

إهداء  
إلى والدتي الحبيبة  
رحمها الله..

# مَشْرِقُ الْأَنْوَارِ

عَلَى صِحَاحِ الْأَثَارِ

تأليف

الإمام الحافظ القاضِي عِيَّاض

٤٧٦ - ٥٤٤ هـ

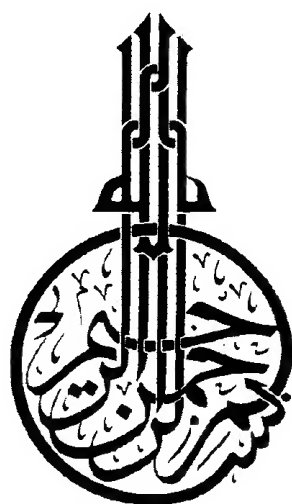
الجزء الأول

حَقَّقَهُ وَفَرَّجَ أَهَابَهُ

وَرَبَّ مَا ذَنَّهُ عَلَى حُرُوفِ بَعْمِهِ

صالح أحمد الشامي

دار القلم  
دمشق



مَشْرِقُ الْأَنْوَارِ  
عَلَى صِحَاحِ الْأَثَارِ

أسّسها:  
مجمع عليّ قوّلة  
سنة ١٩٦٧م

دار القلم  
دمشق

الطبعة الثانية  
١٤٤٠ هـ - ٢٠١٨ م

حقوق الطبع محفوظة

تُطلب جميع كتبنا من:

دار القلم - دمشق

هاتف: ٢٢٢٩١٧٧ فاكس: ٢٢٥٥٧٣٨ ص.ب: ٤٥٢٣

[www.alkalam-sy.com](http://www.alkalam-sy.com)

الدار الشامية - بيروت

هاتف: ٨٥٧٢٢٢ (٠١) فاكس: ٨٥٧٤٤٤ (٠١)

ص.ب: ١١٣/٦٥٠١

توزّع جميع كتبنا في السعودية عن طريق:

دار البشير - جدة

٢١٤٦١ ص.ب: ٢٨٩٥ هاتف: ٦٦٥٧٦٢١ فاكس: ٦٦٠٨٩٠٤



---

## هذا الكتاب

قال ابن فرحون:

«وكتاب مشارق الأنوار.. وهو كتاب لو كتب بالذهب أو وزن بالجواهر لكان قليلاً في حقه».

وقال الكتافي:

«وكتاب مشارق الأنوار على صحاح الآثار، للقاضي عياض... وهو كتاب لو وزن بالجواهر أو كتب بالذهب كان قليلاً فيه».

---



# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## مقدمة التحقيق

الحمد لله رب العالمين، وأفضل الصلاة وأتم التسليم على سيدنا محمد النبي الأمي المبعوث رحمة للعالمين، وعلى آله وصحبه أجمعين.

وبعد:

إن أشرف العلوم ما كان مرتبطاً بكتاب الله تعالى، وسنة رسوله ﷺ، وأشرف الكتب ما كان ينهل من هذا المعين أو يصب فيه، وإنما يشرف العمل بشرف غايته، ويعظم بعظم هدفه، كما يكرم بكرم أرومته.

ومن هذه الكتب التي تصب في هذا المعين، كتاب (مشارك الأنوار على صحاح الآثار) للقاضي عياض، وقد وضعه لخدمة السنة المطهرة، بياناً لغريبها وضبطاً لألفاظها، ومقارنة بين رواياتها... وتنبيهاً على الأوهام والتصحييف حيث وقع في كتبها.

ويأتي الحرص على إخراج هذا الكتاب، ضمن الجهد الذي أكرمني الله تعالى ببذله خدمة للسنة والعمل على تقريبها، وجعلها في متناول أيدي طلاب العلم، وقد يسر الله تعالى إخراج كتابين قبل هذا الكتاب، هما: الجامع بين الصحيحين.

وزوائد السنن على الصحيحين .

وكتابتنا الذي نقدم له (مشارك الأنوار) سيكون الحديث عنه تفصيلاً وعن مؤلفه في الفقرات التالية من هذه المقدمة .

هذا، والله أسأل أن يجعل هذا العمل وسائر أعمالي خالصة له، إنه نعم المسؤول . وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين .

وكتبه

صالح أحمد الشامي

١ محرم ١٤٢٨هـ

٢٠٠٧/١/٢٠

## التعريف بالمؤلف وبالكتاب

### القاضي عياض:

هو أبو الفضل عياض بن موسى بن عياض بن عمرو... اليحصبي. نسبة إلى قبيلة عربية ترجع إلى حمير.

ولد في مدينة «سبتة» في منتصف شعبان سنة ٤٧٦هـ. وتربى في كنف أسرة فاضلة موسرة، فأقبل على حفظ كتاب الله تعالى ومجالسة العلماء حتى برع في مختلف فنون العلم، ونشأ في عفة وصيانة، وأخلاق كريمة.

و«سبتة» يومئذ مدينة من مدن العلم، تقع على ساحل البحر شمال غرب المملكة المغربية في مضيق جبل طارق، حيث يلتقي البحر الأبيض المتوسط مع المحيط الأطلسي، وهي أقرب مدن المغرب إلى بلاد الأندلس، وهي المعبر والمجاز للمتقنين بين البلدين. ولهذا كانت محطة من محطات العلم، يمر بها العلماء في طريقهم من المغرب إلى بلاد الأندلس وبالعكس. وقد اغتنم عياض هذه الفرصة فجلس إلى هؤلاء العلماء واستفاد منهم الكثير.

ثم رحل إلى الأندلس سنة ٥٠٧هـ فالتقى بالعلماء، وقد سبقته شهرته إليها، فأكمل في الأندلس تكوينه العلمي، واستغرقت هذه المرحلة ثلاثة عشر شهراً.

ولي قضاء سبتة سنة ٥١٥هـ واستمر في هذا المنصب حتى سنة ٥٣١هـ فكان مثلاً لسيرة العدل فأحبه العامة والخاصة.

ثم نقل إلى قضاء غرناطة سنة ٥٣١هـ ولم يطل مكثه بها، وعاد إلى سبتة

ثانية وإلى القضاء فيها.

وكان أثناء ذلك كله مشغولاً بالتدريس والتأليف.

قضى أيامه الأخيرة في محنة واضطراب وذلك عندما زال ملك المرابطين ليحل مكانهم الموحدون.

وكانت آخر أيامه في مراكش، حيث توفي فيها في منتصف عام ٥٤٤هـ.

وقد ترك القاضي عياض مؤلفات في علوم مختلفة، منها:

١ - (إكمال المعلم بفوائد صحيح مسلم) شرح فيه الجامع الصحيح للإمام مسلم شرحاً موسعاً، مكملًا به كتاب «المعلم» للمازري.

٢ - (الإلماع إلى معرفة أصول الرواية وتقييد السماع) وهو كتاب في مصطلح الحديث حرر فيه قواعد لم يسبق إلى كثير منها.

٣ - (الشفاء بتعريف حقوق المصطفى ﷺ) وهو أشهر كتب القاضي وأجلها، وبه يعرف المؤلف في كثير من الأحيان فيقال صاحب كتاب الشفاء.

٤ - (مشارك الأنوار على صحاح الآثار) وسوف نتحدث عنه تفصيلاً.

٥ - (أخبار القرطبيين) ذكر فيه علماء قرطبة.

وغیرها كثير<sup>(١)</sup>.

### كتاب (مشارك الأنوار على صحاح الآثار):

يعد الكتاب من حيث التصنيف العام في قائمة كتب غريب الحديث، وما من شك في أن غريب الحديث هو بعض ما جاء في الكتاب.

وموضوع الكتاب: هو تقويم الألفاظ المشككة والغريبة الواردة في

---

(١) عن كتاب «القاضي عياض» للدكتور الحسين بن محمد شواط. دار القلم. سلسلة أعلام المسلمين.

الصحيحين والموطأ، وشرحها وضبطها، وضبط الأسماء والكنى والأنساب، وأسماء الأماكن والبلدان. والتنبيه على ما يقع في ذلك من وهم أو تصحيف أو لبس مع مقارنة الروايات والتنبيه على الفروق بينها والتوجيه إلى الصواب منها. والكتاب قسمان:

القسم الأول ويندرج فيه معظم الكتاب، وهو ما رتبت مادته على حروف اللغة.

والقسم الثاني وهو ما لم يندرج تحت الأحرف وقسمه المؤلف بدوره إلى ثلاثة أبواب.

وطريقة المؤلف في القسم الأول من الكتاب: أنه جعل لكل حرف باباً، ونذكر على سبيل المثال طريقته في الباب الأول وهو حرف الهمزة.

فيذكر: حرف الهمزة مع الباء، ثم حرف الهمزة مع التاء، ثم حرف الهمزة مع الثاء وهكذا حتى يأتي على جميع الأحرف.

ثم في الفصل الأول الذي هو: حرف الهمزة مع الباء، يتدرج فيه أيضاً مع ترتيب الأحرف فنجد تحته: حرف الهمزة والباء مع الدال، ثم مع الراء ثم مع الزاي وهكذا.

فإذا ما انتهى من شرح الكلمات المنضوية تحت هذه الأحرف وضبطها..

ذكر في آخر الفصل فصلاً آخر تابعاً له: هو «فصل الاختلاف والوهم» يذكر فيه الخلاف بين المرويات والوهم الحاصل فيها فيما يدخل تحت حرف الهمزة مع الباء.

وهكذا يسير في حرف الهمزة، فلكل حرف مع الهمزة فصل وفي نهايته فصل آخر لمعالجة الاختلاف والوهم.

وهكذا حتى نجد أنفسنا في آخر حرف الهمزة، في فصل «الهمزة مع الياء» وبعده فصل الاختلاف والوهم فيه.

ثم يختم المصنف باب الهمزة - وكذا غيره من الأبواب - بأربعة فصول:

١ - فصل في الوهم والاختلاف في الباب بشكل عام.

٢ - فصل في أسماء المواضع والبقع وضبط مشكلها.

٣ - فصل في مشكل الأسماء والكنى.

٤ - فصل في مشكل الأنساب.

هذا هو الخط العام في الكتاب، وقد لا يكون بعض هذه الفصول في نهاية بعض الحروف وقد يضيف إلى بعضها فصلاً أخرى.

وهكذا ينصب جل اهتمام الكتاب على معالجة الاختلاف بين المرويات والأوهام الواقعة فيها، فهو يعالجها في نهاية كل فصل ثم في نهاية كل باب. الأمر الذي يجعلها تستأثر بجل مادة الكتاب.

وقد نبه المؤلف على هذا الموضوع بقوله في مقدمة كتابه:

«وَدَعَتِ الضَّرورة عند ذكر ألفاظ المتون وتقويمها إلى شرح غريبها وبيان شيء من معانيها ومفهومها، دون تقصير لذلك ولا اتساع، إلا عند الحاجة لغموضه، أو الحجة على خلافٍ يقع هنالك في الرواية أو الشرح ونزاع، إذ لم نضع كتابنا هذا لشرح لغة وتفسير معانٍ، بل لتقويم ألفاظ وإتقان».

أما القسم الثاني من الكتاب، ففيه ثلاثة أبواب: بين المؤلف موضوعاتها بقوله: «أولها: في الجمل التي وقع فيها التصحيف، وطمس معناها التلفيف.

والثاني: في تقويم ضبط جمل في المتون والأسانيد، وتصحيح إعرابها. . وتبيين التقديم والتأخير اللاحق لها. .

والثالث: في إلحاق ألفاظ سقطت من أحاديث هذه الأمهات أو بترت اختصاراً. .».

والمؤلف يحصر مجال كتابه في كتب الأمهات «الموطأ، وصحيح البخاري، وصحيح مسلم».



ومع ذلك فكثيراً ما يخرج عن هذه الكتب إلى غيرها، ويعالج ألفاظاً وجملًا في كتب السنن وغيرها.

### مكانة الكتاب:

«هذا الكتاب فريد في بابه، عظيم الفائدة لمطالعه، مدحه العلماء بالمنظوم والمثثور، وأفاد منه المشاركة والمغاربة.

فقد أثنى عليه الحافظ ابن الصلاح، واعتمد عليه في كثير من مباحثه في مقدمة علوم الحديث، وأكثر ذلك ما وقع في النوع الثالث والخمسين (معرفة المؤلف والمختلف من الأسماء والأنساب وما يلتحق بها) فقد قال في نهايته: وأنا في بعضها مقلد كتاب القاضي عياض.

وقد أفاد منه ابن حجر في فتح الباري في شرح الغريب وضبط الأسماء والكنى والأنساب.

وقال فيه ابن فرحون: «وكتاب مشارق الأنوار في تفسير غريب الموطأ والبخاري ومسلم، وضبط الألفاظ، والتنبيه على مواضع الأوهام والتصحيقات، وضبط أسماء الرجال، وهو كتاب لو كتب بالذهب، أو وزن بالجواهر، لكان قليلاً في حقه»<sup>(١)</sup>.

وقال صاحب الرسالة المستطرفة بعد أن استعرض كتب غريب الحديث: «وكتاب مشارق الأنوار على صحاح الآثار، للقاضي أبي الفضل عياض، جمع فيه بين ضبط الألفاظ، واختلاف الروايات، وبيان المعنى، وخصه بالموطأ والصحيحين، وهو كتاب لو وزن بالجواهر أو كتب بالذهب كان قليلاً فيه»<sup>(٢)</sup>. وذكره حاجي خليفة في كشف الظنون، وقال - بعد شرح موضوعه - : وهو كتاب مفيد جداً.

---

(١) القاضي عياض للدكتور الحسين بن محمد شواط ص (٢٢٣).

(٢) الرسالة المستطرفة للكتاني ص (١٥٧).

وما من شك في أن أثر هذا الكتاب يتجلى واضحاً في مقدمة فتح الباري للإمام ابن حجر، وذلك في ثلاثة فصول منها، وهي في مجموعها أكثر من نصف الكتاب، وهي الفصل الخامس: (في سياق الألفاظ الغريبة مرتبة على حروف المعجم) والفصل السادس (في بيان المؤتلف والمختلف من الأسماء والكنى) والفصل السابع (في تبين الأسماء) على اختلاف أقسامه.

والكتاب بعد هذا، يبين مقدار الجهد الذي بذل في حفظ السنة، حيث يُقام عمل موسوعي مقارنة بين المرويات عن الأئمة، لضبط كلمة، أو بيان حرف، أو التنبيه على وهم أو تصحيف..

وهو جهد لا يستطيع تقديره إلا العاملون في هذا الميدان، وبخاصة إذا تذكرنا أن التعامل يومئذ كان مع كتب مخطوطة، والخطوط متفاوتة بين جيد ووسط وورديء.

ولهذا كان من حق المؤلف رحمه الله وقد عرف قيمة ما قدم أن يتحدث عن كتابه مثنيّاً عليه ومفتخراً به فيقول: «.. وصنفته منتقي النكت من خيار الخيار، وأودعته غرائب الودائع والأسرار، وأطلعته شمساً يشرق شعاعها في سائر الأقطار، وحررته تحريراً تحار فيه العقول والأفكار، وقربته تقريباً تتقلب فيه القلوب والأبصار، وسميته بمشارك الأنوار على صحاح الآثار..»<sup>(١)</sup>.

وإذا كان المؤلف قد جعل من كتابه شمساً يشرق شعاعها في سائر الأقطار، فإن «ابن الصلاح» يعجب للإشراق أن يصدر من الغرب فيقول:

مشارك أنوار تَسَنَّتْ بِسَبَبَةِ      وذا عجب كون المشارق بالغرب

---

(١) آخر مقدمة المؤلف.

## تحقيق الكتاب

طبع الكتاب في المغرب سنة ١٣٣٣هـ. في جزأين وضعا في مجلد واحد من القطع الكبير<sup>(١)</sup>.

والكتاب في طبعته هذه يكاد يخلو من التعليقات إذا استثنينا المقدمة.

ولم يذكر فيه شيء عن المخطوطات التي اعتمدت في إخراجها. كما لم يذكر اسم القائم بذلك. ولعل ذلك كان سهواً، إذ جاء في ختام الطبع:

«وقد استعملت غاية الطاقة في كتبه وتنقيحه، والتثبت من تهذيبه وتصحيحه، حتى جاء بفضل الله غرة في جبين الدهر... ثم قال: وكان الفراغ من طبعه، وإظهار أسلوب وضعه، في أواسط رجب الفرد الحرام عام ١٣٣٣ من هجرة خير الأنام، عليه أفضل الصلاة والسلام في البداية والختام».

والكتاب يخلو تماماً من علامات الترقيم باستثناء الأقواس التي وضعت على جانبي العناوين، والأحرف التي تبين ترتيب المادة اللغوية.

ويقع الجزء الأول في (٤٠٥) صفحات ويبدأ من حرف الهمزة وينتهي بحرف الميم.

ويقع الجزء الثاني في (٤٠٦) صفحات ويبدأ من حرف النون وينتهي بنهاية الكتاب.

وإخراج الكتاب في هذه الطبعة جهد طيب أثاب الله الذين قاموا به.

---

(١) وهناك طبعة صدرت عن المطبعة المولوية بفاس سنة ١٣٢٩هـ، كما جاء في فهرس الكتب الموجودة بالمكتبة الأزهرية لعام ١٣٦٤هـ - ١٩٤٥م.

والكتاب - مع ذلك - يحتاج إلى جهود متنوعة لإخراجه بالشكل الذي يتناسب مع قيمته العلمية، وليكون التعامل معه سهلاً ميسوراً لطالب العلم.

وتحقيق النص، هو واحد من الجهود المطلوبة، فلنتحدث عنه، ولنترك الحديث عن الجهود الأخرى إلى فقرة تالية.

تم تحقيق الكتاب على ثلاث مخطوطات:

المخطوطة الأولى: وهي مخطوطة في مكتبة الاسكوريال في إسبانيا برقم (١٤٤٧).

وهي مخطوطة كاملة، كتبت بخط مغربي، عدد لوحاتها (٢٢٢)، مسطرتها ٢٨ × ٢٠ سم.

عدد الأسطر (٣٥) ويقرب عدد الكلمات في السطر الواحد من عشرين كلمة ميز الكاتب بدء الأبواب والفصول بخط ذي حرف كبير.

اسم ناسخها: أحمد بن يوسف العطار.

جاء في آخرها:

«وكتبه عبيد الله، وأفقرهم إلى عفوه ورحمته، أحمد بن يوسف العطار، كان الله له بمته وفضله.

وكان الفراغ منه في غداة يوم الإثنين، سابع الحجة، عام سبعة وأربعين وتسعمائة. عرفنا الله خير به بمته وفضله، وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد نبيه وعبيده، وسلم تسليماً».

وفي الورقة الأخيرة من هذه المخطوطة قصيدة للقاضي عياض، جاء في آخرها: «أكملته نسخاً ومقابلة: رضوان بن عبد الله الجنوبي، أواخر جمادى الأولى عام تسع وأربعين وتسعمائة، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً».

وفي جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية صورة عن هذه المخطوطة في «فيلم» برقم (٦٠٣١).

وقد يسر الله تعالى الحصول على صورة لهذه المخطوطة من الجامعة المذكورة جزى الله العاملين فيها خيراً.

وهي نسخة جيدة دقيقة، رمزت لها بالحرف (أ).

**المخطوطة الثانية:** وهي مخطوطة في مكتبة تشتربتي.

وعنها نسخة في جامعة الإمام المذكورة، على «فيلمين» وتحمل الرقم (٣٩٣٧) وهذه المخطوطة تمثل الجزء الأول من الكتاب حيث تنتهي عند آخر الحرف ميم.

وقد كتبت بخط مغربي جيد.

وليس عليها تاريخ النسخ، ولكنه تقديراً في القرن السابع الهجري. مسطرتها: ٢٥ × ١٩ سم.

عدد الأسطر (٢٧) وعدد الكلمات في السطر (١٤) تقريباً.

وفي الفيلم الأول (١٦٢) لوحة، وفي الثاني (١٢٩) لوحة وفي بدء المخطوطة فهرس للقسم الأول منها، ينتهي حيث ينتهي وهو آخر حرف الحاء. ويبدأ القسم الثاني بحرف الخاء وينتهي بحرف الميم.

وقد رمزت لهذه المخطوطة بالحرف (ب).

**المخطوطة الثالثة:** مخطوطة في الجامعة الإسلامية في المدينة المنورة

برقم (٤٢٢٢) وهي مخطوطة للجزء الثاني من الكتاب، فهي تبدأ بالحرف «نون» وتنتهي مع نهاية الكتاب.

وقد كتبت بخط نسخي واضح. وعدد لوحاتها (٣١٠) مسطرتها ٢٧ ×

١٩ سم.

عدد الأسطر ٢٥، في كل سطر (١٣) كلمة تقريباً.

لم يذكر اسم الناسخ ولا تاريخ النسخ، ولكنه تقديراً في القرن التاسع الهجري.

ورمزت لها بالحرف (م).

هذه هي المخطوطات التي يسر الله تعالى الحصول على مصورات لها، وعليها مع المطبوعة التي سبق ذكرها كان العمل في التحقيق.

وهذا يعني أن كل فقرة في الكتاب قورنت على مخطوطتين، إحداهما المخطوطة (أ) والثانية: إما المخطوطة (ب) وإما المخطوطة (م).

إذ إن المخطوطة (ب) تغطي النصف الأول من الكتاب، وتغطي المخطوطة (م) النصف الثاني.

وبناءً على ترتيب الأحرف الذي اتبعه المؤلف فإن المخطوطة (ب) تناولت الأحرف الآتية: (أ، ب، ت، ث، ج، ح، خ، د، ذ، ر، ز، ط، ظ، ك، ل، م).

وتناولت المخطوطة (م) الأحرف (ن، ص، ض، ع، غ، ف، ق، س، ش، هـ، و، ي) يضاف إلى ذلك الأبواب الملحقة في آخر الكتاب.

[illegible]

[illegible]



بسم الله الرحمن الرحيم صابر الله على صديقه وولده وناجده وعلما واهله

فَالْقَفْصَةُ دَامِلَةُ الْغَايَةِ

بِوَالْعِزِّ عَمَّا فِي رُؤُوسِ رَحْمَةِ اللَّهِ

الحكم له مضمرة فيه المضمرة ما يقع من شبه المثلثين ونحوه الجاهل  
بشأنه عليه السلام الرأفة خلف كتابه الزكواته انما  
من بين غيره وان عليه السلام تعلو عليه ما نزل العرش وما ادخل القلوب  
في قلبه مع كثره الجاحر الجاهر على اعداءه ونحوه المعاني العارضة  
التي هي رتب على لسان الله من شياخه رتب عنه ما وكل نعم التي بها عند العرش  
اعلى العرش من رتبة بل في الوارث ان السجدة بذكره على العرش وهو  
له بربيع العرش الحسن وشيخه من رتب تحت حرمها ومنح جميعها  
بشأنها حتى بان العرش من الميزان والصح لروى عن غير الميزان في الحكم  
رئيس الرتب من العرش والسجدة مبعث الصحح وهو رتب العرش في العرش ثم رتب  
رحم الله بهر هذا التمييز العزير والصحح المراج نظر ما خرج الصحح في ما  
يضع آية البشرية من ثباته رتب من رتب رتبته في البلاد عن اسلم بهر  
وهو كوايل رتب رتب رتب رتب رتب رتب رتب رتب رتب رتب رتب رتب رتب  
وهو رتب رتب رتب رتب رتب رتب رتب رتب رتب رتب رتب رتب رتب رتب  
سندها وهو رتب رتب رتب رتب رتب رتب رتب رتب رتب رتب رتب رتب رتب  
والعزها العزها العزها العزها العزها العزها العزها العزها العزها العزها  
بغير الميزان رتب رتب رتب رتب رتب رتب رتب رتب رتب رتب رتب رتب رتب  
القام مقامه في الميزان والعلو رتب رتب رتب رتب رتب رتب رتب رتب رتب  
في كتابه وادامته به رتب رتب رتب رتب رتب رتب رتب رتب رتب رتب رتب رتب  
الغيا واما في رتب رتب رتب رتب رتب رتب رتب رتب رتب رتب رتب رتب رتب  
التصديق بها في رتب رتب رتب رتب رتب رتب رتب رتب رتب رتب رتب رتب رتب  
عليه السلام في الجور البصيح نظر رتب رتب رتب رتب رتب رتب رتب رتب رتب رتب رتب رتب

حرف موقفة من جهة السند بترانوز برعل من جهة  
ومقره المدينة المنورة حسب الجبال بالبحر  
المورقة في رجب سنة ١٢٨٥



• يا سمعين •

• بسم الله الرحمن الرحيم •

حرف النون مع الهمزة إن أي قوله نائي في التجر يوماً أي بعد في طلب  
للنوي وفي الحديث الآخر فناء أي طلب شيء أي بعد والتائي البعد نائي بئاً مثل سي  
يسي ويقال مقلوباً نائياً مثل حار يمار وناء ينور مثل قال يقول وفي الحديث الآخر نائية  
أي بعيدة وقوله في التور ما اراه يعني الانيسة بكسر التون معوز أي غير نصيحة وقد ذكر  
الهماري حذف الحرف ايضاً من رواية محمد بن يزيد عن أبي جريح الانيسة والاول أكثر  
واوجه التون مع الباء ن ب ا قوله ونبيك الذي ارسلت النبي ليعز ولا يعز فمن  
عز جلله من التاء وهو الخبر فعيّل بمعنى فاعل لا نبأه عن امر الله وشريعته وما بعثه  
به وقيل فعيّل بمعنى مفعول لأن الله أنبأه بوجبه واسرار غيبه وقيل ايضاً اشتق من النبي  
معهض وهو ما ارتفع من الارض لرفعه منازلهم وقيل النبي بالهمز ايضاً الطريق تستوي بذلك  
لأنهم للخلق الى الله ومن لم يعزوه وهي لغة قريش فاماتهم يلاً من الهمزة وقيل من النبوة  
وهي لا تعلق لرفعه منازلهم وشرفهم على الخلق كما تقدم ن ب ب قوله نبي كتيب التيس  
هو صياحه عند ارادة السفاد ونحوه ان ب د قوله لي عن النابذة وفي الرواية الاخرى  
فتباز بكسر التون كلمة بمعنى من يورع المراد وهي البانئة لتبين بئذاً كل واحد منهما الى

صالح

الصفحة الأولى من المخطوطة ( م )

## عملي في الكتاب

في سبيل تقريب الكتاب، وجعله في متناول القارئ الكريم، كان لا بد من القيام بعدة أعمال، وقد يسر الله تعالى إنجازها، وأستطيع إجمالها بما يلي:

### أولاً - تحقيق الكتاب:

وقد تم ذلك، كما ذكرت في الفقرة السابقة.

### ثانياً - إعادة ترتيب مادة الكتاب.

رتب المؤلف هذا الكتاب ترتيباً معجمياً، أي حسب ترتيب الحروف، ولكن المشكلة التي تبرز في الأمر، أن ترتيب الحروف في المغرب زمن المؤلف يختلف عن الترتيب المتعارف عليه في المشرق. والذي عمّ استعماله فيما بعد.

والمؤلف يشير بوضوح إلى هذا الأمر فيقول في مقدمته: «فبدأت بحرف الألف، وختمت بالياء، على ترتيب الحروف عندنا، ورتبت ثاني الكلمة وثالثها من ذلك الحرف على ذلك الترتيب، رغبة في التسهيل للراغب والتقريب». ويحسن بنا أن نذكر الحروف بحسب ترتيبها كما جاءت في الكتاب. ليكون القارئ على مقربة من الموضوع.

أ ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز ( ط ظ ك ل م ن ص ض ع غ ف ق س  
ش ) ه و ي .

وإذا علمنا أن ما جاء من هذه الأحرف بين القوسين، قد جاء في غير

ترتيبه، علمنا مقدار الجهد الذي لا بد من بذله لإعادة ترتيب مادة الكتاب، وبخاصة أن الترتيب لا يقتصر على الحرف الأول، بل يتناول الحرف الثاني والثالث.

وقد يسر الله القيام بهذا العمل، وأصبح الرجوع إلى الكتاب سهلاً ميسراً كالرجوع إلى أي معجم من المعاجم.

### ثالثاً - تخريج النصوص:

ونقصد بالنصوص هنا: كل نص عالجه المصنف ضبطاً، أو تصحيحاً، أو إعراباً، أو غير ذلك، وقد يكون، كلمة أو جملة، أو سنداً، وقد يكون حديثاً أو أثراً أو عنواناً، أو كلمة للإمام مالك أو البخاري أو مسلم، أو تعليقاً لراوٍ من رواة الحديث. أو غير ذلك.

هذه النصوص في كثير من الأحيان اختلطت بشرح المصنف، فكان لا بد من فصلها وتمييزها ووضعها ضمن أقواس. حتى يتبين القارئ بوضوح النص المعالج والمبين.

ولإنتاج هذه المهمة، كانت الضرورة: ماسة لتخريج هذه النصوص وبيان أماكنها وأرقامها في مصادرها.

وقد حصر المؤلف بحثه في الموطأ والصحيحين، ومع ذلك فكثيراً ما كان يأتي بنصوص من غير هذه الكتب، من السنن أو غيرها.

وقد يسر الله إنجاز هذا العمل، وعزوت النصوص إلى أصولها، مع ذكر رقم النص، أو بيان مكانه. وقد زاد عدد هذه النصوص على عشرة آلاف نص.

وإذا علمنا أن النص قد يكون كلمة، أو بعض جملة، وأن المؤلف كثيراً ما يذكر النص بمعناه باستثناء الكلمة محل البيان. علمنا حجم الجهد المبذول في استكمال هذا الجانب.

ومما ينبغي الإشارة إليه، أن النص قد يكون في أكثر من كتاب، فاكتفي بذكر

واحد منها، لأن المقصود هو وضع يد القارئ على النص في مكانه الأصل.  
وهنا لا بد من ذكر الطباعات للكتب التي اعتمدت ترقيمها في تخريج هذه النصوص وهي:

- ١ - الموطأ: طبعة دار الفكر، بيروت ١٤٠٩هـ أحاديثه (١٨٩١).
- ٢ - البخاري: طبعة دار إحياء التراث، بيروت. بترقيم محمد فؤاد عبد الباقي أحاديثه (٧٥٦٣).
- ٣ - مسلم: طبعة دار إحياء التراث، بيروت. بترقيم محمد فؤاد عبد الباقي، أحاديثه (٣٠٣٣).
- ٤ - أبو داود: طبعة دار الحديث، بتحقيق الدعاس والسيد، أحاديثه (٥٢٧٤).
- ٥ - الترمذي: طبعة دار الكتب العلمية. بتحقيق أحمد محمد شاكر، أحاديثه (٣٩٥٦).
- ٦ - النسائي: طبعة دار المعرفة. بيروت. أحاديثها (٥٧٧٤).
- ٧ - ابن ماجه: طبعة دار إحياء التراث العربي. بتحقيق محمد فؤاد عبد الباقي. أحاديثها (٤٣٤١).
- ٨ - سنن الدارمي. طبعة دار الكتاب العربي. بتحقيق زمزلي والسبع، أحاديثها (٣٥٠٣).
- ٩ - مسند أحمد: طبعة دار إحياء التراث. أحاديثها (٢٧١٠٠).

#### رابعاً: تقسيم النص إلى فقرات:

ليس في المخطوطات - وكذا المطبوعة - تقسيم للنص، والفواصل هي الأحرف التي هي التقسيمات الرئيسة للكتاب.  
ولكن كلمة «قوله» التي يستعملها المصنف في بدء النص محل البحث

والشرح، يمكن اعتبارها فاصلاً، بين نص وآخر، ولكن المصنف لا يلتزم ذلك، بل كثيراً ما يأتي بفقرات كثيرة، دون أن تكون مبدوءة بذلك وبما أن الكتاب في غالبه عمل معجمي، كان لا بد من تقسيمه إلى فقرات، بحيث يكون في الفقرة الواحدة نص واحد، حتى يسهل على القارئ استعراض النصوص والوقوف على ما يبحث عنه.

وقد جعلت الكلمة الأولى في كل مقطع باللون الأسود الغامق زيادة في بيان الفواصل.

أما عندما يكون موضوع واحد، تنضوي تحته عدة أفكار، وكل منها في فقرة، فإنني أكتفي بأن يكون اللون الأسود في الفقرة الأولى دون الفقرات التي تليها.

وقد كان هذا التقسيم ضرورة وبخاصة في فصول الأسماء والكنى والأنساب، كل ذلك ليسهل على القارئ الوصول إلى مبتغاه.

### خامساً: علامات الترقيم:

تم وضع علامات الترقيم للكتاب، ووضع الآيات القرآنية ضمن أقواس مزخرفة ﴿ ﴾ تميزاً لها عن بقية الأقواس.

كما تم بيان رقم الآية وذكر سورتها، بعد كل آية، تخفيفاً عن الحاشية التي ازدحمت فيها أرقام الأحاديث والنصوص.

وقد وضعت النصوص المعالجة ضمن أقواس.

هذا ما أعان الله عليه من صبر وبذل جهد في سبيل خدمة هذا الكتاب، وإخراجه بالشكل الذي ييسر الانتفاع به، خدمة لللسنة المطهرة، والله المسؤول أن يجعله خالصاً له، وأن يتقبل أعمالنا، إنه نعم المسؤول.

ولعل الأخ القارئ الكريم لا يبخل بدعوة صالحة لمؤلف الكتاب ولمحققه، والله يكتب له مثلها، ففضله واسع، وهو الجواد الكريم.

## ملحوظات بشأن الرجوع إلى الكتاب

رتب المصنف - رحمه الله - كتابه هذا ترتيباً معجمياً في القسم الأول منه، ويرجع إليه بالطريقة التي يرجع بها إلى المعاجم بحسب الكلمة محل البحث، ومع ذلك فلا بد من ملاحظة الأمور الآتية.

١ - في بعض الأحيان لا يلتزم المصنف بالطريقة المعجمية بل يأخذ الأحرف الثلاثة من أول الكلمة ويعدّها مادة الكلمة، فالكلمة «مقبرة» تجدها في مادة (م ق ب) والأصل أن تكون في مادة (ق ب ر) وكلمة «كرّس» جاءت في مادة (ك ر د) والأصل أن تكون في مادة (ك ر س) وهكذا...

٢ - عقب كل مادة فرعية يأتي المصنف بفصل تحت عنوان «الاختلاف والوهم» مثل حرف الهمزة مع الباء، أو الهمزة مع الشين... وهذا يعني أنه يوجد في حرف الهمزة أكثر من عشرين فصلاً للاختلاف والوهم... وهكذا بقية الأحرف فإذا رجعت إلى كلمة ما فمن الضروري الرجوع إلى هذا الفصل الموجود في آخر ذلك الحرف الفرعي، لأن المصنف كثيراً ما يزيد في هذا الفصل الأمر إيضاحاً وبياناً. وإذا لم تجد الكلمة محل البحث في مادتها، فربما وجدتها في هذا الفصل.

٣ - في آخر كل حرف من الحروف، كالهمزة والباء، عدد من الفصول يتعلق بالحرف كله من ذلك:

فصل في بيان الأماكن التي تبدأ أسماءهما بالحرف محل البحث.  
وفصل في مشكل الأسماء والكنى.

وفصل في بيان الأنساب.

وفصل في الاختلاف والوهم يتعلق بكامل الحرف.

٤ - القسم الثاني من الكتاب، وهو في آخر المجلد الثالث، وقد بين المؤلف رحمه الله موضوع كل باب، وبينت بدوري أقسامه في فهرس الكتاب وكذلك في ترويسه.



# مَشْرِقُ الْأَنْوَارِ

عَلَى صِحَاحِ الْأَثَارِ

تأليف

الإمام الحافظ القاضى عياض

٤٧٦ - ٥٤٤ هـ



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وصلى الله على سيدنا محمد النبي الكريم

قال الشيخ الفقيه الحافظ الناقد القاضي أبو الفضل عياض بن

موسى بن عياض رحمه الله تعالى ورضي عنه

الحمد لله مُظهر دينه المبين، وحائطه<sup>(١)</sup> من شبه المبطلين، وتحريف  
الجاهلين، بعث محمداً عليه السلام إلى كافة خلقه، بكتابه الذي لا يأتيه الباطل  
من بين يديه ولا من خلفه، وضمن تعالى حفظه؛ فما قدر العدو على إدخال  
الخلل في لفظه، مع كثرة الجاحد الجاهد على إطفاء نوره، وظهرة<sup>(٢)</sup> المعادي  
المعاند لظهوره، وبَيَّنَّ على لسان نبيه من مناهجه وشرعته، ما وكل نفي  
التحريف عنه لعدول أعلام الهدى من أمته، فلم يزالوا رضوان الله عليهم يذبون  
عن حمى السنن، ويقومون لله بهداهم القويم الحسن، وينبهون على من يتهم  
بهتك حريمها، ومزج صحيحها بسقيمها، حتى بان الصدق من المين<sup>(٣)</sup>، وبان  
الصبح لذي عينين، وتميز الخبيث من الطيب، وتبين الرشد من الغي، واستقام  
ميسم الصحيح، وأبدى عن الرغبة الصريح<sup>(٤)</sup>.

ثم نظروا رحمهم الله بعد هذا التمييز العزيز والتصريح المريح، نظراً آخر  
في الصحيح، فيما يقع لآفة البشرية من ثقات رواته من وَهْمٍ وغفلة، فنقبوا في

---

(١) (وحائطه): حاظه: صانه وتعاهده.

(٢) (ظهرة): أي الغلبة والظهور.

(٣) (المين): الكذب.

(٤) (وأبدى عن الرغبة الصريح) الرغبة: الزيد، والصريح: الخالص من كل شيء.

البلاد عن أسبابها، وهتكوا ببارع معرفتهم ولطف فطنتهم<sup>(١)</sup> حجابها، حتى وقفوا على سرها، ووقعوا على خبيثة أمرها، فأبانوا عللها، وقيدوا مهملها، وأقاموا محرفها وعانوا سقيمها<sup>(٢)</sup>، وصححوها مصحّفها، وأبرزوا في كل ذلك تصانيف كثرت صنوفها وظهر شفوفاها<sup>(٣)</sup>، واتخذها العالمون قدوة، ونصّبها العالمون قبلة، فجزاهم الله عن سعيهم الحميد أحسن ما جازى به أخبار ملة.

ثم كلّث بعدهم الهمم، وفترت الرغائب، وضعف المطلوب والطالب، وقلّ القائم مقامهم في المشارق والمغارب، وكان جهد المبرز في حمل علم السنن والآثار، نقل ما أثبت في كتابه، وأداء ما قيده فيه دون معرفة لخطيئه من صوابه، إلا آحاداً من مهرة العلماء، وجهابذة الفهماء، وأفراداً كدراري نجوم السماء، ولعمر الله إن هذه بعد لخطئة أعطى صاحب الشريعة للمتصف بها من الشرف والأجر قسطه، إذا وفى عمله شرطه، وأتقن وعيه وضبطه، فقال عليه السلام في الحديث الصحيح: (تَضُرَّ الله أَمراً سمع مقالتي فوعاها فأداها كما سمعها، فَرُبَّ حَامِلٍ فقه ليس بفقيه وَرُبَّ حَامِلٍ فقه إلى من هو أفقه منه)<sup>(٤)</sup>.

وقد كان فيمن تقدم من هو بهذه السبيل من الاقتصار على أداء ما سمع وروى، وتبليغ ما ضبط ووعى، دون التكلم فيما لم يحط به علماً، أو التسوّر على تبديل لفظ أو تأويل معنى، وهي رتبة أكثر الرواة والمشائخ.

وأما الإتقان والمعرفة، ففي الأعلام والأئمة، لكنهم كانوا فيما تقدم كثرة وجملة، وتساهل الناس بعد في الأخذ والأداء، حتى أوسعوه اختلافاً، ولم يألوه خبالاً، فتجد الشيخ المسموع بشأنه وثنائه، المتكلّف شاق الرحلة للقاءه، تنتظم به المحافل، ويتناول الأخذ عنه ما بين عالم وجاهل، وحضوره كعدمه، إذ لا يحفظ حديثه، ولا يتقن أداءه وتحمله، ولا يمسك أصله، فيعرف خطأه

(١) (سجف) هو الستر.

(٢) (وعانوا سقيمها) أي أظهرها، في اللغة: عنت الأرض بالنبات: أظهرته.

(٣) (شفوفاها) أي فضلها.

(٤) أخرجه الترمذي (٢٦٥٧) وابن ماجه (٢٣٢).

وخلله، بل يمسك كتابه سواه، ممن لعلّه لا يوثق بما يقوله ولا يراه، وربما كان مع الشيخ من يتحدث معه أو غدا مستقلاً نوماً أو مفكراً في شؤونه حتى لا يعقل ماسمعه، ولعل الكتاب المقرؤ عليه لم يقرأه قط، ولا عليم ما فيه إلا في نوبته تلك، وإنما وجد سماعه عليه في حال صغره بخط أبيه أو غيره أو ناوله بعض متساهلي الشيوخ ضباط<sup>(١)</sup> كتب، وودائع أسفار، لا يعلم سوى ألقابها، وأتته إجازة فيه من بلد سحيق بما لا يعرف، وهو طفل أو حبل حبله لم يولد بعد ولم ينطق، ثم يستعار للشيخ كتاب بعض من عرف سماعه من شيوخه: أو يشتريه من السوق، ويكتفي بأن يجد عليه أثر دعوى بمقابلته وتصحيحه.

ثم ترى الراحل لهذا الشأن، الهاجر فيه حبيب الأهل ومألوف الأوطان، قد سلك من التساهل طبقة من عدم ضبطه لكتابه، وتشاغله أثناء السماع بمحادثته جلسه أو غير ذلك من أسبابه، وأكثرهم يحضر بغير كتاب، أو يشتغل بنسخ غيره، أو تراه منجداً يغط في نومه، قد قنعا معاً في الأخذ<sup>(٢)</sup> والتبليغ بسماع هينمة لا يفهمان معنى خطابها، ولا يقفان على حقيقة خطئها من صوابها، ولا يكلمان إلا من وراء حجابها.

وربما حضر المجلس الصبي الذي لم يفهم بعد عامة كلام أمه، ولا استقل بالميز والكلام لما يعنيه من أمره، فيعتقدون سماعه سماعاً، لا سيما إذا وفي أربعة أعوام من عمره، ويحتجون في ذلك بحديث محمود بن الربيع وقوله: (عقلت من النبي ﷺ مجة مجها في وجهي وأنا ابن أربع سنين)، وروي (ابن خمس)<sup>(٣)</sup>. وليس في عقله<sup>(٤)</sup> هذه المجة على عقله لكل شيء حجة، ثم إذا أكمل سماع الكتاب على الشيخ كتب سماع هذا الصبي في أصله، أو كتبه له

(١) الأضبارة، بالفتح والكسر، الحزمة من الصحف.

(٢) (قد قنعا معاً في الأخذ) ضمير المثني يعود على الذي تشاغل مع جلسه بالمحادثة فكل منهما شغل الآخر عن الأخذ، وقنعا بسماع صوت لا يفهمان معناه.

(٣) متفق عليه بلفظ: خمس سنين (خ ٧٧، م ٣٣٣).

(٤) (في عقله) أي في إدراكه.

الشيخ في كتاب أبيه أو غيره، ليشهد له ذلك بصحة السماع في مستأنف عمره، وأكثر سماعات الناس في عصرنا وكثير من الزمان قبله بهذه السبيل.

ولهذا ما نا<sup>(١)</sup> الشيخ الفقيه أبو محمد عبد الرحمن بن عتاب بلفظه رحمه الله وغيره، عن الفقيه أبي عبد الله أبيه أنه كان يقول: لا غنى في السماع عن الإجازة لهذه العلل والمسامحة المستجازة.

ونا أحمد بن محمد الشيخ الصالح، عن الحافظ أبي ذر الهروي إجازة قال: نا الوليد بن بكر المالكي قال: نا أحمد بن محمد أبو سهل العطار بالإسكندرية قال: كان أحمد بن ميسر يقول: الإجازة عندي على وجهها خير وأقوى في النقل من السماع الرديء.

وهبك صح هذا كله في مراعاة صدق الخبر، أين تحري المروي وتعيين المخبر؟

لا جرم بحسب هذا الخلل، وتظاهر هذه العلل، ما كثر في المصنفات والكتب التغير والفساد، وشمل ذلك كثيراً من المتون والأسناد، وشاع التحريف وذاع التصحيف، وتعدى ذلك منشور الروايات إلى مجموعها، وعلم أصول الدواوين مع فروعها، حتى اعتنى صباية<sup>(٢)</sup> أهل الإتيان والعلم، وقليل ما هم، بإقامة أودها ومعاناة رمدها، فلم يستمر على الكافة تغييرها جملة، لما أخبر عليه السلام عن عدول خَلَف هذه الأمة، وتكلم الأكياس والنقاد من الرواة في ذلك بمقدار ما أوتوه، فمن بين غالٍ ومقصر ومشكور عليم، ومتكلف هجوم، فمنهم من جسر على إصلاح ما خالف الصواب عنده، وغَيَّر الرواية بمنتهى علمه وقَدَّر إدراكه، وربما كان غلطه في ذلك أشد من استدراكه، لأنه متى فتح هذا الباب لم يوثق بعد بتحمّل رواية، ولا أنس إلى الاعتداد بسماع، مع أنه قد لا يسلم له ما رآه، ولا يوافق على ما أتاه، إذ فوق كل ذي علم عليم.

(١) · نا) في اصطلاح المحدثين تعني: حدثنا و(أنا) تعني أخبرنا.

(٢) (صباية) الصباية: الجماعة.

ولهذا سَدَّ المحققون باب الحديث على المعنى وشددوا فيه، وهو الحق الذي أعتقده ولا أمثريه<sup>(١)</sup>، إذ باب الاحتمال مفتوح، والكلام للتأويل معرض، وأفهام الناس مختلفة، والرأي ليس في صدر واحد، والمرء يفتن بكلامه ونظره، والمغتر يعتقد الكمال في نفسه.

فإذا فتح هذا الباب وأوردت الأخبار على ما ينفهم للراوي منها لم يتحقق أصل المشروع، ولم يكن الثاني بالحكم على كلام الأول بأولى من كلام الثالث على كلام الثاني، فيندرج التأويل وتتناسخ الأقاويل، وكفى بالحجة على دفع هذا الرأي القائل دعاؤه عليه السلام في الحديث المشهور المتقدم لمن أدى ما سمعه كما سمعه بعد أن شرط عليه حفظه ووعيه.

ففي الحديث حجة وكفاية وغنية في الفصول التي خضنا فيها آنفاً من صحة الرواية لغير الفقيه، واشتراط الحفظ والوعي في السماع والأداء كما سمع، وصحة النقل وتسليم التأويل لأهل الفقه والمعرفة، وإبانة العلة في منع نقل الخبر على المعنى لأهل العلم وغيرهم بتنبههم على اختلاف منازل الناس في الدراية، وتفاوتهم في المعرفة وحسن التأويل.

والصواب من هذا كله لمن رزق فهماً وأوتي علماً، إقرار ما سمعه كما سمعه ورواه، والتنبية على ما انتقده في ذلك ورآه، حتى يجمع الأمرين ويترك لمن جاء بعده النظر في الحرفين، وهذه كانت طريق السلف، فيما ظهر لهم من الخلل فيما روه، من إيراده على وجهه، وتبيين الصواب فيه أو طرح الخطأ البين، والإضراب عن ذكره في الحديث جملة، أو تبييض مكانه والاقصصار على رواية الصواب، أو الكناية عنه بما يظهر ويفهم لا على طريق القطع.

وقد وقع من ذلك في هذه الأمهات ما سنوقف عليه، ونشير في مَظَانَّة إليه، وهي الطريقة السلمية ومذاهب الأئمة القويمة، فأما الجسارة فحسارة،

---

(١) (ولا أمثريه) أي لا أشك فيه.

فكثيراً ما رأينا من نبّه بالخطأ على الصواب فعكس الباب، ومن ذهب مذهب الإصلاح والتغيير فقد سلك كل مسلك في الخطأ ودلاه رأيه بغرور.

وقد وقفت على عجائب في الوجهين، وسننبه من ذلك على ما توافيه العبر، وتحقق من تحقيقه أن الصواب مع من وقف وأجحم، لا مع من صمم وجسر، وتأمل في هذه الفصول ما تكلمنا عليه، وتكلم عليه الأشياخ والحفاظ، فيما أصلحه أبو عبد الله بن وضاح في الموطأ على يحيى بن يحيى فيمن تقدم، وعلى ما أصلحه القاضي أبو الوليد الكناني على هذه الكتب فيمن تأخر، وإظهار الحجج على الغلط في كثير من ذلك الإصلاح، وبيان صحة الرواية في ذلك من الأحاديث الصحاح، وكما وجدنا معظماً من حفاظ المتأخرين المغاربة أصلاً، البغداديين نزلاً، قد روى حديث جليبيب وقول المرأة: أَجْلَبِيْبُ إِنْهُ؟ فقيده: الجليبيب الابنة: لما كان الحديث في خطبة ابنة هذه المرأة، وهي قائلة هذا الكلام، ولم ينفهم لمن لم يعرف معنى: إني وإلحاق بعض العرب هذه الزيادة الأسماء في الاستفهام عند الإنكار، ظن أنه مصحّف من الابنة.

وكذلك فعل في حديث جويرية. وشك يحيى بن يحيى في سماعه اسمها في حديثه وقوله: «أحسبه قال: جويرية أو البتة: ابنة الحارث»، فقيده: «أو ألبتة» بفتح الهمزة وكسر اللام بعدها ياء بائنتين تحتها مخففة، وظنه اسماً، وإنَّ شَكَّ يحيى إنما هو في تغيير الاسم لا في إثباته أو سقوطه، ويحيى إنما شك هل سمع في الحديث زيادة اسم جويرية أو إنما سمع ابنة الحارث فقط، ثم نفي الشك عن نفسه بعد قوله: «أحسبه قال: جويرية»، فقال: «أو ألبتة»، أي إني أحقق أنه قالها.

ومثل هذا في حديث يحيى بن يحيى كثير وسنذكر منه في موضعه إن شاء الله.

وكذلك روى حديث إدام أهل الجنة (بالآم) فقال بالألف يعني: الثور. وهكذا وجدت معظماً من شيوخنا قد أصلح في كتابه من مسلم في



حديث أم زرع من روايته عن الحلواني عن موسى بن إسماعيل عن سعيد بن سلمة في قوله: (وَعَقَرُ جَارَتِهَا) فأصلحه «وَعَبَّرُ» بالباء وضم العين إتباعاً لما رواه فيه ابن الأنباري، وفسره بالاعتبار أو الاستعبار على ما ذكره، إذ لم يفهم له ذلك في عقر، والمعنيان يتنان في عقر إذ هو بمعنى الحيرة والدهش، وقد يكون بمعنى الهلاك، وكله بمعنى قوله في الرواية المشهورة: (وَعَيَظُ جَارَتِهَا)، وسنبينه في موضعه بأشبع من هذا إن شاء الله في أمثلة كثيرة نذكرها في مواضعها إلا قصة جليبيب فهذا اللفظ ليس في شيء من هذه الأصول<sup>(١)</sup>.

فبحسب هذه الإشكالات والإهمالات في بعض الأمهات، وإتفاق بيان ما يسمح به الذكر ويقتدحه الفكر مع الأصحاب في مجالس السماع والتفقه، ومسيس الحاجة إلى تحقيق ذلك، ما تكرر عليّ السؤال في كتاب يجمع شواردها، ويسدد مقاصدها ويبين مشكل معناها، وينص اختلاف الروايات فيها، ويظهر أحقها بالحق وأولاها.

فنظرت في ذلك فإذا جمع ما وقع من ذلك في جماهير تصانيف الحديث، وأمهات مسانيده، ومنشورات أجزائه، يطول ويكثر، وتتبع ذلك مما يشق ويعسر، والاقتصار على تفاريق منها لا يرجع إلى ضبط ولا يحصر.

فأجمعت على تحصيل ما وقع من ذلك في الأمهات الثلاث، الجامعة لصحيح الآثار، التي أجمع على تقديمها في الأعصار، وقبّلها العلماء في سائر الأمصار، الأئمة الثلاثة:

الموطأ لأبي عبد الله مالك بن أنس المدني.

والجامع الصحيح لأبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري.

والمسند الصحيح لأبي الحسين مسلم بن الحجاج النيسابوري.

إذ هي أصول كل أصل، ومنتهى كل عمل في هذا الباب وقول، وقدوة

---

(١) أخرج ابن كثير قصة جليبيب في تفسير الآية (٣٦) من سورة الأحزاب.

مدعي كل قوة بالله في علم الآثار وحول، وعليها مدار أندية السماع، وبها عمارتها، وهي مبادئ علوم الآثار وغايتها، ومصاحف السنن ومذاكرتها، وأحق ما صرفت إليه العناية وشغلت به الهمة.

ولم يؤلف في هذا الشأن كتاب مفرد، تقلد عهدة ما ذكرناه على أحد هذه الكتب أو غيرها، إلا ما صنعه الإمام أبو الحسن علي بن عمر الدارقطني في تصنيف المحدثين، وأكثره مما ليس في هذه الكتب. وما صنعه الإمام أبو سليمان الخطابي في جزء لطيف، وإلا نكتاً متفرقة وقعت أثناء شروحيها لغير واحد لو جمعت لم تشف غليلاً، ولم تبلغ من البغية إلا قليلاً، وإلا ما جمع الشيخ الحافظ أبو علي الحسن بن محمد الغساني شيخنا رحمه الله في كتابه المسمى بتقييد المهمل فإنه تقصى فيه أكثر ما اشتمل عليه الصحيحان، وقيده أحسن تقييد، وبينه غاية البيان، وجوده نهاية التجويد، لكن اقتصر على ما يتعلق بالأسماء والكنى والأنساب وألقاب الرجال، دون ما في المتن من تغيير وتصحيح وإشكال، وإن كان قد شذَّ عليه من الكتابين أسماء واستدركت عليه فيما ذكر أشياء، فالإحاطة بيد من يعلم ما في الأرض والسماء.

ولما أجمع عزمي على أن أفرِّغ له وقتاً من نهاري وليلي، وأقسم له حظاً من تكاليفي وشغلي، رأيت ترتيب تلك الكلمات على حروف المعجم، أيسر للنظر وأقرب للطالب، فإذا وقف قارئ كتاب منها على كلمة مشككة، أو لفظة مهملة، فزع إلى الحرف الذي في أولها إن كان صحيحاً، وإن كان من حروف الزوائد أو العلل تركه وطلب الصحيح، وإن أشكل وكان مهملاً طلب صورته في سائر الأبواب التي تشبهه حتى يقع عليه هنالك.

فبدأت بحرف الألف وختمت بالياء على ترتيب حروف المعجم عندنا<sup>(١)</sup>. ورتبت ثاني الكلمة وثالثها من ذلك الحرف على ذلك الترتيب رغبة في التسهيل للراغب والتقريب.

وبدأت في أول كل حرف بالألفاظ الواقعة في المتن المطابقة لبابه على

---

(١) ترتيب الحروف الذي أشار إليه المؤلف يختلف عن الترتيب المعروف المتداول هذه الأيام، وربما كان ذلك الترتيب متعارفاً عليه في بلاد المغرب، وكان غيره في بلاد المشرق.

الترتيب المضمون، فتولينا إتقان ضبطها بحيث لا يلحقها تصحيف يظلمها، ولا يبقى بها إهمال يبهما. فإن كان الحرف مما اختلفت فيه الروايات، نبهنا على ذلك، وأشرنا إلى الأرجح والصواب هنالك، بحكم ما يوجد في حديث آخر رافع للاختلاف مزيج للإشكال، مريح من حيرة الإبهام والإهمال، أو يكون هو المعروف في كلام العرب، أو الأشهر أو الأليق بمساق الكلام والأظهر، أو نص من سبقنا من جهابذة العلماء وقدوة الأئمة على المخطيء والمصحف فيه، أو أدركناه بتحقيق النظر وكثرة البحث على ما نلتقاه من مناهجهم ونقتفيه.

وترجمنا فصلاً في كل حرف على ما وقع فيها من أسماء أماكن من الأرض وبلاد يشكل تقييدها، ويقل متقن أساميها ومجيدها، ويقع فيها لكثير من الرواة تصحيف يسمح، ونبهنا معها على شرح أشباهها من ذلك الشرح<sup>(١)</sup> ثم نعطف على ما وقع في المتن في ذلك الحرف، بما وقع في الإسناد من النص على مشكل الأسماء والألقاب ومبهم الكنى والأنساب، وربما وقع منه من جرى ذكره في المتن فأضفناه إلى شكله من ذلك الفن.

ولم نتبع ما وقع من هذه الكتب من مشكل اسم من لم يجر في الكتاب كنيته أو نسبه أو كنية من لم يذكر في الكتاب إلا اسمه أو لقبه، إذ ذاك خارج عن غرض هذا التأليف ورغبة السائل، وبحر عميق لا يكاد يخرج منه لساحل. وفي هذا الباب كتب جماعة كثيرة، وتصانيف مبسولة ومقتضبة شهيرة.

وقد انتقد على الشيخ أبي علي في كتابه ذكر أشياء من ذاك لم تذكر في الكتابين بحال، ولو أعطى فيها التأليف حقه لانتسع كتابه وطال، وفي ذكر البعض قدح في حق التأليف وغض، كترجمة الجزار والخزاز والخراز، وذكر من يعرف بذلك ممن في الصحيحين، وليس فيهما من هذه الألقاب مذكوراً حقيقة غير يحيى بن الجزار وأبو عامر الخراز، ومن عداهما فإنما فيهما ذكر اسمه أو كنيته دون نسبته لذلك.

(١) أي نوع، كذا في القاموس.

وكذلك ذكر في الأسماء: بور وثور وثوب، وليس في الصحيحين من هذه الأسماء إلا ثور وحده.

وغير ذلك في أنساب أسماء وكنى ذكرت فيهما، وإنما ذكرنا هاتين الترجمتين مثلاً لعشرات مثلها.

وذكرنا في آخر كل فصل من فصول كل حرف ما جاء فيه من تصحيف، ونبهنا فيه على الصواب والوجه المعروف.

ودعت الضرورة عند ذكر ألفاظ المتون وتقويمها إلى شرح غريبها، وبيان شيء من معانيها ومفهومها، دون تقصُّر لذلك ولا اتِّساع. إلا عند الحاجة لغموضه، أو الحجة على خلاف يقع هنالك في الرواية أو الشرح ونزاع، إذ لم نضع كتابنا هذا لشرح لغة وتفسير معانٍ بل لتقويم ألفاظ وإتقان.

وإذ قد اتسعنا بمقدار ما تفضل الله به وأعان عليه في شرحنا لكتاب صحيح مسلم المسمى بالإكمال، وشذت عن أبواب الحروف نكت مهمة غريبة لم تضبطها تراجعُها لكونها جمل كلمات يضطر القارئ إلى معرفة ترتيبها وصحة تهذيبها، إما لما دخلها من التغيير أو الإبهام أو التقديم والتأخير، أو أنه لا يفهم المراد بها إلا بعد تقديم إعراب كلماتها، أو سقوط بعض ألفاظها، أو تركه على جهة الاختصار، ولا يفهم مراد الحديث إلا به، فأفردنا لها آخر الكتاب ثلاثة أبواب:

**أولها:** في الجمل التي وقع فيها التصحيف، وطمس معناها التلغيف، إذ بيّنا مفردات ذلك في تراجم الحروف.

**الباب الثاني:** في تقويم ضبط جمل في المتون والأسانيد، وتصحيح إعرابها، وتحقيق هجاء كتابها وشكل كلماتها، وتبيين التقديم والتأخير اللاحق لها، ليستبين وجه صوابها وينفتح للأفهام مغلق أبوابها.

**الباب الثالث:** في إلحاق ألفاظ سقطت من أحاديث هذه الأمهات أو من بعض الروايات أو بترت اختصاراً على التعريف بطريق الحديث لأهل العلم به، لا يفهم مراد الحديث إلا بإلحاقها، ولا يستقل الكلام إلا باستدراكها.

فإذا كملت بحول الله هذه الأغراض وصحت تلك الأمراض، رجوت ألا يبقى على طالب معرفة الأصول المذكورة إشكال، وأنه يستغني بما يجده في كتابنا هذا عن الرحلة لمتقني الرجال، بل يكتفي بالسماع على الشيوخ إن كان من أهل السماع والرواية، أو يقتصر على درس أصل مشهور الصحة، أو يصحح به كتابه ويعتمد فيما أشكل عليه على ما هنا إن كان من طالبي التفقه والدراية.

فهو كتاب يحتاج إليه الشيخ الراوي كما يحتاج إليه الحافظ الواعي، ويتدرج به المتبدي كما يتذكر به المنتهي، ويضطر إليه طالب التفقه والاجتهاد كما لا يستغني عنه راغب السماع والإنسان، ويحتج به الأديب في مذكرته كما يعتمد عليه المناظر في محاضراته، وسيعلم من وقف عليه من أهل المعرفة والدراية قدره ويوفيه أهل الأنصاف والديانة حقه.

فإني نخلت فيه معلومي، وبثثته مكتومي، ورصعته بجواهر محفوظي ومفهومي، وأودعته مصونات الصنادق والصدور، وسمحت فيه بمضمونات المشائخ والصدور، مما لا يبيحون خفي ذكره لكل ناعق، ولا يباحون بسرّه في متداولات المهارق<sup>(١)</sup>، ولا يقلدون خطير دره إلا لبّات<sup>(٢)</sup> أهل الحقائق، ولا يرفعون منها راية إلا لمن يتلقاها باليمين، ولا يودعون منها آية إلا عند ثقة أمين.

وقد ألفته بحكم الاضطرار والاختيار، وصنفته منتقي النكت من خيار الخيار، وأودعته غرائب الودائع والأسرار، وأطلعته شمساً يشرق شعاعها في سائر الأقطار، وحررته تحريراً تحار فيه العقول والأفكار، وقربته تقريباً تتقلب فيه القلوب والأبصار، وسميته: «بمشارك الأنوار على صحاح الآثار» وإلى الله جل اسمه ألجأ في تصحيح عملي ونيتي، وإليه أبرأ من حولي وقوتي، ومنه استمد الهداية لهمي وعزمتي، وإياه أسأل العصمة والولاية لجملتي، والعفو والغفران لذنبي وزلتي، إنه منعم كريم.

(١) (المهارق) جمع مهرق: وهو الصحيفة كما في القاموس.

(٢) (لبات): جمع لبة، وهي موضع القلادة من الصدر.

## باب ذكر أسانيد في هذه الأصول الثلاثة

ورأيت ذكرها ليعلم مخرج الرواية التي أنص عليها عند الاختلاف، أو أضيفها إلى راويها، ليكون الواقف عليها على أثارة من علمها.

فأما الكتاب الموطأ: للإمام أبي عبد الله مالك بن أنس الجُميري، ثم الأصبحي النسب، القرشي ثم التيمي بالحلف، الحجازي ثم المدني الدار والمولد والنشأة، من رواية الفقيه أبي محمد يحيى بن يحيى الأندلسي، ثم القرطبي الدار والمولد والنشأة، العربي ثم الليثي بالحلف، البربري ثم المصمودي النسب، التي قصدناها من جملة روايات الموطأ، لاعتماد أهل أفقنا عليها غالباً دون غيرها، إلا المكثرين ممن اتسعت روايته وكثر سماعه.

فإننا قرأنا جميعه وسمعناه على عدة من شيوخنا ببلدنا وبالأندلس: فحدثنا به الشيخ الفقيه أبو محمد عبد الرحمن بن محمد بن عتاب، والقاضي أبو عبد الله محمد بن علي بن حمدين رحمهما الله سماعاً عليهما بقرطبة سنة سبع وخمسائة، عن الفقيه أبي عبد الله محمد بن محسن بن عتاب.

وقرأت جميعه وسمعتة مرة أخرى بسبته على الفقيه أبي إسحاق إبراهيم بن جعفر اللواتي، وحدثني به عن القاضي أبي الأصغ عيسى بن سهل، وسمعتة على القاضي أبي عبد الله محمد بن عيسى التيمي، إلا ما شككت في قراءته عليه فأجازنية، وحدثني بجميعه عن الشيخ الحافظ أبي علي الحسين بن محمد الجباني وقد كتب إلي: أنا به أبو علي هذا في إجازته إياي قال هو وأبو الأصغ بن سهل: نا أبو عبد الله بن عتاب قال: أبو القاسم خلف

بن يحيى، عن أحمد بن مطرف، وأحمد بن سعيد بن حزم، ومحمد بن قاسم بن هلال، قال أبو عبد الله بن عتاب: ونا به أيضاً أبو عثمان سعيد بن سلمة، والقاضي أبو بكر بن وafd وشك في سماع بعضه منه، وذلك كتاب الحج وبعض كتاب الصلاة، عن أبي عيسى يحيى بن عبد الله بن أبي عيسى، كلهم عن عبيد الله بن يحيى، عن أبيه يحيى بن يحيى، عن مالك بن أنس.

قال شيخنا أبو محمد بن عتاب والقاضي أبو الأصبع بن سهل والحافظ أبو علي: ونا به أيضاً أبو القاسم حاتم بن محمد الطرابلسي، عن الفقيهين أبي عبد الله محمد بن عمر بن الفخار، وأبي عمر أحمد بن محمد الطلمنكي، عن أبي عيسى قال أبو عمر: ونا به أيضاً أبو جعفر أحمد بن عون الله، عن أبي محمد قاسم بن أصبغ البياني، عن محمد بن وضاح، عن يحيى بن يحيى، قال حاتم: ونا به أبو بكر بن حويل التجيبي، عن أحمد بن مطرف، عن عبيد الله بن أبيه يحيى، قال أبو الأصبع بن سهل: ونا به أيضاً الفقيه أبو زكريا يحيى بن محمد بن حسين القليعي، وقال القاضي أبو عبد الله بن حمدين: وحدثني به أيضاً أبي رحمه الله عن أبي زكريا القليعي، عن الفقيه أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن أبي زمنين، عن أحمد بن مطرف، عن عبيد الله. وقال القاضي أبو عبد الله بن عيسى: نا به أيضاً الفقيه أبو عبد الله محمد بن فرج مولى ابن الطلاع، عن القاضي أبي الوليد يونس بن مغيث، عن أبي عيسى قال: وحدثني به أيضاً القاضي أبو عبد الله محمد بن خلف بن المرابط، عن أبي الوليد محمد بن عبد الله بن مِقل، وأبي القاسم المهلب بن أبي صفرة، عن أبي محمد الأصيلي، عن ابن المشاط، عن عبيد الله، وعن الأصيلي، عن وهب بن مسرة، عن ابن وضاح، قال أبو الوليد: وحدثني به أيضاً عيسى بن أبي العلاء، عن أحمد بن سعيد بن حزم، عن عبيد الله، وحدثني به أيضاً سماعاً لبعضه ومناولة لما فاتني منه الفقيه أبو محمد بن أبي جعفر رحمه الله قال: نا هشام بن وضاح، نا أبو عبد الله بن نبأث، نا أبو عيسى، عن عبيد الله: وحدثني به أيضاً الفقيه أبو بحر سفيان بن العاصي الأسدي، والفقيه أبو عمران موسى بن أبي تليد، والحافظ أبو علي الغساني إجازةً وغير واحد قالوا كلهم: نا بجميعة أبو

عمر بن عبد البر الحافظ، عن أبي عثمان سعيد بن نصر، عن أبي محمد قاسم بن أصبغ، عن ابن وضاح قال أبو عمر: ونا به أبو الفضل التاهرتي، عن أبي عبد الملك محمد بن أبي دليم، ووهب بن مرة، عن ابن وضاح، قال أبو عمر: وأخبرني به أيضاً أبو عمر أحمد بن محمد الأموي، عن أبي المطرف بن المشاط، وأحمد بن سعيد، عن عبيد الله.

قال القاضي أبو الفضل رحمه الله: وأخبرني بالموطأ أيضاً الشيخ الصالح أبو عبد الله أحمد بن محمد بن غلبون الخولاني، عن أبي عمرو عثمان بن أحمد، عن أبي عيسى.

وقد سمعته ورويته وأجازنيه غير واحد سوى من ذكرته، ولنا فيه عن شيوخنا أسانيد أخر غير ما ذكرناه، تركناها إكتفاء بما أثبتناه، وكذلك في موطآت غير يحيى وما ذكرناه منها.

وأما الكتاب الجامع المسند الصحيح المختصر من آثار رسول الله ﷺ للإمام أبي عبد الله محمد بن إسماعيل، البخاري المولد والمنشأ والدار، الجعفي النسب بالولاء، فقد وصل إلينا من رواية أبي عبد الله محمد بن يوسف الفربري، وأكثر الروايات من طريقه، ومن رواية إبراهيم بن معقل النسفي عن البخاري، ولم يصل إلينا من غير هذين الطريقين عنه، ولا دخل المغرب والأندلس إلا عنهما على كثرة رواة البخاري عنه لكتابه.

فقد روينا عن أبي إسحاق المستملي أنه قال عن أبي عبد الله الفربري أنه كان يقول: روى الصحيح عن أبي عبد الله تسعون ألف رجل ما بقي منهم غيري.

فأما رواية الفربري فرويناها من طرق كثيرة، منها: طريق الحافظ أبي ذر عبد بن أحمد الهروي، وطريق أبي محمد عبد الله بن إبراهيم الأصيلي، وطريق أبي الحسن علي بن خلف القابسي، وطريق كريمة بنت محمد المروزية، وطريق أبي علي سعيد بن عثمان بن السكن البغدادي، وطريق أبي علي إسماعيل بن محمد الكشاني، وأبي علي محمد بن عمر بن شبوية، وأحمد بن صالح الهمداني، وأبي نعيم الحافظ الأصبهاني، وأبي الفيض أحمد بن محمد المروزي وغيرهم.



فأما رواية أبي ذر فإنني سمعتها بقراءة غيري بجامع مدينة مرسية لجميع الصحيح بها على القاضي الشهيد أبي علي الحسين بن محمد الصدفي، ونا بها عن القاضي أبي الوليد سليمان بن خلف الباجي، عن أبي ذر عبد بن أحمد الهروي عن شيوخه الثلاثة: أبي محمد بن حمويه السرخسي، وأبي إسحاق إبراهيم بن أحمد المستملي، وأبي الهيثم محمد بن المكي الكشميهني كلهم عن الفربري عن البخاري.

وأخبرني به الشيخ أبو عبد الله أحمد بن محمد بن غلبون بمدينة إشبيلية، عن أبي ذر الهروي إجازة.

وأما رواية الأصيلي: فإنني قرأت بها جميع الكتاب على الفقيه الشيخ أبي محمد عبد الرحمن بن محمد بن عتاب بمدينة قرطبة. وحدثني به عن أبيه، عن أحمد بن ثابت الواسطي وغيره، عن الأصيلي عن أبي زيد محمد بن أحمد المروزي، وأبي أحمد محمد بن محمد بن يوسف الجرجاني، كلاهما عن الفربري، قال لي أبو محمد بن عتاب: وأجازنيها الفقيه أبو عبد الله بن نبات، عن الأصيلي.

قال القاضي أبو الفضل رحمه الله: وكتب إليّ بها إجازة بخط يده الحافظ أبو علي الحسين بن محمد الجياني، وحدثني بها مشافهة الكاتب أبو جعفر أحمد بن طريف، حدثاني به جميعاً عن القاضي سراج بن محمد بن سراج، عن الأصيلي، قال الجياني: وحدثني بها أيضاً أبو شاكر عبد الواحد بن موهب عنه، وعارضت كتابي بأصل الأصيلي الذي بخطه حرفاً حرفاً، وكذلك عارضت مواضع إشكاله بأصل عبدوس بن محمد الذي بخطه أيضاً، وروايته فيه عن المروزي.

وأما رواية القابسي فحدثني بها سماعاً وقراءة وإجازة أبو محمد بن عتاب وأبو علي الجياني وغير واحد قالوا: نا أبو القاسم حاتم بن محمد الطرابلسي، عن أبي الحسن القابسي، عن أبي زيد المروزي عن الفربري. وأنا بها أحمد بن محمد، عن الفقيهين أبي عمران موسى بن عيسى الفاسي، وأبي القاسم عبد الرحمن بن محمد الحضرمي بالإجازة عن القابسي.

ولنا فيه أيضاً رواية من طريق القاضي أبي القاسم المهلب بن أبي صفرة عنه .

وأما رواية أبي علي بن السكن فحدثني بها أبو محمد بن عتاب عن أبيه، عن أبي عبد الله بن نبات، عن أبي جعفر بن عون الله ومحمد بن أحمد بن مفرج، عن أبي علي بن السكن، عن الفربري، قال أبو محمد بن عتاب: وأجازنيها ابن نبات المذكور.

قال القاضي رحمه الله: نا بها الشيخ أبو علي الجبائي فيما كتب إلينا به . ونا به القاضي أبو عبد الله بن عيسى سماعاً لأكثره عنه قال: نا بها القاضي أبو عمر بن الحذاء، وأبو عمر بن عبد البر الحافظ قالا: نا أبو محمد عبد الله بن أسد، عن ابن السكن.

قال القاضي رحمه الله: ونا به أبو محمد بن عتاب، عن أبي عمر بن الخطاء إجازةً منه له .

وأما رواية كريمة فحدثني بها الشيخ أبو الأصبع عيسى بن أبي البحر الزهري، والخطيب أبو القاسم خلف بن إبراهيم المقرئ، والشيخ أحمد بن خليفة بن منصور الخزاعي إجازةً وغير واحد، كلهم عن كريمة بنت محمد، سماعاً عن أبي الهيثم الكشميهني، عن الفربري.

وأما رواية أبي علي الكشاني فإن القاضي الحافظ أبا علي نا بها عن أبي الحسن علي بن الحسين بن أيوب البرّاز سماعه منه ببغداد، عن أبي عبد الله الحسين بن محمد الخلال، عن أبي علي الكشاني، عن الفربري.

وأما رواية أبي إسحاق النسفي فكتب إليّ بها الشيخ الحافظ أبو علي الحسين بن محمد الغساني، وسمعت علي القاضي أبي عبد الله التميمي كثيراً مما قيد منها عنه قال: حدثني بها أبو العاصي حكم بن محمد الجذامي، عن أبي الفضل بن أبي عمران الهروي، عن أبي صالح خلف بن محمد الخيام البخاري، عن إبراهيم بن معقل النسفي، عن البخاري، إلا أن النسفي فاته من

آخر الكتاب شي من كتاب الأحكام إلى باب قوله تعالى: ﴿يُرِيدُونَ أَن يُبَدِّلُوا كَلِمَ اللَّهِ﴾ [الفتح: ١٥] فإنه إجازة من البخاري للنسفي، ثم ما بعده لم يكن في رواية النسفي إلى آخر الكتاب، وذلك نحو عشرة أوراق لم يرو منها إلا تسعة أحاديث أول الكتاب آخرها طرف من حديث الإفك.

وأما كتاب (المسند الصحيح المختصر بنقل العدل عن العدل عن رسول الله ﷺ) للإمام أبي الحسين مسلم بن الحجاج القشيري النسب، النيسابوري الدار، فإنه وصل إلينا من روايتين أيضاً رواية أبي إسحاق إبراهيم بن سفيان المروزي ورواية أبي محمد أحمد بن علي القلانسي، إلا أن آخره من باب حديث الإفك لم يسمعه ابن ماهان إلا عن ابن سفيان فتفردت الرواية من هنالك عن ابن سفيان، لأن إلى هنا انتهت رواية أبي بكر بن الأشقر علي القلانسي ولم يصل إلينا من غير هاتين الروائيتين، وطرق هاتين الروائيتين كثيرة.

فأما رواية القلانسي فحدثني بها الفقيه أبو محمد عبد الله بن أبي جعفر الخشني، بقراءتي عليه لجميع الكتاب بمروسة سنة ثمان وخمسمائة عن أبيه، عن أبي حفص عمر بن الحسن الهوزني، عن القاضي أبي عبد الله محمد بن أحمد الباجي، عن أبي العلاء عبد الوهاب بن عيسى بن ماهان، عن أبي بكر أحمد بن محمد بن يحيى الأشقر، عن القلانسي، عن مسلم.

ونا بها أيضاً القاضي أبو عبد الله بن عيسى فيما قرىء عليه وأنا أسمع إلا ما فاتني فأجازنية وبعضه قراءة بلفظي، وحدثني به عن الشيخ أبي علي الجياني، عن القاضي أبي عمر أحمد بن محمد بن الحذاء، عن أبيه، عن ابن ماهان.

قال القاضي رحمه الله: وأجازنيه أنا الجياني وأبو محمد بن عتاب عن أبي عمر بن الحذاء.

وأما رواية ابن سفيان فقرأناها وسمعناها على جماعة من شيوخنا بطرقها المختلفة، فمن سمعتها عليه الفقيه الحافظ القاضي أبو علي الصدي، والشيخ الراوية أبو بحر سفيان بن العاص الأسدي، قالوا: نا بها أبو العباس أحمد بن عمر العذري. وحدثني بها أيضاً سماعاً وإجازة القاضي أبو عبد الله محمد بن

عيسى التميمي، عن أبي العباس العذري إجازة قال: نا أبو العباس أحمد بن الحسن الرازي قال أبو بحر: وحدثني به أيضاً الشيخ أبو الفتح نصر بن الحسن السمرقندي، عن أبي الحسين عبد الغافر بن محمد الفارسي، قرأتها على الفقيه أبي محمد بن أبي جعفر بلفظي قال: نا أبو علي الحسين بن علي الطبري الإمام، عن أبي الحسين الفارسي قال ابن أبي جعفر: وحدثني بها أبي عن أبي حفص الهوزني، عن أبي محمد عبد الله بن سعيد الشنتجالي، عن أبي سعيد عمر بن محمد السجزي، ونا الشيخ الحافظ أبو علي الغساني من كتابه، وأبو محمد بن عتاب وغير واحد إجازة قالوا: نا حاتم بن محمد الطرابلسي عن أبي سعيد السجزي قال هو والرازي والفارسي: نا أبو أحمد محمد بن عيسى الجلودي نا ابن سفيان قال حاتم بن محمد: ونا بها أيضاً عبد الملك بن الحسن الصقلي، عن أبي بكر محمد بن إبراهيم الكسائي، عن ابن سفيان، عن مسلم.

ولنا ولشيخنا أسانيد أخر في هذين الطريقين وفي طرق البخاري اختصرناها.

والآن نبتدىء بترتيب الكتاب وتقريب تلك الفصول الموعود بها والأبواب والله المعين إلى ما فيه رضاه المرشد للصواب.

# القسم الأول

## من الكتاب

---

وهو ما رُتبت مادته حسب حروف المعجم



## حرف الهمزة

فمما يذكر من المتون ما ننصه على الترتيب المقدم

### باب الألف والهمزة المفردتين

مما اختلف فيه

قوله: (أَتَسَخَّرُ بِي وَأَنْتَ الْمَلِكُ؟)<sup>(١)</sup> حمل الحديث جماعة من المتأولين على أن الألف ألف استفهام، وعلى الاستعارة والمقابلة، كما قال في قوله: ﴿اللَّهُ يَسْتَهْزِئُ بِهِمْ﴾ [البقرة: ١٥] وسنذكره في حرف السين وقيل: بل الألف هنا للنفي بمعنى لا، أي إنك لا تسخر ولا تليق بك السخرية. كقوله تعالى: ﴿أَتَهْلِكُنَا بِمَا فَعَلَ الْأُسْفَهَاءُ مِنَّا﴾ [الأعراف: ١٥٥] أي أنت لا تفعل ذلك.

ومثله:

قوله: في حديث الوصية: (أَهْجَرَ، أَوْ أَيَهْجُرُ)<sup>(٢)</sup> في رواية من رواه بمعنى يهذي. أي أنه لا يهجر ولا يصح أن يهجر، وهو معصوم من أن يقول ما لا حقيقة له، وأنه لا يقول في الصحة والمرض واليقظة والنوم والرضى والغضب إلا حقاً، وهذا كله صحيح من جهة المعنى.

(١) البخاري (٦٥٧١).

(٢) البخاري (٤٤٣١).

## الهمزة مع الباء

## (أ ب د)

قوله: عليه السلام: (إِنَّ لِهَذِهِ الْبَهَائِمِ أَوَابِدَ كَأَوَابِدِ الْوَحْشِ)<sup>(١)</sup> معناه: نوافر وشوارد يقال أَبَدْتُ تَأْبُدُ وتَأْبُدُ إذا توحشت.

وقوله: (بل لأَبَدٍ أَبَدٍ)<sup>(٢)</sup> ويروى: (لأَبَدٍ الْأَبَدِ) أي آخر الدهر، والأبد: الدهر.

## (أ ب ر)

قوله: (لم يَأْتَبِرْ)<sup>(٣)</sup> بتقديم الهمزة كذا عند ابن السكّن أي لم يدخر بمعنى يَبْتَرِزُ في سائر الروايات وسنذكره وما فيه من خلاف في حرف الباء.

وقوله: (وَيَأْبِرُونَ النَّخْلَ)<sup>(٤)</sup> بضم الباء وكسرها مخففة، ونخْلٌ قد أَبْرَتْ وَأَبَرَّ نخلاً أي: يلقحونها ويذكرونها، وقد جاء مفسراً بذلك في الحديث يقال منه: أَبْرَتْهَا بتخفيف الباء وقصر الهمزة وَأَبْرَتْهَا بالتشديد ووقع في رواية الطبري: يُؤْبِرُونَ. بتشديد الباء وله وجه على ما تقدم في الماضي.

قوله: (أَبَارِيقُهُ عَدَدَ نَجُومِ السَّمَاءِ)<sup>(٥)</sup> الإبريق بكسر الهمزة الكوز إذا كان له خرطوم، فإن لم يكن خرطوم فهو كوب. وقيل: الإبريق ذوات الأذان والعرا والكوب ما لا أذن له ولا عروة.

## (أ ب ز)

وقول أنس: (كَانَ لِي أَبْزَنَ أَتَقَحَّمُ فِيهِ)<sup>(٦)</sup> يريد وهو صائم، ضبطناه بفتح الألف وكسرها في صحيح البخاري والفتح قيد عن القاسي، وضبطناه في كتاب

(٢) البخاري (٧٢٣٠).

(٤) مسلم (٣٢٦٢).

(١) البخاري (٢٤٨٨).

(٣) البخاري (٦٤٨١).

(٥) البخاري (٦٥٨٠).

(٦) البخاري، كتاب الصوم، باب (٢٥).



ثابت بكسر الهمزة وذكر لي فيه شيخنا أبو الحسن الوجهين معاً، وهو بسكون الباء بواحدة بعدها زاي مفتوحة ونون وهي كلمة فارسية، وهو شبه الحوض الصغير أو كالقصرية الكبيرة من فخار ونحوه. وقيل: هو كالفسقية. وقال ثابت: هو حجر منقور كالحوض. وقال أبو ذر: هو كالقدر يسخن فيه الماء. وليس هذا بشيء، وإنما أراد أنس أنه شيء يتبرد فيه وهو صائم يستعين بذلك على صومه من الحر والعطش، ولم ير بذلك بأساً وهو قول لكافة العلماء وكرهه بعضهم حتى كره إبراهيم للصائم أن يبل عليه ثيابه، يريد من الحر.

## (أ ب ل)

قوله: (إِبْلٌ مؤنَّلةٌ)<sup>(١)</sup> أي: قطعاً قطعاً مجموعة أو يكون مؤنَّلة أي: مرعية مسرحة للرعي، والآبل الراعي للإبل، وأبلها يأبلُّها أبولاً: سرحها في الكلاء، وأبَلْتُ هي إبلاً رعته قاله ثعلب، وقال الهروي: تَأَبَّلْتُ الإِبْلُ: اجتزأت بالرُّطْبِ عن الماء.

## (أ ب ن)

وقوله: (ما كنا نَأْبُنُهُ بُرْقِيَةً)<sup>(٢)</sup> بضم الباء أي: نتهمه، ونذكره ونصفه بذلك، كما جاء في الرواية الأخرى: (نظنه) وأكثر ما يستعمل في الشر، وقال بعضهم: لا يقال إلا في الشر، وقيل: يقال في الخير والشر، وهذا الحديث يدل عليه.

وفي الحديث الآخر: (أَبْنُوا أَهْلِي)<sup>(٣)</sup> وأَبْنُوهم كلاهما بتخفيف الباء والنون وهو مما تقدم أي: اتهموهم وذكروهم بالسوء. ووقع في كتابي عن الأصيلي أَبْنُوهم مشدد الباء، وكلاهما صواب. قال ثابت: أَبْنُوا أَهْلِي: التأيُّنُ ذِكْرُ الشيء وتبَّعه، قال الشاعر:

فرفع أصحابي المطي وأَبْنُوا هنيءة

(٢) البخاري (٥٠٠٧).

(١) الموطأ (١٤٨٨).

(٣) مسلم (٢٧٧٠).

قال ابن السكيت: أي: ذكروها. والتخفيف بمعناه، ورواها بعضهم: «أَبْنَا» بتقديم النون وكذا قيده عبدوس بن محمد، ثم كتب عند أصحابنا أَبْنَا وهي أصح. ووجدته في كتابي عن الأصيلي بالنقط فوق الباء وتحتها في هذا الحرف مشدداً، وعليه بخطي علامة الأصيلي، وبالنون ذكره بعضهم عنه، وتقديم النون تصحيف لا وجه له هنا، والتأنيب: اللوم والتوبيخ وليس هذا موضعه.

### (أ ب و)

قولها: (وكانت بنتُ أبيها)<sup>(١)</sup> معناه شبيهته في حدة الخُلُق والعجلة في الأمور.

وقوله: (حتى يأتي أبو منزلنا)<sup>(٢)</sup>: أي ربُّه وصاحبُه.

### (أ ب ي)

قوله: (إذا أرادوا فتنةً أبينا)<sup>(٣)</sup> أي: توقرنا وثبتنا وأبينا الفرار كما قال العجاج:  
ثبت إذا ما صيح بالقوم وقر  
وسنذكره بعد والخلاف فيه.

## فصل الاختلاف والوهم

### في هذا الحرف:

قوله: في حديث أم عطية: فقالت: (بأبي وكانت إذا ذكرت رسول الله ﷺ قالت: بأبي)<sup>(٤)</sup> اختلفت الروايات في الصحيحين في هذا الحرف، فوجدته بخط الأصيلي بِأَبَى بكسر الباء الأولى وفتح الثانية وفتح الهمزة

(٢) مسلم (٢٠٥٧).

(٤) البخاري (٣٢٤).

(١) الموطأ (٦٨٢).

(٣) البخاري (٢٨٣٧).

بينهما وكذا للقاسي، ورواه غيرهما «بَيَّي» بكسر الباءين بينهما ياء مفتوحة مكان الهمزة المسهلة، وضبطه الأصيلي كذا مرة، وفي كتاب أبي ذر «بَائِي» في كتاب العيدين ومثله عنده في كتاب الحيز. وعنه أيضاً بَيَّي بكسر الأولى وفتح ما بعدها، وكذا ضبطه الأصيلي وعبدوس في كتاب الحج، وفي كتاب عبدوس موضع بَائِي لكنه مهمل الضبط، وضبطه بعض الرواة عن الأصيلي: بَابَا بفتح الباءين وسكون الألف بينهما، وجاء عند القاسي في باب خروج الحيز إلى المصلى: أمرنا نبينا. وكل هذه الروايات صحيحة في اللغة مثل بَائِي.

قال ابن الأنباري: ومعناها بَائِي هو، فحذف لكثرة الاستعمال قال: وهي ثلاث لغات بَائِي على الأصل وبَيَّي على تسهيل الهمزة وبَيَّي كأنه جعله اسماً واجداً وجعل آخره مثل: غَضَبِي وسَكْرِي وأشدوا:

أَلَا بَيْنَا مِنْ لَسْتُ أَعْرِفُ مِثْلَهَا

وقول الآخر:

إِنْ قَلِلْتُ يَا بَيَّاهَا

قال القاضي رحمه الله: وعلى هذا تخرج رواية من رواه: بَابَا بفتحهما، لما جعله اسماً واحداً نقلَ فتحة الياء على الباء قبلها لاستثقال الخروج من كسرتها إلى الياء، وسكن الياء لتوالي الحركات فنطق بالكلمة مثل سَكْرِي. ومعنى قولهم: بَائِي كذا أي: بَائِي أفديه.

وقوله: في حديث بنت أبي سلمة: (إنها ابنة أخي من الرضاعة أَرْضَعْتَنِي وَأَبَاهَا ثَوْبِيَّةُ)<sup>(١)</sup>، كذا روايتنا عن جميعهم بالباء بواحدة على الصواب، ورواه بعض أصحاب أبي ذر من الأندلسيين: وإيَّاهَا. باثنتين تحتها، وهو تصحيف قبيح، وقبل ما تقدمه لهذا التصحيف كبير من متقدمي العلماء نعى عليه. وقوله أول الحديث: (إنها ابنة أخي)، يدل على صحة قول الكافة، وقد جاء أشد بيانا في البخاري في حديث التنيسي وبشر بن عمر: (أَرْضَعْتَنِي وَأَبَا سَلَمَةَ ثَوْبِيَّةُ).

(١) البخاري (٥٣٧٢).

وفي رواية قتبية: (إن أباها أخي) وفي كتاب مسلم من رواية محمد بن ربح: فقال: (أَرْضَعْتَنِي وَأَبَاهَا أَبَا سَلَمَةَ ثَوْبِيَّةً).

**وقوله:** في حديث أبي موسى: (فَأُتِيَ بِإِبِلٍ)<sup>(١)</sup>. كذا في رواية ابن السكن والجرجاني، وفي كتاب عبدوس: (بنهبٍ إِبِلٍ). ولغيرهم: (فَأُتِيَ بِشَائِلٍ). والشائِلُ الناقةُ التي ارتفع لبنها، وقد يوصف بذلك الجماعة منها، والمسموع: شوائل في الجمع، والرواية الأولى أوجه كما قال في سائر الروايات (بثلاث ذَوْدٍ وبنهبٍ إِبِلٍ). وإن كان قد ينطلق ذلك على الذكر والأنثى. وقد جاء في كتاب مسلم في هذا الحديث: (خذ هذين القرينين). ويروى: القرينتين. وعلى التأنيث قد يصح أن تكون شوائل والله أعلم.

**وفي حديث يأجوج ومأجوج:** (فيَمرون بِإِبِلِهِم على بحيرة طبرية)<sup>(٢)</sup> كذا في أصل شيخنا التميمي بخط ابن العسال وروايته من طريق ابن الحذاء عن ابن ماهان وهو تصحيف، وصوابه ما للكافة: فيمر أولهم.

**وفي حديث طلاق ابن عمر** من رواية ابن طاوس عن أبيه قال آخره: (ولم أَسْمعه يزيدُ على ذلك لأبيه)<sup>(٣)</sup> كذا في نسخ مسلم كلها وروايات شيوخنا، ورواه بعضهم: لابتة، وهو تصحيف وصوابه: لأبيه كما تقدم. ومعناه أن ابن طاوس قال: لم أَسْمعه يعني أباه، يزيد على ذلك. فبينه ابن جريج الراوي عنه، وفسر الضمير في أَسْمعه على من يرجع، فقال: لأبيه. لكنه زاده إشكالاً بذلك حتى أوجب تصحيقه على من لم يفهمه.

**وفي حديث الهجرة** من رواية يحيى بن بشر وذكر حديث ابن عمر وأبي بردة وقول ابن عمر فيه: (هل تدري ما قال أبي لأبيك؟) وفيه: (فقال أبي: لا والله قَدْ جاهدنا بعد رسول الله ﷺ)<sup>(٤)</sup> كذا لأكثرهم أبي أي: والذي وزيادة لا. وعند المستملي والقاسبي: فقال: أي والله. وبكسر الهمزة بعدها ياء بائنتين

(٢) مسلم (١٣٧) م الفتن (١١٠).

(٤) البخاري (٣٩١٥).

(١) البخاري (٧٥٥٥).

(٣) مسلم (١٣/١٤٧١).

تحتها بمعنى نعم الموصولة بالقسم. قيل: وكله تغيير، وعند عبدوس: فقال: إني والله، وكتب عند غيري، فقال: لا والله، وقيل: صوابه ما عند النسفي: فقال أبوك: لا والله، ويدل عليه بقية الحديث وقول ابن عمر بعده، فقال أبي، لكنني أنا والذي نفس عمر بيده الحديث. جواباً لأبي موسى.

وفي الكفالة: قوله في المرتدين: (إِسْتَبَّيْهُمْ وَكَفَّلَهُمْ عَشَائِرَهُمْ فَأَبَوْا فَكَفَّلَهُمْ)<sup>(١)</sup> كذا عند الأصيلي والقاسي وعبدوس من رواية أصحاب الفري، وهو وهمٌ مفسدٌ للمعنى، لأنه لا معنى لأبوا ها هنا<sup>(٢)</sup>، وصوابه ما عند النسفي وابن السكن والهمداني والهروي: فَتَابُوا فَكَفَّلَهُمْ. كما جاء في أمره بذلك أول الحديث.

وفي قتل أبي بن خلف: (ثم أبوا حتى يتبعونا) كذا للأصيلي والسجزي بباء بواحدة، ولغيره: أتوا بقاء بائنتين فوقها وكلاهما له وجه<sup>(٣)</sup>.

وقوله: (إِنَّا إِذَا صَيَّحَ بَنَّا أَبَيْنَا)<sup>(٤)</sup> كذا رواه الأصيلي والسجزي بباء بواحدة، ورواه غيرهما: أتينا بقاء بائنتين فوقها وكلاهما صحيح المعنى. أي: إذا صيح بنا لفرع أو حادث، أو أجلب علينا عدونا أبينا الفرار والانهازم وثبتنا كما تقدم. قال العجاج:

ثَبَّتْ إِذَا مَا صَيَّحَ بِالْقَوْمِ وَفَرَّ

وعلى الرواية الأخرى: أتينا الداعي وأجبناه أو أقدمنا على عدونا ولم يرعنا صياحه، كما قال في الحديث الآخر: إِذَا سَمِعَ هَيْعَةً طَارَ إِلَيْهَا. وهذا أوجه لأن في بقية الرجز: وَإِنْ أَرَادُوا فِتْنَةً أَبَيْنَا. وتكرار الكلمة عن قرب في الرجز والشعر عيب معلوم عندهم، وفي هذا الرجز أيضاً: إِنَّ الْأُولَى قَدْ أَبَوْا عَلَيْنَا. كذا لأكثر الرواة بباء بواحدة. في حديث مسلم عن ابن مثنى وعند

(١) البخاري (٢٢٩٠) وفيه: استبهم وكفلهم، فتابوا وكفلهم عشائرهم.

(٢) قال في الفتح (٤٧٠/١) والذي يظهر لي أنه (فأبوا) بمعنى خرجوا، فلا يفسد المعنى.

(٣) البخاري (٢٣٠١). (٤) البخاري (٤١٩٦).

الطبري والباجي: قد بغوا علينا وهو أصح، وكذا جاء في غير هذه الرواية في الصحيحين. ومعنى أبوا: أي قبول ما دعوناهم إليه من الإسلام والهدى أو أبوا إلا عداوة لنا وتحزباً علينا.

وفي حديث: عبد الله بن أبي بن سلول: (وَعَزَمَ قَوْمُهُ عَلَى تَتْوِيجِهِ، فَلَمَّا أَبَى اللَّهُ ذَلِكَ بِالْحَقِّ الَّذِي جِئْتُ بِهِ)<sup>(١)</sup> كذا هو بباء بواحدة لكافة الرواة وعند الأصيلي: أتى الله بالحق بناء باثنتين فوقها، وكلاهما له وجه ومعنى الأول: أبى الله من تقديمه وإمضاء ما أراده قَوْمُهُ من تمليكه بما قضاه من إسلامهم، وبعث نبيه عليه السلام، وهو معنى: «أتى»، في الرواية الثانية، ويعضد توجيه الرواية الأولى قوله في الحديث الآخر: (فلما رد الله ذلك بالحق الذي أعطاك).

وفي الاستخلاف: (لَقَدْ هَمَمْتُ أَنْ أُرْسِلَ إِلَى أَبِي بَكْرٍ أَوْ آتِيهِ فَأَعْهَدَ)<sup>(٢)</sup> كذا لأبي ذر، وفي نسخة عنه: وآتيه. بغير ألف. وعند الأصيلي والقابسي والنسفي: إلى أبي بكر وابنه. قيل: هو وهم، والأول الصواب وعندي أن الصواب الرواية الثانية بدليل رواية مسلم: أَنْ أَدْعُو أَبَاكَ وَأَخَاكَ حَتَّى أَكْتُبَ كِتَابًا. وتكون فائدة التوجيه في ابن أبي بكر ليكتب الكتاب، أو ليكونا شهيدين عليه. وأيضاً أنه قاله في مرضه عليه السلام، وإتيانُهُ إِذْ ذَاكَ لغيره متعذر.

وفي تماري ابن عباس والحر بن قيس في حديث الخضر وسؤالهما أُبَيَّ بن كعب: (فَقَالَ لَهُ أُبَيٌّ)<sup>(٣)</sup> كذا للسجزي بضم الهمزة وفتح الباء اسم المذكور أولاً، ولغيره من رواة مسلم، فقال: «إني» بكسر الهمزة والنون وكلاهما صحيح في المعنى، إذ يكون القائل (إني) أياً المسؤول، والحديث عنه محفوظ، وجاء في البخاري: فقال أُبَيٌّ: نعم، وفي رواية القابسي: فقال أُبَيٌّ بن كعب. وعند الأصيلي فقال لي: نعم.

ومثله: في اللقطة والضالة (من رواية أُبَيٍّ قال: وجدت صرة)<sup>(٤)</sup> كذا لهم بالباء وضم الهمزة. وعند السجزي: فقال: إني، بكسر الهمزة والنون وكلاهما

(٢) البخاري (٥٦٦٦).

(٤) البخاري (٢٤٣٧).

(١) البخاري (٤٥٦٦).

(٣) البخاري (٣٤٠٠).

صحيح: أي قائل ذلك.

وفي حديث عائشة: (أَلَا يُعْجِبُكَ أبا فلان جاء فجلس إلى حجرتي)<sup>(١)</sup> كذا عندهم بالباء منادى بكنيته، قال القابسي: كذا في كتابي، والذي أعرف أتي فلان، يريد أنه فعل ماضٍ من الإتيان، وهو الصواب لولا قوله: جاء، بعده. وهو الأظهر في المقصد. وضبطناه في مسلم: أَلَا يُعْجِبُكَ أبو هريرة جاء. بالباء وله وجه.

وفي العقيقة قول محمد بن إبراهيم التيمي: (سَمِعْتُ أَبِي يَسْتَحِبُّ الْعَقِيقَةَ وَلَوْ بَعْضُفُورٍ)<sup>(٢)</sup> كذا رواه يحيى بن يحيى الأندلس من رواية الموطأ، قالوا: وهو وهم، وغيره من رواية الموطأ يقولون: سَمِعْتُ أَنَّهُ يُسْتَحَبُّ. وكذا رده ابن وضاح.

وفي طواف القارن عن عروة: (حَجَّجْتُ مَعَ أَبِي الزبير)<sup>(٣)</sup> كذا لسائر رواية مسلم والبخاري، وكذا سمعته على شيخنا أبي بحر عن أبي الفتح السمرقندي في مسلم، كذا قرأته على شيخنا أبي محمد الخشني، وكذا عند شيخنا القاضي التميمي، ورواه العذري في مسلم: (حَجَّجْتُ مَعَ ابْنِ الزبير). وكذا رواه أبو الهيثم في البخاري وهو تصحيفٌ والأول الصواب، إنما أخبر عروة أنه حج مع أبيه الزبير.

وفي حديث فضل أبي بكر: (أَرَأَيْتَ إِنْ لَمْ أَجِدْكَ، قَالَ أَبِي: كَأَنَّهَا تَعْنِي الْمَوْتَ)<sup>(٤)</sup> كذا للجلودي من رواية الفارسي والسجزي بباء بواحدة مكسورة. ولغيره: أي: بياء باثنتين تحتها ساكنة، حرف عبارة عن الشيء، والوجه الرواية الأولى لأن محمد بن جبير راوي الحديث عن أبيه يقوله عنه.

وفي خبر عمرو بن لحي بن قبة بن خندف (أَبَا بَنِي كَعْبٍ)<sup>(٥)</sup>. كذا للطبري وابن ماهان. وعند غيرهما: «أَخَا بَنِي كَعْبٍ». وهو خطأ والصواب

(٢) الموطأ (١٠٨٦).

(٤) البخاري (٣٦٥٩).

(١) البخاري (٣٥٦٨).

(٣) مسلم (١٢٣٥).

(٥) مسلم (٢٨٥٦).

الأول لأن كعباً أحد بطون خزاعة وهم بنو عمرو هذا. وعلى الصواب ذكره ابن أبي شيبة ومصعب الزبيري وغيرهما.

وفي حديث (ما الدنيا في الآخرة، وأشار إسماعيل بالإبهام)<sup>(١)</sup>. كذا للجميع، وعند السمرقندي: «بالبهام». وهو تصحيف، والمراد هنا بالإبهام الذي هو أول أصابع اليد، وأما البهام فجمع بَهْمَةٍ وهو واحدة الضأن.

وفي فضل عمر بن عبد العزيز قال: (بأبيك أنت سمعت أبا هريرة يحدث عن رسول الله ﷺ)<sup>(٢)</sup> كذا قيدنا هذه الكلمة عن كافة شيوخنا للعذري والسجزي، وكذا في كتاب ابن أبي جعفر، وعند السمرقندي: «أي» مكان «أنت». وفي بعض الروايات عنهم «فَأَنْبِئَكَ أَيُّيَ سَمِعْتَ». وكذا لابن ماهان.

### فصل منه

جاء ذكر زينب بنت أبي سلمة ولبعضهم: بنت أم سلمة وكلاهما صحيح. هي بنت أم سلمة وأبوها أبو سلمة. من ذلك في باب من خاصم في باطل: (أن زينب بنت أم سلمة)<sup>(٣)</sup>. كذا لجميعهم، وللجرجاني: بنت أبي سلمة. ومن ذلك في باب ويل للعرب من شرٍ قد اقترب: (بنت أبي سلمة) للكافة. و(بنت أم سلمة) للسمرقندي.

وفي حديث أم هانئ: (زعم ابن أبي) كذا للحموي. وللکافة: (ابن أمي)<sup>(٤)</sup> وكلاهما صحيح، لأنها شقيقته وابن أمي هنا أشهر في الحديث وأظهر في المعنى للتنبيه على حرمة البطن. قال الله تعالى: ﴿يَبْنُؤُمْ لَا تَأْخُذُ بِلِحَتِي وَلَا يَرَأِيهِ﴾ [طه: ٩٤].

وفي باب صلاة الضحى: عن أبي مرة مولى أم هانئ عن أبي الدرداء<sup>(٥)</sup>.

(٢) مسلم (٢٦٣٧).

(٤) البخاري (٣١٧١).

(١) مسلم (٢٨٥٨).

(٣) البخاري (٢٤٥٨).

(٥) مسلم (٧٢٢).



كذا لابن سفيان. وعند ابن ما هان؛ عن أم الدرداء، وهو وهم والصواب الأول.

وفي باب كراهية أن تُعرَى المدينة: وقال ابن زريع، عن روح بن القاسم، عن زيد بن أسلم، عن أبيه، عن حفصة. كذا في أصل الأصيلي ثم غَيَّرَهُ وكتب: عن أمّه، لأبي زيد. وكذا عند النسفي وأبي ذر، وقول البخاري بعد هذا: وقال هشام عن زيد عن أبيه، يدل أن رواية روح: عن أمّه، كما روته الجماعة<sup>(١)</sup>.

وفي باب لحوم الحمر: نا إسرائيل عن مجزأة بن زاهر الأسلمي عن أبيه وكان ممن شهد الشجرة. كذا لهم<sup>(٢)</sup>، وعند القابسي: عن أنس مكان أبيه، وهو وهم. قال القابسي: كذا وقع في كتابي: عن أنس، والصحيح عن أبيه.

وفي باب الخطبة على خطبة أخيه: عن العلاء وسهيل عن أبيهما<sup>(٣)</sup>. كذا رويناه بكسر الباء، قال بعضهم: وهو وهم وليس بأخوين، وصوابه: عن أبيهما، إلا أن يضبط: أُنِيَهُمَا بفتح الباء على لغة مَنْ بَنَى أَبَا على ذلك فتخرج.

وأما الخلاف بين أبي فلان وابن فلان فيأتي في الأسماء بعد.

## الهمزة مع التاء

### (أ ت ر)

وقوله: ثوبٌ إِثْرِيّ بكسر الهمزة وسكون التاء وكسر الراء بعدها باء بواحدة مكسورة منسوب إلى قرية بمصر.

وقوله: (قُطِعَ في أَثْرَجَةٍ)<sup>(٤)</sup> (مَثَلُ الْمُؤْمِنِ مَثَلُ الْأَثْرَجَةِ)<sup>(٥)</sup>: بضم الهمزة وتشديد الجيم ويقال أيضاً: اترنجة. بزيادة نون وفيها لغة ثالثة ترنجة بغير همزة

(٢) البخاري (٤١٧٣).

(٤) الموطأ (١٥٧٤).

(١) البخاري (١٨٩٠).

(٣) مسلم (٥٥/١٤١٣).

(٥) البخاري (٥٤٢٧).

حكاهما أبو زيد. وقد روي بالوجهين الأولين في الموطأ وغيره، وهما لغتان معروفتان والأولى أفصح. واختلف في التي حكم في سرقتهما بالقطع فقال مالك: هي هذه التي تؤكل ولم تكن ذهباً، ولو كانت ذهباً لم تقوم. وفي الحديث ذكر قيمتها وقاله أكثرهم، وقال ابن كنانة: كانت من ذهب قَدَر الحمصة يجعل فيها الطيب. قال القاضي رحمه الله: ولا يبعد قول مالك رحمه الله، فقد تُباع في كثير من البلاد بثلاثة دراهم، فكيف بالمدينة وحين فاض المال وكثرت الدراهم. وقال البخاري في تفسير المتكا: ليس في كلام العرب الأثرَج<sup>(١)</sup>. معناه أنه لا يُعرف في تفسير المتكا لا أنه أنكر اللفظة.

### (أ ت ن)

وقوله: (أَتَيْتُ عَلَى أَتَانٍ فَأَرْسَلْتُ الْأَتَانَ تَرْتَعُ)<sup>(٢)</sup> هي الأنثى من الحُمُر، مفتوحة الهمزة، وجاء في بعض روايات البخاري: (على حمارٍ أَتَانٍ) كذا ضبطها الأصيلي بتنوين الحرفين، ووجهه أن يكون أحدهما بدلاً من الآخر، أو وصفاً له لأنه جاء في حديث أَتَانٍ مفرداً فالأولى الجمع بينهما. قال لي شيخنا أبو الحسين سراج بن عبد الملك: يكون أَتَانٌ وصفاً للحمار، ومعناه: صلب قوي، مأخوذ من الأتان وهي الحجارة الصلبة. قال لي: وقد يكون على بدل الغلط. قال القاضي رحمه الله: وقد يكون عندي على بدل البعض من الكل إذ قد يطلق حمار على الجنس فيشمل الذكر والأنثى، كما قالوا: بعير للذكر والأنثى. قال لي أبو الحسين: وقد يكون: «حمارُ أَتَانٍ» غير منون على الإضافة أي حمار أنثى، وفحل أَتْنٌ وفحلة. قال القاضي رحمه الله: وكذا وجدته مضبوطاً في بعض الأصول المسموعة على أبي ذر.

### (أ ت ي)

وقوله: جاء في هذه الأصول أَتَى وَآتَى وَآتَيْتُ وَأَتَوْتُ وَأُتُوا وَأُتُوا

(١) البخاري، مقدمة تفسير سورة يوسف.

(٢) البخاري (٤٩٣).

وَأَتُوا مَقْصُوراً وَمَمْدُوداً، فحيثما جاء من الإتيان بمعنى المجيء فهو مقصور الهمزة وإذا كان بمعنى الإعطاء فممدود الهمزة.

وقوله: في حديث الهجرة (يَأْتِينَا رَسُولُ اللَّهِ)<sup>(١)</sup> مقصور الهمزة مضمومها من الإتيان أي أدركنا ووُصل إلينا.

وقوله: في النذر. (فهو يُؤْتَى عليه ما لم يُؤْت من قبل)<sup>(٢)</sup> بضم الياء أي: يُعطى.

ومما يشكل: من ذلك في باب كسوة المرأة بالمعروف قول علي: (آتَى إِلَيَّ النَّبِيُّ حُلَّةً سِيرَاءً)<sup>(٣)</sup> هذا بمد الهمزة لأنه بمعنى أعطى، وإليّ مشدد وبقية الحديث يدل عليه. وفي رواية النسفي: بعث بمعناه، وقد ضبطه بعضهم: بُعِثَ إِلَيَّ. على ما لم يسم فاعله وهو وهم، وفي كتاب عبدوس أهدى إِلَيَّ النَّبِيُّ، وجاء في مواضع منها اختلاف نذكره بعد.

وقوله: (وَطَرِيقٌ مِثْنَاءً)<sup>(٤)</sup> بكسر الميم ممدود وهمزة ساكنة وقد تسهل، أي: محجة ومعناه: كثير السلوك عليها، مفعال من الإتيان، يريد المؤتى، أو الناس كلهم يسلكونها. قال أبو عبيد: وبعضهم يقول فيه: طريق مأتٍ، أي يأتي عليه الناس، وكلاهما بمعنى.

قوله في باب أكل الثوم: (وكان رسول الله يوتى)<sup>(٥)</sup> وتم الحديث عند أكثرهم، زاد في رواية: بالوحي، وفي أخرى: يعني يأتيه جبريل، وهو معناه هنا.

### فصل الاختلاف والوهم

فيه ذكر البخاري في التفسير في قوله: ﴿أَتَيْنَا طَوْعًا أَوْ كَرْهًا قَالَتَا﴾. أَعْطِيَا ﴿أَتَيْنَا طَائِعِينَ﴾ [فصلت: ١١] أَعْطَيْنَا<sup>(٦)</sup>. قال القاضي رحمه الله: وليس أتى هنا

(٢) البخاري (٦٦٩٤).

(٤) البخاري (٢٤٧٣).

(١) البخاري (٤٧٦).

(٣) البخاري (٥٣٦٦).

(٥) البخاري (٢٠٥٣).

(٦) البخاري مقدمة تفسير سورة: فصلت.

بمعنى أعطى، وإنما هو من الإتيان والمجيء والانفعال للوجود، بدليل الآية نفسها وبهذا فسر المفسرون أن معناه: جيئاً بما خلقت فيكما وأظهره، ومثله مروى عن ابن عباس، وقد روي عن سعيد بن جبير نحو ما ذكره البخاري، لكنه يخرج على تقريب المعنى أنهما لما أمرتا بإخراج ما بث فيهما من شمس ونجوم وقمر وأنهار ونبات وثمر كان كالإعطاء، فعبر بالإعطاء عن المجيء بما أودعته. والله أعلم.

وقوله: في صفة نزول الوحي: (فلما أُتِلِّيَ عنه)<sup>(١)</sup> بضم الهمزة وتاء باثنتين فوقها ساكنة ولام مكسورة مثل أُعْطِيَ. كذا قيده شيخنا القاضي أبو عبد الله بن عيسى، عن الجياني، وعند الفارسي مثله إلا أنه بشاء مثلثة، وعند العذري من طريق شيخنا الأسدي: أُتِلَّ بكسر الشاء المثلثة مثل ضُرِبَ. وكان عند شيخنا القاضي الحافظ أبي علي: أُجْلِي بالجيـم مثل أُعْطِيَ أيضاً. وعند ابن ماهان انجلى بالنون، وكذا رواه البخاري. وهاتان الروايتان لهما وجه أي انكشف عنه، وذهب وفرج عنه، يقال: انجلى عنه الغم وأجليته عنه: أي فرجته فتفرج، وأجلوا عن قتيل: أي: أفرجوا عنه وتركوه. وقال بعضهم: لعله أوْتلى: أي قصر عنه وأمسك من قولهم: لم يَأُلْ يفعل كذا، أي: لم يقصّر، وقال بعضهم: لعله أُعْلِيَ عنه، تصحف منه انجلى أو أُجْلِي، وكذا رواه ابن أبي خيثمة: أي نُجِّي عنه كما قال أبو جهل: أُعْلُ عني: أي: تنح. وفي تفسير سورة سبحان: فلما نزل الوحي. وكذا في مسلم في حديث سؤال اليهودي، وهذا وهم بين لأنه إنما جاء هذا الفصل عند انكشاف الوحي، وفي البخاري في كتاب الاعتصام: فلما صعد الوحي، وهذا صحيح من نحو ما تقدم أولاً.

وفي باب الدليل على أن الخمس لنوائب المسلمين في حديث عبد الله بن عبد الوهاب: كنا عند أبي موسى (فَأَتَى ذِكْرُ دَجَاجَةٍ)<sup>(٢)</sup> كذا لأبي ذر والنسفي ولبعضهم، بفتح الهمزة وكسر الذال. وعند الأصيلي: (فَأَتَى ذَكَرُ

(١) مسلم (٢٣٣٥).

(٢) البخاري (٣١٣٣).

دجاجة) بضم الهمزة على ما لم يسم فاعله (وَذَكَرَ) فعل ماضٍ. وهذا أشبه كما قال في غير هذا الباب: (فَأُتِيَ بلحم دجاج) وبدليل قوله في هذا الحديث: فدعاه للطعام. كأنه شك الراوي بما أُتِيَ به، لكنه ذكر أن فيه دجاجة.

وقوله: في حديث امرأة أبي أسيد في خبر النبيذ: (فلما فرغ من الطعام أتته فسقته) كذا لابن الحذاء وللباقيين: (أمأته فسقته)<sup>(١)</sup> أي عركته يعني التمر المنقوع وهو الصواب.

وفي باب الجلوس في أفنية الدور: (فإذا أتيتم إلى المجالس فأعطوا الطريق حقها)<sup>(٢)</sup>. كذا عندهم عن البخاري لكافة رواة الفربري والنسفي بالتاء هنا من الإتيان، وإلى حرف الخفض والغاية، وهو وهم والصواب ما جاء في كتاب الاستئذان وغير هذا الموضوع: (فإن أُتِيتُمْ إلا) بالباء بواحدة وإلا حرف استثناء.

وقوله: (كنا نمر على هشام بن عامر فنأتي عمران بن الحصين فقال لنا ذات يوم)<sup>(٣)</sup> كذا لهم، وعند السمرقندي: «فأتى عمران». وهو وهم، والأول الصواب بدليل قوله بعد: (إنكم لتجاوزوني إلى رجال) الحديث. وقائل هذا هو هشام للذين كانوا يمرون عليه ويجاوزونه إلى عمران.

وفي حديث: (يتعاقبون فيكم ملائكة بالليل والنهار). وقوله: (أتيناهم وهم يصلون)<sup>(٤)</sup> كذا للجمهور وهو الصواب. وللأصيلي في موطأ يحيى: «أتيتهم». على الأفراد وهو وهم.

وقوله في عمرة الحديبية: (فإن يأتونا كان قد قطع الله عيناً من المشركين)<sup>(٥)</sup>. كذا للجرجاني والمروزي والهروي والنسفي وكافة الرواة من الإتيان. وعند ابن السكن: «بأتونا» بباء بواحدة وتشديد التاء من البتات بمعنى قاطعوناً بإظهار المحاربة، والأول أظهر هنا.

(٢) البخاري (٢٤٦٥).

(٤) البخاري (٥٥٥).

(١) البخاري (٥١٨٢).

(٣) مسلم (٢٩٤٦).

(٥) البخاري (٤١٧٩).

## الهمزة مع الشاء

### (أ ث ر)

قوله: للأنصار: (ستلقون بعدي أثرة)<sup>(١)</sup>: بضم الهمزة وسكون الشاء. ويروى: أثرة. بفتحهما، وبالوجهين قيده أبو علي الحافظ الجبائي وبالفتح قيده الأصيلي، وهو ضبط الصدفي والطبري والهوزني من الرواة، وقيدناه عن الأسدي وآخرين بالضم والوجهان صحيحان. ويقال أيضاً: إثرة بالكسر وسكون الشاء، قال الأزهري: وهو الاستثارة أي: يستأثر عليكم بأمور الدنيا ويفضل غيركم عليكم نفسه ولا يجعل لكم في الأمر نصيب. وحكى لي شيخني أبو عبد الله محمد بن سلمان النحوي عن أبي يعلى القالي أن الإثارة الشدة، وبه كان يتأول الحديث. والتفسير الأول أظهر وعليه الأكثر وسياق الحديث وسببه يشهد له، وهو إثارة المهاجرين على أنفسهم فأجابهم عليه السلام بهذا.

وفي الحديث الآخر (فأثر الأنصار المهاجرين)<sup>(٢)</sup> أي: فضّلوهم. وفي البيعة: (وأثرة عليك)<sup>(٣)</sup> كله بمعنى.

وفي حديث بنت محمد بن سلمة (فأثر الشابة عليها)<sup>(٤)</sup> أي فضلها. وفيه: (فأصبر على الأثرة) رويناه في الموطأ بالضم وعن الجبائي فيها بالفتح أيضاً وهو بمعنى ما تقدم.

وفي حديث عائشة ووفاة عمر: (وكان إذا أرسل إليها أحد من الصحابة أن يدفن مع أبي بكر قالت: والله لا أؤثرهم بأحد أبداً)<sup>(٥)</sup>. تعني غير نفسها لتدفن معهما، كذا في جميع النسخ. ومعناه عندي إن صحت هذه الرواية: على القلب، أي لا أؤثر أحداً بهم، أي أكرمه بدفنه معهم تعني النبي ﷺ وأبا بكر.

(٢) البخاري، كتاب الزكاة، باب (١٨).

(٤) الموطأ (١١٦٧).

(١) البخاري (٣١٦٣).

(٣) مسلم (١٨٣٦).

(٥) البخاري (٧٣٢٨).

ولعله: لا أثيرهم بأحد أي لا أنبش التراب وأثيره حولهم لدفن أحد، وتكون الباء هنا مكان اللام يقال: أثرت الأرض إذا أخرجت ترابها. قال الله تعالى: ﴿وَأَنَارُوا الْأَرْضَ وَعَمَرُوهَا﴾ [الروم: ٩].

وفي حديث عمر: (ذاكراً ولا آثراً)<sup>(١)</sup> أي: حاكياً عن غيري.

وفي حديث أبي سفيان (لولا أن يَأْثُرُوا عَلَيَّ كَذِباً)<sup>(٢)</sup> بضم الاء مثلثة أي يحكونه عني ويتحدثوا به.

أَثَرْتُ الحديث: مقصور الهمزة أثره بالمد وضم الاء أثراً ساكنة الاء: حدثت به.

وقوله: (فيظل أثرها كَأَثَرِ الْمَجَل)<sup>(٣)</sup>. بفتحهما رويناه ويصح فيه الضم؛ أثر الجرح: بضم الهمزة وفتحها وسكون الاء، وأثره بفتحهما، وكذا أَثُرَ الإنسان وغيره، وبقية كل شيء أَثَرُهُ.

والأثر أيضاً الأجل ومنه: (من أحب أن يُنْسَأَ لَهُ فِي أَثَرِهِ)<sup>(٤)</sup> أي يؤخر في أجله.

وفي حديث ابن الزبير وابن عباس (فَأَثَرُ التَّوَيَّاتِ وَكَذَا وَكَذَا)<sup>(٥)</sup> أي فضّلهم.

ومثله (على أَثَرِهِ)<sup>(٦)</sup> بفتحهما أيضاً. ويقال: بكسر الهمزة وسكون الاء أي متبعاً له بعده.

وقولهم (وعفا الأثر)<sup>(٧)</sup> أي درس أثر الحجاج في الأرض. وقيل: أَثُرُ الدَّبر من ظهور الإبل من المحامل والأقتاب. وقيل: أَثَرُ الشَّعْث عن الحاج ونَصَبَ سفرهم.

(١) البخاري (٦٦٤٧).

(٢) مسلم (١٤٣).

(٣) البخاري (٤٦٦٥).

(٤) البخاري (١٥٦٤).

(٥) البخاري (٧).

(٦) البخاري (٢٠٦٧).

(٧) البخاري (٥٠٤).

## (أ ث ل)

وقوله: (من أثل الغابة)<sup>(١)</sup> بفتح الهمزة وسكون الشاء، هو شجر يشبه الطرفاء أعظم منه وقيل: هو الطرفاء نفسها.

وقوله: (إنه لأول مال تأثلته في الإسلام)<sup>(٢)</sup> أي اتخذته أصلاً. وأثلة الشيء بضم الهمزة وسكون الشاء أصله ومثله قوله: (غير متأثل مالا)<sup>(٣)</sup>.

## (أ ث م)

وقوله: (فأخبر بها معاذ عند موته تأثماً)<sup>(٤)</sup> أي تحزجاً وخوفاً من الإثم.

ومثله قوله: (فلما كان الإسلام تأثموا منه)<sup>(٥)</sup> أي خافوا الإثم.

وقوله: في الذي يحلف بالطلاق: (ثم أئثم)<sup>(٦)</sup> أي حنث.

وقوله: (أئثم عند الله)<sup>(٧)</sup> ممدود الهمزة، أي أعظم إثماً.

وقوله في باب الصلاة في الرحال: (كرهت أن أوئمكم)<sup>(٨)</sup> أي أدخل عليكم الإثم بسبب ما يدخل عليكم من المشقة والحرج، فربما كان مع ذلك السخط وكراهة الطاعة. كما جاء في الحديث الآخر: (أخرجكم).

وذكر الإثم: بكسر الهمزة وهو حجر يصنع منه الكحل معلوم.

## فصل الاختلاف والوهم

فيه: في صدر مسلم عند ذكر الأخبار الضعيفة. قوله: (ورد مقالته بقدر ما يليق بها من الرد أخرى على الآثام)<sup>(٩)</sup> كذا عند العذري بالحاء والراء في

(٢) البخاري (٢١٠٠).

(٤) البخاري (١٢٨).

(٦) الموطأ (١٢٤٠).

(٨) البخاري (٦٦٨).

(١) البخاري (٣٧٧).

(٣) البخاري (٢٣١٣).

(٥) البخاري (٢٠٥٠).

(٧) البخاري (٦٦٢٥).

(٩) مسلم: المقدمة.



الكلمة الأولى، وبالثاء في الثانية. وعند ابن ماهان: (الأيام) بالياء أخت الواو، وكلاهما وهم لا معنى له يصح هنا. وصوابه ما عند الفارسي: (أجدي على الأنام) بالجيم والdal في الأولى وبالنون في الثانية، أي أنفع لهم بدليل قوله بعد (وأحمد للعاقبة).

وفي الحج: (أثر الخلق وأثر الصفرة)<sup>(١)</sup> كذا لابن السكن، ولغيره: (وأثقت الصفرة) بالنون والقاف وهما بمعنى. لكن الأوجه الآخر، والله أعلم.

وقوله: في حديث ابن عباس وابن الزبير: (فأثرت التوثيات وكذا وكذا)<sup>(٢)</sup> كذا عند الكافة وهو الصواب. وعند الفارسي «فأين». وكذا في كتاب عبدوس، وهو وهم قبيح والصواب الأول أي أفضلهم علي، كما قدمنا. والتوثيات ومن ذكر منهم بطون من بني أسد فسرههم في الكتاب سنذكرهم في حرف التاء في فصل الأسماء.

وقوله: في الضيافة: (ولا يحل له أن يقيم عنده حتى يؤثمه)<sup>(٣)</sup> كذا لجمهورهم حيث وقع، ومعناه أن يدخل عليه إثمًا من الضجر به، كما قال في الرواية الأخرى: (حتى يُخرجه) فيكون حرجه سبب كلام يقوله أو فعل يفعله يَأْثُم فيه. وعند بعض رواة مسلم: «حتى يؤلمه». باللام ومعناه قريب لو صحت الرواية ولكن الأول المعروف.

في التفسير قوله: (ولا تفتني: لا تؤثمني)<sup>(٤)</sup> كذا لابن السكن. وعند الجرجاني والمستملي: (توهني) بالهاء المشددة والنون. وللمروزي والحموي وأبي الهيثم: (توبخني) والصواب الأول مع دليل سبب نزول الآية التي قال المنافق فيها ما قال.

وقوله: في التفسير ﴿حَتَّى تَضَعَ الْحَرْبُ أَوْزَارَهَا﴾ [محمد: ٤] آثامها<sup>(٥)</sup>. كذا في النسخ للبخاري قال القاسبي: لا أدري ما هو وأي آثام للحرب توضع. قال القاضي

(١) البخاري (١٧٨٩).

(٢) البخاري (٤٦٦٥).

(٣) مسلم (٤٨).

(٤) البخاري: مقدمة تفسير سورة التوبة.

(٥) البخاري: مقدمة تفسير سورة محمد.

رحمه الله: ما قاله البخاري صحيح، لكن المراد آثام أهلها المجاهدين وقيل: حتى يضع أهل الآثام فلا يبقى مشرك. قال الفراء: الهاء في أوزارها عائدة على أهل الحرب أي آثامهم، ويحتمل أن يعود على الحرب، وأوزارها سلاحها.

### الهمزة مع الجيم

#### (أ ج ج)

وقوله: (نار تأجج)<sup>(١)</sup>: بفتح الجيم أي تشتعل أجت النار أجيحاً.

#### (أ ج ر)

وقوله: (اللهم أجرنني في مصيبي)<sup>(٢)</sup> رويناه بالمد للهمزة وكسر الجيم، وبالقصر وتسهيل الهمزة، أو تسكينها وضم الجيم.

وقوله: أجره الله: بالوجهين أيضاً بمد الهمزة وقصرها، يقال: أجره الله: بالقصر، يأجره. وأجره لغتان. وأنكر الأصمعي المد. وكذلك من الإجارة للأجير أيضاً، فأما قوله: (أجرنا من أجرت يا أم هانئ)<sup>(٣)</sup> وأجرنا أبا بكر. فليس من هذا، هو الجوار من أجار يُجير.

#### (أ ج ل)

وقوله: (أن تقتل ولدك أجل أن يأكل معك)<sup>(٤)</sup> بفتح الهمزة وسكون الجيم، كذا ذكره البخاري في الحدود، وفي النهي عن المناجاة (أجل أن يحزنه)<sup>(٥)</sup> مثله، كله بمعنى من أجل أي من سبب، وقد قيل في هذا: : أجل ومن أجل. بكسر الهمزة أيضاً وهما صحيحان.

وجاء في غير حديث: أجل بفتح الجيم والهمزة وسكون اللام، بمعنى نعم.

(٢) مسلم (٩١٨).

(٤) البخاري (٦٨١١).

(١) مسلم (٢٩٣٤).

(٣) البخاري (٣٥٧).

(٥) البخاري (٦٢٩٠).

وكذلك الأجل الذي هو منتهى المدة وغاية الشيء.

وقوله: عليه السلام على القبور: (أتاكم ما توعدون غداً مؤجلون)<sup>(١)</sup> من الأجل أيضاً والغاية.

وقوله: في روح المؤمن والكافر: (انطلقوا به إلى آخر الأجل)<sup>(٢)</sup> معناه والله أعلم إلى منتهى مستقر أرواحها، لهذا سدره المنتهى ولهذا سجين، جعل المنتهى لعلو هذا ونزول الآخر كغاية الأجل لما أجل.

### (أ ج م)

وقوله: أجم حسان و(أجم بني ساعدة)<sup>(٣)</sup> بضم الهمزة والجيم، الأجم الحصن وجمعه آجام بالمد وإجام بالكسر والقصر.

### (أ ج ن)

قوله: في تفسير قوله: (وكان بطحان يجري نجلا يعني ماء آجناً)<sup>(٤)</sup> أي متغير الريح بمد الهمزة يقال منه: أجنّ الماء وأجنّ: بالفتح والكسر معاً. كذا جاء في البخاري في تفسيره في الحديث، وهو غير صحيح، والنجل النابع الجاري قليلاً وسنذكره في موضعه.

## فصل الاختلاف والوهم

فيه في أيام الجاهلية: أن رجلاً من بني هاشم استأجر رجلاً من قريش. كذا لهم، وعند الأصيلي وحده: (استأجره رجل)<sup>(٥)</sup> وهو الصواب، وعليه يدل بقية الحديث.

(٢) مسلم (٢٨٧٢).

(٤) البخاري (١٨٨٩).

(١) مسلم (٩٧٤).

(٣) مسلم (٢٠٠٧).

(٥) البخاري (٣٨٤٥).

في حديث الغار: (كل ما ترى من أجرك) <sup>(١)</sup> كذا لهم، وعند المروزي: (من أجلك). وكلاهما صحيح. أي أُجْرُكَ أَضْلُهُ ومنه نما وكثر، ومن أجلك أنميته ولك أثمرته.

وفي الإجارة: (استأجر أجيراً فبين له الأجر) <sup>(٢)</sup> كذا للأصيلي ولغيره: (الأجل) وكلاهما صحيح، وباللام أوجه وأصوب لموافقة الآية التي ذكر في الباب. في قصة موسى وشعيب.

وفي حديث ابن عمر (يأجر الأرض) <sup>(٣)</sup> ثلاثي، كذا لهم، وعند السمرقندي: (يأخذ) وهو تصحيف وقيل: صوابه يؤاجر من الإجارة. وقد تقدم صحة اللغتين أجر وأجر ثلاثي ورباعي.

### الهمزة مع الحاء

#### (أ ح د)

وقوله: (شدوا الرحال فإنه أحد الجهادين) <sup>(٤)</sup>. كذا رويناه بالحاء والذال المهملتين.

وقوله: (إلى مائة لا يبقى على ظهر الأرض أحد) <sup>(٥)</sup>. يفسره الحديث الآخر: أي ممن هو حي حينئذ.

### فصل الاختلاف والوهم

في حديث المقداد: (إحدى سواتك يا مقداد) <sup>(٦)</sup> كذا لأكثر شيوخنا، وعند ابن الحذاء والهوزني من طريق ابن ماهان: (أخبرني) مكان (إحدى) وعند ابن الحذاء: «شرايك»، مكان «سواتك»، والصواب الأول. أي إن ضحكك وما

(٢) البخاري، كتاب الإجارة، باب (٦).

(٤) البخاري (١٥١٦).

(٦) مسلم (٢٠٥٥).

(١) البخاري (٢٢٧٢).

(٣) مسلم (١٥٤٧).

(٥) البخاري (١١٦).

صنعت من أحد أفعالك السيئة. وجاء في بعض النسخ: ما شأنت يا مقداد.

وقوله: في باب علامات النبوة: (ليأتين على أحدكم زمان لأن يراني أحب إليه من أن يكون له مثل أهله وماله)<sup>(١)</sup> كذا لكافتهم، وعند المروزي في عرضة بغداد: «أحدهم». والأول الصواب المعروف. وكذا ذكره مسلم، وفيه في مسلم أيضاً إشكال في حرف آخر ذكرناه آخر الكتاب.

وفي حديث خبير: (إنما بنو هاشم وبنو المطلب شيء أحد)<sup>(٢)</sup>. كذا للمروزي، ولغيره: (واحد) قيل: هما بمعنى، وقيل: بينهما فرق وأن الأحد المنفرد بشيء لا يشارك فيه، وقيل: الأحد مختص في صفة الله تعالى ولا يقال رجل أحد، وقيل: الواحد المنفرد بالذات والأحد المنفرد بالمعنى، ومن أسماء الله تعالى الواحد الأحد، وقيل: الفرق بينهما أن «واحد» اسم لمفتاح العدد ومن جنسه، و«أحد» لنفي ما يذكر معه من العدد. قالوا: وأصل «أحد» واحد.

## الهمزة مع الخاء

### (أ خ)

قوله: في حديث أسماء: (فقال إخ إخ ليحملني خلفه)<sup>(٣)</sup> بكسر الهمزة وسكون الخاء كلمة تقال للجمل ليبرك.

### (أ خ ذ)

قوله: (تأخذ أمتي بإخذ القرون قبلها)<sup>(٤)</sup> كذا ضبطه بعضهم بكسر الهمزة وفتح الخاء وصححه، جمع «أخذة» مثل كسرة وكسر. وكذا ذكره ثعلب قال: يقال: ما أَخَذَ إِخْذَهُ بالكسر أي ما قصد قصده، وأَخَذُ القوم: طريقتهم وسبيلهم. وقال غيره: يقال: أَخَذَ بنو فلان ومن أَخَذَ أَخْذَهُمْ وَأَخْذَهُمْ وَأَخْذَهُمْ. وقيل:

(٢) البخاري (٣١٤٠).

(٤) البخاري (٧٣١٩).

(١) البخاري (٣٥٨٩).

(٣) البخاري (٥٢٢٤).

معناه الطرق والأخلاق. وضبطه أكثرهم: أخذ: بفتح الهمزة وسكون الخاء، أي يسلكون سبيلهم ويتخلقون بخلقهم ويفعلون أفعالهم ويتناولون في أمور الدنيا ما تناولوه. كما قال: لَتَسْلُكُنَّ سَنَنَ مَنْ قَبْلَكُمْ. وفي الحديث الآخر في أهل الجنة: (نزلوا منازلهم وأخذوا أخذاتهم)<sup>(١)</sup>. كذا ضبطناه هنا بفتح الهمزة والخاء، معناه سلكوا طرقهم إلى درجاته وحلّوا محالهم. كما قال فيما تقدم قبله، وقد يكون معنى أخذوا أخذاتهم: أي حصلوا كرامة ربهم وحازوا ما أعطوا منها.

وقوله: (يؤخذ عن امرأته)<sup>(٢)</sup> مشدد الخاء، أي يحبس عنها حتى لا يصل إلى جماعها. والأخذة: بضم الهمزة رقية الساحر.

### (أ خ ر)

وقوله: (إِنَّ الْأَخْرَ زَنِي)<sup>(٣)</sup> بقصر الهمزة وكسر الخاء هنا، كذا روينا عن كافة شيوخنا وبعض المشائخ يمد الهمزة، وكذا روي عن الأصيلي في الموطأ وهو خطأ، وكذلك فَتَحُ الخاء هنا خطأ، ومعناه: الأبعد على الذم وقيل: الأرذل.

ومثله في الحديث: (المسألة أخرج كسب الرجل). مقصور أيضاً: أي أرذله وأدناه، وإن كان الخطابي قد رواه بالمد وحمله على ظاهره، وأن معناه أن ما كنتم تقدرون على معيشة من غيرها فلا تسألوا. والثاني على طريق الخبر: أن من سأل اعتاد ذلك فلم يشتغل بغيره. وقيل: الأخير بالياء هو الأبعد والأخر بغير ياء الغائب، وفي تفسير ابن مزين: الأخير اللئيم وقيل: هو البائس الشقي. وأما الآخر ضد الأول فممدود، وكذلك الأخير بمعنى المتأخر ضد المتقدم، وكذلك الآخر بفتح الخاء بمعنى الثاني ممدود.

ومنه في الملاءنة: (وأمر أنيساً أن يأتي امرأة الآخر)<sup>(٤)</sup> بالمد والفتح

(١) مسلم (١٨٩)

(٢) البخاري، كتاب الطب، باب (٤٩).

(٣) البخاري (٥٢٧٢).

(٤) البخاري (٦٦٣٣).

ورواه هنا ابن وضاح الأخير.

وفي الحديث الآخر: (أَخَّرَ عني يا عمر)<sup>(١)</sup> أي أَخَّرَ عني قولك أو رأيك أو نفسك فاختصر إيجازاً وبلاغة.

قوله: في البيت المعمور والملائكة: (إذا خرجوا منه لم يعودوا آخرُ ما عليهم)<sup>(٢)</sup>. كذا رويناه برفع آخر وفتحها ومعناه أنه آخر دخولهم إياه كأنه قال: ذلك آخر ما عليهم. يقال: لقيته أخيراً وبأخرة بفتحهما. ولقيته بأخرة بالفتح والكسر معاً في الهمزة والخاء مفتوحة، والضم أوجه. وأما الفتح فمعناه الطرف. ومعنى ما عليهم أي من دخوله.

وذكر في الحديث: (آخرة الرحل)<sup>(٣)</sup> ممدود، عودٌ في مؤخره، وهو ضد قادمته، وفي بعض الأحاديث: مؤخرة، بهمزة ساكنة وكسر الخاء وذكر أبو عبيد آخرة ومؤخرة بكسر الخاء كما تقدم، وضبطه الأصيلي بخطه مرة في البخاري بفتح الميم وسكون الواو وكسر الخاء، ورواه بعضهم مؤخرة بضم الميم وفتح الهمزة وتشديد الخاء مفتوحة، وأنكر ابن قتيبة مؤخرة. وقال ثابت: مؤخرة الرحل ومقدمته ويجوز قادمته وأخرته. وقال ابن مكى: لا يقال مقدّم ولا مؤخّر بالكسر إلا في العين خاصة، وغيره بالفتحة.

وقوله: في روح المؤمن والكافر: (انطلقوا بهما إلى آخر الأجل)<sup>(٤)</sup>: يعني والله أعلم منتهى مستقر أرواح المؤمنين عند سدرة المنتهى، وأرواح الكافرين في سجين على ما جاء في الأخبار الآخر ومفهوم كتاب الله.

وقوله: (أنت المقدّم وأنت المؤخّر)<sup>(٥)</sup> قيل: معناه المنزل للأشياء منازلها يقدم ما يشاء من مخلوقاته، ويؤخر ويقدم من شاء من عباده بتوقيفه ويؤخر من شاء بخذلانه.

(٢) مسلم (١٦٤).

(٤) مسلم (٢٨٧٢).

(١) البخاري (٤٦٧١).

(٣) البخاري (٦٥٠٠).

(٥) البخاري (١١٢٠).

## (أ خ و)

وقوله: (شيبتني هود وأخواتها)<sup>(١)</sup> جاء مفسراً في حديث آخر: (هود والواقعة والمرسلات، وعم يتساءلون، وإذا الشمس كُوِّرَتْ) سميت أخوات لها قيل: لشبههن لها بما فيها من الإنذار، وقيل: لأنهن مكيات، فهي كالميلاد للإخوة وقيل: الذي شيبه منها ما فيها من ذلك، وقيل: قوله في هود: ﴿فَأَسْتَقِمَّ كَمَا أُمِرْتَ﴾ [هود: ١١٢] والأول أظهر.

وقوله: (يتأخى متأخ رسول الله ﷺ) أي يتحرى ويقصد، ويقال بالواو هو الأصل.

## فصل الاختلاف والوهم

وفي حديث عائشة، (وأنه كان يدخل عليها من أرضعنه أخواتها وبنات أختها)<sup>(٢)</sup> كذا رواية ابن وضاح أو إصلاحه بتاء بائنتين فوقها في كتاب شيخنا أبي عيسى في حديث عبد الرحمن بن القاسم، وعنده اختلاف أيضاً في حديث ابن شهاب، وعند غيره من شيوخنا: (أخيها) بائنتين من أسفل بغير خلاف وهو صواب الكلام، وإن كان معنى الروایتين في الفقه واحد، أو مما لا يختلف فيه العلماء، وإنما اختلفوا في لبن الفحل إذا أرضعت زوجته أو أمته لابنته. كما قال في الحديث الآخر: (فكان يدخل عليها من أرضعه أخواتها وبنات أخيها ولا يدخل عليها من أرضعه نساء إخوتها)<sup>(٣)</sup>.

قوله: (يوشك أن يصلي أحدكم الصبح أربعاً - إلى قوله - فلما انصرفنا أخذنا نقول ما قال رسول الله)<sup>(٤)</sup> كذا لكافتهم، أي: جعلنا وتناولنا مذاكرة ما قال نبينا، وعند بعضهم: «أحطنا» بالحاء المهملة والطاء قيل: معناه أحاط بعضنا ببعض نتذاكر ذلك، وعندني أن معناه تجمعننا نتذاكر. قال صاحب العين: الحمار يحوط عانته إذا جمعها. ويقال: أحاط بالشيء وحاط.

(٢) الموطأ (١٢٨٥).

(٤) مسلم (٧١١).

(١) الترمذي (٣٢٩٧).

(٣) الموطأ (١٢٨٥).



قوله: في حديث جابر: (أتراني ما كَسْتُكَ لِأَخْذُ جَمْلِكَ خذ جَمْلِكَ ودراهمك)<sup>(١)</sup> كذا رويناه عن القاضي أبي علي (لِأَخْذُ جَمْلِكَ) بكسر لام العلة وفتح الذال. وعند أبي بحر: (لا، خُذْ جَمْلِكَ) بلا النافية وضم الخاء وسكون الذال فيهما، والأول أشبه بالكلام، وبما تقدمه.

في الفضائل: (أخذ النبي ﷺ سيفاً فقال: من يأخذه بحقه)<sup>(٢)</sup> أي تناوله، وعند العذري: اتخذ. والصواب الأول.

في باب (من دخل ليؤم الناس فجاء الإمام فتأخر الآخر)<sup>(٣)</sup> كذا للأصيلي بفتح الخاء. وعند غيره: (فتأخر الأول) المتقدم للصلاة أولاً. ورواية الأصيلي أوجه وإن كانا بمعنى.

في فضل أبي بكر: (ولكن إخوة الإسلام)<sup>(٤)</sup> كذا للقباسي والنسفي والسجزي والهروي وعبدوس، كما جاء في سائر الأحاديث. قال نفطويه: إذا كانت من غير ولادة فمعناها المشابهة، وعند العذري والأصيلي هنا: (ولكن خوة الإسلام) وكذا جاء في باب الخوخة في المسجد للجرجاني والمروزي، وعند الهروي: (إخوة) وعند النسفي: (خلة) وكذا في باب الهجرة، قال شيخنا أبو الحسن بن الأخضر النحوي: ووجهه أنه نقل حركة الهمزة إلى نون «لكن» تشبيهاً بالتقاء الساكنين ثم جاء منه الخروج من الكسرة إلى الضمة فسكن النون. ومثله قوله تعالى: ﴿لَنَكْنُا هُوَ اللَّهُ رَبِّي﴾ [الكهف: ٣٨] المعنى: لكن أنا، فنقل الهمزة ثم سكن وأدغم لاجتماع المثليين. وقال أبو عبيد في الآية: إنما حذف الألف فالتقت نونان جاء التشديد لذلك..

ومثله في الحديث (أجنتك من أصحاب محمد) أي من أجل أنك، حذفت الألف واللام.

ومثله قوله: (لهنك من عبسيه لوسيمه). قال أبو عبيد: معناه لله أنك،

(١) مسلم (٧١٥).

(٢) مسلم (٢٤٧٠).

(٣) البخاري، كتاب الأذان، باب (٤٨).

(٤) البخاري (٤٦٦).

أسقط إحدى اللامين وحذف الألف من أنك، وقال أبو مروان بن سراج: أما قوله: لهنك فإنما هو لأنك فأبدل الهمزة هاء.

عند مسلم في كتاب الصيام: (في الجنة باب يقال له الريان فإذا دخل آخرهم أغلق)<sup>(١)</sup> كذا للجميع وهو الصواب، وعند الفارسي: «فإذا دخل أولهم». وهو خطأ بين.

وفي حديث هجرة الحبشة، قول عثمان لعبيد الله بن الخيار: (يا ابن أختي) كذا لجمهورهم، وعند النسفي وبعضهم (يا ابن أخي)<sup>(٢)</sup> والأول أوجه إذ في أول الحديث كلم خالك، وذلك أن جدته من بني أمية رهط عثمان.

وفي حديث عاصم في الوصال: (واصل رسول الله في أول شهر رمضان)<sup>(٣)</sup> كذا في جميع النسخ ولجل الرواة عن مسلم، وكان عند ابن أبي جعفر من رواية الهوزني (في آخر الشهر) وهو الصواب والذي في غيره من روايات هذا الحديث، ويدل عليه قوله: (لو تمادى بي الشهر لوصلت).

وفي الشفاعة في حديث ابن معاذ (وأنا أريد أن أؤخر دعوتي شفاعتي لأمتي)<sup>(٤)</sup> كذا لكافة شيوخنا، وعند الهوزني «أذخر». وكلاهما صحيح بمعنى.

وفي باب عقاب مانع الزكاة: (كلما مرت عليه أولاها ردت عليه أخراها) كذا جاء في الصحيحين. في بعض الطرق من رواية زيد بن أسلم عن أبي صالح وهو وهم، وصوابه ما جاء في الأحاديث الأخر، وما في رواية سهيل عن أبي صالح وغيره: (كلما مرت عليه أخراها ردت عليه أولاها)<sup>(٥)</sup> وبهذا يستقيم مع الترداد والتكرار.

وفي باب المرور بين يدي المصلي: (ورأيت بلالاً أخذ وضوء رسول الله

(٢) البخاري (٣٨٧٢).

(٤) مسلم (١٩٩).

(١) مسلم (١١٥٢).

(٣) مسلم (١١٠٤).

(٥) البخاري (١٤٦٠).

فرأيت الناس يبتدرونه<sup>(١)</sup> كذا ذكره البخاري، وذكره مسلم: (أخرج وضوءاً) والأول الصواب.

وفي حديث المناجاة: (استأخراً شيئاً)<sup>(٢)</sup> من التأخر. كذا لرواة الموطأ عن يحيى بن يحيى ولغيره: (استرخياً) وكذا لابن وضاح أي تباعدا والمعنى متقارب، التراخي: التقاعس والإبطاء عن الشيء والتباعد قريب منه.

وفي إسلام أبي ذر: (فانطلق الأخ الآخر)<sup>(٣)</sup> كذا عند الجياني وبعضهم، وعند كافة شيوخنا: (فانطلق الآخر) وهو الصواب لأنه لم يذكر في الحديث لأبي ذر إلا أخاً واحداً، وأرى الأخ بدلاً من الآخر في بعض الروايات فجمع بينهما وهماً.

وفي باب فضل نزول السكينة عند قراءة القرآن قوله عن الفرس: (ولما أخره رفع رأسه)<sup>(٤)</sup> كذا للقباسي ولسانهم: فلما أخبره. والأول أوجه.

وفي إهلال الحائض والنفساء، (ثم طافوا طوافاً آخر بعد أن رجعوا من منى)<sup>(٥)</sup> كذا للجرجاني وهو الصواب، ولغيره: «طوافاً واحداً»، مكان آخر وهو تصحيف وقلب للمعنى، وعلى الصواب جاء في غير هذا الموضع في الأمهات كلها.

في باب من يبدأ بالهدية قوله لميمونة: (لو وضلت بعض أخوالك)<sup>(٦)</sup> كذا للرواة باللام في البخاري ومسلم، وقيد الأصيلي (أخواتك) بالتاء وهو الصحيح إن شاء الله، فقد جاء في الموطأ: (أعطيتها أختك وصلي بها رحمك تَزَعَى عليها فهو خير لك)<sup>(٧)</sup>.

وفي باب ذب الرجل عن ابنته في الغيرة: (إن بني هاشم بن المغيرة استأذنوني في أن ينكحوا أختهم علي بن أبي طالب)<sup>(٨)</sup> كذا للجرجاني،

(٢) الموطأ (١٨٥٦).

(٤) البخاري (٥٠١٨).

(٦) البخاري (٢٥٩٤).

(٨) البخاري (٥٢٣٠).

(١) البخاري (٣٧٦).

(٣) البخاري (٣٨٦١).

(٥) البخاري (١٥٥٦).

(٧) الموطأ (١٨٠٤).

وللباقين: ابنتهم، وكلاهما صواب وابنتهم أشهر، وكذا رواه مسلم.

وفي اللعان: (فرق رسول الله ﷺ بين أخوي بني العجلان)<sup>(١)</sup> وعند الجرجاني: «بين أحد». بالبدال وهو وهم.

وفي تفسير سبأ: (ثم يأتي بها على لسان الآخر أو الكاهن) كذا للجرجاني بكسر الخاء، ولكافتهم: (على لسان الساحر أو الكاهن)<sup>(٢)</sup>.

وفي باب من أخذ غصن شوك: (وجد غصن شوك فأخذه)<sup>(٣)</sup> كذا للأصيلي والنسفي والقاسي، وكذا لأبي ذر في باب فضل التهجير، ولغيرهم: (فأخّره) بالراء وهو الوجه المعروف في هذا الحديث في الموطأ وغيره.

### الهمزة مع الدال

#### (أ د ب)

قوله: مآدبة: بفتح الدال وضمها: الطعام يصنع للقوم يدعون إليه، ومنه: واتخذ مأدبة، ومن الأدب بالفتح، قيل: ومنه: (القرآن مأدبة الله)<sup>(٤)</sup> أي أدبه، وقيل: هو مثل من الطعام، أي دعوته، وجعله الأصمعي في الطعام بالضم وفي الأدب بالفتح، وحكي عن الأحمر أنهما لغتان وقالهما أبو زيد في الطعام.

#### (أ د ر)

جاء في الحديث ذكر الآدر<sup>(٥)</sup>، والآدرة كذا هو ممدود في الأول مخفف الراء لصاحب العاهة، وهي الآدرة مقصورة بالفتح في الجميع وهو الصحيح في الاسم، وقرأه أبو ذر بسكون الدال، وفي الأدب أذره بضم الهمزة وسكون الدال، وفي العين: أدر أدرأ، وفي الاسم الآدرة وهو آدر.

(٢) البخاري (٤٨٠٠).

(٤) الدارمي (٣٣٠٧).

(١) البخاري (٥٣١٢).

(٣) البخاري (٦٥٤).

(٥) البخاري (٢٧٨).

## (أ د م)

قوله: في حديث أم سليم: (فأدمته)<sup>(١)</sup>، بمد الهمزة وتخفيف الدال، كذا أكثر ما ضبطناه وقرأنا على شيوخنا، ويقال أيضاً بغير مد لغتان صحيحتان ثلاثي ورباعي، ورواه القنازعي في الموطأ (فأدمته) بتشديد الدال وله وجه في تكثير الإدام، وقد صححه بعض شيوخنا من الأدباء قال: والقصر والتخفيف أحسن الوجوه، ومعناه كله: جعلت له إداماً، بكسر الهمزة.

وفي الحديث: (نِعِمَّ الإِدَامُ الخَل)<sup>(٢)</sup> وجمعه أَدَم، ويقال للواحد أَدَم بالسكون وضم الهمزة ويجمع آداماً، ومنه في الروايات الأخر: نِعَمَ الأَدَم.

وفي حديث بريرة: (فقرب إليه خبز وأدَم من أَدَم البيت)<sup>(٣)</sup>. الوجه فيه أن يكون كذلك ساكناً هنا، لأنه إنما أراد به الشيء الواحد لا الجمع، ولا سيما في الأول، وإن كنا إنما ضبطناه عن شيوخنا بضم الدال فيهما.

وأما: ما جاء في الحديث من قوله في صفة النبي ﷺ: (ليس بالآدم)<sup>(٤)</sup>. وفي موسى: (آدم) وفي الملاعنة: (إن جاءت به آدم) فبمد الهمزة، وهو الشديد السمرة وجمعه أَدَم بالسكون، ومنه في الحديث: (من أَدَم الرجال)<sup>(٥)</sup> ساكن الدال.

وجاء في الحديث: ذكر الأديم<sup>(٦)</sup> والأدَم<sup>(٧)</sup>، وهو الجلد بكسر الدال، وجمعه أَدَم بفتحها ذكراً في غير حديث.

وفي حديث الخطبة (فإنه أحرى أن يُؤَدَم بينكما)<sup>(٨)</sup> أي أن يوافق وتتمكن محبتكما.

- |                     |                     |
|---------------------|---------------------|
| (١) الموطأ (١٧٢٥).  | (٢) مسلم (٢٠٥١).    |
| (٣) البخاري (٥٠٩٧). | (٤) البخاري (٣٥٤٨). |
| (٥) البخاري (٣٤٤٠). | (٦) مسلم (٢٤٩٠).    |
| (٧) البخاري (٦٥١٠). | (٨) الترمذي (١٠٨٧). |

## (أ د ن)

قوله: (مودن اليد)<sup>(١)</sup> أي قصيرها وناقصها ويأتي بعد الخلاف فيه.

## (أ د و)

وفيها ذكر (الإداوة)<sup>(٢)</sup> بكسر الهمزة هي آنية الماء كالمطهرة.

## (أ د ي)

قوله: (رجلاً مؤدياً)<sup>(٣)</sup> ساكن الهمزة مضموم الميم مخفف الياء باثنتين تحتها آخرأ، أي قوياً، أودى الرجل قوي وقيل: مؤدياً كامل الأداة وهي السلاح، ومنه: وعليه أداة الحرب. وأداة كل شيء آتته وما يحتاج إليه، والأيد القوة، وقال النضر: المؤدي القادر على السفر وقيل: المتهيء المعد لذلك أدواته.

## فصل الاختلاف والوهم

قوله: (انتدب الله لمن خرج في سبيله)<sup>(٤)</sup> كذا للقابسي بهمزة صورتها ياء، ومعناه أجاب مَنْ دَعَا، من المَادَّة يقال: أدَّبَ القومَ مخففاً إذا دعاهم، ومنه: (القرآن مَادَّة الله في الأرض)<sup>(٥)</sup> على أَحَد التَّأْوِيلين المتقدمين، وفي رواية أبي ذر: (انتدب) بالنون، ولم يتقيد في كتاب الأصيلي، ومعناه قريب من الأول كأنه أجاب رغبته، وقيل: سارع برحمته له يقال: ندبت الرجل إذا دعوته وانتدب إذا أجاب، وقيل: انتدب تكفَّل.

وفي التفسير للبخاري: (وجعلت الملائكة إذا نزلت بوحى الله وتأديبه كالسفير الذي صلح بين الناس)<sup>(٦)</sup> كذا رواية أبي ذر الهروي وعبدوس بباء بواحدة من الأدب، وهو مهممل للأصيلي، وضبطه القابسي: «وتأديته» بباء

(٢) البخاري (٣٦٣).

(٤) البخاري (٣٦).

(١) مسلم (١٠٦٦).

(٣) البخاري (٢٩٦٤).

(٥) الدارمي (٣٣٠٧).

(٦) البخاري: مقدمة تفسير سورة عبس.

بائنتين فوقها من الأداء، وهو التبليغ وهو أشبه بتفسير السفارة، وهذا الكلام كله من قول الفراء، وقد انتقد عليه لأن «سفيراً» لا يجمع على سفرة، إنما يجمع على سفراء، وغيره يقول: سفرة معناه كتبة ومنه سمي السّفر لأنه مكتوب.

وفي حديث الخوارج: (مُخْدَجُ اليد أو مؤدُنُ اليد أو مثنُنُ اليد)<sup>(١)</sup> كذا جاء في مسلم الثلاث الكلمات، إلا أن عند الصدي والطبري والباقي وهي رواية الجلودي: (مثنون) في الآخر، والأول في كتابي مهموز، ولم يذكره الهروي إلا في باب الواو، وغير مهموز قال الهروي: مودن اليد. وروي مودون من قولهم: وَدَنْتُ الشَّيْءَ وَأَوْدَنْتُهُ إِذَا نَقَضْتُهُ وَصَغَّرْتُهُ، وقال ابن دريد: رجل مودون وودين ومودن: ناقص الخلق. وسيأتي تفسير «مثنون» في بابه. وقال الحربي: رجل مودن يهمز ويسهل إذا كان قصيراً قميئاً.

## الهمزة مع الذال

### (أ ذ خ)

قوله: الإذخر<sup>(٢)</sup> بكسر الهمزة والخاء وبالذال المعجمة حشيشة معلومة طيبة الريح.

### (أ ذ ن)

قوله: (ما أذِنَ اللَّهُ لشيء ما أذن للنبي يتغنّى بالقرآن)<sup>(٣)</sup>. هذا بكسر الذال، وفي رواية: كَأَذَنَهُ: بفتح الهمزة والذال، كذا أكثر الروايات، والمعروف فيه ومعناه: ما استمع لشيء كاستماعه لهذا، وهو تعالى لا يشغله شأن عن شأن، وإنما هو استعارة للرضى والقبول لقراءته وعمله والثواب عليه، وكذلك إذا جاء أذِنَ من الإذن بمعنى الإباحة فهو مثله في الفعل مقصور الهمزة مكسور الذال. والاسم من هذا «إذناً» وهو لفظ متكرر في الحديث، وقد ذكر مسلم في هذا الحديث من رواية يحيى بن أيوب: «كأذنه»، من الإذن، والأولى أولى

(٢) البخاري (١١٢).

(١) مسلم (١٠٦٦).

(٣) البخاري (٥٠٢٤).

بمعنى الحديث وأشهر، وغلَطَ هذه الرواية الخطابي وكذلك هي، لأن مقصد الحديث لا يقتضي أن المراد به الإذن، وإذا كان بمعنى الإعلام قيل فيه: آذن. ممدود الهمزة مفتوح الذال إيذاناً.

وفي الحديث: (إن الدنيا قد، آذنت بصرم)<sup>(١)</sup> أي أعلمت به وأشعرت بانقطاع ومباينة.

ومثله: (فأذنوني بها)<sup>(٢)</sup> و(فآذن النبي بتوبة الله علينا)<sup>(٣)</sup>. كله مخفَّف بمعنى أَعْلَمَ وكذلك: (اضطجع حتى يؤذن بالصلاة)<sup>(٤)</sup> وكذلك: (فآذنه بالصلاة)<sup>(٥)</sup> وإذا كان من الأذان والصياح، قيل فيه: أَدَّنْ أذاناً. ومنه: فأدَّن بالرحيل، وبالحج. قال الله تعالى: ﴿فَأَذَّنْ مُؤَذِّنٌ بَيْنَهُمْ﴾ [الأعراف: ٤٤] وقد تكررت هذه الألفاظ في غير حديث، فيجب تصحيح لفظها بتحقيق معانيها.

وحديث ابن عمر في الموطأ: (أنه أودن بالصلاة في ليلة ذات برد)<sup>(٦)</sup> كذا رواية أبي عيسى عن عبيد الله من الإعلام، ورواه غيره أدَّن من الأذان، ورواه آخرون أدَّن بفتح الهمزة، من الأذان أيضاً. وكذلك رواه البخاري.

وقوله: (يصلي ركعتين قبل الغداة يعني الفجر كأن الأذان بأذنيه)<sup>(٧)</sup> يريد تعجيله بهما. والأذان هنا إقامة صلاة الصبح. وقد فسر في الحديث بنحو من هذا فقال: (أي بسرعة).

قوله: يسترقوا (من الحمة والأذُن)<sup>(٨)</sup> وجع الأذن.

## (أ ذ ي)

قوله: (لا يوردن مُمْرِضَ عَلَى مُصِخ)<sup>(٩)</sup> فإنه أذى. ظاهره أن المصح

- |                     |                     |
|---------------------|---------------------|
| (١) مسلم (٢٩٦٧).    | (٢) الموطأ (٥٣١).   |
| (٣) البخاري (٤٤١٨). | (٤) البخاري (١١٦١). |
| (٥) البخاري (١٣٨).  | (٦) الموطأ (١٥٩).   |
| (٧) البخاري (٩٩٥).  | (٨) البخاري (٥٧٢١). |
| (٩) البخاري (٥٧٧١). |                     |



يتأذى بذلك، إما لكرهه النفوس ذلك أو من أجل العدوى وكرهه التعرض لذلك. وقيل: معناه إنه مآثم. قال أبو عبيد: معنى الأذى عندي المآثم، فيحتمل أن يعود على فاعل ذلك لما يدخل على المصح من كراهة جواره وتأذيه به، ويحتمل أن يعود على المصح المنزول عليه لأنه عرّضه لاعتقاد العدوى والتطير فيآثم بذلك.

وفي أيام الجاهلية: (إذ أقبلت الحديد)<sup>(١)</sup> كذا لهم، وعند الأصيلي: (إذا أقبلت) وهو وهم.

### فصل الاختلاف والوهم

قوله: (إذا خرج عمر وجلس على المنبر وأذن المؤذنون)<sup>(٢)</sup> كذا ليحيى وجماعة غيره من أصحاب الموطأ في الحرفين، ورواه ابن القاسم والقعني وابن بكير ومطرف «المؤذن». على الأفراد، وكذا عند ابن وضاح، والصواب الرواية الأولى فإن ابن حبيب حكى أنه كان للنبي ﷺ ثلاثة مؤذنين بالمدينة يؤذنون واحداً بعد واحد، ويحتمل أن يريد من قال: المؤذن بالأفراد الجنس لا الواحد.

وفي باب الرّجَز في الحرب: «وُثِبَتِ الأقدام إذا لاقينا». كذا للمروزي، وعند الجرجاني والحموي والمستملي: «إن لاقينا». وهو الصواب والوزن والمعروف، وكذا جاء في غير هذا الموضع وتكرر<sup>(٣)</sup>.

وفي التفسير في آخر آل عمران حديث ابن عباس: (وأخذ بأذني اليمنى يفتلها)<sup>(٤)</sup> وقع في كتاب الأصيلي: بيدي اليمنى. وهو تصحيف.

وفي حديث: مثل المؤمن كمثل النخلة. قول ابن عمر: (وأرى أسنان القوم)<sup>(٥)</sup> كذا لابن ماهان، ولغيره: (فإذا) والأول الصواب.

(٢) الموطأ (٢٣٣).

(٤) البخاري (٤٥٧١).

(١) البخاري (٣٨٢٥).

(٣) البخاري (٢٨٣٧).

(٥) مسلم (٢٨١١).

قوله: في حديث تخيير النبي عليه السلام نساء: (فجلست فإذا رسول الله ﷺ عليه إزاره)<sup>(١)</sup> كذا لابن ماهان وكذا سمعناه على أبي بحر، وسمعناه من القاضي أبي علي والخشني: (فأدنى عليه إزاره) وهي رواية الجلودي، والأول الصواب بدليل مقصد الحديث وأن عمر إنما أراد أن يصف الهيئة التي وجده عليها.

وفي حديث مرض النبي ﷺ في باب من أسمع الناس تكبير الإمام: لما مرض مرضه الذي مات فيه (أتاه يؤذنه بالصلاة)<sup>(٢)</sup> كذا لهم، وله وجه على الحذف، وعند ابن السكن: (مؤذنه) وهو أبين.

وفي الرؤية وتقرير الله نعمه على عبده آخر صحيح مسلم: (ثم يلقي الثالث) إلى قوله: (فيقول ها هنا إذا)<sup>(٣)</sup> كذا هو عند أبي بحر وغيره، ومعناه: أثبت مكانك إذا حتى تفتضح في دعواك، وفي بعض الروايات مكان أذن: أذن، من الدنو، والرواية الأولى أصح في المراد بالحديث ومفهومه، وسقطت الكلمة عند القاضي أبي علي للعذري.

## الهمزة مع الراء

### (أ ر ب)

قوله: في الحديث: (أَرَبَ ماله)<sup>(٤)</sup> بكسر الراء وفتح الباء، ويروى بضم الباء متوناً اسم فاعل مثل: حَذِرْ. ورواه بعضهم: أَرَبُ بفتح الراء وضم الباء، ورواه أبو ذر: أَرَبَ: بفتح الجميع، فمن كسر الراء وجعله فعلاً ففيل: معناه احتاج. قاله ابن الأعرابي أي احتاج فبأل عن حاجته، وقد يكون بمعنى تفتن لما سأل عنه وعقل، يقال: أَرَبَ إذا عقل فهو أَرِيب إِرْباً وأَرَابَةً، وقيل هو تعجب من حرصه، قالوا: ومعناه لله دَرُه قاله ابن الأنباري أي فَعَلَ فَعَلَّ العقلاء

(٢) البخاري (٧١٢).

(٤) البخاري (١٣٩٦).

(١) مسلم (١٤٧٩).

(٣) مسلم (٢٩٦٨).

في سؤال ما جهله، وقيل: هو دعاء عليه أي سقطت آرائه وهي أعضاؤه واحدها إزْب كما قال: تربت يمينه. وعَقَرَى حَلَقَى. وليس المراد معنى الدعاء، لكن على عادة العرب في استعمال هذه الألفاظ في دعم كلامها، وإلى هذا المعنى ذهب القتبي، وإنما دعا عليه بهذا لما رآه يزاحم ويدافع غيره. وقد جاء في حديث عمر للآخر أَرَبْتُ عن يديك. قيل: تقطعت آرائك أو سقطت، فهذا يدل أنه بمعنى الدعاء عليه، لفظ مستعمل عندهم، ومن قال: أَرَبْتُ: بفتح الهمزة والراء وضم الباء، فمعناه حاجة جاءت له، قاله الأزهري، وتكون ما هنا زائدة، وفي سائر الوجوه استفهامية، ومن قاله بالكسر وضم الباء، فمعناه رجل حاذق فطن سأل عما يعنيه، والأَرَبُ والإِزْب والإِزْبَة والمَأْرَبَة الحاجة. بفتح الراء وضمها، ولا وجه لقول أبي ذر: أَرَبَ.

وفي الحديث الآخر: (لا أَرَبَ لي فيه)<sup>(١)</sup> أي لا حاجة.

وقوله: (أيكم أملك لإزبه من رسول الله)<sup>(٢)</sup> كذا رويناه عن كافة شيوخنا في هذه الأصول بكسر الهمزة وسكون الراء، وفسروه لحاجته وقيل: لعقله، وقيل: لعضوه. قال أبو عبيد والخطابي، كذا يقوله أكثر الرواة، والإِزْب العضو، وإنما هو: لأَرَبِه. بفتح الهمزة والراء، أو: لإِزْبته: أي حاجته قالوا: والأَرَبُ أيضاً الحاجة قال الخطابي: والأول أظهر. وقد جاء في الموطأ في رواية عبيد الله: أيكم أملك لنفسه. ورواه ابن وضاح: لإِزْبِه.

وفي الحديث الآخر في العتق: (بكل إزْب منه إزْباً منه من النار)<sup>(٣)</sup> أي أعضاؤه.

## (أ ر ث)

قوله: (فإنكم على إرْث هو من إرْث إبراهيم)<sup>(٤)</sup> الإرث بكسر الهمزة

(٢) البخاري (١٩٢٧).

(٤) أبو داود (١٩١٩).

(١) مسلم (١٥٧).

(٣) مسلم (١٥٠٩).

الميراث، وأصله الواو فقلبت ألفاً لمكان الكسرة، أي إنكم على بقية من شرعه وأمره القديم.

## (أ ر ج)

قوله: والأرجوان: بضم الهمزة وضم الجيم، كذا قيدناه فيها وفي المصنف، وهو الصوف الأحمر<sup>(١)</sup>، وقال الفراء: الأرجوان الحمرة، وقال أبو عبيد: الأرجوان الشديد الحمرة.

## (أ ر د)

(منعت مصر إزدبها)<sup>(٢)</sup> بكسر الهمزة وفتح الدال وشد الباء، والإزدب ثلاث أمداء، والممدى ساكن الدال مفسر في حرف الميم.

## (أ ر ز)

قوله: (إن الإيمان ليأرز إلى المدينة كما تأرز الحية إلى جحرها)<sup>(٣)</sup> كذا لأكثرهم بكسر الراء وكذا قيدناه عن شيوخنا في هذه الكتب وغيرها، وكذا قيده الأصيلي بخطه وزادني ابن سراج: «يأرز»، بالضم، وقيده بعضهم عن كتاب القاسي: «يأرز». بالفتح وحكي عنه أنه هكذا سمعه من المروزي، ومعناه ينضم ويجتمع، وقيل: يرجع كما جاء في الحديث الآخر؛ ليعودن كل إيمان إلى المدينة.

قوله: (كمثل الأرز)<sup>(٤)</sup>: بفتح الهمزة وسكون الراء، كذا الرواية، قيل: هي إحدى شجر الأرز، وهو الصنوبر، ويقال له الأوزن أيضاً. وقال أبو عبيد: إنما هو الآرزة. بالمد وكسر الراء، على مثال فاعلة ومعناها الثابتة في الأرض، وأنكر هذا أبو عبيد وصحح ما تقدم، وقد جاء في حديث «كشجرة الأرز» مفسراً.

(١) كذا في المخطوطتين والمطبوعة. وقال في القاموس: الصبغ الأحمر.

(٢) مسلم (٢٨٩٦). (٣) البخاري (١٨٧٦).

(٤) البخاري (٧٤٦٦).

وجاء في الزكاة ذكر الأرز. وفي حديث الغار: (فَرَّقَ أَرْزَ)<sup>(١)</sup> وفيه لغات ست أَرْز بفتح الهمزة وضمها وضم الراء، ويضم الهمزة وسكون الراء، ويضم الهمزة والراء وتخفيفها، ورنز، بحذف الهمزة ورز، بحذف الهمزة والنون.

## (أ ر ض)

قوله: (من أهل الأرض)<sup>(٢)</sup> يعني من أهل الذمة الذين أقروا بأرضهم.

## (أ ر ق)

قوله: (أَرَقَ النبي ﷺ)<sup>(٣)</sup>: أي سَهِر ولم ينم يقال: أَرَقَ بفتح الراء وكسرها، والاسم منه والمصدر الأَرَقُ بالفتح ومنه: بات أَرَقاً: بالكسر اسم فاعل.

قوله: أَرَقَتِ الماء. و: جعل يريق. تكررت هذه الألفاظ. في الحديث، وجاء بالهاء أيضاً، والأصل الهمز وتبدل أيضاً هاء، يقال: أَرَقْتُ الماء. بالفتح فأنا أريقه، بضم الهمزة وَهَرَقْتُهُ فأنا أَهريقه بضم الهمزة وفتح الهاء، وَأَهْرَقْتُ فأنا أَهريق بسكون الهاء فيهما.

قوله: (كأنني أريق الماء)<sup>(٤)</sup> وفي الحديث الآخر (وما قال أراق الماء)<sup>(٥)</sup> كناية عن البول وإخراجه.

## (أ ر ك)

قوله: (تحت الأراك معرسين)<sup>(٦)</sup> الأراك: شجر معروف بمكة يريد يستترون بها ويتحيزون حولها.

وقوله: (فدخل أريكة أُمي)<sup>(٧)</sup> بفتح الهمزة قيل: هو السرير في الحَجَلَة،

(٢) البخاري (١٣١٣).

(٤) البخاري (٣٨٦١).

(٦) مسلم (١٢٢٢).

(١) أبو داود (٣٣٨٧).

(٣) البخاري (٧٢٣١).

(٥) مسلم (١٢٨٠).

(٧) مسلم (٣٠١٤).

وقال الأزهرى: كل ما اتكىء عليه فهو أريكة، والجمع أرائك، والأول هنا أشبه.

### (ارم)

قوله: (جعلت عليه آراً)<sup>(١)</sup> الآرام: بفتح الهمزة ممدود، هي الحجارة المجتمعة توضع علماً يهتدي بها، واحدها إرْم قال بعضهم: لعله أماراً وأمارة بفتح الهمزة أي علامة، ولا يحتاج إلى هذا مع صحة معنى الرواية على هذا التفسير، لأن تلك الحجارة المجتمعة علامة.

وقوله: (فَأَرَمَ القومُ) يذكر في حرف الراء.

### (أرن)

قوله: (وعلى أَرْنَبَتِهِ أثر الماء والطين)<sup>(٢)</sup> أرنبة الأنف: طرفه المحدد، وحدها من عظم المارن.

## فصل الاختلاف والوهم

قوله: (فإن عليك إثم الأريسيين)<sup>(٣)</sup> كذا رواه مسلم، وجلُّ رواية البخاري: بفتح الهمزة وكسر الراء مخففة وتشديد الياء بعد السين، ورواه المروزي مرة: اليريسين. وهي رواية النسفي، ورواه الجرجاني مرة وبعضهم مثله إلا أنه قال: الإريسيين، بسكون الراء وفتح الياء الأولى، ورواه بعضهم في غير الصحيحين: الإريسين. مخفف الياءين معاً، قال أبو عبيد: هذا هو المحفوظ فمن قال: الإريسيين فقالوا في تفسيره: هم أتباع عبد الله بن إريس رجل في الزمن الأول بعث الله نبياً فخالفه هو وأصحابه، وأنكر ابن القزاز هذا التفسير، ورواية من قال: الأريسيين بفتح الياء وسكون الراء. وقيل: هم الإروسيون وهم نصارى أتباع عبد الله بن أروس وهم الأروسية متمسكون بدين

(٢) البخاري (٢٠٤٠).

(١) مسلم (١٨٠٧).

(٣) البخاري (٧).

عيسى لا يقولون إنه ابن. قال أبو عبيد الهروي عن ثعلب: أَرَسَ يَأْرُسُ صار أَرِيساً والجمع أَرِيسون بالفتح والتخفيف وَأَرَسَ يُؤْرَسُ مثله، وصار أَرَسِيّاً والجمع أَرَسِيُون بضم الهمزة وهم الأكرّة، وقيل: الملوك الذين يخالفون أنبياءهم، وقيل: الخدمة والأعوان، وقيل: المتبخترون. وفي مصنف ابن السكّن: يعني اليهود والنصارى فسرّه في الحديث، ومعناه إن عليك إثم رعاياك وأتباعك ممن صدّدته عن الإسلام واتبعك على كفرك، كما قال الله تعالى: ﴿يَقُولُ الَّذِينَ اسْتَضَعُوا لِلَّذِينَ اسْتَكْبَرُوا لَوْلَا أَنْتُمْ لَكُنَّا مُؤْمِنِينَ﴾ [سبأ: ٣١] وكما جاء في بعض طرق هذا الحديث: وإلا فلا تحل بين الفلاحين والإسلام. قال أبو عبيد: ليس الفلاحون هنا الزراعون خاصة، لكن جميع أهل المملكة لأن كل من زرع هو عند العرب فلاح تولى ذلك بنفسه أو تولي له، ويدل على ما قلناه قوله أيضاً في حديث آخر: فَإِنْ أُبَيِّنَتْ فَإِنَّا نَهْدِمُ الْكُفُورَ ونقتل الإريسين، وإني أجعل إثم ذلك في رقبتك. الكُفور: القرى، واحدها كُفْرٌ، وهذا المعنى الذي تفسره الأحاديث ويعضده القرآن أولى ما قيل فيه.

قوله: (اتركوا هذين أو اركوا هذين)<sup>(١)</sup> يعني أخروهما وألزموهما حالهما حتى يصطلحا، يقال: أَرَكْتُ في عنقه كذا أي ألزمه إياه، وَأَرَكَيْتُ عليه كذا ألزمته في عنقه، ولفظ الرواية هنا على الوجه الآخر فيكون من باب الواو لا من باب الهمزة.

قوله: في الذبائح: (إعجل أو أرن)<sup>(٢)</sup> كذا وقع في رواية النسفي، وبعض روايات البخاري: أَرُنْ: بكسر الراء وسكون النون مثل: أَقِمْ، وضبطه الأصيلي وغيره أَرَنِي بكسر النون بعدها ياء، ومثله في كتاب مسلم: إلا أن الراء ساكنة، وفي كتاب أبي داود أَرُنْ بسكون الراء ونون مطلقة، واختلف في توجيه هذا الحرف ومعناه، فقال الخطابي: صوابه يُرِنُّ على وزن إِعْجَلْ وبمعناها، وهو من النشاط أي خف واعجل لثلاث تموت الذبيحة خنقاً، لأن الذبح إذا كان بغير

(١) الموطأ (١٦٨٧).

(٢) البخاري (٥٥٠٩).

آلته والشفار المحدودة خشبي عليه فيه، قال: وقد يكون: أرث. على وزن أطفُ أي أهلكها ذبحاً من: أرانَ القومُ إذا هلكوا مواشيهم، قال: ويكون على وزن: إعطِ بمعنى: أدِم الحز ولا تفتّر، من رنوت إذا أدمت النظر، قال: ويحتمل أن يكون: ارز بالزاي إن كان روي أي شد يدك على المحز، تكون أرني بمعنى هات، قال بعضهم: ويكون معنى أرني سيلان الدم. قال القاضي رحمه الله: أفادني بعض من لقيناه من أهل الاعتناء بهذا الباب أنه وقع على أصل اللفظة وصحيحها في كتاب مسند علي بن عبد العزيز وفيه: فقال: أدنى أو اعجل ما أنهر الدم. كأن الراوي شك في أي اللفظين، قال عليه السلام منهما، وأن مقصد الذبح بما يسرع القطع وجري الدم وإراحة الذبيحة مما لا يترد<sup>(١)</sup> ولا يخفق.

قوله: (إن بعض النخاسين يسمى آريّ خراسان وسجستان)<sup>(٢)</sup> بهمزة مفتوحة ممدودة وراء مكسورة وياء مشددة، كذا صوابه وكذا قيده الجرجاني، ووقع عند المروزي «أرى» بفتح الهمزة والراء، مثل دعا وليس بشيء، وهو مربوط الدابة، وقيل: معلقها قاله الخليل، وقال الأصمعي: هو حبل يدفن في الأرض ويبرز طرفه يشد به الدابة، وأصله من الحبس والإقامة من قولهم: تأرى الرجل بالمكان إذا أقام به، وقال ابن السكيت: مما يضعه العامة غير موضعه قولهم للمعلق: أرى، وإنما هو محبس الدابة وهو الأوارى والأواحي، واحدها: أحي وأرى على مثال فاعول، ومعنى ما أراد البخاري أن النخاسين كانوا يسمون مرابط دوابهم بهذه الأسماء ليدلسوا على المشتري بقولهم: كما جاء من خراسان وسجستان يعنون مرابطها، فيحرص عليها المشتري ويظنها طرية الجلب، وأرى أنه نقص من الأصل بعد آريّ لفظ: دوابهم.

في كتاب الاعتصام قوله: (يا معشر يهود أسلموا تسلموا، قالوا: بلغت يا أبا القاسم قال: ذلك أريد أسلموا تسلموا)<sup>(٣)</sup> كذا للرواة «أريد» بالراء وعند

(١) كذا في المخطوطتين والمطبوعة.

(٢) البخاري، كتاب البيوع، باب (١٩).

(٣) البخاري (٧٣٤٨).



المروزي: فقال: «أزيد». بالزاي وإسقاط «ذلك»، والصواب الأول، أي أريد اعترافكم أنني قد بلغت لكم، أو أنني قد خرجت عن العهدة بالتبليغ وأداء ما ألزمني الله منه.

## الهمزة مع الزاي

### (أ ز ر)

قوله: (أزرة المؤمن)<sup>(١)</sup> أكثر الشيوخ والرواة يضبطونه بضم الهمزة، قالوا: والصواب كسرهما لأن المراد بها هنا الهيئة كالقعدة والجلسة لا المرة الواحدة.

قوله: (أنصرك نصراً مؤزراً)<sup>(٢)</sup> يهمز ويسهل، أي بالغاً قوياً، ومنه قوله تعالى: ﴿أَشَدُّ بِهِ أَزْرَى﴾ [طه: ٣١] أي قَوْنِي به، والأزر: القوة وفي البخاري عن مجاهد: اشدد به ظهري وقال بعضهم: أصله موازراً من وزارت، ويقال فيه أيضاً: آزت أي عاونت.

قوله: (كان النبي عليه السلام إذا دخل العشر شد مئزره)<sup>(٣)</sup> المئزر والإزار: ما ائتزر به الرجل من أسفله، وفي قوله: شد مئزره تأويلان، أحدهما: الكناية عن البعد عن النساء كما قال.

قوم إذا حاربوا شدوا مآزرهم. دون النساء ولو باتت بأطهار ويدل عليه أنه قد روي في كتاب ليلة القدر عند بعض الرواة: اعتزل فراشه وشد مئزره. قال القاسمي: كذا في كتب بعض أصحابنا، قال ابن قتيبة: وهذا من لطيف الكناية عن اعتزال النساء. والثاني: أنه كناية عن الشدة في العمل والعبادة.

وقوله: في حديث أنس: (أَزَّرْتَنِي بنصف خمارها وردتني ببعضه)<sup>(٤)</sup> أي

(١) أبو داود (٤٠٩٣).

(٢) البخاري (٤).

(٣) البخاري (٢٠٢٤).

(٤) مسلم (٢٤٨١).

جعلت من بعضه إزاراً لأسفلي، ومن بعضه رداءً لأعلى بدني وهو موضع الرداء.

وقوله: (الكبرياء رداؤه والعز إزاره)<sup>(١)</sup> وهو مثل قوله في الحديث الآخر: (رداء الكبرياء على وجهه)<sup>(٢)</sup> وهو من مجاز كلام العرب وبديع استعاراتها وهي تكتني بالثوب عن الصفة اللازمة، وقالوا: فلان لباسه الزهد وشعاره التقوى، قال الله تعالى: ﴿وَلِبَاسُ الْقُوَى﴾ [الأعراف: ٢٦] فالمراد هنا والله أعلم أنها صفته اللازمة له المختصة به التي لا تليق بغيره، اختصاص الرداء والإزار بالجسد، ولهذا قال: فمن نازعني فيهما قصمته.

وقوله في الثوب: (وإن كان قصيراً فليتزربه)<sup>(٣)</sup> كذا لجميع رواة الموطأ، وأصله: يأتزرب فسهل وأدغم كقوله: ﴿مَنْ أَخَذَ إِلَهَهُ هَوْنَهُ﴾ [الجاثية: ٢٣].

## (أ ز ي)

قوله: (فوازيما العدو)<sup>(٤)</sup>: أي قربنا منه وقابلناه، وأصله الهمز يقال: أزييت إلى الشيء أزي أزيماً. انضمت إليه وقعدت إزاءه أي قبلته.

## فصل الاختلاف والوهم

قوله في حديث بناء الكعبة: (إزاري إزاري)<sup>(٥)</sup> كذا في غير موضع، وذكر البخاري في فضل مكة: (أرني إزاري)<sup>(٦)</sup> قال القابسي معناه أعطني والأول أشبه بالكلام والصواب.

وفي باب ما كان يتخذ النبي عليه السلام من اللباس: (وكانت هند لها

(٢) مسلم (١٨٠).

(٤) البخاري (٩٤٢).

(٦) البخاري (١٥٨٢).

(١) مسلم (٢٦٢٠).

(٣) الموطأ (٣٢٤).

(٥) البخاري (٣٨٢٩).

أزرار في كميتها<sup>(١)</sup> كذا لهم، وهو الصواب، تدخل فيها أصابع يديها لثلا ينكشف معصماها وكان عند الجرجاني: إزار. وهو خطأ.

## الهمزة مع السين

### (أ س ت)

في الحديث ذكر (الاستبرق، وفسره بما غلظ من الديباج)<sup>(٢)</sup> وهو أعجمي تكلمت به العرب فعربته، وقال الداودي: هو رقيق الديباج والأول الصحيح.

### (أ س د)

في الحديث: (إذا خرج أسد)<sup>(٣)</sup> بفتح الهمزة أي هو كالأسد. قوله: (إذا أسد الأمر إلى غير أهله)<sup>(٤)</sup> أي أسند إليهم وقلدوه، وأكثر الرواية هنا: (وُسَد) بالواو، وفي كتاب القابسي أوسد كذا، وقال: فيه إشكال بين أسد أو وسد. قال القاضي رحمه الله: هما بمعنى، وهو من الوساد، ويقال بالهمز والواو، وسادة وإسادة معاً.

### (أ س ر)

قوله: بأسرهم<sup>(٥)</sup>، بفتح الهمزة، أي جمعهم.

### (أ س س)

في بناء ابن الزبير: (حتى أبدى أساً فبنى عليه الأس)<sup>(٦)</sup> بالضم والتشديد أصل تأسيس البناء، وجمعه أسس بضم الجميع وقيل: بفتح السين أيضاً،

(٢) البخاري (٦٠٨١).

(٤) البخاري (٥٩).

(٦) مسلم (١٣٣٣).

(١) البخاري (٥٨٤٤).

(٣) البخاري (٥١٨٩).

(٥) البخاري (٦٨٣٠).

وجمعه أساس بالمد، وقد جاء في حديث بناء الكعبة أيضاً، وأما الأساس بالفتح والكسر فواحد مقصور غير ممدود.

### (أ س ط)

قوله: (أمثال الأسطوان)<sup>(١)</sup> بضم الهمزة والطاء، أي السواري واحدها أسطوانة، ومنه الصلاة إلى الأسطوانة وبين أسطوانتين، وقال الداودي: الأسطوان: الصف الذي فيه السواري، وبه فسر قوله: صلى بين الأسطوانتين، ليس بين السواري.

### (أ س ف)

وفي صفة أبي بكر: (أَسِيفٌ)<sup>(٢)</sup> هو الكثير الحزن والبكاء السريعه. والأسوف مثله، والأسف الحزن.

وفي الحديث الآخر: (فَأَسِيفْتُ)<sup>(٣)</sup> (وَأَسَفَ كَمَا يَأْسِفُونَ)<sup>(٤)</sup> بمد الهمزة وفتح السين، أي أغضب. قال الله تعالى: ﴿فَلَمَّا ءَاسَفُونَا﴾ [الزخرف: ٥٥] و﴿غَضِبْنَا أَسْفًا﴾ [الأعراف: ١٥٠].

وفي الجنائز: (فلقي عليها أَسْفًا)<sup>(٥)</sup>، أي شدة حزن، وفيه: (فتأسف) أي تحزن.

### (أ س ك)

في الحديث ذكر (الأسْكُرْكة)<sup>(٦)</sup> بضم الهمزة والكاف الأولى وسكون السين والراء وآخره تاء، هو شراب الذرة، ويقال: السُّكرْكة أيضاً. مشدد السين بغير همزة قبلها.

(٢) البخاري (٦٦٤).

(٤) مسلم (٥٣٧).

(٦) الموطأ (١٥٩٦).

(١) مسلم (١٠١٣).

(٣) الموطأ (١٥١١).

(٥) الموطأ (٥٥٩).

وفيه: (أُسْكُفَةُ الباب)<sup>(١)</sup> بضم الهمزة وسكون السين وضم الكاف وتشديد الفاء، وهي عتبه السفلى، ويقال: أسكوفة بزيادة واو وتخفيف الفاء.

## (أ س ي)

وقوله: (يأتسي بمن كان قبله) أي يقتدي، وفي حديث هرقل: (قلت: رجل يأتسي بقول قيل قبله)<sup>(٢)</sup> أي يقتدي به ويتبع، والأسوة القدوة، ويقال أسوه.

## فصل الاختلاف والوهم

قول مالك: (سمعت بعض أهل العلم يستحب إذا رفع الذي يطوف بالبيت يده عن الركن اليماني، أن يضعها على فيه)<sup>(٣)</sup> كذا رواه يحيى وابن وهب وابن القاسم وغيرهم، ورواه مطرف والقعنبي وأكثر الرواة: الركن الأسود. وكذا رواه ابن وضاح وكلاهما صحيح، وكذا يقول مالك في الركن اليماني وفي الركن الأسود إذا لم يقدر على تقبيله، أن يستلمه بيده ثم يضعها على فيه، واختلف عنه في تقبيل اليد إذا وضعها على الفم فيهما.

قوله: في شعر حسان: «على أكتافها الأسل الظماء»<sup>(٤)</sup>. كذا رواية الكافة، وهي الرماح ومعنى الظماء أي لدنة رقيقة، كما قالوا: فيها ذوابل. أي إنها للدونتها كالشيء الذابل اللين، ورواه بعضهم عن ابن ماهان: الأسد الظماء. معناها الرجال المشبهون بالأسد العاطشة إلى دمائهم، وقد يتأول مثل هذا في الرماح أيضاً وقد جاء في أشعار العرب كثيراً.

قوله: في فضل أبي بكر: (واساني)<sup>(٥)</sup> كذا للأصيلي ولبعض شيوخ أبي ذر نحوه، وللباقين: (وواساني) وهو الصواب.

(٢) البخاري (٧).

(٤) مسلم (٢٤٩٠).

(١) البخاري (٤٧٩٣).

(٣) الموطأ (٨٢٤).

(٥) البخاري (٣٦٦١).

قوله: حديث الإفك: (وكان عليّ رضي الله عنه مسيئاً في شأنها)<sup>(١)</sup>. كذا عند النسفي وابن السكن وكذا رواه ابن أبي خيثمة، ولعامة الرواة: (مسليماً) إلا أن بعضهم يكسر اللام وبعضهم يفتحها وفتحها أشبه، يعني إنه لم يقل فيها سوءاً، ويخرج مسيئاً، لقوله: (لم يضيق الله عليك، والنساء سواها كثير)<sup>(٢)</sup>.

## الهمزة مع الشين

### (أ ش أ)

قوله: (انطلق إلى هاتين الأشياءتين)<sup>(٣)</sup> بفتح الهمزة ممدود، الأشياء مهموز ممدود النخل الصغار واحدها أشاة ممدود.

### (أ ش ب)

في كتاب الشروط من البخاري قول سهيل بن عمرو: (إني لأرى أوشاباً)<sup>(٤)</sup> كذا عند جميعهم هنا بتقديم الواو على الشين ومعناه أخلاطاً، وكذلك الأشياء واحدها أشابة بضم الهمزة وهي الجماعة المختلطة من الناس، ويقال في ذلك أيضاً: أوباشاً وأشواباً كله بمعنى.

### (أ ش ر)

قوله: (اتخذها أشراً ويطراً)<sup>(٥)</sup> هما بمعنى، أي مبالغة في البطر وهو المرح وترك شكر النعمة.

وقوله: الواشرة والمؤشرة. هي التي تشر أسنان غيرها وتفلجها. وتصوب أطرافها، وقيل: تصنع بها أشراً كأسنان الشباب وهو تحرز في أطرافها،

(٢) البخاري (٢٦٦١).

(٤) البخاري (٢٧٣٤).

(١) البخاري (٤١٤٢).

(٣) ابن ماجه (٣٣٩).

(٥) مسلم (٩٨٧).

والموتشرة التي تفعل ذلك أيضاً، والمستوشرة التي تسأل أن يُفعل ذلك بها، يقال هذا بالهمز والواو.

وفي الحديث ذكر المنشار<sup>(١)</sup>. جاء بالنون وبالهمز أيضاً وكذلك: يوشر بالمिशار. في حديث الدجال، وهو الآلة المعروفة يقال بالهمز وبالياء، والفعل منه: أشرت ووشرت أشراً ووشراً، وبالنون والفعل منه: نشرت نشرأ من المنشار بالنون، وأشرت أشراً فيمن همز، ووشرت وشرأ فيمن سهل.

### (أ ش ف)

قوله: (بإشفي)<sup>(٢)</sup> بكسر الهمزة مقصور. وهو المثقب الذي يخرز به والهمزة فيه زائدة، كذا عند الأصيلي وغيره وهو الصواب، وعند القابسي وعبدوس: بالشفاء. وبعض الرواة فتح الهمزة ومدّه وهو خطأ.

## الهمزة مع الصاد

### (أ ص ب)

قوله: ذكر في غير حديث (الإصبع) وفيه لغات عشرأ، لفظ به على جميع وجوه النطق بلفظ افعل، فعلاً واسماً وذلك تسعة وجوه: كسر الهمزة مع كسر الباء وضمها وفتحها ثلاث لغات، وكذلك مع فتح الهمزة ومع ضمها، والعاشرة أصبوع بواو مع ضمها، كذا ذكر صاحب اليواقيت.

قوله: (يضع السماوات على إصبع)<sup>(٣)</sup> الحديث. قيل: الإصبع صفة سمعية لله تعالى لا يقال فيها أكثر من ذلك كاليد وهذا مذهب الأشعري وبعض أصحابه وقد يحتمل أن يكون إصبعاً من أصابع ملائكته أو خلقاً من خلقه سماه إصبعاً، وقيل: هي كناية عن القدرة وعن النعمة، وقيل: قد يكون المراد ضرب المثل من أنه لا تعب عليه ولا لغوب في إظهار المخلوقات كلها ذلك اليوم،

(٢) البخاري (٤٥٥٢).

(١) البخاري (٣٦١٢).

(٣) مسلم (٢٧٨٦).

وأنه في حقنا كمن يخف عليه ما يحمله بإصبعه كما قال تعالى: ﴿وَمَا مَسَّنَا مِنْ لُتُوفٍ﴾ [ق: ٣٨].

وأما قوله في الحديث الآخر في أخذ الله السماوات وقبضها. وقوله: (أنا الملك)<sup>(١)</sup> ويقبض أصابعه ويبسطها، ففاعل هذا النبي عليه السلام بيده وبقية الحديث يدل عليه، فلا يحتاج إلى تأويل أكثر من تمثيله بسط السماوات والأرض وقبضها بذلك.

### (أ ض ل)

قوله: (إن استأصلت قومك)<sup>(٢)</sup>: أي قتلت جماعتهم فلم تبق لهم أصلاً.

### الهمزة مع الضاد

### (أ ض ي)

قوله: (عند أضاءة بني غفار)<sup>(٣)</sup> بفتح الهمزة مقصور وهو مستنقع الماء كالغدير، وجمعه أضاء. مقصور مفتوح، وإضاءة ممدود مكسور، وقال ابن الأنباري: الإضاءة والأضى جمع أضاءة.

### الهمزة مع الطاء

### (أ ط ر)

قوله: (حتى يبدو الإطار)<sup>(٤)</sup> بكسر الألف ذكره في قص الشارب، قال أبو عبيد: هو ما بين مقص الشارب وطرف الشفة المحيط بالفم، وكل محيط إطار. وقوله: (فأطرتها بين نسائي)<sup>(٥)</sup> أي قطعها وشققها، كما قال في الحديث

(٢) البخاري (٢٧٣٤).

(٤) الموطأ (١٧١٠).

(١) البخاري (٤٨١١).

(٣) مسلم (٨٢١).

(٥) مسلم (٢٠٧١).



الآخر: «فقسمتها»، وقال الهروي: وهو قول الخطابي: معناه من قولهم: طيرت المال بين القوم فطار لفلان كذا ولفلان كذا، أي قدر له فصار له، وما قلته عندي أظهر. قال ابن دريد: الأطرة قصاص الشارب، فالفاء منه على هذا أطرت أصلية، وعلى قول الهروي زائدة، ولذلك ذكره في حرف الطاء، وقد يكون أيضاً على هذا من الطَّر وهو القطع، ومنه طرة الشعر، ومنه سمي الطَّرار، وهو الذي يقطع ثياب الناس وأطرافهم على ما صرخوا فيها من مال.

## (أ ط ط)

قوله: (وأطيط)<sup>(١)</sup> بفتح الهمزة، هي أصوات المحامل، وهو خير ما قيل فيه، وقيل: هو أصوات الإبل، وقيل: صوتها عند كظتها.

## (أ ط م)

في غير حديث ذكر الأُطم بضم الهمزة والآطام بالمد واحد وجمع، ويقال أيضاً: إطام، بالكسر هو ما ارتفع من البناء وهي الحصون أيضاً، وقيل: كل بيت مربع مسطح، (فأُطم بني مغالة)<sup>(٢)</sup> وغيرهم حصنها، و(حتى توارت بأُطم المدينة) أي أبنيتهما، و(كان بلال يؤذن على أُطم) أي بناءً مرتفع كما جاء في الحديث الآخر.

ترجم البخاري في الجزء الثالث: باب الإطمأنينة، بكسر الهمزة، وكذا جاء ذكره بعد في حديث أبي حميد<sup>(٣)</sup> ومعناه: السكون، وسيأتي. والخلاف فيه والوهم وتمام التفسير في حرف الطاء فهو موضعه لزيادة همزته.

(١) البخاري (٥١٨٩).

(٢) البخاري (١٣٥٥).

(٣) البخاري، كتاب الأذان، باب (١٢٧).

## الهمزة مع الفاء

### (أ ف ف)

قوله: في غير حديث: أفّ، و(أفّ لك)<sup>(١)</sup>، (وما قالي أفّ)<sup>(٢)</sup> هو لفظ يستعمل جواباً عما يضجر منه، ولكل ما يستقذر ويعبر بنفيه للنفي عما غلظ من الكلام، وأصله وسخ الأذن يقال له: الأفّ، ولوسخ الظفر: التفّ. قالوا: وهما بمعنى والتف أيضاً الحقير، وفيه عشر لغات: ضم الهمزة مع سكون الفاء وفتح الفاء وضمها وكسرها، بتنوين في الجميع وبغير تنوين، وأَفَّةً بفتح الهمزة والفاء مشددة وفتح التاء منونة آخره، وأَفَّى بضم الهمزة وتشديد الفاء مقصور، وإِفَّ بكسر الهمزة وفتح الفاء مشددة.

### (أ ف ق)

قوله: في حديث المتظاهرتين: (عنده أفيق)<sup>(٣)</sup> بكسر الفاء هو الجدل لم يتم دباغه، وهو بمعنى قوله في الحديث من الرواية الأخرى. (وعنده إهاب). وذكر الأفق: بضم الهمزة والفاء، وجمعه آفاق وهي نواحي السماء والأرض.

### (أ ف ك)

قوله: الإفك: الكذب يقال فيه: إفكٌ مثل نجسٌ ونجسٌ.

## فصل الاختلاف والوهم

قول البخاري: (يقال: إفكهم وأفكهم وأفكهم، قال بعضهم: صرفهم عن الإيمان)<sup>(٤)</sup> كذا للأصيلي الكاف في جميعها مضمومة، والفاء في الثالث

(٢) البخاري (٦٠٣٨).

(١) مسلم (٣١٣).

(٣) مسلم (١٤٧٩).

(٤) البخاري، كتاب المغازي، باب (٣٤).

متحركة، والهمزة في الأول مكسورة وهو وهم. وصوابه ما لغيره: يقال: **إفْكُهُمْ وَأَفْكُهُمْ وَأَفْكُهُمْ**. من قال: **إفْكُهُمْ**، يقول: صرفهم. الثالث بفتح الفاء والكاف فعل ماضٍ، والثاني بفتح الهمزة والفاء وضم الكاف اسم، وإنما فسر بهذا قوله: ﴿وَذَلِكَ إِفْكُهُمْ وَمَا كَانُوا يَفْقَهُونَ﴾ [الأحقاف: ٢٨] قال الزجاج: **إفْكُهُمْ** دعاؤهم آلِهَتَهُمْ، ويقرأ **إفْكُهُمْ** بمعناه، قال: **والإفْكُ** بمنزلة النجس والنجس. قال ويقرأ: **أفْكُهُمْ**. أي جعلهم ضالاً أي صرفهم عن الحق قال: ويقرأ **إفْكُهُمْ** بمعناه قال: **والإفْكُ** والآفْكُ بمنزلة النجس والنجس، قال: ويقرأ: **إفْكُهُمْ**. أي جعلهم ضالاً أي صرفهم عن الحق قال: ويقرأ: **أفْكُهُمْ**. مثله لكن بمد الهمزة أي أكذبهم، ويسمى الكذب **إفْكاً** لأنه قلب وصرف عن الحق إلى الباطل.

قوله: في حديث زهير في الحيض: (أفلا نجامعهن)<sup>(١)</sup>. كذا للكافة، وعند الصديقي عن العذري: فلا. بحذف الهمزة والوجه الأول، وقد يخرج الثاني على معنى الأول وحذف همزة الاستفهام، وأما على مجرد النفي فيفسد المعنى.

### الهمزة مع القاف

#### (أ ق ط)

في زكاة الفطر ذكر الأَقْط<sup>(٢)</sup>: بفتح الهمزة وكسر القاف، وهو جبن اللبن المستخرج زبده، هذه اللغة المشهورة ويقال: بسكون القاف وهي لغة تميم.

### الهمزة مع الكاف

#### (أ ك ف)

قوله: (ركب على حمار على إكاف)<sup>(٣)</sup> بكسر الهمزة، هي البرذعة ونحوها لذوات الحافر، ويقال: وكاف بالواو أيضاً.

(٢) البخاري (١٥١٠).

(١) مسلم (٣٠٢).

(٣) البخاري (٢٩٨٧).

## (أ ك ل)

قوله: (نهى عن كذا وآكل الربا ومؤكله)<sup>(١)</sup> كذا رويناه بمد الهمزة اسم الفاعل، وكذا قيده الأصيلي بخطه، ويصححه قوله بعد: (ومؤكله) والحديث الآخر: أن يأكل أو يوكل. ويصح فيه: أكل. بسكون الكاف بمعنى اسم الفعل. وقوله: في اسم السحور: (أكلة السحر)<sup>(٢)</sup> كذا رويناه في مسلم بضم الهمزة، والوجه هنا الفتح.

وفي حديث المملوك والسائل ذكر (الأكلة والأكلتان)<sup>(٣)</sup> ويرفع الأكلة لفمه، هذا بضم الهمزة إذا كانت بمعنى اللقمة، فإذا كانت بمعنى المرة الواحدة مع الاستيفاء فبالفتح، إلا أن يكون معها هاء فتكون مضموماً بمعنى المأكول، ومفتوحاً اسم الفعل، قال الله تعالى: ﴿تَوَقَّ أَكْلَهَا كُلَّ حِينٍ﴾ [إبراهيم: ٢٥].

وقوله: (إن الله ليرضى عن عبده أن يأكل الأكلة فيحمده عليها)<sup>(٤)</sup> بالضم: اللقمة، وبالفتح: الأكلة كما ذكرنا، والأوجه هنا الضم. قال أبو عبيد: والأكلة بالكسر، وبالضم الغيبة.

وقوله: (ولا تعقرن شاة ولا بعيراً إلا لمأكلة)<sup>(٥)</sup>. بضم الكاف، أي لتأكلوه.

وقوله: (إلا أكلة الخضر)<sup>(٦)</sup>: هي الراعية لغض النبات وناعمه.

قوله: (أمرت بقرية تأكل القرى)<sup>(٧)</sup> أي بالهجرة إلى قرية تفتح القرى وتأكل فيئها وتسوق من فيها، والقرى: المدن. يقال: أكلنا بني فلان إذا ظهرنا عليهم.

(٢) مسلم (١٠٩٦).

(٤) مسلم (٢٧٣٤).

(٦) البخاري (١٤٦٥).

(١) البخاري (٢٠٨٦).

(٣) البخاري (١٤٧٦).

(٥) الموطأ (٩٨٢).

(٧) البخاري (١٨٧١).

في حديث الزكاة النهي (عن أخذ الأكلة)<sup>(١)</sup> بفتح الهمزة، قيل: هي الكثيرة الأكل، وقيل: المتخذة للأكل لا للنسل، وقيل: المعلوفة. وقال أبو عبيد ومالك: هي المسمنة للأكل، وكل هذا بمعنى متقارب، قال السلمي: الأكلة الكباش، وليست التي تسمن. كأنه يعني الفحول، قال: وسمعت أن الأكلة: الراعية. قال: وهي عندي أولى ما قيل فيها هنا، لقول عمر أول الحديث: (خذ منهم الجذعة والثنية) الحديث. قال القاضي رحمه الله: ولم يقل شيئاً، لأنه نص هنالك على الأسنان ثم نص هنا على الصفات، وقال شمر: أكلة الغنم الخصي والهرمة والعافر كأنه يقول: الذي لا يراد إلا للذبح.

### (أ ك م)

قوله: عند (أَكْمَة)<sup>(٢)</sup> و: (خلق الآكام)<sup>(٣)</sup> و: (على الآكام ورؤوس الجبال)<sup>(٤)</sup> الآكام بفتح الهمزة ممدود جمع أَكْمَة ويقال: إكام بكسر الهمزة أيضاً. قال مالك: هي الجبال الصغار، وقال غيره، هو ما اجتمع من التراب أكبر من الكدية، وقيل: هو ما غلظ من الأرض ولم يبلغ أن يكون حجراً وكان أشد ارتفاعاً مما حوله كالتلويح ونحوها، وقال الخليل: هي من حجر واحد، وقيل: هي فوق الرابية ودون الجبال، ويجمع أيضاً: أَكَم وأَكَم بفتحهما وضمهما، وقد رواه بعضهم في الموطأ: الأَكَم بالفتح، ووقع للقباسي في التفسير: وخلق الأكوام وهما بمعنى، قال الخليل: الكوم العظيم من كل شيء وكومت الشيء جمعته، وقال الهروي: والكوم موضع مشرف، وسيأتي في الكاف.

### فصل في الاختلاف والوهم

قوله: (لو غير أَكَّارٍ قتلني)<sup>(٥)</sup> بفتح الهمزة وتشديد الكاف، وهو الحفار

(٢) مسلم (٢٩٠٠).

(٤) البخاري (١٠١٣).

(١) الموطأ (٦٠٠).

(٣) البخاري: مقدمة سورة فصلت.

(٥) البخاري (٤٠٢٠).

والحراث والجميع أكرّة وأكارون والأكرّة بضم الهمزة وسكون الكاف: الحفرة تحفر إلى جانب الغدير ليصفو فيها الماء، وإنما أراد بقوله هذا الأنصار لشغلهم بعمارة الأرض والنخل، وجاء في بعض روايات مسلم «لو غيرك كان قتلني». وهو تصحيف وخطأ، وكذا تقييد من رواية ابن الحذّاء عند بعض شيوخنا.

ووقع: في كتاب مسلم في جميع النسخ في كراهة طلب الإمارة: (أَكَلْتُ إِلَيْهَا) بهمزة والصواب ما في الأحاديث الأخر: (وكلت)<sup>(١)</sup> بالواو وهو غير مهموز.

### الهمزة مع اللام

#### (أ ل ف)

قوله: (اقرؤوا القرآن ما ائتلفت عليه قلوبكم)<sup>(٢)</sup> أي ما اجتمعت ولم تختلفوا فيه، نهى عن الاختلاف فيه والقيام حيثنذ، قيل: لعله في حروف أو في معان لا يسوغ فيها الاجتهاد، ويحتمل عندي أن هذا كان في زمنه عليه السلام لأنه كان حاضراً فاختلافهم في تلاوة أو معنى، لا معنى للتشاجر فيه وهو عليه السلام بين أظهرهم يجب سؤالهم له وكشف اللبس لا غير ذلك.

قوله: (ألفتنا نعمتك بكل شر)<sup>(٣)</sup> أي وجدتنا، ألفيته: وجدته. قال الله تعالى: ﴿مَا أَلْفَيْنَا عَلَيْهِ ءَابَاءَنَا﴾ [البقرة: ١٧٠]. وقال: ما وجدنا عليه آباءنا بمعنى.

وقوله: في الدابة: (ترجع إلى مألها)<sup>(٤)</sup> أي موضعها الذي ألفته.

#### (أ ل ل)

قوله: في حديث عائشة: (تربت يداك وألّت)<sup>(٥)</sup> بضم الهمزة على وزن

(٢) البخاري (٥٠٦٠).

(٤) البخاري (١٢١١).

(١) البخاري (٦٦٢٢).

(٣) الموطأ (١٧٤٠).

(٥) مسلم (٣١٤).

علت، كذا رويناه في كتاب مسلم من جميع الطرق، قال بعضهم: صوابه «أُلِّتْ». بكسر اللام الأولى وسكون الثاني، على وزن طعنت. قال: ومعناه طعنت بالآلة وهي الحربة، على معنى أدعية العرب المعتادة في دعم كلامها التي لا يراد وقوعه. قال: ويجوز: «أُلَّتْ». كما روي في بعض لغات العرب من بكر بن وائل ممن لا يرى التضعيف في الفعل إذا اتصل به ضمير الرفع، فتقول: ردت بمعنى رددت ومنه قوله: ما له أُلّ وغل. وقال لي شيخي أبو الحسين اللغوي: قد يصح أن يكون: أُلَّتْ بلام واحدة بمعنى افتقرت، ويكون بمعنى قوله: تربت يداك. قال صاحب العين: الأول الشدة. وقال لي الأستاذ أبو عبد الله بن سليمان معنى أُلَّتْ: دفعت، من قولهم أُلّ وغل، وبلغني أن أبا بكر بن مفوز كان يقول: هو حرف صُحِفَ، وإنما الكلام: تربت يداك قالت: فقال رسول الله. قال القاضي رحمه الله: قد روينا من طريق العذري في الأم فيه: (تربت يداك وألت قالت عائشة) ولا يصح هنا تكرار قالت.

قوله: (الإل<sup>(١)</sup>): بكسر الهمزة وتشديد اللام. فسرّه البخاري بالقراءة في قوله: ﴿إِلَّا وَلَا ذِمَّةٌ﴾ [التوبة: ١٠] وهو قول غيره، وقيل: الإل هنا الله. وقيل: العهد.

## (أ ل م)

عذاب أليم، أي مؤلم موجه، وقيل ذو ألم.

## (أ ل ن)

ذكر الأَلُنْجُوج. بفتح الهمزة واللام وسكون النون، هو العود الهندي الذي يتبخر به. ويقال له. أيضاً: اليلنجوج والألنجج واليلنجج.

(١) البخاري، كتاب الجزية، باب (٣).

## (أ ل و)

قوله: (لا ألو بهم صلاة رسول الله ﷺ)<sup>(١)</sup> أي لا أترك بمد الهمزة، وقيل: لا أقصر، ويأتي بمعنى لا أستطيع، قاله الحربي وغيره، ومثله قوله: كلاهما لا يألو عن الخير. أي يقصر، يقال: ألوت غير ممدود ألو ممدوداً.

ومثله في حديث حق الزوج على الزوجة حين قال لها عليه السلام: (كيف أنت له؟ قالت: ما آله إلا ما عجزت عنه، فقال عليه السلام: إنه جتتك ونارك) هو في موطأ ابن عفير وحده: أي ما أقصر ولا أترك من حقه إلا ما لا أقدر عليه.

وقوله: (آل حاميم) قال الفراء: نسب السور كلها إلى حاميم التي في أولها، كما قيل في آل النبي عليه السلام، وقد يكون آل هنا هي سورة حم نفسها، كما قيل في قوله: من مزامير آل داود أي داود نفسه، والآل يقع على ذات الشيء وعلى ما يضاف إليه، وقيل الوجهان في آل محمد: أنهم أمته، وقيل: نفسه في حديث الصلاة عليه، وقيل: قرابته، وهو المراد في حديث الصدقة. وذكر أبو عبيد أن حاميم من أسماء الله تعالى.

وقوله: (إن الألى قد بغوا علينا)<sup>(٢)</sup> بقصر الهمزة المضمومة، ومعناه: الذين. ولا واحد له من لفظه، و«أولو كذا» منه، بمعنى ذويه، وهؤلاء بمعناه يمد ويقصر، وها للتنبيه.

وقوله: (ومجامرهم الألو)<sup>(٣)</sup> وتستجمر بالألوة. يقال بفتح الهمزة وضمها واللام مضمومة، قال الأصمعي: هو العود الذي يتبخر به فارسية عربت، وقال الأزهري: ويقال لية بكسر اللام ولوة بضمها. وقد جاء تفسيرها في الحديث في البخاري قال وهو الأنجوج، وقد ذكرناه، وكان في كتاب الأصيلي هذا الحرف: الأنجوج. بغير لام ولا يعرف.

(٢) البخاري (٢٨٣٧).

(١) البخاري (٨٢١).

(٣) البخاري (٣٢٤٥).



## (أ ل ي)

قوله: (سابغ الأليتين)<sup>(١)</sup>: بفتح الهمزة الآلية لحممة المؤخر من الحيوان معلومة، وهي من ابن آدم المقعدة وجمعها أليات بفتح اللام ومنه في الحديث الآخر: (حتى تضطرب أليات نساء دوس)<sup>(٢)</sup>.

وقوله: (آليت أقولها لك)<sup>(٣)</sup> وتألي ألا يفعل خيراً، أي: حلف، والآلية اليمين، يقال: آليت واثليت وتاليت آلية، وإلوة وألوة وألوة بالضم والفتح والكسر، ولم يعرف الأصمعي إلا الفتح.

قوله: في باب من أفطر في السفر ليراه الناس: (ثم دعا بماء فرفعه إلى يده ليراه الناس)<sup>(٤)</sup> كذا لجمهورهم، وعند ابن السكن: (إلى فيه) وهو أظهر لكن قد يكون معنى: «إلى» في الرواية الأولى بمعنى «على» فيستقيم الكلام.

قوله: (هذا مقعدك حتى يبعثك الله إلى يوم القيامة)<sup>(٥)</sup> كذا عند يحيى الأندلسي، وهذا التفسير لقوله: حتى يبعثك الله، فسر جملة بجملة، وسقط: «إلى»، في رواية القعنبي، وهذا بيّن، وعند ابن القاسم وابن بكير: (حتى يبعثك الله إليه يوم القيامة) وهذا بيّن، والهاء في إليه ترجع إلى المقعد أو إلى الله، ورواه قوم عن ابن بكير: (حتى يبعثك الله) لم يزد.

فصل في بيان ما اشتبه في هذه الكتب من إلّا  
وَأَلَا وَأَلَا وإلى وإلى وتفسير مشكل ذلك وما  
اختلف فيه منه

اعلم أن «إلّا»، بكسر الألف وتشديد اللام حرف استثناء تخرج بعض ما تضمنته الجملة قبله منها، وقد تأتي بمعنى، لكن، وهو الذي يسميه بعضهم الاستثناء من غير الجنس، وبعضهم يسميه الاستثناء المنقطع، وبعضهم

(٢) البخاري (٧١١٦).

(٤) البخاري (١٩٤٨).

(١) البخاري (٤٧٤٧).

(٣) مسلم (١٨٢٣).

(٥) البخاري (١٣٧٩).

الاستدراك، وجاءت بمعنى «ولا» أيضاً، وبمعنى «إن لم».

فأما بفتح الهمزة والتشديد فالتوبيخ واللوم، وتأتي للعرض أيضاً، وبمعنى هلا، وبمعنى «أن» ولا زائدة بعدها.

فأما بتخفيف اللام فلاستفتاح الكلام، وتأتي للعرض والتضيض.

وأما «إلى» فيحرف غاية الانتهاء، وتأتي بمعنى «في»، وبمعنى «مع»؛ و«إلي» هي «إلى» أضيفت إلى ضمير المتكلم المخبر، وتأتي بمعنى لي.

فمن ذلك حديث ابن عمر وقد أعتق مملوكاً ضربه: (ما لي فيه من الأجر ما يساوي هذا إلا أنا سمعت رسول الله ﷺ يقول)<sup>(١)</sup> الحديث. كذا رويناه بكسر الهمزة حرف الاستثناء، ووجهه أن يكون استثناءً منقطعاً أو على ما ذكره بعد، وقال بعضهم: لعله ألا أني بفتح الهمزة وتخفيف اللام حرف إستفتاح وكأن هذا استبعد الاستشهاد بهذا على قوله: ما لي فيه من أجر. وعندني أنه لا يبعد ولا تنافر بين الفصلين أخبر أنه لا أجر له في عتقه، وأنه لم يعتقه للأجر متطوعاً به، إلا للكفارة وإزالة الحرج لضربه إياه، ويكون «إلا» هنا بمعنى لكن فحذف الخبر لدلالة الكلام عليه، أي فأعتقته ليكفر عني ما فعلت.

وقوله: في حديث فضل أبي بكر: (إلا خلّة الإسلام)<sup>(٢)</sup> كذا ضبطه الأصيلي وغيره بحرف الاستثناء من نفي غيرها من الخلّة، وعند بعضهم: «ألاً» بفتح الهمزة وتخفيف اللام على الاستفتاح وابتداء الكلام، وكلاهما صحيح.

وقوله: في الحديث الآخر: (لكن أخوة الإسلام)<sup>(٣)</sup> يشهد لوجه الاستثناء وللاستفتاح أيضاً وحذف الخبر من قوله: ولكن. ومن رواية الاستفتاح أيضاً اختصاراً لدلالة الكلام عليه، أي لكن خلّة الإسلام ثابتة أو لازمة أو باقية وما في معناها.

(٢) البخاري (٣٩٠٤).

(١) مسلم (١٦٥٧).

(٣) البخاري (٤٦٦).

وقوله: (إلا أكلة الخضر)<sup>(١)</sup> أكثر الروايات فيه على الاستثناء، ورواه بعضهم: «ألا». على الاستفتاح أيضاً. كأنه قال: ألا انظروا أكلة الخضر، أو اعتبروا في شأنها ونحوه وسيأتي تفسيرها ومر منه.

وفي خطبة الفتح: (ألا أي شهر تغلمونه أعظم حُرمة؟ قالوا: ألا شهرنا)<sup>(٢)</sup> بالفتح والتخفيف فيهما، وكذلك بقية الحديث.

وفي حديث صاحبي القبرين من باب الكبائر: ألا يستتر من بوله (لعله أن يخفف عنهما ما لم ييبسا)<sup>(٣)</sup> أو: (إلا أن ييبسا) بحرف الاستثناء كذا لأبي الهيثم والحموي وإحدى روايتي الأصيلي، ولغيرهم: «إلى». بحرف الغاية والمعروف في الحديث غيره، وبدليل قوله في الرواية الأخرى: ما لم يَيْبَسَا. من غير شك.

في حديث الثلاثة: (فوالله ما أنعم الله علي من نعمة قط بعد إذ هداني الله للإسلام أعظم من صدق رسول الله ألا أكون كذبتة فأهلك كما هلك الذين كذبوا)<sup>(٤)</sup> كذا هو بفتح الهمزة وتشديد اللام لكافة رواية الصحيحين حيث تكرر، وعند الأصيلي في حديث كعب بن مالك: (ألا أن أكون كذبتة) بزيادة «أن» والصواب الأول، ومعناه أن أكون كذبتة فأهلك، ولا هنا زائدة كما قال تعالى: ﴿قَالَ مَا مَنَّكَ إِلَّا تَسْجُدَ﴾ [الأعراف: ١٢] أي أن تسجد.

وفي باب الشهادة عند الحاكم في حديث أبي قتادة: وقال لي عبد الله بن صالح: (فقام النبي ﷺ فأذاه إلي)<sup>(٥)</sup> كذا لأبي ذر والنسفي وعند الأصيلي: (إلى من له بيّنة) وكلاهما صحيح.

وفي حديث ابن عمر: (إنك لضخم ألا تدعني أستقرئ لك

(٢) البخاري (٦٧٨٥).

(٤) البخاري (٤٤١٨).

(١) البخاري (١٤٦٥).

(٣) البخاري (٢١٨).

(٥) البخاري (٧١٧٠).

الحديث<sup>(١)</sup>. كذا رويناه وقيدناه عن الأسدي بتشديد اللام وضم العين وفتح ما بعدها، أي إن جفاءك وغباوتك يحملانك على العجلة لترتكب استماع حديثي وقطعه عليّ بقولك (ليس عن هذا أسألك) فأنت ضخم جاف من أجل فعلك هذا، فيكون بمعنى التي للوم والعرض، ورواه بعضهم: «ألاً». بمعناها للعرض والتحضيض. وعند ابن الحذاء (ألا تدعني أستقرىء) بضمهما.

وقوله: «إلا يشفُ فإنه يصف»، بكسر الهمزة أي: إن لم يكن لخصته يشف أي يُبدي ما وراءه ويظهره فإنه يصف ما تحته برقته بانضمامه عليه أي يظهره كوصف الواصف لذلك.

وفي باب من ملك من العرب رقيقاً: (نا ابن عون: كتبت إلى نافع فكتب إليّ)<sup>(٢)</sup> كذا لأبي ذر والأصيلي وجمهورهم، ول بعضهم: (كتب إليّ نافع) على الاختصار، والأول معروف وكذا ذكره البخاري في تاريخه مبيناً: كتبتُ إلى نافع أسئلة فكتب إليّ.

وفي الجلوس في الألفية: (فإن أبيتم إلا المجلس)<sup>(٣)</sup> كذا هو حيث وقع وهو الصواب، وجاء في باب الجلوس في الألفية لسائر رواة البخاري: (فإن أبيتم إلى المجلس) من الإتيان وهو تغيير، وقد ذكرناه قبل.

وفي حديث موسى والخضر: (ما نقص علمي وعلمك من علم الله إلا ما نقص هذا العصفور من هذا البحر)<sup>(٤)</sup> ذكر بعضهم أن «إلا» هنا بمعنى ولا، أي ما نقص علمي ولا علمك، ولا ما أخذ من البحر العصفور، شيئاً من علم الله، أي أن علم الله لا يدخله نقص وقد قيل في قوله تعالى: ﴿وَمَا كَانُ لِلْمُؤْمِنِينَ أَنْ يَقْتُلُوا مُؤْمِنًا إِلَّا خَطَاً﴾ [النساء: ٩٢] نحو هذا، وإنما هو عند المحققين استثناء من غير الجنس بمعنى لكن. قال القاضي رحمه الله: وهذا غير مضطر إليه إذ معنى الحديث على لفظه وصحة الاستثناء على ظاهره صحيح بَيِّنٌ وأولى مما

(٢) البخاري (٢٥٤١).

(٤) البخاري (٣٤٠١).

(١) مسلم (٧٤٩).

(٣) البخاري (٦٢٢٩).

ذكر وأصح، وإنما المقصود بالحديث التمثيل لعدم النقص إذ ما نقصه العصفور من البحر لا يظهر لرائيه فكأنه لم ينقص منه فكذلك هذا من علم الله، أو يكون راجعاً إلى المعلومات أي أن ما علمت أنا وأنت من جملة المعلومات لله التي لم يُطلع عليها، في التقدير والتمثيل للقلة والكثرة كهذه النقطة من هذا البحر، وذكر النقص هنا مجاز على كل وجه، ومحال في علم الله تعالى ومعلوماته في حقه، وإنما يتقدر في حقنا، ويدل على هذا قوله في الرواية الأخرى: (ما علمي وعلمك وعلم الخلائق في علم الله إلا مقدار ما غمس هذا العصفور منقاره).

وكذلك قوله: (لن تمسه النار إلا تحلة القسم)<sup>(١)</sup> محمول على الاستثناء عند الأكثر، وعبرة عن القلة عند بعضهم، على ما نفسره في حرف الحاء، وقد يحتمل أن يكون «إلا» هنا بمعنى «ولا» على ما تقدم أي ولا مقدار تحلة القسم.

في العزل: (ما عليكم ألا تفعلوا)<sup>(٢)</sup> بفتح الهمزة مشدد، قال غير واحد: هي إباحة، معناه: اعزلوا، أي لا بأس أن تعزلوا، قال المبرد: معناه لا بأس عليكم، ولا الثانية للطرح، وقال الحسن في كتاب مسلم: كان هذا زجراً، وقال ابن سيرين: لا عليكم أقرب إلى النهي.

في حديث: (من وقاه الله شر اثنين ولج الجنة قوله: لا تخبرنا يا رسول الله)<sup>(٣)</sup> كذا ليحيى وابن القاسم وأكثر الرواة على النهي، وعند القعنبي وابن بكير ومطرف ومن وافقهم من رواة الموطأ: «ألا تخبرنا». على معنى العرض والجواب محذوف لدلالة الكلام عليه، أي فنمثل ذلك أو ننتهي، وعلى الوجه الأول يحتمل ما قيل: إنه كان منافقاً، ويحتمل أنه قال ذلك لئلا يتكلموا على ذلك ويتركوا ما عداه، كما جاء في حديث آخر بمعناه، وقيل:

(٢) البخاري (٢٢٢٩).

(١) البخاري (٦٦٥٦).

(٣) الموطأ (١٨٥٤).

يحتمل أن قصد القائل لذلك ليتركهم لاستنباطه وتفسيره من قبل أنفسهم على طريق اختبار معرفتهم وقرائحهم، وقال ابن حبيب: خوف أن يثقل عليهم إذا أخبرهم الاحتراس منها ورجاء أن يوفقوا للعمل بها من قبل أنفسهم.

قوله: (كل عمل ابن آدم له إلا الصيام فإنه لي)<sup>(١)</sup> قال الطحاوي: هو استثناء منقطع معناه: لكن الصيام لي إذ ليس بعمل فيستثنى من العمل المذكور، وكذلك قال غير واحد: إنه ليس بعمل وإنما هو من فعل التروك، وهذا غير سديد، وهو عمل بالحقيقة من أعمال القلوب وإمساك الجوارح عما نهيت عنه فيه، وأما قوله: فإنه لي. قيل: لكونه من الأعمال الخفية الخالصة، أي خالص لا يدخله سمعة ولا رياء إذ لا يطلع عليه غالباً بخلاف غيره من الأعمال، والأظهر في هذا الحديث أنه أشار إلى معرفة الأجور وأن أجور عمل ابن آدم له معلومة مقدرة كما قال آخر الحديث: (الحسنة بعشر إلى سبع مائة) إلا الصوم فأجره غير مقدر، وإنما ذلك إلى الله تعالى يوفيه بغير حساب.

في المنحة: (ألا رجل يمنح أهل بيت ناقة)<sup>(٢)</sup> بفتح الهمزة وتخفيف اللام على استفتاح الكلام، وعند الجلودي رجل بالضم.

وفي حديث العائن (ألا بركت)<sup>(٣)</sup> بالتخفيف عند شيوخنا على العرض والتحضيض واللوم، ورواه بعضهم بتشديد اللام بمعنى هلا التي للوم، وقد تأتي للعرض والتحضيض أيضاً.

وفي باب من لم يستلم إلا الركنين اليمانيين، (فقال له ابن عباس: ألا تستلم هذين الركنين) بالتخفيف كذا للجرجاني، ولغيره: (إنه لا يستلم)<sup>(٤)</sup> على الخبر المنفي وهو الوجه والصحيح.

في التفسير في حديث زيد وابن أبي من رواية عبيد الله بن موسى: (ما أردت إلا أن كذبك النبي)<sup>(٥)</sup> كذا للجرجاني ولغيره: «إلى» مخففة بمعنى الغاية

(٢) مسلم (١٠١٩).

(٤) البخاري (١٦٠٨).

(١) البخاري (١٩٠٤).

(٣) الموطأ (١٧٤٦).

(٥) البخاري (٤٩٠٤).

وكلاهما صحيح المعنى، وفي غير هذه الرواية: إلى. لجميعهم وهو الوجه البين أي: ما أردت بنقل ما نقلته وجنيته على نفسك بذلك إلى أن بلغك تكذيب النبي لك، وتكون «إلى» هنا على أظهر معانيها للغاية، وقد تكون هنا بمعنى في وهو أحد وجوهها، أي صرت في صفة من كذبه ومنزلته كما قال:

كأنني إلى الناس مطلي به القار أجرب

أي في الناس، وعلى الوجه الآخر: أي لم يجد عليك ما أردت وفعلت إلا تكذيب النبي لك، وقد يكون إلا هنا للاستثناء المنقطع من غير جنس المراد.

وأما حديث عمر وأبي بكر في قصة بني تميم في تفسير سورة الحجرات: (ما أردت إلى أو إلا خلافي)<sup>(١)</sup> كذا الرواية في الباب الثاني على الشك وهما بمعنى ما تقدم وعند الأصيلي هنا: «إلي» بتشديد الياء أو إلا خلافي وله وجه، أي ما قصدت قصدي إلا لخلافي والله أعلم.

وفي التيمم: فقالوا: (ألا ترى ما صنعت عائشة)<sup>(٢)</sup> كذا لجميعهم، وعند الحموي والمستملي فقالوا: «لا ترى». على حذف ألف الاستفهام أو نقص ألف الجمع من الخط فيكون: ألا. كما للجميع.

وقوله: (ما قضى بهذا علي إلا أن يكون ضل)<sup>(٣)</sup> يصح أن تكون على بابها ويكون ضل بمعنى نسي ووهم، أو تكون على ظاهرها، والمعنى وهو ممن لا يضل ولا يوصف بذلك على طريق الإنكار، أي إن هذا لا يفعله، إلا من ضل.

وفي حديث أضياف أبي بكر: (ما لكم ألا تقبلوا عنا قراكم)<sup>(٤)</sup> بالتخفيف عند أكثر الرواة على العرض،. وعند ابن أبي جعفر من شيوخنا: ألا. بالتشديد على اللوم والحض، أو يكون المعنى على ما منعكم منه وأحوجكم إلى ألا

(١) البخاري (٤٨٤٧).

(٢) البخاري (٣٣٤).

(٣) مسلم، المقدمة.

(٤) مسلم (٢٠٥٧).

تقبلوا، ومثله قوله: ﴿مَا لَكَ أَلَّا تَكُونَ مَعَ السَّاجِدِينَ﴾ [الحجر: ٣٢] قيل معناه ما منعك أن تكون مع الساجدين ولا زائدة، أو أي شيء جعل لك ألا تكون من الساجدين.

وقوله: في حديث الصلاة قبل الخطبة في العيد في خبر مروان وأبي سعيد: (فقلت: أين الابتداء بالصلاة؟ فقال: لا يا أبا سعيد)<sup>(١)</sup> كذا في كتابي وسماعي وفي الحاشية: (ألا ابتداء بالصلاة).

وقوله في كتاب الاستئذان: (ما أحب أن أحداً لي ذهباً، ثم قال: عندي منه دينار إلا أن أرصده لديني)<sup>(٢)</sup> كذا للأصيلي هنا، ولغيره: (لا أرصده) وهو صحيح صفة للدينار وكلاهما بمعنى، وفي غير هذا الباب (إلا ديناراً أرصده) وكله بمعنى.

وفي مناقب سعد: (ما أسلم أحد إلا في اليوم الذي أسلمت فيه)<sup>(٣)</sup> كذا في جميع النسخ، وسقطت «إلا» في باب إسلام سعد عندهم، قال بعضهم: صوابه إسقاط إلا، ولم يقل شيئاً، بل الصواب إثباتها، أي لم يسلم أحد في يوم إسلامي، بدليل قوله: ولقد مكثت سبعة أيام وإني لثلاث. ويروى: ثالث الإسلام.

قوله: في فضائل الأنصار: (ما سقت إليها؟ قال: وزن نواة من ذهب)<sup>(٤)</sup> كذا للأصيلي هنا وفي باب مؤاخاة النبي ﷺ بين أصحابه، كذا للنسفي هنا وهو المعروف في غير هذين البابين، وعند الباقرين فيهما: (ما سقت فيهما؟) وهما بمعنى، جاءت «في» بمعنى «إلى»، وقيل في قوله تعالى: ﴿فَرَدُّوا أَيْدِيَهُمْ فِي أَقْوَاهُمْ﴾ [إبراهيم: ٩] أي إلى.

وفي غرماء والد جابر قول عمر حين علم بركة النبي في التمر حتى قضى غرماء فقال له النبي ﷺ: اسمع يا عمر، (فقال: ألا نكون قد علمنا أنك

(٢) البخاري (٦٢٦٨).

(١) مسلم (٨٨٩).

(٤) البخاري (٣٧٨١).

(٣) البخاري (٣٧٢٧).



رسول الله<sup>(١)</sup>، بالفتح والتشديد أي: إنا قد حققنا أمرك ولا نشك في بركتك وإجابة دعوتك فيها إلا ألا نكون نعلم أنك رسول الله، كما قال في الرواية الأخرى: قد علمت حين مشى بها رسول الله ﷺ أنه يبارك فيها.

وفي باب الوكالة في قضاء الديون في البخاري: (أعطوه سنأ مثل سنه قالوا: يا رسول الله إلا أمثل من سنه)<sup>(٢)</sup> بالكسر، أي لم نجد إلا أمثل وأفضل، فحذفوا استخفافاً لدلالة الكلام عليه، أو أسقط الحرف عن الراوي، وقد جاء في غير هذا الباب تاماً مبيناً: (لا نجد إلا سنأ أفضل من سنه).

وقوله: في باب ما يذكر من المناولة: (حيث كتب لأمير السرية)<sup>(٣)</sup> كذا لهم وعند الأصيلي: (إلى أمير السرية). وهما بمعنى متقارب وإلى تأتي بمعنى «مع» وهو عليه السلام إنما كتب الكتاب له ومعه، لم يرسله إليه وليس إلى هنا غاية.

وقوله: في حديث الأئمة: (أفلا ننابذهم؟ قال لا ما أقاموا فيكم الصلاة)<sup>(٤)</sup>. كذا لهم، وعند الطبري: «إلا». ولا وجه له ولعله: ألا. للاستفتاح أي ما أقاموها فلا تفعلوا.

قوله: في حديث: لا تزال طائفة ظاهرين (فيقول: ألا إن بعضهم على بعض أمراء)<sup>(٥)</sup> كذا هي مخففة لأكثر الرواة وهو الصواب على الاستفتاح، وفي كتاب شيخنا القاضي الشهيد عن العذري، فيقول «الآن» بسكون اللام بمعنى ظرف زمن الحال ولا وجه له هنا.

وفي حديث لا تتمنوا لقاء العدو: (إن عبد الله بن أبي أوفى كتب إلى عمر بن عبيد الله حين سار إلى الحرورية)<sup>(٦)</sup> كذا لهم، وللعذري «إليه» والأول الصواب.

(٢) البخاري (٢٣٠٦).

(٤) مسلم (١٨٥٥).

(٦) مسلم (١٧٤٢).

(١) البخاري (٢٦٠١).

(٣) البخاري، كتاب العلم، باب (٧).

(٥) مسلم (١٥٦).

وفي حديث حذيفة في الفتن: (إني لأعلم الناس بكل فتنة، وما بي إلا أن يكون رسول الله ﷺ أسراً إليّ في ذلك شيئاً لم يحدثه غيري، ولكن رسول الله ﷺ قال كذا)<sup>(١)</sup> الحديث، كذا في الأصول كلها، قال الوقشي: الوجه حذف «إلا» وبه يستقل الكلام، قال القاضي رحمه الله: هو مساق الحديث وما يدل عليه مقتضاه: أي ما اختص علم ذلك بي لأن النبي ﷺ أسر جميعه إليّ، ولكن لما ذكره من أن النبي ﷺ قال وهو في مجلس فيه غيره، فماتوا وبقي هو وحده، ولقوله في الحديث الآخر: (نسيه من نسيه) وقد يخرج للرواية وجه أن يكون قوله: وما بي من عذر في التحدث بها والإعلام إلا ما أسر إليّ ﷺ من ذلك مما لم يعلمه غيري، ولعله حد له أن لا يذيعه أو رأى ذلك من المصلحة.

وفي البخاري (وقال ابن عمر والحسن فيمن احتجم: ليس عليه إلا غسل محاجمه)<sup>(٢)</sup> كذا للبلخي، وسقط للباقيين «إلا»، وإلا غسل محاجمه. هو الصواب وهو مذهبهما المعروف عنهما أي أنه لا وضوء عليه من الحجامة إلا غسل مواضع المحاجم من الدم. وقد روي عنهما أن عليه الوضوء وأما إسقاط «إلا» فوهم.

في حديث الإفك: فقلت إلى مَ تسبين ابنك. كذا للمروزي، وللباقيين: (أي أم تسبين ابنك)<sup>(٣)</sup>. ولكليهما وجه الأول «حتى مَ»، لأنها كررت سبه في الحديث مرة بعد أخرى، أو فيمَ كما تقدم أي لأي علة، وفي أي قصة، والوجه الآخر بين، ودعتها أمّاً لسنها وكبرها، ويحتمل أنه مصحف من «إلى مَ» والله أعلم.

قوله: (فجلست إلى الحلق) معنى «إلى» هنا معنى «في» كما تقدم، وكما جاء في الحديث الآخر: (فجلست في الحلق)<sup>(٤)</sup>.

(١) مسلم (٢٨٩١).

(٢) البخاري، كتاب الوضوء، باب (٣٤).

(٣) البخاري (٤٧٥٧).

(٤) البخاري (٥٠٠٠).

في خبر زيد بن عمرو بن نفيل (فقدمت إلى النبي ﷺ سفرة)<sup>(١)</sup> كذا لكافة الرواة، وعند الجرجاني: (فقدم إليه النبي سفرة) والأول إن شاء الله الصواب ولا يبعد صحة الثاني.

في باب (من أشار إلى الركن في الحج)<sup>(٢)</sup> كذا لهم، وهو وهم. وقوله: (يوشك أهل العراق ألا يجيء إليهم قفيز)<sup>(٣)</sup> كذا لهم، وعند بعض شيوخنا: «لهم» وهو الوجه، أي مما لهم أو عليهم، واللام تأتي بمعنى «من» وأما على رواية «إلى» فتحيل المعنى.

### الهمزة مع الميم

#### (أ م ا)

جاءت في هذه الأصول «إما» بالكسر و«أما» بالفتح وهما مختلفان، وفي مواضع منها إشكال.

فأما «إما» المكسورة فتأتي للتخيير والشك وللتقسيم وللإبهام وهي بمعنى: أو، في أكثر معانيها، وحكى بعضهم أنها حرف عطف، ولا يصح، لدخول حرف العطف عليها، وبعض بني تميم يفتح همزتها في هذا الباب.

وأما المفتوحة الهمزة: فأما التي للاستئناف وتفسير الجمل، وهي «أن» دخلت عليها «ما» فأدغمت فيها.

فمما وقع مما يشكل منها في هذه الأصول:

قوله: (إما لا)<sup>(٤)</sup> وقع هذا اللفظ في الصحيحين في مواضع بكسر الهمزة وتشديد الميم، وهو هكذا صحيح و«لا» مفتوحة عند أكثرهم وكذا ضبطناه عن

(١) البخاري (٣٨٢٦).

(٢) البخاري، كتاب الحج، باب (٦١) ولم يذكر المصنف الصواب، وهو ما ذكر في النسخ المطبوعة (من أشار إلى الركن إذا أتى عليه).

(٣) مسلم (٢٩١٣).

(٤) البخاري (٣٧٩٤).

شيوخنا وعن جمهور الرواة، ووقع عند الطبري: «إما لي» مكسور اللام، وكذا ضبطه الأصيلي في جامع البيوع، والمعروف فتحها وقد منع من كسرهما أبو حاتم وغيره، ونسبوه إلى العامة لكن هذا خارج جائز على مذهب كثير من العرب في الإمالة، وأن يجعل الكلمة كلها كأنها كلمة واحدة، وقد رواه بعض الرواة بفتح الهمزة وهو خطأ إلا على لغة بعض بني تميم التي ذكرنا أنهم يفتحون همزة أما التي للتخيير، ومعنى هذه الكلمة: إن كنت لا تفعل كذا فافعل غيره، و«ما» صلة لأن، كما قال الله سبحانه: ﴿فَأَمَّا تَرِينَ مِنَ الْبَشَرِ أَحَدًا﴾ [مريم: ٢٦]. واكتفوا بذكر «لا» عن ذكر الفعل كما تقول الق زيداً وإلا فلا، أي فدع لقاءه إن لم ترده.

وقول ابن عمر من رواية مسلم في الحديث الآخر: (أما أنت فطلقت امرأتك فإن رسول الله ﷺ أمرني بهذا)<sup>(١)</sup> هذا بفتح الهمزة ومعناه عندهم أي: إن كُنْتُ طَلَقْتُ، فحذفوا الفعل الذي يلي إن وجعلوا ما عوضاً منه وفتحوا أن ليكون علامة لما أرادوه وقد جاء في كتاب البخاري: (إن كنت طَلَقْتَ امرأتك) مبيناً.

### (أ م د)

قوله: (أَمَدُهَا ثِنْيَةُ الْوَدَاعِ)<sup>(٢)</sup> كذا هو بفتح الميم أي غايتها.

### (أ م ر)

قوله: (لَقَدْ أَمَرَ أَمْرُ ابْنِ أَبِي كَبْشَةَ)<sup>(٣)</sup> بكسر الميم وقصر الهمزة وفتحها في الأول، ومعناه عظم وزاد يقال: أَمَرَ الْقَوْمُ إِذَا كَثَرُوا، وأما الثاني فبفتح الهمزة وسكون الميم بمعنى الشأن والحال، ومن الأول قوله تعالى: ﴿لَقَدْ جِئْتَ شَيْئًا إِمْرًا﴾ [الكهف: ٧١] أي عظيماً يتعجب منه.

(٢) البخاري (٤٢١).

(١) مسلم (١٤٧١).

(٣) البخاري (٧).

وقوله: (إذا هلك أمير تأمرتم في آخر)<sup>(١)</sup> مشدد الميم مقصور الهمزة،  
ويصح بمد الهمزة وتخفيف الميم، أي تشاورتم فيه من الائتثار.

ومثله: في الحديث الآخر. في المخطوبة: (فأمرت نفسها)<sup>(٢)</sup> ممدود  
الهمزة مخفف الميم: أي شاورتها.

ومثله في الحديث الآخر: (أنا في أمر ائتمره)<sup>(٣)</sup> ساكن الهمزة أي أشاور  
نفسي فيه.

وفي فضائل أسامة: (وأمر عليهم أسامة)<sup>(٤)</sup> مشدد الميم أي قدّمه عليهم  
أميراً من الإمارة وفيه: فطعن الناس في إمرته. ومنه قال: إن تطعنوا في إمرته  
فقط طعتم في إمرة أبيه وإن كان لخليقاً للإمرة.

وفي حديث عمر: (فإن أصابت الإمرة سعداً)<sup>(٥)</sup>. أي الإمارة، وكذا رواية  
القاسبي كلها بكسر الهمزة.

ومنه: (فأخذها خالد من غير إمرة)<sup>(٦)</sup>.

وفي إمرة عثمان. وفي كتاب البخاري، وجاء عن مسلم أيضاً: إمارته.  
وهما بمعنى واحد أي ولايته وسلطنته، كله بكسر الهمزة ومنه روايات عن  
جميعهم، وكذا قاله ثعلب من أرباب اللغة بغير خلاف.

وأما الإمارة بفتح الهمزة فهي العلامة، يقال: هذه إمارة بيني وبينك.

وأما الأمرة. بالفتح فالفعلة الواحدة من الأمر، ومنه قولهم: عليك أمرة  
مطاعة. بالفتح لا غير، وكذا ضبطناها في المصنف وغيره على شيخنا أبي  
الحسين الحافظ اللغوي وغيره، أو كأنها الفعلة الواحدة من طاعة الإمارة.

(٢) مسلم (١٤٠٦).

(٤) مسلم (٢٤٢٦).

(٦) البخاري (١٢٤٦).

(١) البخاري (٤٣٥٩).

(٣) البخاري (٤٩١٣).

(٥) البخاري (٣٧٠٠).

وقول أبي ذر: (لو أمروا عليَّ حبشياً)<sup>(١)</sup> مشدد الميم من الإمارة أيضاً.

ومثله: (فأيكم ما أمر)<sup>(٢)</sup>.

وفي حديث الهدايا: (أنه بعثها مع رجل أمره عليها)<sup>(٣)</sup> بشد الميم أي قدمه على النظر في أمرها وجعله كالأمير، ورواه بعضهم بتخفيف الميم من الأمر، والأول أوجه وقد صحف بعض رواة مسلم فقال: «مع رجل وامرأة».

وقوله: في التوقوت: (بهذا أمرت)<sup>(٤)</sup> بضم التاء وفتحها.

وفي حديث العباس: (مُرَّ بعضُهم يرفعه عليَّ)<sup>(٥)</sup> كتبه الأصيلي «أؤمر». على الأصل وصور الهمزة والأصلية واولاً للضمّة قبلها، وكذا كتب في حديث ابن عمر: (أومره فليراجعها)<sup>(٦)</sup> على الأصل.

وفي باب هيئة الصلاة (وأمر عليهم أبا عبيدة أن يصلي بالناس)<sup>(٧)</sup> يعني ابن عبد الله بن مسعود. مشدد الميم من الولاية أيضاً، كذا عند الصديقي وخففه في كتاب الأسدي من الأمر بالصلاة ضد النهي وكلاهما صحيح في المعنى والأول أوجه لقوله عليهم.

وفي باب إعطاء السلب: (وعلينا أبو بكر أمره رسول الله ﷺ)<sup>(٨)</sup> مشدد، وعند الجياني تأمره وكلاهما بمعنى من الإمارة.

وفي باب الهجرة: (وأمر ببناء المسجد)<sup>(٩)</sup> على ما لم يسم فاعله.

وقوله: في أشراف الساعة (وأمر العامة)<sup>(١٠)</sup> قال قتادة: يعني القيامة.

(٢) البخاري (٣٧٠٠).

(٤) الموطأ (١).

(٦) البخاري (٥٢٥٢).

(٨) البخاري (٤٦٥٧).

(١٠) مسلم (٢٩٤٧).

(١) البخاري (١٤٠٦).

(٣) مسلم (١٣٢٥).

(٥) البخاري (٤٢١).

(٧) مسلم (٤٧١).

(٩) البخاري (٤٢٨).

## (أ م ل)

قوله: (وهذا أمله)<sup>(١)</sup> وذكر الأمل: بفتح الميم هو ما يحدث به الإنسان نفسه مما يدركه من أمور الدنيا ويبلغه ويحرص عليه.

## (أ م م)

قوله: في الملاعنة: (فكان ابن أمّه) بضم الهمزة وكسر الميم مشددة، وفي الرواية الأخرى: (إلى أمه)<sup>(٢)</sup> أي يُدعى بأمّه لانقطاع نسبه من أبيه فيقال: ابن فلانة.

قوله: (عبد شمس وهاشم والمطلب أخوة لأم)<sup>(٣)</sup> معناه شقائق، ويدل عليه قوله بعده: وكان نوفل أخاهم لأبيهم. وفي الحديث في خبر عيسى عليه السلام: (وإمامكم منكم)<sup>(٤)</sup> قيل: خليفتمكم، وقيل: المراد به القرآن.

وفي الحديث: (يؤمنون هذا البيت)<sup>(٥)</sup> أي يقصدونه.

ومثله: (فانطلقت أتأمم رسول الله ﷺ)<sup>(٦)</sup> أي اقضده.

ومثله: (فتممت بها التنور)<sup>(٧)</sup> كذا للبخاري، ولمسلم: (فأتممت) وكلاهما بمعنى، سهل الهمزة في رواية وحققها في أخرى، أي قصدت، قال الله تعالى: ﴿فَتَيَمَّمُوا صَعِيدًا طَيِّبًا﴾ [النساء: ٤٣].

ومنه قوله: (فتممت منزلي)<sup>(٨)</sup> كذا في مسلم، وفي البخاري: (فأتممت منزلي)<sup>(٩)</sup> مشدد الميم بمعنى كما تقدم وأصله كله الهمز.

وأُمُّ الكتاب: سورة الحمد، وأُمّة النبي اتباعه، والأُمّة القرون من الناس،

(١) البخاري (٦٤١٧).

(٢) البخاري (٣١٤٠).

(٣) أحمد (٢٤٢١٧).

(٤) البخاري (٤٤١٨).

(٥) البخاري (٢٦٦١).

(٦) مسلم (١٤٩٢).

(٧) البخاري (٣٤٤٩).

(٨) مسلم (٢٧٦٩).

(٩) مسلم (٢٧٧٠).

وللأمة معان كثيرة في اللسان، وقد تكرر ما ذكرناه.

في الحديث: (والمأمومة)<sup>(١)</sup> المذكورة في الموطأ في الجراح: التي بلغت إلى صفاق الدماغ وهي جلدة رقيقة تغشيه وهي الآمة ممدود مشددة، وتلك الجليدة هي أم الدماغ وأم الرأس وبه سميت الجراحة.

وقوله: (تلك صلاة النبي لا أم لك)<sup>(٢)</sup> هي كلمة تدعم العرب بها كلامها لا تريد بها الذم بل عند إنكار أمر أو تعظيمه.

وقوله: (فقلت واثكل أميه) كذا للعدري والهاء للسكت وللوقف ولغيره (أمياه)<sup>(٣)</sup>.

قوله: (إنا أمة أمية)<sup>(٤)</sup> الأمي: الذي لا يقرأ ولا يكتب، قيل: نسب بصفته تلك إلى أمه إذ هي صفة النساء وشأنهن غالباً فكأنه مثلها. في الموطأ: أبو الرجال عن أمه عمرة. هي أمه العليا أي جدته.

## (أ م ن)

قوله: أمين: تمد الهمزة وتقصّر بتخفيف الميم، وحكى بعض اللغويين تشديدها وأنكره الأكثر وأنكر ثعلب القصير أيضاً في غير ضرورة الشعر، وصححه يعقوب والنون مفتوحة أبداً مثل: ليت ولعل، ويقال: في فعله أمن الرجل، مشدد الميم، تأمينا. واختلف في معناها فقليل: المعنى كذلك يكون، وقيل: هو اسم من أسماء الله، وقيل: هو أمين بقصر الألف فدخلت عليها ألف النداء، كأنه قال يا الله استجب دعاءنا، وقيل: هي درجة في الجنة تجب لقائل ذلك، وقيل: هو طابع الله على عباده يدفع به الآفات. وقيل: معناه اللهم استجب دعاءنا.

قوله: (إذا أمن الإمام فأمنوا)<sup>(٥)</sup> قيل: معناه إذا قيل: أمين، وقيل: معناه

(٢) البخاري (٧٨٧).

(٤) البخاري (١٩١٣).

(١) الموطأ (١٦٠١).

(٣) مسلم (٥٣٧).

(٥) البخاري (٧٨٠).



إذا دعا بقوله: إهدنا الصراط المستقيم إلى آخر السورة، ويسمى كل واحد من الداعي والمؤمن داعياً ومؤمناً. قال الله تعالى: ﴿قَالَ قَدْ أُجِيبَتْ دَعْوُكُمْ﴾ [يونس: ٨٩] وكان أحدهما داعياً والآخر مؤمناً، وقيل: معناه إذا بلغ موضع التأمين.

وقوله: (فإنه من وافق تأمينه تأمين الملائكة)<sup>(١)</sup> الحديث قيل: في موافقة القول لقوله: «قالت الملائكة آمين»، وقيل: في الصفة من الخشية والإخلاص، وقيل: هو أن يكون دعاؤه لعامة المؤمنين كالملائكة، وقيل: معناه من استجبت له كما يستجاب للملائكة.

وقوله: في الحبش (أمنأ بني أرفدة)<sup>(٢)</sup> بسكون الميم نصباً على المصدر، أي أَمَّنْتُهُمْ أَمْنًا، ويصح على المفعول: أي وافقتم ووجدتم أَمْنًا، وكذا قيد اللفظ الأصيلي والهروي، ولغيرهما: أَمْنًا. بالمد للهمزة وكسر الميم، على وزن فاعل وصفاً للمكان أو الحال نصباً على المفعول، أي صادفتم أَمْنًا، يريد زمنًا أَمْنًا، أو أمرًا أو نزلتم بلدًا أَمْنًا، ومعناه: أنتم آمنون في الوجهين والروايتين.

وقوله: في المدينة: (حرم آمن)<sup>(٣)</sup> هي بالمد أي من العدوان يغزوه، كما قال: (لن تغزوكم قريش بعد اليوم) أو: (آمن من الدجال) كما جاء إنها محرمة عليه، أو من الطاعون كما جاء في الحديث أنه لا يدخلها، أو: آمن صيدها لتحريم النبي عليه السلام ذلك، كذا لعامة الرواة، وفي كتاب التميمي في مسلم: «أَمْنٌ». أي ذات أَمْنٍ، كما قيل: رجل عدل. وصف بالمصدر.

وقوله: (مثل ما آمن عليه البشر)<sup>(٤)</sup> وفي بعض روايات الصحيح: «أومن» بالواو، وبعضهم كتبه: «أيمن» بالياء، وكله راجع إلى معنى، وإنما هو اختلاف في اللفظ وصورة حرف ألف المدة التي بعد الهمزة، وكله من الإيمان، وروي عن القاسبي: أَمِنَ: من الأمان وليس موضعه.

(٢) البخاري (٩٨٨).

(٤) البخاري (٤٩٨١).

(١) البخاري (٧٨٠).

(٣) مسلم (١٣٧٥).

قوله: (لا يزني الزاني وهو مؤمن)<sup>(١)</sup> الحديث قيل: معناه آمن من عذاب الله، وقيل: مصدر وحقيقة التصديق بما جاء في ذلك، وقيل: كامل الإيمان، وقيل: هو على التغليظ كما قال: (لا إيمان لمن لا أمانة له) وقيل: معناه النهي ألا يفعل ذلك وهو مؤمن وأن هذا لا يليق بالمؤمن.

### فصل الاختلاف والوهم

قوله: (لا تكلفوا الأمة غير ذات الصنعة الكسب)<sup>(٢)</sup> كذا لمطرف وابن بكير وكذا عند ابن وضاح، وفي رواية يحيى: «المرأة». وكلاهما صحيح المعنى والأول أوجه وأعرف.

قول العاصي بن وائل في إسلام عمر: (لا سبيل عليك، بعد أن قالها آمنت)<sup>(٣)</sup> كذا في كتاب الأصيلي بمد الهمزة وفتح الميم، من الإيمان. ورواه الحميدي (أُمنْتُ) بفتح الهمزة وكسر الميم وتاء المخاطبة من الأمن. ورواه أبو ذر وغيره من الرواة مثله لكن بضم تاء المخبر وهو أظهر، فعمر هو قائل هذا لما قال له العاصي: «لا سبيل عليك»، فقال عمر بعد أن قالها، أي هذه الكلمة: أُمنْتُ. ولفتح التاء وجه، ويكون من قول العاصي ذلك لعمر: «لا سبيل عليك أُمنْتُ». لكن قوله بين هذين الكلامين بعد أن قالها فيه على هذا الوجه إشكال.

قوله: في فضائل الأنصار: (ويشركونا في الأمر) كذا لكافة الرواة، وعند الجرجاني (في التمر)<sup>(٤)</sup> وهو الوجه.

قوله: في حديث جبريل: (بهذا أُمرْتُ)<sup>(٥)</sup> رويناه بضم التاء كناية جبريل، أي إني أُمرْتُ بالتبليغ لك والتعليم، وبالنصب كناية محمد عليه السلام، أي كُلِّفْتُ العمل به وأُلْزِمْتُه أَنْتَ وَأُمْتُكَ.

(٢) الموطأ (١٨٣٨).

(٤) البخاري (٣٧٨٢).

(١) البخاري (٢٤٧٥).

(٣) البخاري (٣٨٦٤).

(٥) البخاري (٥٢٢).

قوله: (الأمرء من قریش) <sup>(١)</sup> كذا لهم، ولابن أبي صفرة: (الأمرء أمر قریش) بفتح الهمزة وسكون الميم فيهما والأول أشهر.

وفي شارب الخمر: (فأمر بضربه فمنا من يضربه بيده) <sup>(٢)</sup> كذا عند أبي ذر ولغيره: «فقام بضربه». والأول المعروف والصواب.

وفي الوفاة في خبر السواك (فَلَيَنْتُهُ بِأَمْرِهِ) <sup>(٣)</sup>. كذا للقباسي والأصيلي، ولغيرهما: (فَأَمْرُهُ) وكذا لأبي ذر والنسفي كما قال في الحديث الآخر: (فاستن به).

قوله: في الحديث: (مرحباً بأم هانئ) <sup>(٤)</sup> ويروى: (يا أم هانئ) والروايتان فيها معروفتان صحيحتان بالباء والياء، والباء هنا أكثر استعمالاً.

قوله: (لا تمنعوا إماء الله مساجد الله) <sup>(٥)</sup> كذا لهم، وفي رواية الصدفي عن العذري: (لا تمنعوا إماءكم) في حديث مسلم عن حرملة، وكان عند ابن أبي جعفر: (الإماء) وعنده: (نساءكم) معاً. ورواية العذري ضعيفة غير معروفة وكذا قول من قال: الإماء أيضاً.

قوله: (إذا مات أحدكم انقطع أمله) كذا عند الطبري وبعضهم، وعند سائر الرواة: (عمله) <sup>(٦)</sup> وهو الصحيح المعروف الذي يدل عليه بقية الحديث.

وفي خبر أبي بصير (قدم على النبي ﷺ مؤمناً) <sup>(٧)</sup> كذا للأصيلي وأبي الهيثم، وللباقين: مِنْ مَنَى. والوجه الأول، وهذا تصحيف.

وفي تفسير من قتل مؤمناً متعمداً (عن سعيد بن جبیر: أمرني عبد الرحمن بن أبزى أن أسأل ابن عباس) <sup>(٨)</sup>. كذا في جميع النسخ في الصحيحين، ورواه أبو عبيد: «أمرني سعيد بن عبد الرحمن بن أبزى». ورواه

(١) البخاري، كتاب الأحكام، باب (٢).

(٢) البخاري (٦٧٨١).

(٣) البخاري (٤٤٤٩).

(٤) البخاري (٣١٧١).

(٥) البخاري (٩٠٠).

(٦) مسلم (٢٦٨٢).

(٧) البخاري (٤٧٦٦).

(٨) البخاري (٢٧٣٤).

جماعة: «أمرني ابن أبنى»، غير مسمى قال بعضهم: فلعل ما في الصحيحين: أمر ابن عبد الرحمن فتصحف «ابن» بنون الكناية، ويكون موافقاً لما في غير الصحيحين، قال: وهو الصحيح لأن عبد الرحمن له صحبة، قال القاضي رحمه الله: كأنه أنكر أن يسأل ابن عباس أو يتعلم منه، ولا يُنكر سؤال عبد الرحمن ومن هو أكبر منه من الصحابة لابن عباس عن العلم، فقد سألته الأكابر عنه من علماء الصحابة.

**وقوله:** وذكر بنت الحارث بن كريز فقال: وهي أم عبد الله بن عامر بن كريز. كذا لهم، وهو وهم ليست بأمه، بل هي زوجته خلف عليها بعد مسيلمة، وأبوها الحارث عم زوجها، ولو كانت أمه لكان أبوه إذا تزوج بنت أخيه ولم يكن ذلك من مناحج العرب.

وفي احتلام المرأة: (إن أم سليم أم بني أبي طلحة) كذا لهم، وعند ابن الحذاء: (امرأة أبي طلحة)<sup>(١)</sup> وهما صحيحان بمعنى.

**وقوله:** في باب بعث أبي موسى لما قال له ﴿وَاتَّخَذَ اللَّهُ إِبْرَاهِيمَ خَلِيلًا﴾ [النساء: ١٢٥]: قال رجل خلفه (قرت عين أم إبراهيم)<sup>(٢)</sup> كذا لجميعهم لكن عن القاسبي: أم أم، مكرراً وكذلك في كتاب عبدوس وضرب عليه وهو وهم.

وفي باب: سكرات الموت: «يتبع المؤمن». كذا في أصل الأصيلي وغيره، ولأبي زيد: (الميت)<sup>(٣)</sup>. وهو الوجه المعروف وهي رواية الكافة.

### الهمزة مع النون

#### (أ ن ب)

**قوله:** (ما زالوا يؤنبوني)<sup>(٤)</sup> بفتح الهمزة وتشديد النون مكسورة، أي يلومونني ويوبخونني، والتأنيب العتب واللوم.

(٢) البخاري (٤٣٤٨).

(٤) البخاري (٤٤١٨).

(١) البخاري (٢٨٢).

(٣) البخاري (٦٥١٤).

قوله: في حديث أبي جهم: (وأَتُونِي بِأَنْبِجَانِيَّةٍ)<sup>(١)</sup> ضبطناه بالوجهين في الهمزة بالفتح والكسر، وكذلك رويناهما عن شيوخنا في الموطأ، وبكسر الباء وتخفيف الياء آخرًا وشدها معاً، وبالتاء باثنتين فوقها آخرًا على التأنيث: أنبجانية له. والذي كان في كتاب التميمي عن الجياني: الفتح والتخفيف وفتح الباء وكسرها معاً ذكرها ثعلب، وضبطناه في مسلم بفتح الهمزة والباء، وفي البخاري رويت بالوجهين في الهمزة، وفي الموطأ عن ابن جعفر عن ابن سهل بكسر الهمزة والباء معاً، وكذا عند الطرابلسي وعند ابن عتاب وابن حمدين بفتح الهمزة وتشديد الياء، قال ثعلب: يقال ذلك في كل ما كثف والتف، وقال غيره: إذ كان الكساء ذا علمين فهو الخميصة فإن لم يكن له علم فهو الأنبجانية. وقال الداودي: هو كساء غليظ بين الكساء والعباء، وقال ابن قتيبة: وذكر عن الأصمعي إنما هو منبجاني منسوب إلى منبج، ولا يقال: أنبجاني وفتحت الباء في النسب أخرجوه مخرج منظراني ومخبراني، قالوا: وهي أكسية تصنع بحلب فتحمل إلى جسر منبج، قال الباجي: وما قاله ثعلب أظهر لأن النسب إلى منبج منبجي، قال القاضي رحمه الله: النسب مسموع فيه تغيير البناء كثيراً فلا ينكر ما قاله أئمة هذا الشأن، لكن هذا الحديث المتفق على نقل هذه اللفظة فيه بالهمز تصحح ما أنكروه.

## (أ ن ت)

قوله: في الخبر في قول إبليس لرسوله: (نعم أنت) <sup>(٢)</sup> قيل: هو من المحذوف الموجز الذي يدل عليه الكلام، أي أنت الذي جئت بالطامة، وقد يكون معناه: أنت الذي أغنيت عني وفعلت رغبتني، أو أنت الحظي عندي، المقدم المعول عليه من رسلي وخلائفي والمحمود، أو أنت الشهم والجدل وشبه هذا، ويدل عليه قوله آخر الحديث: (ويدنيه إليه فيلترمه).

وقوله: أنت من يشهد معك. نذكره بعد في فصل الخلاف كذلك.

(١) البخاري (٣٧٣).

(٢) مسلم (٢٨١٣).

## (أ ن ث)

قوله: في الزوجين: (أَنَّا بِإِذْنِ اللَّهِ)<sup>(١)</sup> بمد الهمزة أي أنسلا أنثى، وكذلك في الحديث الآخر: (أذكر وأنث) مثله، أي جاء بذكر أو أنثى.

## (أ ن س)

قوله: في حديث المتظاهرتين: (أَسْتَأْنِسُ يَا رَسُولَ اللَّهِ)<sup>(٢)</sup> بضم آخره وقطع همزته عن طريق الاستفهام والاستئذان، أي أنبسط وأتكلم بما عندي، وليس على الأمر. قال القاضي إسماعيل رحمه الله: أحسب معناه أنه يستأنس الداخل بأنه لا يكره دخوله عليه، وبه فسر قوله تعالى: ﴿حَقَّ سَتَانُشُوا﴾ [النور: ٢٧] وعندي أن معناه استأنس بالكلام وأنبسط، لأنه قد كان أذن له في الدخول ولم يكن معه قبل، ووجده غضبان فاحتاج إلى إذن في الانبساط، وقد يكون أيضاً بمعنى استعلم ما عندك من خبر أزواجك وأسأل، وقد قيل ذلك في قوله تعالى: ﴿حَقَّ سَتَانُشُوا﴾ [النور: ٢٧] أي تستعلموا أيؤذن لكم أم لا.

في الحديث ذكر «الحُمُرُ الأَنَسِيَّةُ». بفتح النون والهمزة كذا ضبطناه على أبي بحر في مسلم، وكذا قيده الأصيلي وابن السكّن، وفي رواية ابن السكّن وأبي ذر وخُرّجه الأصيلي في حاشيته. قال البخاري: كان ابن أبي أويس يقول: الأَنَسِيَّةُ بفتح الألف والنون، وأكثر روايات الشيوخ فيه: الإنسية، بكسر الهمزة وسكون النون وكلاهما صحيح، والأنس بالفتح الناس، وكذلك الإنس، والجانب الأَنَسِي والإنسي معاً الأيمن، قاله أبو عبيد.

## (أ ن ف)

في حديث ابن عمر: قول القدرية: (إِن الْأَمْرُ أَتْفُ)<sup>(٣)</sup> بضم الهمزة والنون، أي مستأنف مبتدأ لم يسبق به سابق قدر ولا علم، وهو مذهب غلاة

(٢) البخاري (٢٤٦٨).

(١) مسلم (٣١٥).

(٣) مسلم (٨).

القدرية وبعض الرافضة وكذبوا لعنهم الله، وأما الجارحة<sup>(١)</sup> فبفتح الهمزة وسكون النون لا غير، وأنفُ كل شيء: طرفه ومبتدأه.

وقوله: في غير حديث: (أنفاً)<sup>(٢)</sup> بمد الهمزة وكسر النون، أي قريباً وقيل: في أول وقت كنا فيه، وقيل: الساعة، وكله بمعنى من الاستئناف والقرب (وأنزلت عليّ سورة أنفاً) منه.

## (أ ن ق)

قوله: في أل حاميم: أتأنق فيهن. أي أتبع محاسنهن، ومنظر أنيق معجب والأنق بفتح الهمزة والنون الإعجاب.

قوله: (فأعجبني وأنقني)<sup>(٣)</sup> بمد الهمزة، أي أعجبني، ورواه بعضهم: أينقني، بالياء، وإنما هي صورة ألف المدة التي بعد الهمزة، وضبطه الأصيلي: أنقني من التوق بالتاء، أي شوقني، والأول أليق بالمعنى.

وفي الرضاع: (مالك تنوق في قريش وتدعنا)<sup>(٤)</sup> أي تبالغ في الاختيار، وأصله من هذا والنيقة الخيار، وكذا رواية هذا الحرف عند أكثرهم، وعند ابن الحداء والعذري: «توق». بالتاء، أي تميل وتشتهي.

## (أ ن ن)

قوله: (يئن أنين الصبي)<sup>(٥)</sup> أي يصوت صوتاً ضعيفاً مثل صوته، والأنين الصوت كصوت الصبي والمريض.

وقوله: (وأئنّ بأرضك السلام)<sup>(٦)</sup> أي من أين بأرضك السلام.

ومثله قوله في التسليمين في الصلاة: (أئنّ علقها)<sup>(٧)</sup> أي من أين أخذها.

(١) أي الأنف الذي هو عضو من الانسان. (٢) البخاري (٣٧٣).

(٣) البخاري (١١٩٧). (٤) مسلم (١٤٤٦).

(٥) البخاري (٢٠٩٥). (٦) البخاري (١٢٢).

(٧) مسلم (٥٨١).

وَأَنَّى تَأْتِي بِمَعْنَى أَيْنَ، وبمعنى كيف، ومنه قوله عليه السلام: (نورٌ أَنَّى أَرَاهُ)<sup>(١)</sup> أي كيف أراه وقد حجب بصري النور.

وكذا في حديث زيد بن عمرو بن نفيل: (لا أحمل من غضب الله شيئاً وَأَنَّى أَسْتَطِيعُهُ)<sup>(٢)</sup> كذا هو صوابه بتشديد النون، أي كيف، ورواه أكثر الرواة: «وَأَنَا» مخففاً، وله وجه على طريق التقرير أي أنا لا أستطيعه.

وتأتي بمعنى مع.

فأما «أنا» المخففة فهي اسم للمتكلم عن نفسه وأصلها أن بغير ألف، قال الزبيدي: فإذا وقفت زدت ألفاً للسكوت. قال الله تعالى: ﴿إِنِّي أَنَا رَبُّكَ﴾ [طه: ١٢] التلاوة بغير ألف.

## (أ ن ي)

قوله: (الجَلَمُ والأَنَاءُ)<sup>(٣)</sup> بفتح الهمزة والقصر فيها وفي الكلمة: أي التثبت وترك العجلة. والتأني: المكث والإبطاء يقال: آتيت ممدود، وآتيت مشدد، وآتيت.

وقوله: (الذي لا يُعَجِّلُ شيءٌ إناهُ وقْدَرُهُ)<sup>(٤)</sup> بكسر الهمزة والقصر، أي وقته، قال الله تعالى: ﴿غَيْرَ نَظْرِينَ إِنَّهُ﴾ [الأحزاب: ٥٣] فإذا فتحت مددت آخره فقلت: الأناء مقصور الأول، وقد اختلف الشيوخ في ضبط هذه الجملة مما ذكرناه: رواية عبيد الله عن أبيه، يُعَجِّلُ بفتح الياء والجيم، «وإناهُ وقْدَرُهُ» مفعول به، «وشيء» مرفوع بالفاعل. ورواه القنازعي بضم يُعَجِّلُ ورواه ابن وضاح: «شيئاً» مفعولاً، وإناهُ الفاعل، وكلهم يقولون: إناهُ قدره كما تقدم، وقال الجبائي: رواه بعضهم: يُعَجِّلُ بتشديد الجيم شيئاً إناهُ، أي آخره بفتح الهمزة ومدّها وقصر آخره وقْدَرُهُ بتشديد الدال فعلان.

(٢) البخاري (٣٨٢٨).

(٤) الموطأ (١٦٦٨).

(١) مسلم (١٧٨).

(٣) مسلم (١٨).



وقول علي: (ألم يأن للرجل أن يعرف منزله)<sup>(١)</sup> وقول حسان: (ألم يأن وقد آن أن ترسلوا لهذا الأسد الضارب بذنبه)<sup>(٢)</sup>. يعني لسانه، معنى ذلك يحين ويأتي وقته وآن وحان وآن جاء وقته، قال الله تعالى: ﴿أَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ ءَامَنُوا﴾ [الحديد: ١٦] الآية يقال: أنى يأنى وآن يئين، كله بمعنى واحد.

وقوله: (يقوم به آناء الليل وآناء النهار)<sup>(٣)</sup> أي أوقاتها، ممدود الأول والآخر، على وزن أفعال في الجمع، واحدها: أنى مفتوح الهمزة مقصور منون، وإنى. بكسر الهمزة أيضاً مثله، وإنى بكسر الهمزة وسكون النون، مثل قَدر.

### فصل في بيان مشكل ما وقع فيها من إنَّ وإنَّ وأَنَّ

اعلم أن هذه الصيغة جاءت في كتاب الله وحديث رسوله وأصحابه وكلام العرب وأشعارهم بألفاظ مختلفة ولمعان كثيرة.

فإنَّ: بالكسر والتشديد حرف تأكيد، ويكون بمعنى نعم.

وبفتح الألف مشددة للتأكيد أيضاً وهو أعم من المكسورة.

وإنما تكسر لخمس قرائن: إذا جاءت مبتدأة، أو بعد القول أو الحكاية، أو كان في خبرها لام التأكيد، أو إذا وقعت بعد الاسم الموصول، أو بعد القسم وقد فتحها بعضهم هنا، وأصله كله أن يأتي ما بعدها مبتدأ أو في معناه. وتأتي أنَّ أيضاً المفتوحة المشددة بمعنى لعل.

وإذا كانت مكسورة الهمزة مخففة كانت جحداً بمعنى ما، وتكون زائدة بعد ما النافية، وبمعنى الذي، ومخففة من الثقيلة، فترفع ما بعدها، ومن العرب من ينصب بها وتكون شرطاً.

(٢) مسلم (٢٤٩٠).

(١) مسلم (٢٤٧٤).

(٣) مسلم (٨١٥).

وَأَنَّ مفتوحة مخففة تكون بمعنى أي، وتنصب الفعل بعدها وتكون معه اسماً، وتكون زائدة بعد لما، وتأتي بمعنى مِنْ أَجْلِ.

قوله: (حتى يظل الرجل إنْ يدري كم صلى)<sup>(١)</sup> كذا لجمهور الرواة والأشياخ بكسر الألف، وهو الصواب ومعناها هنا: ما يدري، وضبطه الأصيلي بالفتح وابن عبد البر وقال: هي رواية أكثرهم قال: ومعناها لا يدري، وليس بشيء وهو مفسد للمعنى لأنْ إنْ هنا المكسورة بمعنى ما النافية، والجملة في موضع خبر «يظل». وفي رواية ابن بكير والتنيسي: «لا يدري» مفسراً وكذا ذكره البخاري في حديث التنيسي، وكذا لرواة مسلم في حديث قتيبة، وعند العذري هنا: «ما يدري» وكله بمعنى، وبالفتح إما أن تكون مع فعلها بمعنى اسم الفعل وهو المصدر ولا يصح هنا، أو بمعنى مِنْ أَجْلِ ولا يصح هنا أيضاً، بل كلاهما يقلب المعنى المراد بالحديث، وهذا على الرواية الصحيحة؛ يظل. بالطاء المفتوحة بمعنى يصير، وأما على رواية من رواه: يضل. بالضاد أي ينسى ويسهو ويتحير فيصح فتح الهمزة فيها بتأويل المصدر، ومفعول ضل أي يجهل درايته وينسى عدد ركعاته، وبكسر الهمزة على ما تقدم.

وقوله: (فهل لها أجرٌ إنْ تصدقتُ عنها)<sup>(٢)</sup> بكسر الهمزة، وهو الوجه على الشرط لأنه يسأل بعد عن مسألة لم يفعلها بدليل سياق الحديث ومقدمته، فلا يصح إلا ما قلناه، ولو كان سؤاله بعد أن تصدق لم يصح إلا النصب بمعنى مِنْ أَجْلِ صدقتي عنها، لكنه لم يكن كذلك. وفي الموطأ: (فهل ينفعها أنْ أتصدق عنها)<sup>(٣)</sup> وهذا يبين في الاستقبال.

وقوله: (يرثي له رسول الله ﷺ أنْ مات بمكة)<sup>(٤)</sup> بالفتح بمعنى مِنْ أَجْلِ، لا يصح إلا النصب وليس بشرط لأنه كان قد انقضى أمره وتم.

وقول عمر: (زعم قومك أنهم سيقتلوني إنْ أسلمت)<sup>(٥)</sup> بالفتح والكسر،

(٢) البخاري (١٣٨٨).

(٤) البخاري (١٢٩٦).

(١) البخاري (١٢٣١).

(٣) الموطأ (١٤٨٩).

(٥) البخاري (٣٨٦٤).

والفتح هنا أوجه أي مِنْ أَجْلِ إسلامي، وقد كان أسلم حين قالها، ويصح الكسر للشرط على حكاية قولهم قبل إسلامه.

وقوله: في الوفاة: (حتى أهويت إلى الأرض حين سمعته تلاها أَنْ رسول الله ﷺ مات)<sup>(١)</sup> بالفتح وتثقيل النون، والجملة بدل من الهاء في تلاها، وفي رواية ابن السكن: فعلمت أَنَّ رسول الله ﷺ مات وهو بين.

وقول الأنصاري: (أَنَّ كان ابن عمك)<sup>(٢)</sup> بفتح الهمزة والتخفيف، أي مِنْ أَجْلِ هذا حكمت له عليّ.

قوله: في باب إذا انفلتت الدابة في الصلاة: (إني أَنْ كنت أَنْ أرجع مع دابتي أحب إليّ)<sup>(٣)</sup> بفتح همزة أَنْ في الحرفين، وَأَنْ أولاً مع كنت موضع المصدر بمعنى كوني، وموضع البدل في الضمير في إني، وكذلك «أَنْ أرجع» بتقدير رجوعي أيضاً، ولا يصح الكسر فيهما في هذا الحديث.

وقوله: (نحن الآخرون السابقون يوم القيامة بَيِّنْدُ أَنْ كل أمة أوتوا الكتاب من قبلنا)<sup>(٤)</sup> كذا ضبطناه بفتح الهمزة ولا يصح غيره، لكن على رواية الفارسي: «بأيد»، يجب أن يكون أنهم بعد ذلك بهمزة مكسورة على كل حال ابتداء كلام والأول أشهر وأظهر، أي نحن السابقون يوم القيامة بالفضيلة والمنزلة ودخول الجنة والآخرون في الوجود في الدنيا بَيِّنْدُ أَنَّهُمْ أوتوا الكتاب من قبلنا، أي على أنهم أوتوا. وقيل: معناه «غير»، وقيل: «إلا»، وكلّ بمعنى، وعلى الرواية: آخرين. يكون معناه إن صحت ولم يكن وهماً والوهم بها أشبه. أي: نحن السابقون وإن كنا آخرين في الوجود بقوة أعطاناها الله وفضلنا بها لقبول ما آتانا والتزام طاعته، والأيد القوة ثم استأنف الكلام بتفسير هذه الجملة فقال: إن كل أمة أوتيت الكتاب من قبلنا وأوتيناها من بعدهم، فاختلفوا فهدانا الله لما اختلفوا فيه بتلك القوة التي قوانا لهديته وقبول أمره.

(٢) البخاري (٢٣٦٠).

(٤) مسلم (٨٥٥).

(١) البخاري (٤٤٥٤).

(٣) البخاري (١٢١١).

وقوله: (إنك إن تذرَ وَرَثَتَكَ أغنياء)<sup>(١)</sup> بالوجهين الكسر على الشرط، والفتح على تأويل المصدر، وتركهم أغنياء، وأكثر رواياتنا فيه الفتح، وقال ابن مكى في كتاب تقويم اللسان، لا يجوز هنا إلا الفتح.

وفي الحديث نفسه (إنك أن تخلف)<sup>(٢)</sup> بالفتح كذا رواه في الموطأ القعنبى، ورواه ابن القاسم: إن بالكسر وذكر بعضهم أنها رواية يحيى بن يحيى والمعروف ليحيى ولغيرهما: «لن» باللام وكلاهما صحيح المعنى على ما تقدم، فأما قوله فيه: (ولعلك أن تخلف) فهذا بالفتح ولا يصح غيره.

وقوله: (أو أن جبريل هو الذي أقام لرسول الله ﷺ الصلاة)<sup>(٣)</sup>. ضبطناه عن شيوخنا بالوجهين: الفتح والكسر.

وفي حديث المرأة: (ما أدري أن هؤلاء القوم يدعونكم عمداً)<sup>(٤)</sup> كذا عند الأصيلي وغيره بفتح الهمزة وتشديد النون ولغيره: «أرى» مكان «أدري» قيل: أن هنا بمعنى لعل، وقيل ذلك في قوله تعالى: ﴿أَنهَآ إِذَا جَاءَتْ لَا يُؤْمِنُونَ﴾ [الأنعام: ١٠٩] وقد يكون «أن» عندي على وجهها ويكون في موضع المفعول. بأدري.

وقوله: (لبيك وسعديك أن الحمد والنعمة لك)<sup>(٥)</sup> رويناه بالوجهين فتح الهمزة وكسرها، قال الخطابي: الفتح رواية العامة، قال ثعلب: من فتح خص، ومن كسر عم. قال القاضي رحمه الله: والأوجه ما قاله، وذلك أنه استأنف الإخبار والاعتراف لله بما يجب له من الحمد وماله من نعمة، وإذا فتح فإنما يقتضي أن التلبية له من أجل ذلك، ولا تعلق للتلبية بهذا إلا على بُعْدٍ وتخريج، وهذا معنى ما أشار إليه ثعلب من العموم والخصوص.

وقوله: في البدنة: (فعبي بشأنها إن هي أبدعت)<sup>(٦)</sup> ورويناه بالكسر على

(١) البخاري (١٢٩٦).

(٢) الموطأ (١٤٩٥).

(٣) الموطأ (٢).

(٤) البخاري (٣٤٤).

(٥) البخاري (١٥٤٩).

(٦) مسلم (١٣٢٥).

توقع الشرط، وبالفتح أي مِنْ أَجْلِ ذلك وهو وقوفها عليه في الطريق، وسنفسره في الباء.

ومثله قوله: (لعله وجد عليّ أني أبطأت عليه)<sup>(١)</sup> بالفتح أي مِنْ أَجْلِ ذلك.

وقوله: (لقد أمر أمرُ ابن أبي كبشة أنه ليخافه ملك بني الأصفر)<sup>(٢)</sup> كذا ضبطناه بفتح الهمزة، أي مِنْ أَجْلِ ذلك عظم الأمر عند أبي سفيان، والكسر هنا صحيح على ابتداء الكلام، أو الإخبار عما رآه من هرقل لا سيما ولام التأكيد ثابتة في الخبر.

وقوله: (فبكي أبو بكر فقلت: ما يبكي هذا الشيخ إن يكن الله خير عبداً)<sup>(٣)</sup>. بكسر الهمزة كذا للأصيلي، ولغيره: «أن يكون لله عبد خير». قال ابن سراج في رواية الأصيلي صوابها: أن يكون: بفتح الهمزة وحذف الواو طلباً للتخفيف.

وقوله: في الحج: (فقدم عمر فقال: إن نأخذ بكتاب الله فهو التمام. وإن نأخذ بسنة النبي ﷺ)<sup>(٤)</sup>، كذا لأكثرهم مكسور الهمزة وهو الوجه، وفتحهما الأصيلي مرة على تقديرها مع الفعل بالمصدر المبتدأ.

وقوله: (اقبلوا البشرى يا أهل اليمن أن لم يقبلها بنو تميم)<sup>(٥)</sup> بفتح الهمزة، كذا جاء في بدء الخلق في حديث ابن غياث في هذه الرواية، أي مِنْ أَجْلِ تركهم لها انصرفت لكم. وفي سائر الأحاديث الأخر والأبواب: (إذ لم) وكان عند القابسي هنا: «أن لن». وعند النسفي وابن السكن (إذ لم) كما جاء في سائر المواضع، ورواية القابسي بعيدة.

وقوله: في أهل الحجر: (لا تدخلوا عليهم أن يصيبكم مثل ما أصابهم)<sup>(٦)</sup> بالفتح أي مِنْ أَجْلِ أو خشية ذلك وخوفه.

(٢) البخاري (٧).

(٤) البخاري (١٥٥٩).

(٦) البخاري (٤٧٠٢).

(١) البخاري (١٢١٧).

(٣) البخاري (٤٦٦).

(٥) البخاري (٣١٩٢).

وقول أسامة: (لا أقول لرجل أن كان عليّ أميراً إنه خير الناس)<sup>(١)</sup> بفتح أن الأولى مخففة أي من أجل.

قوله: في المار بين يدي المصلي: (قال زيد بن ثابت: ما باليت إن الرجل لا يقطع صلاة الرجل)<sup>(٢)</sup> بكسر الهمزة ابتداء كلام، و«ما باليت» جواب ما قبله.

في أيام الجاهلية في حديث القسامة (أمرني فلان أن أبلغك رسالة أن فلاناً قتله)<sup>(٣)</sup> كذا اتقان ضبطه، وهو أوجه هنا من الكسر، لتفسير الرسالة، وقد يصح الكسر على ابتداء الكلام ويكون المراد التفسير للرسالة أيضاً.

في غزوة أوطاس في حديث الأنصار: (وكأنهم وجدوا أن لم يصبهم ما أصاب الناس)<sup>(٤)</sup> كذا في بعض الروايات: (أن) بالنون وتكون هنا مفتوحة بمعنى من أجل وعند الجمهور (إذ).

وفي حديث الغار: (إن كنت تعلم إنما فعلت ذلك ابتغاء وجهك)<sup>(٥)</sup> معناه: إنك تعلم فأوقع الكلام موقع التشكيك.

ومثله قوله: (لئن قدر الله عليّ ليعذبني)<sup>(٦)</sup> الصورة صورة الشك هنا أيضاً عند بعضهم، والمراد التحقيق واليقين، وفي هذا الحديث تأويلات تأتي في حرف القاف وفي الضاد، وهذا الباب يسميه أهل النقد والبلاغة: بتجاهل العارف وبمزج الشك باليقين، ومنه قوله تعالى: ﴿وَلَيْتَآ أَوْ إِنَّاكُمْ لَعَلَّيْ هُدًى أَوْ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ﴾ [سبأ: ٢٤].

وقوله: : (إن وسادك إذا لعريض إن كان الخيط الأبيض والأسود تحت وسادك)<sup>(٧)</sup> وفي الحديث الآخر: (إن أبصرت الخيطين)<sup>(٨)</sup> كلاهما بكسر الهمزة شرطية لا يصح الفتح.

(١) البخاري (٣٢٦٧).

(٢) البخاري، كتاب الصلاة، باب (١٠٢).

(٣) البخاري (٣٨٤٥).

(٤) البخاري (٤٣٣٠).

(٥) البخاري (٢٢١٥).

(٦) البخاري (٧٥٠٦).

(٧) البخاري (٤٥٠٩).

(٨) البخاري (٤٥١٠).

وفي تفسير الأنعام: (كانوا يسيبونها لطواغيتهم أن وصلت إحداهما بالأخرى)<sup>(١)</sup> بالفتح بمعنى من أجل وبالكسر للشرط.

وفي إذا لم يشترط السنين في المزارعة: (وإنَّ أَعْلَمَهُمْ أَخْبَرَنِي)<sup>(٢)</sup> يعني ابن عباس. كذا لكافتهم وهو الصواب، وعند النسفي: «وإني أَعْلَمُهُمْ خبراً عن نفسه» والأول الوجه.

قوله: (وإنَّا إن شاء الله بكم لاحِقُونَ)<sup>(٣)</sup> قيل: معناه إذا شاء الله، لأنه عليه السلام على يقين من وفاته على الإيمان، والصواب: أنه على وجهه من الشرط والاستثناء ثم معناه مختلف فيه لأجل أنَّ الاستثناء لا يكون في الجواب، فقليل: معناه لاحِقُونَ بكم في هذه المقبرة، وقيل: المراد بذلك امتثال قوله تعالى: ﴿وَلَا تَقُولَنَّ لِشَائٍ إِلَيَّ فَاعِلٌ ذَلِكَ غَدًا ۖ ﴿٣٣﴾ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ﴾ [الكهف: ٢٣ - ٢٤] أي فاعِلٌ ذلك غداً، وهذا على التبري والتفويض، وإن كان في واجب كقوله تعالى: ﴿لَتَدْخُلَنَّ الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ﴾ [الفتح: ٢٧] وهذا واجب من الله، وقيل: الاستثناء في الوفاة على الإيمان والمراد من معه من المؤمنين.

### فصل الاختلاف والوهم

وفي (مئة من فقه الرجل)<sup>(٤)</sup> كذا رويناه عن أكثرهم ومتقنيهم في الصحيح وغيره من كتب الحديث والشروح: بقصر الألف ونون مشددة وآخره تاء منونة، وقد خلط فيها كثير من الرواة بألفاظ كلها تصحيف ووهم، وكان في كتاب القاضي أبي علي والفقيه أبي محمد بن أبي جعفر: مائة بالمد، وبعضهم يقوله: بهاء الكناية، كأنه يجعل «ما» بمعنى الذي و«إنه» للتأكيد وكله خطأ ووهم،. والحرف معلوم محفوظ على الصواب كما قدمناه. قال أبو عبيد عن الأصمعي: ومعناه مخلقة ومجدرة وعلامة كأنه دال على فقه الرجل وحقيق بفقه الرجل، وهذا كلام جمع تفسيرين وله معنيين: لأن الدلالة على الشيء غير ما

(١) البخاري (٤٦٢٣).

(٢) البخاري (٢٣٣٠).

(٣) مسلم (٢٤٩).

(٤) مسلم (٨٦٩).

يستحقه ويليق به، قال غيره: المثنة للشيء الدليل عليه، وقيل: معناه حقيقة، والميم فيه زائدة، عند الخطابي والأزهري وغيرهما: ميم مفعلة وهو نحو ما ذهب إليه الأصمعي في أحد تفسيريه المختلط بقوله: مخلقة ومجدرة، وقال لي شيخنا أبو الحسين عن أبيه: هي أصلية ووزنها فَعْلَةٌ من مانت إذا شعرت، أي إنها مشعرة بذلك، وهذا على أحد تفسيرَي الأصمعي في قوله: علامة. وقال الخطابي: إنها مبنية من إنية الشيء بمعنى إثباته، وقولهم فيه: إنه كذا، وحكى الجياني إنه مما يتعاقب فيه الظاء والهمزة، وإن مئة ومظنة بمعنى واحد كأن الهمزة عنده مبدلة من الظاء بمعنى مجدرة ومخلقة كما تقدم.

قوله: (لولا أنه في كتاب الله)<sup>(١)</sup> كذا رواية يحيى بن يحيى وابن بكير وجماعة من رواة الموطأ بالنون، وكذا رواه البخاري في الطهارة من غير حديث مالك، وهي رواية ابن مهران في مسلم، وعند أبي مصعب وابن وهب وآخرين من رواة الموطأ: (آية) بالياء، وهي رواية الجلودي قال مالك: والآية قوله: ﴿إِنَّ الْحَسَنَاتِ يُذْهِبْنَ أَلْسِنَاتٍ﴾ [هود: ١١٤]. وقال عروة: هي قوله: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يَكْتُمُونَ مَا أَنزَلْنَا﴾ [البقرة: ١٥٩].

قول عمر في حديث الجنين: (أنت من يشهد معك) كذا لبعضهم بالنون، أي أنت سمعته أو أنت شاهد واحد من يشهد معك فتتم الشهادة، وعند الأصيلي وكافة الرواة (أنت من يشهد معك)<sup>(٢)</sup> بكسر الهمزة بعدها ياء العلة، أي جيء بمن يشهد معك فتتم الشهادة.

وفي وصية الأمراء: (فإنكم أن تخفروا ذمتكم)<sup>(٣)</sup> كذا لهم وعند العذري: «فإنهم»، وهو خطأ والأول الصواب.

وفي حديث ابن مثنى وابن بشار قول معاوية: (مات رسول الله ﷺ وهو ابن ثلاث وستين سنة وأبو بكر وعمر وأنا ابن ثلاث وستين)<sup>(٤)</sup> كذا هنا في

(٢) البخاري (٦٩٠٨).

(٤) مسلم (٢٣٥٢).

(١) الموطأ (٦١).

(٣) مسلم (١٧٣١).



كتاب شيخنا القاضي التميمي، وعند غيره: (ومات أبو بكر وعمر وأنا ابن ثلاث وستين) وهو الذي في كتب كافة شيوخنا وفي بعض الروايات: (ومات أبو بكر وعمر وهما ابنا ثلاث وستين) وهذا بين الوجه، وتأويل ما للكافة: وأبو بكر وعمر عطفاً على قوله: مات رسول الله ﷺ وهو ابن ثلاث وستين وأبو بكر وعمر، وتم الكلام، ثم قال: وأنا ابن ثلاث وستين وأنا أنتظر أجلي، وهذا أصح الوجه، وقد جاء مفسراً في فوائد ابن المهندس عن البغوي فقال: وتوفي أبو بكر وهو ابن ثلاث وستين وتوفي عمر وهو ابن ثلاث وستين وأنا ابن ثلاث وستين.

قوله: في الشارب: (فوالله ما علمت أنه يحب الله ورسوله)<sup>(١)</sup> بقاء المتكلم مضمومة وأنه بفتح الهمزة، ومعناه الذي علمت أو لقد علمت وليست بنافية، وأنه وما بعده في موضع المفعول بعلمت، ووقع عند بعضهم بكسر الهمزة قيل: وهو وهم يحيل المعنى لضده ويجعل ما نافية، وعند ابن السكّن: علمت بقاء المخاطب على طريق التقرير له، ويصح على هذا كسر أنه وفتحها.

قوله: في حديث سفينة في غسل الجنب: (وكان كَبِرَ وما كنت أوثق بحديثه)<sup>(٢)</sup> كذا رواه السمرقندي أي اعجب، بالنون والواو صورة الهمزة الأصلية، ولغيره: (أثق) بالثاء والمعنى متقارب.

قوله: في حديث الأئمة المضلين: (قلوب الشيطان في جثمان إنس)<sup>(٣)</sup> كذا لكافتهم وعند بعضهم: في جثمان البشر. أي في أشخاصها وأجسامها والمعنى سواء.

وقول أبي بكر فيبيعة علي له: (وما عساهم أن يفعلوا إني والله لآتينهم)<sup>(٤)</sup> كذا لابن أبي جعفر، وسقط: «إني» لغيره من شيوخنا عن مسلم وفي رواية بعضهم: «يفعلون بي». وكذا في البخاري، فيحتمل أن «إني» تصحيف من ألف يفعلوا ومن بي بعدها.

(٢) مسلم (٣٢٦).

(١) البخاري (٦٧٨٠).

(٤) مسلم (١٧٥٩).

(٣) مسلم (١٨٤٧).

قوله: في الاستخلاف: (ويقول قائل: أنا أولى)<sup>(١)</sup> كذا للهوزني وبعضهم عن ابن ماهان، وهو الوجه، وعند العذري: «أنتى ولاه». مشدد بمعنى كيف ومتى، وعند السمرقندي والسجزي: «أنا ولي».

في باب النسك شاة قوله: (رآه وإنه يسقط على رأسه)<sup>(٢)</sup> كذا هنا، ولا بن السكن: (ودوابه) وهو الصواب المعروف في غير هذا الباب، وكما جاء: (وقمله يسقط على رأسه) وفي أخرى: (هَوَامُهُ).

وقوله: (نورٌ أنتى أراه)<sup>(٣)</sup> كذا روايتنا فيه عن جميعهم، ومعناه منعني من رؤيته نور أو حجبني عنه نور، فكيف أراه، كما قال في الحديث الآخر: (رأيت نوراً) وفي الحديث الآخر: (حجابه النور) فبعضه يفسر بعضاً، ولا يكون النور هنا راجعاً إلى ذات الباري ولا صفة ذاته، ولا يكون بمعنى هو نورٌ، ويفهم منه ما يفهم من اسم الأجسام المنيرة اللطيفة، فإن الله تعالى يتنزه عن ذلك وأن يُعتقد أنه ينفصل منه نور من ذاته، فكل هذا صفة المُحدَثين، بل هو خالق كل نورٍ ومنورٍ كل ذي نورٍ، كما أن ذاته لا يحجبها شيء إذ ما يدخل تحت الحجاب من صفة الأجسام والمخلوقات، وإنما هو تعالى يحجب أبصار العباد عن رؤيته كما قال تعالى: ﴿كَلاَّ إِنَّهُمْ عَنْ رَبِّهِمْ يَوْمَئِذٍ لَمَّحُجُونَ﴾ [المطففين: ١٥] ويكشف الحجب إذا شاء لمن أراد من ملائكته وأنبيائه وأوليائه وللمؤمنين في الجنة.

في باب غزوة الفتح: (دعا بإناء من ماء فشرب)<sup>(٤)</sup> كذا لجميعهم، وعند الجرجاني: «بماء من ماء». وهو وهم لكنه قد يمكن أنه من ماء من مياه العرب فاستدعى منه ما يشرب به، فتصح الرواية لا سيما مع قوله في الحديث الآخر: (حتى إذا بلغ الكديد وهو ماء بين عسفان وقديد) وإن كانت الأولى لا شك هي الصحيحة لقوله في سائر الأحاديث: بإناء، وقوله في بعضها: بإناء من لبن أو ماء.

(٢) البخاري (١٨١٧).

(٤) البخاري (٤٢٧٩).

(١) مسلم (٢٣٨٧).

(٣) مسلم (١٧٨).

قوله: في باب التمتع والقِران في حديث عثمان عن جرير: (يرجع الناس بحجة وعمرة وأرجع أنا بحجة)<sup>(١)</sup> كذا لابن السكّن وأبي ذر، وللباقين: «وأرجع لي بحجة». والوجه الأول.

وفي باب الرمل في الحج: (ما أنا وللرمل) كذا للقاسي، وللجمهور: (ما لنا)<sup>(٢)</sup> وهو الوجه.

قوله: (فَحَمِيَّ معقل من ذلك أنفأ)<sup>(٣)</sup> كذا ضبطناه بسكون النون، أي اشتد غيظاً وامتلاً غضباً، وذلك يظهر في أنف الغضبان ويستعمل بذكر الأنف، ويقال للمتغيظ: ورم أنفه وتمزع أنفه، ورواه بعض الرواة: «أنفأ». بمد الهمزة وكسر النون وهو خطأ لا وجه له، وإنما اسم الفاعل منه أنف مقصور، ويصح أن يكون: أنفأ. بفتح النون وهو بمعنى حمية وغضباً كما قال آخر الحديث: فترك الحمية.

في حديث عبد الرحمن بن الزبير: (فشكت إليها وإن بها خضرة بجلدها) كذا للنسفي، وفي أصل الأصيلي وعند المروزي وأبي ذر: (وأرتها خضرة بجلدها)<sup>(٤)</sup> وهو الصواب.

وفي باب ما يؤكل من البدن: (أمر رسول الله ﷺ من لم يكن معه هديّ أن يحل)<sup>(٥)</sup> كذا لرواة البخاري وغيرهم، وعند الأصيلي والقاسي: «لم يحل»، وهو وهم.

وفي قضاء المتطوع في الموطأ: (ابن شهاب أن عائشة وحفصة)<sup>(٦)</sup> كذا للرواة، وعند ابن المرباط: (عن عائشة وحفصة) والحديث على الوجهين مرسل.

قوله: في حديث مسلم في باب ويل للأعقاب من النار: (عن سالم مولى

(٢) البخاري (١٦٠٥).

(٤) البخاري (٥٨٢٥).

(٦) الموطأ (٦٨٢).

(١) البخاري (١٥٦١).

(٣) البخاري (٥٣٣١).

(٥) البخاري (١٧٠٩).

شداد كنت أنا مع عائشة) كذا للأسدي والصدفي من شيوخنا، وكان عند التميمي والخشني: (كنت أبابع عائشة)<sup>(١)</sup> وهو الصحيح، وقد جاء مبيناً في حديث آخر: كنت أبابع عائشة وأدخل عليها وأنا مكاتب وذكر الحديث.

### الهمزة مع الهاء

#### (أ ه ب)

قوله: جرى في الأحاديث ذكر الإهاب: بكسر الهمزة. (وَأَهَبَ ثَلَاثَةَ)<sup>(٢)</sup> بفتح الجميع مقصور، والأهْب بضم الهمزة وفتحها صحيحان، جمع إهاب، ولم يحك ابن دريد غير: أهْب. بالفتح وَأَهَبَ مثله وجاء بخط الأصيلي: مرة: آهبة. بالمد وكسر الهاء ومرة بفتحها، روى بعض رواة أبي ذر مثله وليس بشيء. وقال النضر بن شميل: ولا يقال إهاب إلا لجلد ما يؤكل لحمه. وقوله: (ليتأهبوا أهبة عدوهم)<sup>(٣)</sup>. بضم الهمزة، أي يستعدوا لذلك ما يحتاجون له.

#### (أ ه ل)

وقوله: (وإهالة سنخة)<sup>(٤)</sup> بكسر الهمزة أيضاً، هو كل ما يؤتمد به من الأدهان قاله أبو زيد، وقال الخليل: الإهالة الإلية تقطع ثم تذاب، والسنخ المتغير وسيأتي في بابه.

وفي الحديث الآخر في صفة جهنم. (كأنها متن إهالة) قال ابن المبارك: أما ترى الدسم إذا جمد على رأس المرقعة.

وقول هند: (ما كان على الأرض أهل خباء أحب إليّ أن يذلهم الله من أهل خبائك)<sup>(٥)</sup> الحديث، الظاهر أنها أرادت بالأهل هنا النبي ﷺ فَكَتَّتْ عنه

(٢) البخاري (٢٤٦٨).

(٤) البخاري (٢٠٦٩).

(١) مسلم (٢٤٠).

(٣) البخاري (٢٩٤٨).

(٥) البخاري (٧١٦١).

بهذا لقبح المخاطبة، ثم جاءت بالحديث على ما تقدم.

قوله: (ليس بك على أهلك هوان)<sup>(١)</sup> يريد بالأهل نفسه عليه السلام، أي ليس يلحقك أمر تظني به هوانك عليّ.

وقوله: (لأن يلج أحدكم في يمينه في أهله آثم من أن يعطي كفارته)<sup>(٢)</sup> لعل معناه في قطعه رحمه.

وفيها ذكر الأهل والآل. فالآل ينطلق على ذات الشيء وقد قيل ذلك في قوله: اللهم صل على آل محمد وعلى آل إبراهيم، ويكون الآل أهل بيته الأذنين وفي الحديث (مَنْ آلَ مُحَمَّدًا؟ قَالَ: آلَ عَبَّاسٍ وَعَقِيلٌ وَجَعْفَرٌ وَعَلِيٌّ)<sup>(٣)</sup> ويكون الآل أتباع الرجل وأهل دينه، وأما أهل الرجل فأهل بيته، وقد ذكرت من هذا في الهمزة واللام.

وقول البخاري: إذا صغروا الآل ردوه «إلى أهل»، فقالوا: أهيل. كذا للجرجاني ولغيره: «إلى الأصل». وكلاهما صحيح وما للجماعة أوجه.

### فصل الاختلاف والوهم

في المواقيت: (فهن لهن ولمن أتى عليهن من غير أهلهن)<sup>(٤)</sup> كذا لأكثر الرواة في الصحيحين، وعند الأصيلي وبعضهم: «فهن لأهلهن». وهو الوجه، على أنه جاء فيها جمع ما لا يعقل بالهاء والنون، وأما قوله: «لهن». فلا وجه له لأنه إنما يريد أهل المواقيت، بدليل قوله بعد، ولمن أتى عليهن من غير أهلهن. كذا جاء في البخاري على ما ذكرناه في باب مُهَلَّ أَهْلِ مَكَّة. وفي باب مُهَلَّ أَهْلِ الشَّام، وفي باب مهل من كان دون المواقيت: (فهن لهن) للأكثر، و(فهن لهم) للأصيلي وبعض رواة مسلم في حديث يحيى بن يحيى، وهذا صحيح بمعنى لأهلهن. وجاء في باب مهل أهل اليمن: لأهلهن. بغير خلاف،

(٢) البخاري (٦٦٢٥).

(٤) البخاري (١٥٢٦).

(١) مسلم (١٤٦٠).

(٣) مسلم (٢٤٠٨).

وفي باب دخول الحرم بغير إحرام: هن لهن . للقباسي، وهو وجه صحيح، أي لأهلها، وعند الأصيلي هنا: لأهلهن. وعند أبي ذر والنسفي: لهن. وكذا عنده: ولمن أتى عليهن من غيرهن. وقد ذكره مسلم في حديث ابن أبي شيبه: فهن لهن. عل الصواب.

في آخر كتاب الأشربة: (حي على أهل الوضوء) كذا للرواة، وللنسفي: (حي على الوضوء)<sup>(١)</sup>، وهو المعروف، وفي هذه الكلمات وجوه نذكرها في حرف الحاء ولم يذكر فيها زيادة أهل، لكن فيها: «حي هل»، قال بعضهم: ولعله كذا كانت الكلمة فغيرت ومعنى الكلمة هلموا.

في تفسير آل عمران: (فخرجت إحداهما وقد أنفد بالشفاء في كفها). كذا للقباسي وعبدوس، ولغيره: (بإشفي)<sup>(٢)</sup> مقصور مكسور الهمزة وهو الصواب، وهي الحديدية التي يخرز بها، وبعض الرواة فتح الهمزة ومدّه وهو خطأ.

### الهمزة مع الواو

#### (أ و ب)

قوله: في الصلاة الوسطى: (حتى آبت الشمس)<sup>(٣)</sup> معناه: غابت قاله صاحب العين.

وقوله: (صلاة الأوابين)<sup>(٤)</sup>: قيل: الأواب المطيع، وقيل: المسبّح، وقيل: الراحم، وقيل: الفقيه.

وقوله: آيون<sup>(٥)</sup>: أي راجعون.

وقوله: (عمن لا يؤوب به إلى رحله)<sup>(٦)</sup> أي لا يرجع به، أي ليس من حريمه ولا آله.

(٢) البخاري (٤٥٥٢).

(٤) مسلم (٧٤٨).

(٦) الموطأ (١٠٠٧).

(١) البخاري (٥٦٣٩).

(٣) مسلم (٦٢٧).

(٥) البخاري (١٧٩٧).

## (أ و ق)

جرى في غير حديث في الزكاة والنكاح والكتابة والبيع ذكر: الأوقية والأواقي، واحدها مضموم الهمزة مشدد الياء في الواحد والجمع، كذا أكثر رواياتنا في الكتب مثل: أضحية وأصاحي وكراسي، وهو المعروف في كلام العرب وكثير من الرواة عن شيوخنا يقول فيها في الجمع: أواق، مثل أضاح وجوار، وبعضهم يروي في الواحد: وقية. وكذا في كتاب القاضي الشهيد في موضع من كتاب مسلم، وفي كتاب البخاري لجميعهم في الشروط، وخطأ هذا الخطابي وجوزة ثابت كما قالوا: أناف. وحكى اللحياني في الواحد: وقية. قال: ويجمع وقايا مثل ضحية وضحايا، وبعض الرواة يمد ألف أواق وهو خطأ.

## (أ و ل)

(أولى له وأولى، والذي نفسي بيده): هي كلمة تقولها العرب عند المعتبة بمعنى كيف لا، وقيل: معناها التهديد والوعيد، وقيل: دنوت من المهلكة فاحذر، قاله الأصمعي، قيل: هو مأخوذ من الولي وهو القرب فعلى هذا لا يكون في حرف الهمزة ويكون في الواو، وقال بعضهم: هو مقلوب من الويل، وقيل: يقال لمن حاول أمراً ففاته بعد أن كاد يصيبه.

في فضائل النبي عليه السلام من كتاب مسلم: (صليت معه صلاة الأولى، ثم خرج إلى أهله فاستقبله ولدان المدينة)<sup>(١)</sup> هي هنا والله أعلم صلاة الصبح لأنها أول صلوات النهار، وعليه يدل سياق الحديث، وكما قال في الحديث الآخر: (كان إذا صلى الغداة استقبله خدم المدينة بأنيتهم) الحديث<sup>(٢)</sup>.

وقوله: (صلاة الأولى)<sup>(٣)</sup> من إضافة الشيء إلى نفسه على مذهب الكوفيين، وقد يكون صلاة الأولى مضافة إلى أول ساعات النهار، وقد تكون صلاة الظهر وهي اسمها المعروف.

(٢) مسلم (٢٣٢٤).

(١) مسلم (٢٣٢٩).

(٣) مسلم (٢٣٢٩).

وفي الحديث: (فيها التي يدعونها الأولى)<sup>(١)</sup> سميت بذلك لأنها أول صلاة صلاها جبريل بالنبي ﷺ.

ومثله في غزوة ذي قرن (أن يؤذن بالأولى)<sup>(٢)</sup> أي الظهر. يبينه قوله في الحديث الآخر: مع الظهر.

في حديث أبي بكر وأضيافه (بسم الله الأولى للشيطان)<sup>(٣)</sup> قيل: اللقمة الأولى التي أحنث بها نفسه حين حلف ألا يأكل، أي أحللت بها يميني وحنثت بها نفسي، وأرضيت أضيافي إرغاماً للشيطان الذي كان سبب غضبي ويمينتي، وقيل: الأولى: الحالة التي غضب فيها وأقسم كانت من الشيطان وأعوانه، ويشهد لهذا التأويل قوله في الآخر: إنما كان من الشيطان، يعني يمينه. كذا نصح.

وفي (وأمرنا أمر العرب الأوّل)<sup>(٤)</sup> بفتح الهمزة وضم اللام، نعت للأمر وقيل: هو وجه الكلام، وروى الأوّل بكسر اللام وضم الهمزة وفتح الواو مخففة وصفاً للعرب لا للأمر، يريد أنهم بعد لم يتخلقوا بأخلاق أهل الحواضر والعجم.

## (أ و م)

قوله: (فأومات برأسها)<sup>(٥)</sup> وجاء في البخاري: (فأومت) في كتاب الأقضية، وهو مهموز بكل حال، ولعل ما هنا أسقط صورة الهمزة، ومعناها: أشارت، والاسم الإيماء ويقال: «وماً» مثل قتل والاسم ومثلاً.

## (أ و ن)

قوله: (فهذا أوان وجدت انقطاع أبهري)<sup>(٦)</sup> أي حين وجدته ووقت

(٢) مسلم (١٨٠٦).

(٤) البخاري (٤١٤١).

(٦) البخاري (٤٤٢٨).

(١) البخاري (٥٤٧).

(٣) البخاري (٦١٤٠).

(٥) البخاري (٢٤١٣).



وجدته، والأوان الزمان والوقت، مفتوح الهمزة، وضبطناه في النون هنا بالوجهين الفتح على الظرف، والضم على خبر المبتدأ، فأما ضمه فعلى إعطاء خبر المبتدأ حقه من الرفع، ووجه النصب فعلى الظرف والبناء لإضافته إلى مبني وهو الفعل الماضي، لأن المضاف والمضاف إليه كالشيء الواحد، وهو في التقدير مرفوع بخبر المبتدأ. وغلط ابن مكى المحدثين في رفع أوان ولم يقل شيئاً.

وقوله: (ألم يأن للرجل أن يعرف منزله)<sup>(١)</sup> من الأوان وفي الرواية الأخرى: (أما آن) أي حان، قال الله تعالى: ﴿أَلَمْ يَأْنٍ لِلَّذِينَ آمَنُوا﴾ [الحديد: ١٦] وقد ذكرناه وقد جاء في الحديث: (أما نال) بمعناه، وسنذكره في حرف النون.

## (أوه)

قوله: (أوة عين الربا)<sup>(٢)</sup> رويناه بالقصر وتشديد الواو وسكون الهاء، وقيل: بمد الهمزة قالوا: ولا موضع لمدّها إلا لبعده الصوت، وقيل: بسكون الواو وكسر الهاء، ومن العرب من يمد الهمزة ويجعل بعدها واوين اثنين فيقول: اووه. وكله بمعنى التذكر والتحزن، ومنه ﴿إِنَّ إِبْرَاهِيمَ لَأَوَّهٌ﴾ [التوبة: ١١٤] في قول أكثرهم: أي كثير التأوه شفقاً وحزناً، وقيل: أواه دعاء وهو يرجع إلى قريب منه. وأنشد البخاري:

تأوه أمة الرجل الحزين

كذا للأصيلي مشدداً وللقاسي وأبي ذر: آهة. بالمد وكلاهما صواب أي وجع الرجل الحزين، وفي رواية ابن السماك عن المروزي: أوهة. وهو خطأ.

(١) مسلم (٢٤٧٤).

(٢) البخاري (٢٣١٢).

## (أوى)

قوله: (أما أحدهم فأوى إلى الله فأواه الله)<sup>(١)</sup> أشهر ما يقرأه الشيوخ بقصر الألف من الكلمة الأولى ومدّها في الثانية المعدة، وفي كل واحد من الكلمتين عند أهل اللغة الوجهان ثلاثياً كان أو رباعياً معدى كان أو غير معدى، لكن المد في المعدى أشهر والقصر في غير المعدى أعرف.

ومثله: (إذا أويت إلى فراشك)<sup>(٢)</sup> و: (أووا إلى المبيت في غار)<sup>(٣)</sup> و: (يؤوي هؤلاء) و: (الحمد لله الذي أطعمنا وكفانا وآوانا) بالمد عند أكثرهم، و: (كم ممن لا مؤوي له) و: (حتى يؤووه إلى منازلهم) كله مما جاء في هذه الأمهات بمعنى الانضمام والضم.

ومعنى (آواه الله) في الحديث: ظاهره أنه لما انضم إلى المجلس وقصده جعل الله له فيه مكاناً وفسحة، وقيل: قربه إلى موضع نبيه، وقيل: يحتمل أن يؤويه يوم القيامة في ظل عرشه.

وقوله: (ومأوى الحيات)<sup>(٤)</sup> والهوام أي أماكنها التي تنضم فيها.

وفي الحديث الآخر في السجود: (حتى نأوي له)<sup>(٥)</sup> أي نرثي ونرق.

وقيل: معنى (الحمد لله الذي آوانا) أي: رحمنا وعطف علينا، و: (كم ممن لا مؤوي له) أي لا راحم ولا عاطف، وعلى المعنى الأول: أي الذي ضم شملنا وجعل لنا مواطن ومساكن نأوي إليها، وكم ممن لا موطن له ولا مسكن ولا من ينعم عليه بذلك فهو ضائع مهمل.

والمأوى: المسكن، بفتح الواو مقصور وكل شيء يؤوى إليه، إلا مأوى الإبل فبكسر الواو خاصة، ولم يأت «مفعِل» بكسر العين في الصحيح من

(٢) البخاري (٣٢٧٥).

(٤) الموطأ (١٨٣٤).

(١) البخاري (٦٦).

(٣) البخاري (٢٣٣٣).

(٥) أبو داود (٩٠٠).

مصادر الثلاثيات من الأفعال وأسمائها مما مستقبله «يَفْعَل» بالفتح، إلا مكبر من الكبر، ومحمدة من الحمد، وفي المعتل غير الصحيح: معصية. ومأوى الإبل: هذه الأربعة، وسواها مفعَل بالفتح في الصحيح، وكثير من المعتل مما عين فعله ياء، وقد حكى في جميع ذلك الفتح والكسر، كن مصادر أو أسماء.

### فصل في «أَوْ» كذا بالإسكان، و «أُو» كذا بالفتح

فاعلم أنه متى جاءت هذه الصيغة على التقرير أو التوبيخ أو الرد أو الإنكار أو الاستفهام كانت مفتوحة الواو، وإذا جاءت على الشك أو التقسيم أو الإبهام أو التسوية أو التخيير أو بمعنى الواو على رأي بعضهم، أو بمعنى بل أو بمعنى حتى أو بمعنى إلى وكيف، كانت عاطفة فهي ساكنة.

فمما يشكل من ذلك في هذه الأصول:

قوله: في حديث سعد حين قال: (إني لأراه مؤمناً فقال عليه السلام: أُو مسلماً)<sup>(١)</sup> هذه بسكون الواو على معنى الإضراب عن قوله والحكم بالظاهر، كأنه قال: بل قل مسلماً ولا تقطع بإيمانه، فإن حقيقة الإيمان وباطن الخلق لا يعلمه إلا الله، وإنما تعلم الظاهر وهو الإسلام. وقد تكون بمعنى التي للشك، أي لا تقطع بأحدهما دون الآخر ولا يصح فتح الواو هنا جملة.

ومثله قوله لعائشة حين قالت: عصفور من عصافير الجنة: (أُو غير ذلك)<sup>(٢)</sup> بالسكون أي لا تقطعي على ذلك فقد يكون غير ما تعتقديه فعلمه إلى الله تعالى، ومن فتح الواو في هذا ومثله أحال المعنى وأفسده.

ومثله قول المرأة: (إنه لأسحر الناس أو إنه لرسول الله حقاً)<sup>(٣)</sup> على طريق الشك.

(٢) مسلم (٢٦٦٢).

(١) البخاري (٢٧).

(٣) البخاري (٣٤٤).

وكذلك قوله في لحوم الحُمُر: (واكسروا القدور فقالوا: انهريق ما فيها ونغسلها؟ فقال: أَوْ ذاك)<sup>(١)</sup> بالسكون على الإباحة والتسوية.

وأما قوله في حديث ما يفتح من زهرة الدنيا: (أَوْ خير هو)<sup>(٢)</sup> فهذا بفتح الواو لأنه على جهة التقرير والرد وهي واو الابتداء قبلها ألف الاستفهام.

ومثله قوله في الحديث الآخر: (أَوْ في شك أنت يا ابن الخطاب؟)<sup>(٣)</sup> على جهة التوبيخ والتقرير.

وكذلك (أَوْ مَا طفت بالبيت؟)<sup>(٤)</sup> على جهة الاستفهام.

وكذلك في الأشربة: (أَوْ مسكر هو؟)<sup>(٥)</sup> على الاستفهام.

وكذلك: (أَوْ تعلم ما النقيز؟)<sup>(٦)</sup> كله على الاستفهام.

وكذلك قوله: (أَوْ قد فعلوها)<sup>(٧)</sup>.

وقوله: (أَوْ أَمْلِكُ أَنْ نزع الله منك الرحمة)<sup>(٨)</sup> على طريق التوبيخ ورواه مسلم: (وَأَمْلِكُ) بغير ألف الاستفهام.

ومثله: (أَوْ لم يعلم أبو القاسم أول زمرة تدخل الجنة)<sup>(٩)</sup> على التقرير.

ومثله قوله: (أَوْ قد كان ذلك)<sup>(١٠)</sup> (أَوْ فتح هو؟)<sup>(١١)</sup> على الاستفهام.

وفي حديث الصلاة في الكعبة: (أَوْ في زواياها؟)<sup>(١٢)</sup> كذا رواه العذري بهذا اللفظ والضبط على الاستفهام.

(١) البخاري (٥٤٩٧).

(٢) مسلم (١٠٥٢).

(٣) مسلم (١٤٧٩).

(٤) البخاري (١٥٦١).

(٥) مسلم (٢٠٠٢).

(٦) مسلم (١٨).

(٧) مسلم (٢٥٨٤).

(٨) البخاري (٥٩٩٨).

(٩) مسلم (٢٨٣٤) هكذا جاءت (يعلم) في المخطوطتين والمطبوعة، وهي في مسلم (يقول).

(١٠) الموطأ (١٤٢٧).

(١١) مسلم (١٨٧٠).

(١٢) مسلم (١٣٣٠).

وكذلك قوله: (أَوْهَبْتَ أَوْ جَنَّةً واحدة هي؟) <sup>(١)</sup> الأولى على التوبيخ والثانية على التقرير والإنكار، كل هذا بفتح الواو ومن روى منها من الرواة شيئاً بالسكون فهو خطأ مفسد للمعنى مغير له وقد ضبطه بعضهم أَوْهَبْتَ وليس بشيء.

وقوله: (تَبْكِينَ أَوْ لَا تَبْكِينَ فما زالت الملائكة تظله) <sup>(٢)</sup> الحديث بسكون الواو، وقد يكون هذا شكاً من الراوي في أي الكلمتين قال، أو يكون على طريق التسوية للحالين أي سواء حالاك في ذلك كحال هو كذا، والأول أظهر.

### فصل فيما جاء من الاختلاف والوهم في «أَوْ كَذَا»

في الشهادات (الذي يأتي بشهادته قبل أن يُسألها؛ أو يخبر بشهادته قبل أن يُسألها) <sup>(٣)</sup> كذا لابن القاسم وابن عفير وأبي مصعب ومصعب والصوري وابن وهب ومعن وابن بكير والقعنبي ومطرف وابن وضاح من رواية يحيى، وعند سائر رواة يحيى: ويخبر. والأول هو الصواب، شك من الراوي قال ابن وهب: عبد الله بن أبي بكر بن حزم شيخ مالك هو الشاك.

وفي باب ﴿وَبَتْ فِيهَا مِنْ كُلِّ دَابَّةٍ﴾ [البقرة: ١٦٤]. (وقال صالح وابن أبي حفصة وابن مجمع عن الزهري: فرأني أبو لبابة وزيد) <sup>(٤)</sup> كذا في الأصل، نبه البخاري على خلاف صالح فيه والصواب ما ذكره، قيل من قول غيره وهو عبد الزراق: «فرأني أبو لبابة أو زيد».

وفي رفع الصوت بالإهلال: (أمرني أني أمر أصحابي أو من معي أن يرفعوا أصواتهم بالتلبية أو الإهلال) <sup>(٥)</sup>. كذا ليحيى وأبي مصعب وغيرهما، وعند القعنبي: «ومن معي». والأول الصواب لأنه جاء على الشك من الراوي

(٢) البخاري (١٢٤٤).

(٤) البخاري (٣٢٩٩).

(١) البخاري (٣٩٨٢).

(٣) الموطأ (١٤٢٦).

(٥) الموطأ (٧٤٤).

كيف قال له .

وفي دخول الكعبة في حديث ابن عمر: (فأخبرني بلال وعثمان بن أبي طلحة)<sup>(١)</sup> كذا عند بعضهم عن مسلم، وللکافة: (أو عثمان) على الشك من الراوي وهو الصواب، والشك هنا من غير ابن عمر إذا الثابت عن ابن عمر أنه إنما سأل بلالاً من طرق كثيرة لا عثمان.

وقوله: (باب الكافر يقتل المسلم ثم يسلم فيسدد بعد أو يقتل)<sup>(٢)</sup> كذا للقباسي وعبدوس [وعند أي ذر (ويقتل)]<sup>(٣)</sup> وهو الوجه، وعند الأصيلي: (يسدد قبل أن يقتل) وله وجه أيضاً بمعناه.

وقوله: في حديث أبي سعيد في زكاة الفطر: (صاعاً من طعام أو صاعاً من شعير)<sup>(٤)</sup> كذا لجماعة من رواة الموطأ، وعند يحيى وابن القاسم والقعني (صاعاً من شعير) وكذا رده ابن وضاح، وكلاهما صحيح، وجه الأول أنه أراد بالطعام البر وهو مذهب أكثر الفقهاء، وأو هنا للتخيير والتقسيم.

وفي حديث البصاق في المسجد: (لكن تحت يساره أو تحت قدمه اليسرى)<sup>(٥)</sup> كذا لهم، وعند الحموي: وتحت قدمه. وهما هنا بمعنى الإباحة والتسوية بدليل قوله في الحديث الآخر: ولكن تحت قدمه اليسرى.

وقوله: وفي باب استعانة اليد في الصلاة: (ووضع أبو إسحاق قلنسوته في الصلاة أو رفعها)<sup>(٦)</sup> كذا لعبدوس والقباسي على الشك، وعند النسفي وأبي ذر والأصيلي، ، (ورفعها) وهو الصواب

في التفسير قوله: (في المرضع والحامل إذا خافتا على أنفسهما)<sup>(٧)</sup> كذا

(٢) البخاري، كتاب الجهاد، باب (٨).

(٤) الموطأ (٦٢٨).

(١) مسلم (٣٩٤/١٣٢٩).

(٣) في المخطوطة (١).

(٥) البخاري (٥٣١).

(٦) البخاري، كتاب العمل في الصلاة، باب (١).

(٧) البخاري، تفسير سورة البقرة، باب (٢٥).

للأصيلي وأبي ذر، وعند الحموي وبقيتهم: (أو الحامل) والصواب الأول بدليل بقية الحديث، إلا أن يجعل «أو» هنا للتسوية فيستقيم الكلام ويكونا بمعنى.

وفي التفسير ﴿إِنَّ الَّذِينَ يَشْتَرُونَ بِعَهْدِ اللَّهِ﴾ [آل عمران: ٧٧]: (أن امرأتين كانتا تخرزان في البيت أو في الحجرة)<sup>(١)</sup> كذا للأصيلي، ولغيره: (وفي الحجرة) وهو الصواب، وتماهه في رواية ابن السكن: (وفي الحجرة حدث) أي قوم يتحدثون، وبعده: (فخرجت إحداهما وقد نفذ بإشفى في كفها) كذا لكفاتهم، وعند الأصيلي: «فخرجت». والوجه ما للكافة ويأتي في حرف الجيم.

وفي حديث وليمة زينب: (أدع لي فلاناً وفلاناً أو من لقيت) كذا للسمرقندي في حديث قتيبة وهو وهم، وصوابه ما للجمهور: (ومن لقيت)<sup>(٢)</sup> كما جاء في سائر الأحاديث.

وفي باب السلف وبيع العروض: (لا بأس أن يشتري الثوب من الكتان أو الشطوي أو القصبي)<sup>(٣)</sup> كذا ليحيى، وصوابه: «الشطوي» على البدل بإسقاط أو كما لسائر رواة الموطأ، لأن هذه الأصناف هي من ثياب الكتان الذي أراد.

وفي الإحداد: (صفية بنت أبي عبيد عن عائشة وحفصة)<sup>(٤)</sup> كذا ليحيى وأبي مصعب والصورى، وعند ابن بكير والقعنبي والتنيسي وابن عفير «أو حفصة». على الشك، واختلف فيه على ابن القاسم زاد ابن وهب أو كليهما.

قوله: في كتاب مسلم: وذكر أن أصحاب النار خمسة إلى قوله (وذكر البخل أو الكذب)<sup>(٥)</sup> كذا في روايتنا عن الخشني عن الطبري، وفي بعض نسخ مسلم، وروايتنا عن الباقيين: (والكذب). ورجح بعض المتكلمين الرواية الأولى وقال: به تصح القسمة لأنه ذكر الضعيف والخائن والمخادع الذين وصفهم ثم ذكر البخل أو الكذب ثم ذكر الشنظير فهؤلاء خمسة، وبواو العطف

(٢) مسلم (١٤٢٨).

(٤) مسلم (١٤٩٠).

(١) البخاري (٤٥٥٢).

(٣) الموطأ (١٣٦٤).

(٥) مسلم (٢٨٦٥).

يكونون ستة، قال القاضي رحمه الله: وقد تصح عند العدة مع واو العطف وأن يكون الوصفان من البخل والكذب لواحد جمعهما، كما قال: «والشنظير والفحاش» فوصفه بوصفين أيضاً، والشنظير مفرداً هو السوء الخلق، وقيل: الفحاش القلق وسذكره.

وقوله: في حديث الخوارج: (تحقرون صلاتكم مع صلاتهم أو صيامكم مع صيامهم أو أعمالكم مع أعمالهم) كذا ليحيى، ولكافة الرواة: (وصيامكم وأعمالكم)<sup>(١)</sup> وهو الصواب.

وفي قيام النبي عليه السلام في رمضان، (ثم اجتمعوا من الليلة الثالثة أو الرابعة)<sup>(٢)</sup> كذا لابن وضاح وبعض الرواة، وعند عبيد الله، في رواية الجبائي: (والرابعة) وكذا للمهلب وبعضهم، والصواب الأول.

في حديث رافع بن خديج: (كنا مع رسول الله ﷺ بذي الحليفة من تهامة فأصبنا غنماً أو إبلًا) كذا للأصيلي، ولغيره: (وإبلًا)<sup>(٣)</sup>.

### فصل الاختلاف والوهم في حرف الهمزة والواو

قوله: (ستأتيهم صلاة هي أحب إليهم من الأولى) كذا في كثير من النسخ وهي رواية ابن ماهان، وفي أكثر النسخ: (من الأولاد)<sup>(٤)</sup> وهي روايتنا عن كافة شيوخنا وهو الأصح إن شاء الله، لقوله في حديث آخر: (أحب إليهم من أبنائهم).

وفي حديث عاصم بن مالك في الوصال: (واصل رسول الله ﷺ في أول شهر رمضان)<sup>(٥)</sup> كذا في جميع النسخ وصوابه: (في آخر شهر رمضان) كما قال في حديث زهير بعده ولقوله في الحديث الآخر: (لو تمادى بي الشهر لواصلت) وعلى الصواب سمعناه من ابن أبي جعفر عن بعض شيوخه أحسبه من

(٢) البخاري (١١٢٩).

(٤) مسلم (٨٤٠).

(١) الموطأ (٤٧٧).

(٣) البخاري (٢٥٠٧).

(٥) مسلم (١١٠٤).



رواية ابن ماهان أو لعله أصلح.

وقوله: فيما يقول إذا فرغ طعامه: (الحمد لله الذي كفانا وآوانا)<sup>(١)</sup> كذا رواه مسلم، وابن السكن عن البخاري، وعند غيره: (أروانا) بزيادة راء، والأول أعرف.

وقوله: (ما تركت الفرائض فلأول ذكر) كذا رواه بعضهم مشدد الواو في كتاب مسلم، والذي للكافة: (فلأولى)<sup>(٢)</sup> بسكونها، أي أحق، يريد بولاية القرب والقعد<sup>(٣)</sup> بالنسب أو الولاء.

وفي باب صلاة القاعد بالإيماء: (ومن صلى بإيماء فله نصف أجر القاعد) كذا عند النسفي بباء الخفض وهمزة مكسورة، وضبطه القابسي: (نائماً)<sup>(٤)</sup> من النوم وكذا في كتاب أبي ذر وعبدوس، وكان مهملاً عند الأصيلي، وكان عنده في الباب قبله: (نائماً) وكذا لكافتهم، ورواه بعضهم أيضاً هنا: نائماً. قال القابسي: كذا عندي ومعناه مضطجعاً، وكذا وقع هذا الحرف عند النسفي مفسراً: قال أبو عبد الله: نائماً يعني «مضطجعاً» مكان «نائماً»، وترجمة البخاري بعده: صلاة القاعد بالإيماء. تصحح الرواية الأولى.

### الهمزة مع الياء

#### (أى أ)

قوله: (أَيَّات) بمد الهمزة الثانية وفتحها وسكون الياء، كذا جاء في بعض روايات مسلم في حديث المرأة<sup>(٥)</sup>، وأكثر ما في الصحيحين في هذا الحرف وغيره: (هيهات هيهات) بفتح الهاء والتاء كما جاء في القرآن وفي بعض روايات مسلم أيضاً: (أَيَّهات) بالهاء مفتوحة أولها، وبالياء عند بعضهم، والهاء عند

(٢) مسلم (١٦١٥).

(٤) البخاري (١١١٦).

(١) مسلم (٢٧١٥).

(٣) القعد: بعيد الأباء من الجد الأكبر.

(٥) مسلم (٦٨٢).

آخرين، وفيه لغات يقال: (هيهات وأيهات وإيهات) بكسر الهمزة وفتحها، ويقال في الوقف: هيهاه، بالهاء على مذهب سيويه والكسائي، وبنيت عندهم في غير الوقف على الفتح، كأنه اسم ضم إلى اسم كحضر موت، ومنهم من يرى كسر التاء فيقف عندهم بالتاء وينون إن شاء لأنها عنده جمع هيهة، مثل: بيضة وبيضات، ومن لم ينون فللفرق بين المعرفة والنكرة. وقال أبو عبيد: هيهات تنصب وترفع وتخفض، قال سيويه: الكسرة في هيهات كالفتحة، قيل: معناه إن الحركة في الوجهين للبناء وإن كانت على صورة المعرب من حيث كانت مجموعة بالألف والتاء، قال بعضهم: وهي من مضاعف البناء من باب ها هيت، وقد جاء في شعر ذي الرمة على غير هذا الترتيب بهياه. ومعناه البعد لما قيل أو طلب.

## (أ ي د)

(اللهم أيده بروح القدس)<sup>(١)</sup> أي قوّه، والأيد والأد القوة، ومنه (إن الله يؤيد هذا الدين بالرجل الفاجر)<sup>(٢)</sup> أي يشده ويقويه.

## (أ ي س)

قوله: (وَأَيَسَ مِنَ الْحَيَاةِ)<sup>(٣)</sup> (وَأَيَسَ مِنْ رَاحِلَتِهِ)<sup>(٤)</sup> يقال: أَيْسَ وَيَيْسَ معاً من المقلوب.

## (أ ي ض)

قوله: في الكسوف: (فانصرف وقد آضت الشمس)<sup>(٥)</sup> ممدود الهمزة، مثل قالت، أي رجعت لحالها الأول.

(٢) البخاري (٣٠٦٢).

(٤) مسلم (٢٧٤٧).

(٦) البخاري (٦٦٤١).

(١) البخاري (٤٥٣).

(٣) البخاري (٣٤٧٩).

(٥) مسلم (٩٠٤).

وفي حديث هند: (وقال لها: وأيضاً والله)<sup>(١)</sup> منون الضاد، أي ستزيد بصيرتك وتعود إلى خير من هذا وأفضل، وأصل أض عاد.

ومثله في حديث كعب بن الأشرف<sup>(٢)</sup> أي تزيد في الزهد في صحبتته وترجع إلى ما كنت عليه.

ومنه قولهم: قال أيضاً. أي رجع وعاد إليه مرة أخرى.

### (أ ي م)

وقوله: تَأَيَّمْتُ حفصة<sup>(٣)</sup>. و: إنما تَأَيَّمْتُ. (والأَيِّمُ أحق بنفسها)<sup>(٤)</sup> بفتح الهمزة وكسر الياء المشددة في الاسم، وفتحها مشددة في الفعل، الأَيِّم: التي مات عنها زوجها أو طلقها، وهو المراد في حديث حفصة، والحديث الآخر أي الثيب التي فارقت زوجها، وقد آمت المرأة تئيم مثل سارت تسير، قال الحربي: وبعضهم يقول: تأيم. مثل تسمع ولم يعرفه أبو مروان بن سراج وقال الأشبه: تاءم. مثل تألم، وقد يقال ذلك في الرجال أيضاً إذا لم يكن لهم نساء، وأكثر ما يستعمل في النساء ولذلك لم يقل فيهن بالهاء كقولهم طالق، وقد حكى أبو عبيدة فيهن: أئمة أيضاً، وقد استعمل الأيِّم في كل من لا زوج له، وإن كان بكرأ.

قوله: (أَيِّمٌ هذا)<sup>(٥)</sup> كذا ضبطه الأصيلي، وعند ابن أبي صفرة بفتح الميم وبسكون الياء لفظ أبي ذر وهو مفتوح الهمزة وهما لغتان أَيْمٌ بالتشديد وأَيِّمٌ بالتخفيف مفتوح الميم قاله الخطابي، كلمة استفهام، قال الحربي: هي: أي، و«ما» صلة، قال الله تعالى: ﴿أَيُّمًا الْأَجَلَيْنِ قَضَيْتُ﴾ [القصص: ٢٨] و﴿أَيُّمَا مَّا تَدْعُوا﴾ [الإسراء: ١١٠] ومنه في الحديث الآخر: أَيْمٌ هذا. وعند السمرقندي: أَيْمٌ، وهما بمعنى.

(٢) البخاري (٤٠٠٥).

(٤) البخاري (٤٣٤٢).

(١) البخاري (٣٠٣١).

(٣) مسلم (١٤٢١).

قوله: (وَأَيُّمُ الله)<sup>(١)</sup> يقال بقطع الألف ووصلها، حَلَفٌ، قاله الهروي، كقولهم: بيمين الله، ثم يجمع اليمين أَيْمَنًا فقالوا: وَأَيُّمُنُ الله. ثم كثر في كلامهم فحذفوا النون فقالوا: أَيْمُ الله. وقالوا: أُمُ الله وَمُ الله، وَمَ الله وَمَنْ الله وَمِئُ الله وَأَيِّمُنُ الله وَأَيُّمُ الله وَأَيِّمَ الله كل ذلك قيل، وسبب هذا الاشتقاق ما لم يجعل بعضهم الألف أصلية وجعلها زائدة، وجعل بعضهم هذه الكلمة كلها عوضاً من واو القسم وهو مذهب المبرد، كأنه يقول: والله لأفعلن. وروي عن ابن عباس أن «يمين» اسم من أسماء الله تعالى مثل: قدير، وقال أبو الهيثم: فالياء منه من اليمن، فيمين ويامن بمعنى مثل: قدير وقادر وأنشد:

بَيْتِكَ فِي الْيَامِنِ بَيْتَ الْأَيْمَنِ

## (أ ي هـ)

قوله: (إِيهًا) بكسر الهمزة كلمة تصديق وارتضاء، ومنه في حديث ابن الزبير: (إِيهًا وَالْإِلَه)<sup>(٢)</sup> وإيه: مكسورة منونة كلمة استزادة من حديث لا يعرفه، وإيه غير منونة استزادة من حديث يعرفه، وقال يعقوب، ويقال للرجل إذا استزادته من عمل أو حديث: إِيهًا. فَإِنْ وَصَلْتَ قُلْتَ: إِيهًا حَدَّثَنَا فَتَنُونَ، قال ثابت: وتقول أيضاً: إِيهًا عَنَا: أَي كَفَّ عَنَا، وَوَيْهًا: إِذَا أَغْرَيْتَهُ وَزَجَرْتَهُ، وَوَاهًا: إِذَا تَعَجَّبْتَ. وقال الليث: إِيه، كلمة استزادة واستنطاق وقد تنون، وإيه كلمة زجر وقد تنون فيقال: إِيهًا.

وقوله: (آية المنافق ثلاث)<sup>(٣)</sup> أي علامته، وآية الساعة، وآية الأنبياء، الآية: العلامة.

وآية القرآن: قيل: سميت بذلك لأنها علامة على تمام الكلام، وقيل: بل لأنها جماعات من كلمات القرآن والآية الجماعة أيضاً.

(١) مسلم (٢٥٩٦).

(٢) البخاري (٥٣٨٨).

(٣) البخاري (٣٣).

## (أ ي ي)

قوله: (فإياي لا يأتيني أحد يحمل كذا)<sup>(١)</sup> معناه احذروا واجتنبوا.

قوله: في حديث كعب: (ونهى النبي ﷺ عن كلامنا أيها الثلاثة، وكنا تخلفنا أيها الثلاثة)<sup>(٢)</sup> هذا عند سيبويه على الاختصاص. وحكي عن العرب: اللهم اغفر لنا أيتها العصابة، (وأميننا أيتها الأمة أبو عبيدة)<sup>(٣)</sup> وتكون (أي) هنا بمعنى الذي، كقولهم: علمت أيهم في الدار، أي الذي في الدار، فكأنه قال في الحديث: الذين هم الثلاثة، أو الأمة في الحديث الآخر.

وقوله: (إي والله)<sup>(٤)</sup> معناه نعم والله.

## فصل الاختلاف والوهم

في باب نصرت بالرعب: (أن هرقل أرسل إليه وهم بإيلياء)<sup>(٥)</sup> كذا لهم، وعند القابسي «بأيلة» وهو وهم.

في حديث ما يخافه من زهرة الدنيا من رواية علي بن حُجر: (أين هذا السائل؟)<sup>(٦)</sup> كذا للسجزي والخشني، وعند العذري (أي السائل؟) وللسمرقندي: (أئى) وكلها بمعنى متقارب.

قوله: (نحن الآخرون السابقون يوم القيامة بأيديهم أوتوا الكتاب من قبلنا)<sup>(٧)</sup> كذا رواه الفارسي في كتاب مسلم في حديث قتيبة وحديث عمرو الناقد، وقيل: هو وهم والصواب: بَيَدَ. كما رواه غيره، وقيل: معناه بقوة أعطاناها الله وفضلنا بها لقبول أمره وطاعته، وعلى هذا يكون ما بعده أنهم أوتوا الكتاب من قبلنا ابتداء كلام، ورواية الكافة: بَيَدَ، بفتح الباء و: أنهم، بفتح الهمزة على معنى غير، وقيل: إلا. وقيل: على، وكل بمعنى وهو أشهر

(٢) البخاري (٤٤١٨).

(٤) البخاري (٧٣٢٨).

(٦) مسلم (١٠٥٢).

(١) مسلم (٢٢٩٥).

(٣) البخاري (٣٧٤٤).

(٥) البخاري (٢٩٧٨).

(٧) مسلم (٨٥٥).

وأظهر، وقد قيل: هي هنا بمعنى مَنْ أَجَلَ وهو بعيد، وإنما يصح هذا في الحديث الآخر: قوله: (يَبْدُ أَنِّي مِنْ قَرِيش) وقد بيناه في الهمزة والنون.

وفي حديث الوادي فقال النبي ﷺ: (أَيُّ بِلَالٍ) <sup>(١)</sup> كَذَا لِلخَشْنِي والسَجْزِي عَلَى النَّدَاءِ، وَعِنْدَ الْعَذْرِي وَالسَّمْرِقَنْدِي: «أَيْنَ». وَالْأَوَّلُ أَلِيقَ بِمَعَانِي غَيْرِهَا مِنَ الرِّوَايَاتِ.

فِي خَبَرِ ابْنِ الزُّبَيْرِ وَتَعْيِيرِ أَهْلِ الشَّامِ لَهُ: يَا ابْنَ ذَاتِ النُّطَاقَيْنِ (يقول: إِيهَا وَاللَّهِ: تِلْكَ شِكَاةُ ظَاهِرٍ عَنْكَ عَارَهَا) <sup>(٢)</sup>. كَذَا لِلنَّسْفِي، وَعِنْدَ الْفَرَبْرِي (يقول: ابْنَهَا) وَالصَّوَابُ الْأَوَّلُ وَهُوَ أَصَوَّبٌ فِي الْكَلَامِ وَأَظْهَرَ فِي مَسَاقِهِ، لِأَنَّهُ صَدَقَهُمْ فِي قَوْلِهِ إِذْ كَانَ مِنْ مَنَاقِبِهَا لَا مِنْ مَثَالِبِهَا، وَلِذَلِكَ اسْتَشْهَدَ بِمَا ذَكَرَ بَعْدَهُ مِنَ الشَّعْرِ، وَعَلَى هَذِهِ الرِّوَايَةِ ذَكَرَ الْحَرْفَ وَالْخَبَرَ صَاحِبُ الْغُرَبِيِّينَ فِي بَابِ الهمزة والياء.

فِي حَدِيثِ اسْتِغْفَارِهِ لِأَهْلِ الْبَقِيعِ: (مَالِكُ حَشِيَا رَابِيَةٍ؟ قَالَتْ: قُلْتُ لِأَيِّ شَيْءٍ) <sup>(٣)</sup> كَذَا لِأَبِي بَحْرٍ، بِكَسْرِ اللَّامِ، وَفَتْحِ الهمزة بَعْدَهَا ثُمَّ يَاءُ بَاثْنَتَيْنِ تَحْتَهَا مُشَدَّدَةً، وَعِنْدَ الْقَاضِي الشَّهِيدِ وَالْجِيَانِيِّ: «لِأَبِي شَيْءٍ»: بِفَتْحٍ لَا وَبَعْدَهَا بَاءُ بِوَاحِدَةٍ مَكْسُورَةٍ، قَالُوا: «لَا» بِمَعْنَى «مَا»، وَعِنْدَ ابْنِ الْحَدَّاءِ: (لَا شَيْءٍ) قَالَ بَعْضُهُمْ: وَهُوَ الصَّوَابُ نَفِيًّا لَمَّا سَأَلَهَا عَنْهُ وَهُوَ وَجْهُ الْكَلَامِ، بِدَلِيلِ قَوْلِهِ بَعْدَ: لِتَخْبِرَنِي <sup>(٤)</sup> وَبَقِيَةِ الْحَدِيثِ.

وَفِي بَابِ مَا جَاءَ فِي التَّدْبِيرِ إِذَا مَاتَ سَيِّدُ الْمَدِيرِ، وَلَهُ مَالٌ حَاضِرٌ وَغَائِبٌ <sup>(٥)</sup>. وَقَوْلُهُ: (يُوقِفُ الْمَدِيرَ) حَتَّى يُؤَيَّسَ. كَذَا لِأَبِي عَلِيٍّ الْجِيَانِيِّ، وَعِنْدَ ابْنِ عَتَابٍ: يُؤَيَّسَ بِتَأْخِيرِ الهمزة يُقَالُ: أَيْسَ وَيُؤَيَّسَ، وَعِنْدَ أَكْثَرِ الرِّوَاةِ وَابْنِ وَضَّاحٍ: حَتَّى يُتَيَّنَ.

(٢) البخاري (٥٣٨٨).

(٤) الذي في مسلم (لتخبرني).

(١) مسلم (٦٨٠).

(٣) مسلم (٩٧٤).

(٥) الموطأ (١٥٤٤).

في حديث خديجة وورقة: فقالت: (أي عم)<sup>(١)</sup> كذا ذكره مسلم، وقال البخاري: فقالت له: (يا ابن عم) قال بعضهم: وهو الصواب قال القاضي رحمه الله: لا يبعد صحة الرواية الأخرى، وأن تدعو ورقة بذلك لسنته وجلالة قدره.

في حج أبي بكر (وآخر سورة نزلت خاتمة النساء)<sup>(٢)</sup> كذا لكافة الرواة ولابن السكن «آية» وهو الصواب.

### فصل فيما ذكر في هذا الحرف في هذه الكتب من أسماء المواضع والبقع من الأرض

فمن ذلك:

(الأَبْواء): بفتح الهمزة وباء بواحدة ساكنة ممدودة، قرية من عمل الفرع من عمل المدينة، بينها وبين الجُحْفَة مما يلي المدينة ثلاثة وعشرون ميلاً، قيل: وإنما سميت بذلك للوباء الذي بها وهذا لا يصح إلا على القلب، كان يجب أن يقال: أوباء على هذا، وبها توفيت أم النبي عليه السلام.

(الأَبْطَح): يضاف إلى مكة وإلى منى وهو واحد، وهو إلى منى أقرب، وهو المحضَّب وهو خيف بني كنانة، وزعم الداودي أنه بذي طَوَى أيضاً وليس به، وكل مسيل للماء فيه دقاق الحصى فهو أَبْطَح قاله الخليل، وقال ابن دريد: الأَبْطَح والبطحاء الرمل المنبسط على وجه الأرض، وقال أبو زيد: الأَبْطَح أثر المسيل ضيقاً كان أو واسعاً.

(الأَثَاية): بضم الهمزة وبعدها ثاء مثلثة وبعدها الألف ياء بائنتين من أسفل، موضع بطريق الجحفة بينها وبين المدينة ستة وسبعون ميلاً، ورواه بعض الشيوخ بكسر الهمزة، وبعضهم قال: الأثَاية. بالمثلثة فيهما وبعضهم بالنون في الآخرة، والمشهور والصواب الأول لا غير.

(١) مسلم (١٦٠).

(٢) البخاري (٤٣٦٤).

(أُجُم بني ساعدة): حصنها بضم الهمزة والجيم.

(أُحُد): بضم أوله وثانيه جبل المدينة معروف.

(الأخشبان) بالخاء والشين المعجمتين وبعدهما باء بواحدة، مضافة مرة في الحديث إلى مكة ومرة إلى منى وهما واحد، جبلا مكة أحدهما أبو قبيس والآخر الجبل الأحمر المشرف على قعيقعان، ويسميان الجبجبين أيضاً، قال ابن وهب: الأخشبان الجبلان اللذان تحت العقبة بمنى فوق المسجد.

(أُذْرُح): بفتح الهمزة وسكون الذال المعجمة وراء مضمومة وحاء مهملة، مدينة من أداني الشام تلقاء السراة، وقال ابن وضاح: هي فلسطين، ووقع في كتاب مسلم: إن بينها وبين جرباء المذكورة معها في حديث الحوض ثلاثة أيام، وهذا الحرف في رواية العذري: أدرج. وهو خطأ.

(أَذْرِيْجَان): كذا هو بفتح الهمزة مقصور الألف، وضبطه الأصيلي والمهلب بمد الهمزة، وضبطناه عن الأسدي بكسر الباء وهو قول غيره، وضبطناه عن أبي عبد الله بن سليمان وغيره بفتحها، وحكى فيه ابن مكى أن صوابه أَذْرِيْجَان بفتح الذال وسكون الراء قال: والنسب إليه: أذري وأذربي على غير قياس، ورد عليه ابن الأجدابي وقال: كلام العرب بسكون الذال وفتح الراء، وضبط عن المهلب: أَذْرِيْجَان: بكسر الراء وتقديم الياء باثنتين على الباء وبمد الهمزة.

(الأَرَاك): المذكور في حديث الحج قيل: هو من نمرة، وهو أراك يستظل بها بعرفة، وقيل: هو من مواقف عرفة من جهة الشام ونمرة من جهة اليمن.

(إِرْمِينِيَّة): بالكسر، قال أبو عبيد: بكسر أوله وإسكان ثانيه بعده ميم مكسورة وياء ثم نون مكسورة، بلد معروف تضم كوراً كثيرة سميت بكون الأرمن فيها، وهي أُمَّة كالروم وغيرها، وقيل: سميت بأرمون بن لمطي بن يرمن بن يافث بن نوح.



(أروان): بئر بالمدينة، ويقال: ذروان، ويقال: ذي أروان، ذكرناه في حرف الباء فانظره هناك.

(أريس): بئر ذكرناه أيضاً في حرف الباء.

(إساف ونائلة): اسم صنمين كانا بمكة، ذكر محمد بن إسحاق أنهما كانا من جرهم، رجل وامرأة، اسم الرجل إساف بن بقا والمرأة نائلة بنت ذيب، ويقال: بنت ديك. ويقال: إساف بن عمرو ونائلة بنت سهيل زنيا بالكعبة فمسخهما الله حجرين فنصبا عند الكعبة، وقيل بل نُصب أحدهما على الصفا والآخر على المروة ليعتبر بهما، فلما قدم الأمر، أمر عمرو بن لحي بعبادتهما، ثم حولهما قُصَي فجعل أحدهما بلصق الكعبة والآخر بزمزم، وقيل: بل جعلهما جميعاً موضع زمزم فكان ينحر عندهما، وكانت الجاهلية تتمسح بهما فلما افتتح النبي ﷺ مكة كسرهما، وجاء في بعض أحاديث مسلم: إنهما كانا بشط البحر وكانت الجاهلية تهل لهما وهو وهم، والصحيح أن التي بشط البحر مناة وسنذكرها.

(الأسواف): بفتح أوله بعدها سين مهملة، هو من حرم المدينة، قال أبو عمر بن عبد البر: هو بناحية البقيع وهو صدقة زيد بن ثابت.

(أصبهان): سمعناه من كافتهم في حديث الدجال فيها وفي غيرها بفتح الهمزة، وقيدها أبو عبيد البكري بكسرها، وأهل خراسان يقولونها بالفاء مكان الباء.

(أضاة بني غفار) موضع بالمدينة تقدم ذكرها قبل في الهمزة والضاد.

أُطْم من آطام المدينة: بضم الهمزة والطاء في الواحد، وفتحها مع المد في الجمع، (وأُطْم بني معاوية، وأُطْم بني مغالة) أي حصنها.

(الأعماق): بفتح الهمزة، ذكرها في حديث فتح القسطنطينية ينزل الروم بالأعماق أو بدابق.

(الأفراق): بفتح الهمزة وبالفاء عند كافة شيوخنا، وضبطه بعضهم

بالكسر، كأنه جمع فرق، اسم موضع من أموال المدينة وحائط من حوائطها، وبالفتح ذكره البكري.

(ألملم): من المواقيت، كذا قيده الأصيلي وغيره في باب دخول مكة بغير إحرام، ولابن السكن: يلملم. بالياء، وكذا هو في الموطأ وغير هذا المكان من الصحيحين، وهما صحيحان، جبل من جبال تهامة على ليلتين من مكة، والياء فيه بدل من الهمزة وليست الهمزة فيه مزيدة.

(إهاب): بكسر الهمزة وآخره باء بواحدة موضع بقرب المدينة، جاء ذكره في حديث سكنى المدينة وعمارتها قبل الساعة في حديث مسلم: (تبلغ المساكن إهاب أو يهاب)<sup>(١)</sup> قال سهيل: كذا وكذا ميلاً يعني من المدينة. كذا جاءت الرواية فيه عن مسلم عندنا على الشك: أو يهاب. بكسر الياء باثنتين تحتها عند كافة شيوخنا الأسدي والصدفي وغيرهما، وعند التميمي كذلك وبالنون معاً، ولم أجد هذا الحرف في غير هذا الحديث ولا من ذكره.

(الأهواز): بفتح أوله وإسكان ثانيه بعده واو وألف وزاي معجمة، بلدان تجمع كوراً منها كورة الأهواز وكورة جنديسابور، وكورة السوس، وكورة لهون، وكورة بهرين، وكورة نهريتين.

(أوطاس): بفتح أوله، واد في ديار هوازن، وهو موضع حرب يوم حنين.

(أيلة): بفتح الهمزة مدينة معروفة بالشام على النصف ما بين طريق فسطاط مصر ومكة، على شاطئ البحر من بلاد الشام، قاله أبو عبيدة. وقال محمد بن حبيب: أيلة هي شعبة من رضوى، وهو جبل ينبع بين مكة والمدينة وهو غير المدينة المذكور.

(إيلياء): بكسر أوله ممدود، بيت المقدس، وقيل: معناه بيت الله،

(١) مسلم (٢٩٠٣).

وحكى أبو عبيد البكري أنه يقال بالقصر أيضاً، قال الله تعالى: ﴿إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَا﴾ [الإسراء: ١]. وجاء في الحديث: مَسْجِدُ الْأَقْصَى. على الإضافة.

(ذات أنواط): شجرة عظيمة خضراء، كانت الجاهلية تأتيها كل سنة تعظمها وتعلق بها أسلحتها وتذبح عندها قريباً من مكة، وذكر أنهم كانوا إذا حجوا وضعوا عليها أرديتهم ودخلوا بغير أردية تعظيماً لها.

(غدير أشطاط): بفتح أوله وإسكان ثانيه بعده طاء مهملة وألف وطاء أخرى. وهو تلقاء الحديبية المذكور في حديثها.

(وادي الأزرق): ذكر في حديث الإسراء، هو خلف أمج إلى مكة بميل.

### فصل مشكل الأسماء والكنى في حرف الهمزة

كل ما وقع في هذه الكتب من الأسماء.

أبي وابن أبي: فهو بضم الهمزة وفتح الباء منهم: أبي ابن كعب. وعبد الله بن أبي بن سلول المتأفق وابنه. وأبي بن العباس بن سهل.

وليس فيها بخلاف ذلك إلا واحد في كتاب مسلم، وهو: «عمير مولى أبي اللحم» هذا بهمزة مفتوحة ممدودة وباء مكسورة اسم فاعل من أبي، وتسميته بذلك لأنه كان لا يأكل اللحم، وقيل: بل ما ذبح على النصب، وقيل: بل هو نسب له إلى أبي اللحم رجل من ليث من غفار، وهذا الاسم لبطن لهم مولى عمير منهم.

ووردت في هذه الكتب: (أبي فلان) كنية أو بمعنى والدي كثيراً، وقع في مواضع منها إشكال، وفي بعضها اختلاف وجب بيانها.

منها في كتاب مسلم في حديث عروة في الحج: (ثم حججت مع أبي الزبير)<sup>(١)</sup> أي مع والدي الزبير. كذا لعامة الرواة الزبير بدل من أبي وليس

(١) مسلم (١٢٣٥).

بكنية، وكان عند العذري وأبي الهيثم: مع ابن الزبير. وهو خطأ، عروة قاله: إنه حج مع أبيه.

ومثله في فضائل القرآن حديث أم سلمة: قال: (فقلت لأبي عثمان)<sup>(١)</sup> وقائل هذا عن أبيه معتمر، وهو مذكور في سند الحديث فهو بدل لا كنية.

ومثله في حديث حذيفة بن اليمان: (ما منعني أن أشهد بديراً إلا أني خرجت أنا وأبي حسيل)<sup>(٢)</sup> فحسيل مرفوع بدل من «أبي» وليس بكنية، فحسيل هو اسم والد حذيفة.

ومثله قوله: (نا ربيعة بن كلثوم، حدثني أبي كلثوم)<sup>(٣)</sup>. في كتاب القدر. وفي باب ﴿وَأَقْسَمُوا بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْمَنِهِمْ﴾ [الأنعام: ١٠٩] (عن أسامة قال: ومع النبي ﷺ أسامة وسعد وأبي أو أبي)<sup>(٤)</sup> الأول مفتوح والثاني مضموم على الشك فيهما. كذا للأصيلي والقاسبي، وعند ابن السكن: أسامة وسعد أو أبي. الشك هنا.

وفي الحديث المشهور: (إن آل أبي ليسوا لي بأولياء)<sup>(٥)</sup> بفتح الهمزة، وبعد أبي بياض في الأصول، كأنهم تركوا الاسم تقية منهم أو تورعاً، وعند ابن السكن: آل أبي فلان، مكنى عنه.

وفي باب اغتسال الصائم: (عن أبي بكر بن عبد الرحمن بن هشام كنت أنا وأبي حين دخلنا على عائشة)<sup>(٦)</sup> بفتح الهمزة يعني والده.

ومثله في تفسير المرسلات في حديث عمر بن حفص بن غياث في قتل الحية، (قال عمر: حفظت من أبي في غار بمنى)<sup>(٧)</sup> بفتح الهمزة أيضاً.

(٢) مسلم (١٧٨٧).

(٤) البخاري (٦٦٥٥).

(٦) البخاري (١٩٢٦).

(١) البخاري (٤٩٨٠).

(٣) مسلم (٢٦٤٥).

(٥) مسلم (٢١٥).

(٧) البخاري (٤٩٣٤).

وفي حديث المغفر: سمعت من أبي ومن أبي السائب. الأول والده مفتوح الهمزة، والثانية كنية.

وفي حديث مصعب بن زيد: (صليت إلى جنب أبي)<sup>(١)</sup> حديث التطبيق. وفيه: (فقال لي أبي) هنا بفتح الهمزة أيضاً.

وفي حديث اثني عشر خليفة: (كلمة لم أسمعها قال لي أبي)<sup>(٢)</sup> بفتحها أيضاً.

وفي: حديث عائشة: (إني فتلت قلائد هدي رسول الله ﷺ، ثم بعته رسول الله ﷺ مع أبي)<sup>(٣)</sup> تريد أباها أبا بكر.

وفي سجود القرآن (عن إبراهيم التيمي: كنت أقرأ على أبي القرآن)<sup>(٤)</sup> بالفتح أيضاً.

وفي كتاب الطب: جابر بن عبد الله (رمي أبي يوم الأحزاب على أكحله، فكواه رسول الله ﷺ)<sup>(٥)</sup> كذا للسجزي بضم الهمزة وفتح الباء، وعند العذري والسمرقندي أبي بفتح الهمزة وكسر الباء وهو وهم، والصواب الأول بدليل الحديث الذي قبله (بعث رسول الله ﷺ إلى أبي بن كعب طبيباً فقطع منه عرقاً ثم كواه) ولأن والد جابر لم يدرك يوم الأحزاب استشهد بأحد في خبر مشهور.

وفي حديث موسى والخضر في تماري ابن عباس والحر بن قيس وسؤال أبي بن كعب عن ذلك: (فقال أبي)<sup>(٦)</sup> كذا للسجزي بضم الهمزة.

### فصل منه

وفيها أسيد: بفتح الهمزة وكسر السين جماعة منهم:

(٢) مسلم (١٨٢١).

(٤) مسلم (٥٢٠).

(٦) البخاري (٧٤).

(١) البخاري (٧٩٠).

(٣) البخاري (١٧٠٠).

(٥) مسلم (٢٢٠٧).

أبو بصير بن أسيد الثقفي واسمه عتبة .  
 وأخوه عمرو بن أسيد بن جارية ، بالجيم هذا هو الصحيح وكذا قيده  
 الدارقطني وعبد الغني وأبو نصر الأمير وغيرهم .  
 وأسيد أبوهما من مَسْلَمَةَ الفتح ، لكن وجدته بخط الأصيلي في قصة  
 الحديبية في صحيح البخاري : أبو بصير بن أُسَيْد بضم الهمزة وفتح السين ،  
 وضبطه في نسب أخيه عمرو بالفتح على الصواب .  
 وعمرو بن أبي سفيان بن أسيد بن جارية الثقفي .  
 وحذيفة بن أسيد أبو سريحة .  
 وخالد بن أسيد .  
 وأسيد بن زيد الجمال ، بالجيم .  
 هؤلاء بفتح الهمزة لا شك .  
 وأما بضمها : فَأُسَيْد بن الحضير . وأبو أُسَيْد الساعدي . وبنوه : حمزة بن  
 أبي أُسَيْد ، والمنذر ابن أبي أُسَيْد ، وابنه الزبير بن المنذر بن أبي أُسَيْد . كلهم  
 في الصحيحين والصواب فيهم الضم كما قلنا .  
 لكن ابن مهدي يقول في أبي أُسَيْد الساعدي بفتح الهمزة وكسر السين ،  
 وغيره يخالفه ، وبالضم قاله عبد الرزاق ومعر قال ابن حنبل : وهو الصواب .  
 ووقع عند الحموي في الجهاد : حمزة بن أُسَيْد ، بالفتح ، وعند المستملي  
 في الصلاة : وقال أبو أُسَيْد طولت بنا يا بني ، بالفتح أيضاً ، وغيرهما يقول في  
 هذين : أُسَيْد . على الصواب كما تقدم .  
 وتنمى بن أُسَيْد أبو رفاعة . كذا قاله عبد الغني قال : ويقال : أَسَد ويقال :  
 أُسَيْد ، بالفتح والضم أشهر ، وبالفتح ذكره الدارقطني .  
 وفي الفضائل : عن أبي أُسَيْد أو حُمَيْد . ثم قال في آخره : فقال أبو  
 أُسَيْد . كله مضموم .

ومثله أُسَيِّر، براء في آخره مضموم الهمزة، وهو أُسَيِّر بن جابر، ويقال فيه: يُسَيِّر بن جابر. ويُسَيِّر بن عمرو. قال علي بن المديني: أهل البصرة يقولون: أُسَيِّر بن جابر، وأهل الكوفة يقولون: يُسَيِّر بن عمرو. وقد جرى ذكره في الصحيحين بالوجهين، ولم يأت عند العذري حيث جاء إلا يُسَيِّر بالياء قال البخاري: والصحيح يسير.

### فصل منه

وأشج عبد القيس، وأبو سعيد الأشج، وبكير بن عبد الله بن الأشج، وابنه مخرمة بن بكير بن الأشج. هؤلاء بالشين والجيم.

وخالد الأثبج. بفتح الهمزة بعدها ثاء مثلثة بعدها باء بواحدة ثم جيم.

وحسن الأشيب: بياء باثنتين تحتها. وموسى الأشيب.

وأبو الأشهب. في الكنى بالهاء.

والأحنف بن قيس. وابن الأحنف، حيث وقع فيها بالحاء المهملة والنون.

وكذلك أفلح، وابن أفلح. حيث وقع فيها بالفاء.

وفي غيرها أسماء أخر تشبهها مشهورة. وكذا في أنساب بعض من ذكر فيها ولم ينسب فيها، فلم نذكر ذلك على شرطنا ألا نذكر إلا ما وقع فيها.

وكذلك: سلمان الأغر، وأبو عبد الله الأغر، وأبو مسلم الأغر: حيث وقع هذا الاسم بغين معجمة وراء مهملة وليس فيها ما يشبه به.

والأخرم الأسدي، واسمه مخرز فارس رسول الله ﷺ، بخاء معجمة وراء مهملة.

وزيد بن أَرْخَم الطائي. هنا بالزاي.

وأنس، وابن أنس كله بنون حيث وقع فيها.

وكذا محمد بن أنس المذكور في كتاب الجنائز من البخاري بالنون أيضاً، وهو أبو أنس مولى عمر بن الخطاب، وقد صحفه بعضهم فقال: ابن أتش بالتاء وهو غلط، ذلك آخر صنعاني ليس له ذكر في الصحيحين، وليس فيها ما يشبه بهذه الأسماء في مؤتلف خطها.

وعلباء بن أحمر. ممدود، وأبو خالد سليمان بن حيان الأحمر. هؤلاء بالراء، وغيرهم: أحمد بالدال.

وعلي بن الأقرم. وحده بالقاف.

وأمية: بضم الهمزة وبالياء، كثير في أسماء الأبناء والآباء منهم: يعلى بن أمية، ويقال فيه: ابن منية، وهي جدته. وأمّية بن عبد شمس، وأمّية بن بسطام العيشي، وكذلك أمّية مولاة عمرة وقالها ابن وضاح: آمّنة. بفتح الهمزة ومدّها وكسر الميم بعدها نون.

وليس في الكتب غير هذا إلا أمينة، بضم الهمزة أيضاً وبالنون، وهي بنت أنس بن مالك.

وأُميمة بنت رقيقة. بميمين مضمومة الهمزة أيضاً مصغرة.

وأُسْلَم، وابن أُسْلَم. فيهما بالفتح في اللام والهمزة لا غير.

وكذلك: أُسْعِد: بفتح العين.

وأُشْهَل. بشين معجمة، وكذلك بنو عبد الأشهل.

وأُشْعَث، وابن أُشْعَث: بشاء مثلثة آخره لا غير.

وأَصْبَغ: بالصاد والباء والغين المعجمة.

وفيها: علي بن الأَصْقَع، بالقاف والعين المهملة، وحنظلة ابنه. وكذلك: وائلة بن الأَصْقَع، ويقال فيهما بالسين، ويقال: الأَصْفَح: بفاء وحاء مهملة.

وحبش بن الأشعر. بالعين المقتول يوم الفتح.



وأبو بكر بن الأشقر، راوية مسلم. وعويمر بن أشقر العجلاني بقاف وشين معجمة.

وخفاف بن إيماء: بفتح الهمزة وكسرهما صحيحان بعدها ياء بائتين تحتها ممدود، ومن عداه أسماء رجلاً أو امرأة أو كنية.

وبني أرفدة الحبشة: بفتح الهمزة وسكون الراء وفتح الفاء وكسرهما معاً بعدها دال مهملة، وبكسر الفاء ضبطه أبو ذر واتفقه، وضبطه غيره بفتح الفاء، وكذا كان يضبطه علينا أبو بحر. وقال لي ابن سراج: هو بالكسر لا غير.

وقوله: والياس بن مضر: بفتح الهمزة ضبطه ابن الأنباري وبكسرهما وبأنها ألف وصل، ضبطه ابن دريد وقال: سمي بضد الرجاء.

وأما إلياس النبي، فبالكسر، ولكافة رواية البخاري في كتاب الأنبياء ﴿وَلِإِنِّ إِيَّاسَ لَمِنَ الْمُرْسَلِينَ﴾ [الصافات: ١٢٣] ثم قال: ويذكر عن ابن عباس وابن مسعود أن إلياس هو إدريس، وسقط هذا كله للمروزي عند الأصيلي.

وإهاب، وأبوه أبو إهاب، وابنة أبي إهاب.

والإسكاف.

وابن إشكاب، وخبيب بن عبد الرحمن بن إساف.

كلها بالكسر. وكذلك حيث وقع فيها.

وعبيد الله بن إياد، عن إياد أبيه، وهو إياد بن لقيط. بكسر الهمزة.

وإياس وأبو إياس وكلاهما ياء بائتين تحتها.

ومما هو بفتح الهمزة:

سعيد بن عبد الرحمن بن أبزى: بفتح الهمزة والزاي بينهما باء بواحدة مقصور.

وابن الأعصم.

والأغلم واسمه زياد.  
 وأنباط، وابن أنباط.  
 والأغر، وابن الأغر حيث وقع بالراء والغين المعجمة.  
 وأنباط الشام: أهل باديتها.  
 وابن أشوع: بشين معجمة ساكنة.  
 وأبان، وابن أبان بتخفيف الباء.  
 وأشجع القبيل بالشين المعجمة.  
 وابن أيمن، وأم أيمن، وابن الأيمن، وابن أم أيمن. كله بفتح الهمزة.  
 وأنمار: القبيلة المعروفة، بفتح الهمزة.  
 وآجر. بالمد وهي هاجر أم إسماعيل كذا جاء اسمها في موضع، وبالهاء أكثر.  
 وأشهل بن حاتم بشين معجمة.  
 ومما هو مفتوح الهمزة أيضاً:  
 عبد الله بن الأرقم.  
 وخَبَّاب بن الأَرْت مع فتح الراء وتشديد التاء باثنتين فوقها.  
 وحيي بن أخطب، مع خاء معجمة وطاء مهملة.  
 وكذلك أبو زيد عمرو بن أخطب.  
 وابن أصرم.  
 وبنو الأصفر للروم، قيل: سموا بذلك لأن جيشاً من الحبشة غلب عليهم فولد منهم صفراً فنسبوا إلى ذلك، وقيل: بل إلى الأصفر بن العيصو بن إسحاق جدهم.

ومروان الأصفر مثله .  
وكذلك سليم بن أخضر .  
وأوس بن الحدثان .  
والأخنس بن شريق . بخاء معجمة بعدها نون وسين مهملة .  
ومثله بكير بن الأخنس .  
وأخمس القبيل . المعلوم بحاء وسين مهملة بينهما ميم بطن من بجيلة .  
وأم أنمار .  
والأبجر ، وابن أبجر بباء بواحدة وجيم مفتوحة .  
وأروى بنت أويس .  
وأبو عبيد مولى ابن أضر بالزاي .  
وفي حديث تقبيل الحجر : ( رأيت الأصلع يعني عمر )<sup>(١)</sup> وقد جاء في  
رواية أخرى مصغراً مضموم الهمزة .  
وأنجشة ، بالجيم وشين معجمة .  
وأشيم الضبابي بشين ساكنة معجمة بعدها ياء باثنتين تحتها مفتوحة .  
والأجدع بجيم وذال .  
وكعب بن الأشرف .  
هؤلاء كلهم بفتح الهمزة .  
وكذلك آزر أبو إبراهيم .  
وآسية امرأة فرعون ، إلا أنهما مدودا الهمزة .

---

(١) مسلم (١٢٧٠) .

ومما هو مضموم الأول:

ابن أذينة. بذال معجمة مفتوحة مصغر.

وأمامة، وأبو أمامة.

وثمامة بن أثال. بئاء مثلثة في اسمه واسم أبيه.

ومسطح بن أثانة بمثلثتين.

وأنيس: مصغراً أنس بن مالك دعاه به النبي ﷺ، في حديث إسحاق عن أنس ذكر فيه أن رسول الله ﷺ أرسله في حاجة الحديث وفيه: (فقال يا أنيس ذهبت حيث أمرتك؟ قال: فقلت: نعم)<sup>(١)</sup>.

وأنيس أخو أبي ذر.

وعبد الله بن أنيس.

هؤلاء مصغرون، وغيرهم أنس مكبراً.

وأسيف جهينة، مصغر أيضاً بسين مهملة وبالفاء.

وأويس، وابن أبي أويس، وأبو أويس. كلهم مصغر بضم الهمزة.

وضبط المهلب: مسطح بن أثانة: بفتح الهمزة، ولا يوافق عليه.

وكذلك أسامة، وابن أبي أسامة، والأسمات بطن من بني أسد من

قریش.

وابن أبي أنيسة مصغراً، وجميعهم بسين مهملة.

ومثله أحيحة بن الجلاح، بحاءين مهملتين مفتوحتين بينهما ياء باثنتين

تحتها.

(١) مسلم (٢٣١٠).

وابن أُكَيْمَة: بفتح الكاف.

وناعم بن أَجِيلٍ بجيم مفتوحة وياء باثنتين تحتها.

وأُهْبَان بن أوس.

هؤلاء كلهم بضم الهمزة وفتح ما بعدها.

### فصل آخر

وبهز بن أَسَد بفتح الهمزة والسين.

ومثله: معلى بن أَسَد بفتح الهمزة والسين.

ومثله: معلى بن أَسَد.

وأَسَد بن خزيمة.

والحليفان أَسَد وغطفان.

وعكاشة بن محصن أحد بني أَسَد بن خزيمة.

وعطاء بن يسار عن رجل من بني أَسَد.

وأم يعقوب امرأة من بني أَسَد.

وذكر في نسب فاطمة بنت أبي حبيش بن أَسَد.

والحولاء بنت تويت بن حبيب من بني أَسَد، وفي الرواية الأخرى: امرأة

من بني أَسَد.

وكذلك في حديث ابن عباس وابن الزبير: (فأثر التويتات والأسمات -

وقوله - ابطناً من بني أَسَد)<sup>(١)</sup> هؤلاء من قریش، وفي الحديث الآخر: حي من

بني تميم ومن بني أَسَد.

---

(١) البخاري (٤٦٦٥).

وفي حديث سعد: (فأصبحت بنو أسد تعزرنى على الإسلام)<sup>(١)</sup>. هؤلاء كلهم فيها بفتح السين، ومن عداهم فيها أسد. بسكونها من اليمن، ويقال: أزد بالزاي والسين أفصح، منهم: ابن اللثبية رجل من الأزد وهم أزد شنوءة. وفي حديث شعبة: سمعت رجلاً من الأزد يقال له: مالك بن بحينة وفيها: والمراغة حي من الأزد.

### فصل الخلاف والوهم

ذكر مسلم اسم النجاشي: أضحمة: بفتح الهمزة وسكون الصاد بعدها حاء مهملة مفتوحة، وهو قول ابن إسحاق وغيره، ومعناه بالعربية: عطية. وقال ابن أبي شيبة: صَحْمَة، بغير ألف بفتح الصاد وسكون الحاء، قال: وكذلك قال يزيد بن هارون، وإنما هو صَحْمَة بتقديم الميم والمعروف ما تقدم أولاً. وقع في كتاب مسلمة (محمية بن جزء رجل من بني أسد)<sup>(٢)</sup> كذا لهم وصوابه من بني زبيد، وهو محمية بن جزء.

وعند البخاري في باب هدايا العمال في ذكر ابن اللثبية: إن رجلاً من بني أسد<sup>(٣)</sup>، بفتح السين وهو خطأ، إنما هو أسد: بالسين الساكنة والزاي على ما تقدم، وكذا جاء على الصواب في غير هذا الموضع عند البخاري ومسلم وغيرهما.

وفي حديث ابن عباس وابن الزبير في (التوحيات والأسماء والحميدات: أبطن من بني أسد، بني تويت، وبني أسامة، وبني أسد)<sup>(٤)</sup> كذا له في الموضعين بفتح السين، وهو في الأصل صواب على ما تقدم هو أسد قريش، والآخر وهم وتصحيف: إنما صوابه: بني حميد. ألا تراه كيف ذكرهم الثلاثة أبطن أول الحديث.

(٢) مسلم (١٠٧٢).

(٤) البخاري (٤٦٦٥).

(١) البخاري (٣٧٢٨).

(٣) البخاري (١٥٠٠).

وفي باب نسبة اليمن إلى إسماعيل قوله: منهم أسلم بن أفصى بن حارثة. كذا لأبي ذر والنسفي، وسقط للمروزي أسلم، والصواب إثباته والحديث بعده يدل عليه، وعند الجرجاني: أسلم بن أفعى. وهو تصحيف ووهم.

وفي الحج: (وأول دم أضعه دم آدم بن ربيعة) كذا جاء في رواية حماد بن سلمة في كتاب مسلم، قال الدارقطني: وهو تصحيف، وصححه الزبير بن بكار وقال غيره: اسم ابن ربيعة هذا إياس، وقيل: حارثة، وقيل: تمام، كان مسترضعاً في هذيل فأصابه حجر في حرب كانت بينهم وبين بني ليث وهو يحبو أمام البيوت فرضخت رأسه وفي الحديث الآخر عند مسلم: (دم ابن ربيعة ولم يسمه)<sup>(١)</sup> كذا للكافة، وسقط «ابن» عند بعضهم وهو خطأ.

### فصل منه

في فضل البقرة في حديث محمد بن كثير: (عبد الرحمن بن يزيد عن أبي مسعود)<sup>(٢)</sup> كنية. كذا لكافتهم، وعند عبدوس: ابن مسعود.

وفي الحديث<sup>(٣)</sup> بعده: عن أبي مسعود. كذا عند الجرجاني والنسفي وأبي ذر، وعند المروزي: عن ابن مسعود قال الأصيلي: وأبو مسعود خطأ وصوابه ما لأبي زيد: ابن مسعود.

وفي أذان بلال: (عن أبي عثمان عن ابن مسعود)<sup>(٤)</sup> كذا لكافة شيوخنا، وفي كتاب الخشني: عن أبي مسعود. وهو وهم.

وفي إنظار المعسر: (شقيق عن أبي مسعود)<sup>(٥)</sup> كذا لهم كنية، وعند العذري: عن ابن مسعود. وهو وهم وأبو مسعود الأنصاري جاء مبيناً في

(٢) البخاري (٥٠٠٨).

(٤) البخاري (٦٢١).

(١) مسلم (١٢١٨).

(٣) البخاري (٥٠٠٩).

(٥) مسلم (١٥٦١).

الحديث، وفيه اختلاف ووهم قد ذكرناه في حرف الجيم والواو.

وفي اللعان: (عن قيس عن أبي مسعود)<sup>(١)</sup> كذا للأصيلي وابن السكن والنسفي وأبي ذر، وعند القابسي: عن ابن مسعود. وقال القابسي: الصحيح، عن أبي مسعود كنية، وكذا هو في الصلاة.

وفي النكاح إذا رأى منكراً في الدعوة. (ورأى ابن مسعود صورة في البيت فرجع)<sup>(٢)</sup> كذا للأصيلي والقابسي وعبدوس، وعند الباقي: أبو مسعود.

وفي باب من مات وهو يعلم أن لا إله إلا الله دخل الجنة: (نا خالد الحذاء عن الوليد أبي بشر)<sup>(٣)</sup> كذا لكافتهم، وفي نسخة: «الوليد بن بشر». والأول الصواب، قال البخاري: أبو بشر الوليد بن مسلم العنبري.

وفي باب النداء في الصلاة: (العلاء بن عبد الرحمن بن يعقوب عن أبيه وإسحاق أبي عبد الله)<sup>(٤)</sup> كذا ليحيى وابن بكير، وعند القعني وابن القاسم: «إسحاق بن عبد الله»، والأول الصواب.

وفي باب تعرق العضد: (وقال أبو جعفر: حدثني زيد بن أسلم)<sup>(٥)</sup> كذا للمروزي، وفي أصل الأصيلي: (وقال ابن جعفر) كذا للمستملي وكافتهم، وعند ابن السكن وبقية شيوخ أبي ذر محمد بن جعفر مبيناً وهو الصواب، وكذا قال أول الباب: (نا محمد بن جعفر عن أبي حازم) وهو ابن أبي كثير وليس يكنى بأبي جعفر.

وفي الجنائز: (عن أبي النضر السلمي أن رسول الله ﷺ قال: لا يموت لأحد من المسلمين ثلاثة من الولد) الحديث<sup>(٦)</sup>. كذا للقعني، وعند يحيى وسائر الرواة: (عن ابن النضر) كذا لجميع شيوخنا عن يحيى، وقد حكى بعضهم عن يحيى فيه اختلافاً مثل قول القعني، وكذلك اختلف فيه على ابن

(٢) البخاري، كتاب النكاح، باب (٧٦).

(٤) الموطأ (١٥٢).

(٦) الموطأ (٥٥٥).

(١) البخاري (٥٣٠٣).

(٣) مسلم (٢٦).

(٥) البخاري (٥٤٠٧).



القاسم، واختلف في نسبه بضم السين أو فتحها على ما سنذكره في السين، وهو رجل مجهول بكل حال، وقيل: هو محمد بن النضر ولا يصح.

وفي فضل صلاة الفجر: (قال أبو رجاء أنا: همام) كذا للقباسي، ولغيره: (نا ابن رجاء)<sup>(١)</sup>.

وفي أول الزكاة: (وهيب عن يحيى بن سعيد بن حيان عن أبي زرعة)<sup>(٢)</sup>. كذا لكافة الرواة، وعند أبي أحمد: «عن يحيى بن سعيد أبي حيان، أو عن يحيى بن سعيد عن أبي حيان». كذا لأبي أحمد، وقال بعضهم: الصواب يحيى عن أبي حيان كما ذكر البخاري بعد هذا عن مسدد، وقال الباجي خلافه قال: يحيى بن سعيد بن حيان أبو حيان، وكتب الأصمعي على يحيى بن سعيد هذا بصري، وأما الحاكم فقال: يحيى بن سعيد أبو حيان التيمي، وقال الباجي مثله زاد كوفي، وقال: إن البخاري أخرج عن وهيب عنه عن أبي زرعة والشعبي.

وفي كراء الأرض: (نا يحيى بن حمزة نا أبو عمرو الأوزاعي)<sup>(٣)</sup> كذا عندهم، وعند السمرقندي: (نا ابن عمرو الأوزاعي) وكلاهما صواب، هو أبو عمرو، وعبد الرحمن بن عمرو الأوزاعي.

وفي صلاة النبي عليه السلام في البيت: (نا إسحاق بن إبراهيم وعبد بن حميد جميعاً عن ابن بكر عن ابن جريج) كذا لكافتهم، وعند ابن الحذاء: «عن أبي بكر». وهو وهم، وبينه قوله: قال عبد الله: أخبرنا محمد، أخبرنا ابن جريج وهو محمد بن بكر.

في الحدود: (نا محمد بن أبي بكر المقدمي نا سليمان أبو داود نا زائدة) كذا لهم، وعند ابن أبي جعفر: (سليمان بن داود)، وكلاهما صواب، هو أبو داود سليمان بن داود الطيالسي.

(٢) البخاري (١٣٩٧).

(١) البخاري (٥٧٤).

(٣) مسلم (١١٤/١٥٤٨).

وفي باب من يدخل قبر المرأة: (قال ابن المبارك قال فليح)<sup>(١)</sup> كذا لكافتهم، وعند القابسي وفي رواية عن النسفي: أبو المبارك. قال القابسي: وهو محمد بن سنان ثم أصلحه في كتاب القابسي ابن المبارك.

وفي باب ﴿وَبُوءَ يَوْمَئِذٍ نَاصِرَةٌ﴾ [القيامة: ٢٢] (نا إبراهيم بن سعد عن أبي شهاب) كذا وجدته في كتابي من صحيح البخاري كنية، مصلحاً بخطي، وهو وهم والله أعلم ممن هو، وفي سائر الأصول والمعروف (عن ابن شهاب)<sup>(٢)</sup> وهو الصحيح. وحديث أبي شهاب في الباب قبله بغير خلاف، وفي رواية ابن السكن: عن الزهري ميبناً.

وفي باب مقام النبي ﷺ بمكة؛ (نا أحمد بن يونس نا أبو شهاب)<sup>(٣)</sup> كذا في جميع الأصول، وفي كتاب عبدوس: «نا ابن شهاب» وهو وهم.

وفي باب من حلف بملة غير الإسلام في كتاب الإيمان: (نا يحيى بن يحيى نا معاوية بن سلام بن أبي سلام)<sup>(٤)</sup> كذا لهم، وهو الصواب، وعند العذري في رواية عنه: عن معاوية بن سلام أبو أبي سلام والصواب ما تقدم، أو أبو سلام كنية معاوية.

وفي باب ﴿وَمَّا آتَيْنَا دَاوُدَ زَبُورًا﴾ [الإسراء: ٥٥] (نا خلاد نا مسعر نا حبيب بن أبي ثابت عن أبي العباس عن عبد الله بن عمرو)<sup>(٥)</sup> في صيام الدهر. كذا لأبي ذر والأصيلي والقابسي، وعند ابن السكن: عن ابن عباس عن عبد الله. والصحيح الأول وبه جاء في كتاب الصيام.

وفي الموطأ في باب فدية من حَلَقَ قبل أن ينحر: (حميد بن قيس عن مجاهد أبي الحجاج عن ابن أبي ليلى)<sup>(٦)</sup> كذا لابن وضاح ومما أصلحه وهو الصواب، وعند يحيى بن يحيى: مجاهد ابن الحجاج. وهو وهم ولم ينسبه

(٢) البخاري (٧٤٣٧).

(٤) مسلم (١١٠).

(٦) الموطأ (٩٥٥).

(١) البخاري (١٣٤٢).

(٣) البخاري (٤٢٩٩).

(٥) البخاري (٣٤١٩).

مطرف ولا ابن بكير ولا القعني، وهو مجاهد بن جبر أبو الحجاج.

وفي باب علامات النبوة: (فتزل على أمية بن خلف أبي صفوان)<sup>(١)</sup> كذا لكافتهم، وللمروزي: ابن صفوان. وكذا في كتاب القابس وعبدوس، وصوابه: أبي صفوان.

وفي حديث فاطمة بنت قيس: (فشرفني الله بأبي زيد وكرمني بأبي زيد)<sup>(٢)</sup> كذا للمروزي فيهما، ولبقية الرواة (بابن زيد) فيهما وكلاهما صحيح، وهو أسامة بن زيد ويكنى بأبي زيد.

ومثله في البخاري: (وبيان أبي بشر) وعند الجرجاني: (ابن بشر) هو أبو بشر بيان بن بشر.

وذكر أيضاً: (حميد بن الأسود) كذا لكافة الرواة، وعند الأصيلي: (حميد أبي الأسود) وكلاهما صحيح، يقال: هو أبو الأسود حميد بن الأسود. كذا قاله البخاري.

وفي فضائل ابن عباس: (نا زهير بن حرب نا أبو بكر بن أبي النضر)<sup>(٣)</sup> كذا للعدري، وعند غيره: ابن النضر - وكلاهما صواب، هو أبو بكر ابن النضر بن أبي النضر هاشم بن القاسم، وقد ذكرناه في حرف النون.

وفي باب تزاحم المسلمين: (نا محمد بن العلاء أبو كريب) وعند ابن ماهان: (ابن كريب) وهما صحيحان، هو أبو كريب محمد بن العلاء بن كريب.

و(محاضر أبو المورع) لهم، وللعذري: (ابن المورع) وكلاهما صحيح هو أبو المورع بن المورع.

(٢) مسلم (١٤٨٠).

(١) البخاري (٣٦٣٢).

(٣) مسلم (٢٤٧٧).

## فصل منه

في الرقائق في باب ﴿إِنَّ وَعَدَ اللَّهُ حَقًّا﴾ [يونس: ٥٥] (أخبرني معاذ بن عبد الرحمن أن أبان أخبره)<sup>(١)</sup> كذا للجرجاني وهو وهم، والصواب ما للمروزي وأبي ذر والنسفي والكافة: (أن ابن أبان) وهو مبين في رواية ابن السكن: أن حمدان بن أبان. وهو مولى عثمان بن عفان.

وفي الموطأ في الوضوء من ماء البحر: (عن سعيد بن سلمة من آل الأزرق)<sup>(٢)</sup> كذا عند القعنبي، وعند يحيى: (من آل بني الأزرق) وعند ابن القاسم وابن بكير وأبي مصعب (من آل ابن الأزرق) وكذا رده ابن وضاح.

وفي الموطأ: (أن أبا نهشل بن الأسود) كذا ليحيى، وأسقط ابن وضاح: «ابن». وقال: أبا نهشل الأسود. وكذا قاله رواة الموطأ إلا يحيى بن يحيى.

وفي تفسير ﴿إِذَا السَّمَاءُ انشَقَّتْ﴾ [الإنشقاق: ١] (عن عثمان الأسود) كذا للقباسي، وللکافة: (عن عثمان بن الأسود)<sup>(٣)</sup>.

وشريح بن أوفى العبسي. كذا للأصيلي، وللقباسي: ابن أبي أوفى. ويقالان معاً.

وعبد الله بن أبي أوفى بغير خلاف.

وزرارة بن أوفى. بغير خلاف أيضاً.

وفي باب الرجل يكون له ممر أو شرب: (أبي سفيان مولى أبي أحمد عن أبي هريرة) كذا لهم، والصواب: (مولى ابن أبي أحمد)<sup>(٤)</sup> وبه جاء في الموطأ وغيره.

وفيمن غرس غرساً: (أنا روح بن عبادة نا زكرياء بن إسحاق أنا عمرو بن

(٢) الموطأ (٤٣).

(٤) البخاري (٢٣٨٢).

(١) البخاري (٦٤٣٣).

(٣) البخاري (٤٩٣٩).

دينار أنه سمع جابراً<sup>(١)</sup>. كذا لكافتهم، وعند الطبري: «نا زكرياء بن أبي إسحاق». وهو خطأ، هو زكرياء بن إسحاق المكي، وقال أبو مسعود الدمشقي: الشهور في هذا السند: عن زكرياء عن أبي الزبير عن جابر لا عن عمرو.

وفي المغازي في حديث بني النضير: وجعله إسحاق بعد بير معونة، كذا للقباسي وعبدوس، والصواب ما لغيرهم: (ابن إسحاق)<sup>(٢)</sup>.

وفي الإقراء: (عن الفضيل بن أبي عبد الله) كذا لابن وضاح، ولغيره: الفضيل بن عبد الله. والأول الصواب.

وفي الشهادات: (عن ابن أبي عمرة الأنصاري عن زيد بن خالد الجهني) كذا للقعنبي ومعن وابن عفير وابن بكير وابن القاسم على خلاف عنه، وعند ابن يحيى وابن وهب وابن القاسم وأبي مصعب والصوري ومصعب: «عن أبي عمرة». وكذا عند يحيى بن يحيى، وهي رواية الدباغ عن ابن القاسم: عن أبي عمرة. وقال: وابن وهب في رواية: عن عبد الرحمن بن أبي عمرة.

وفي باب الغلول: (عن محمد بن يحيى بن حيان عن أبي عمرة أن زيد بن خالد قال: توفي رجل يوم حنين). الحديث، كذا للقعنبي وابن القاسم في رواية عنه ومعن وسعيد بن عفير وأبي مصعب وأكثر الرواة عن ابن بكير، وقال ابن وهب ومصعب: عن أبي عمرة، وكذا في رواية عن ابن القاسم، ولم يذكر هذا يحيى بن يحيى وقال: (عن محمد بن يحيى بن حيان أن زيد بن خالد)<sup>(٣)</sup>.

وفي باب من خرج من الطاعة في حديث ابن عمر: «أنه أتى ابن أبي مطيع». كذا لابن الحذاء وهو وهم، وصوابه: (ابن مطيع)<sup>(٤)</sup> كما جاء في رواية

(١) مسلم (١٥٥٢).

(٢) البخاري، كتاب المغازي، باب (١٤). (٣) الموطأ (٩٩٥).

(٤) مسلم (١٨٥١).

غيره وفي غير هذا الموضوع، وهو عبد الله بن مطيع.

وفي حديث النهي عن الحتم والنكير والمزفت: (قال شعبة عن يحيى أبي عمر عن ابن عياش)<sup>(١)</sup> كذا لكافة رواية مسلم، وعند ابن الحذاء: عن يحيى بن أبي عمر وهو وهم، والصواب ما للكافة وهو: أبو عمر يحيى بن عبيد البهراني المذكور في السند الأخير قبله: شعبة عن يحيى البهراني.

وفي باب اسم الفرس والحمار: (نا محمد بن أبي بكر نا فضيل)<sup>(٢)</sup> كذا لهم وهو الصحيح، وعند المروزي: نا محمد بن بكر وهو وهم.

وفي الترغيب في السجود: (نا معدان بن طلحة) كذا عند شيخونا، وعند بعض الرواة: (ابن أبي طلحة) وقد ذكر البخاري في تاريخه القولين معاً، والأكثر يقولون: ابن أبي طلحة. قال ابن معين: كذا يقول قتادة وأهل الشام يقولون: ابن طلحة وهم أثبت.

وفي باب الثريد: (نا خالد بن عبد الله عن ابن أبي طوالة)<sup>(٣)</sup> كذا لأبي ذر، وعند غيره النسفي والأصيلي والقاسي: (عن أبي طوالة) قالوا: وهو الصواب، وقاله أبو ذر.

وفي باب الأمر بلزوم الجماعات في الفتن: (نا معاوية يعني ابن سلام نا زيد بن سلام عن أبيه سلام). كذا لابن ماهان في أصل القاضي التميمي، والذي عند الكافة وفي سائر الأصول: (نا زيد بن سلام عن أبي سلام)<sup>(٤)</sup> وهو الصحيح، إنما يروي زيد عن جده لا عن أبيه، ومعاوية الراوي عنه، قال البخاري: زيد بن سلام بن أبي سلام أخو معاوية دمشقي عن أبي سلام وأبو سلام هو ممطور الحبشي الأسود يروي عنه ابنا ابنه معاً.

وفي باب ﴿أَجَلٌ لَّكُمْ صَيِّدُ الْبَحْرِ﴾ [المائدة: ٩٦] في كتاب الصيد: «وقال

(١) مسلم (٤٢/١٧) أشرية.

(٢) البخاري (٢٨٥٤).

(٣) البخاري (٥٤١٩).

(٤) مسلم (٥٢/١٨٤٧).

أبو شريح: كل شيء في البحر». كذا في أصل الأصيلي، وفي سائر النسخ: (وقال شريح صاحب النبي ﷺ)<sup>(١)</sup> قال الفريري كذا في أصل البخاري: شريح. قال الجياني وهذا هو الصواب، وقد ذكره البخاري في التاريخ وذكر له هذا الحديث، وأبو شريح أيضاً آخر من أصحاب النبي ﷺ وهو الخزاعي خرج عنه مسلم.

وفي الأكل في الإناء المفضض: (نا أبو نعيم نا سيف بن أبي سليمان)<sup>(٢)</sup> كذا لكافتهم، أبي ذر والنسفي وابن السكن، وضرب على: أبي في كتاب الأصيلي.

وفي باب إكرام الضيف: عن هشام الدستوائي كتب إلى يحيى بن أبي كثير. كذا لهم وهو الصواب، وعند أبي علي الصدفي عن العذري: يحيى بن كثير. وهو وهم.

وفي باب ما يؤكل من لحوم الأضاحي قول أبي سعيد: (فخرجت حتى آتي أخي أبا قتادة)<sup>(٣)</sup> كذا لجميعهم، والصواب: أخي قتادة. اسم لا كنية، وهو قتادة بن النعمان. وكذا جاء في المغازي.

وفي التصيد على الجبال: (عن نافع مولى أبي قتادة وأبي صالح مولى التوأمة)<sup>(٤)</sup> كذا لجميعهم، وعند النسفي: «وصالح». تكلمنا عليه في الصاد.

وفي المتعة: (عن عمر بن عبد العزيز حدثني الربيع بن أبي سبرة) كذا حدثونا به عن العذري، وعن غيره (حدثني الربيع بن سبرة)<sup>(٥)</sup> وهو الصواب.

وفي باب غزوة الفتح: (عن مجاشع أتيت النبي عليه السلام بأخي بعد الفتح وفيه: فلقيت معبداً)<sup>(٦)</sup>. كذا في حديث عمرو بن خالد عند جمهورهم، وعند أبي الهيثم والأصيلي: «فلقيت أبا معبد»، ثم ذكر حديث محمد بن أبي بكر فقال فيه: عن مجاشع انطلقت بأبي معبد. كذا لكافتهم هنا، وعند النسفي:

(١) البخاري، كتاب الصيد، باب (١٢).

(٢) البخاري (٥٤٢٦).

(٣) البخاري (٥٥٦٨).

(٤) البخاري (٥٤٩٢).

(٥) مسلم (١٤٠٦).

(٦) البخاري (٤٣٠٦).

بأخي معبد، وفي آخره لجميعهم: فلقيت أبا معبد. وقال مسلم: جئت بأخي أبي معبد. فبين الأمر ثم قال: فلقيت أبا معبد. وقد ذكر البخاري قول من قال فيه: فانطلق بأخيه مجالد، وجعل الباجي مجالداً هو أبو معبد، ولم يكنه البخاري ولا غيره بأبي معبد، والصحيح أن أبا معبد أو معبدًا غير مجالد بدليل بقية الحديث.

**وقوله:** انطلقت بأخي إلى النبي ﷺ، ولم يسمه ثم قال في آخره: فلقيت معبدًا أو أبا معبد. على ما ذكرناه من اختلاف الرواية فيه، (وكان أكبرهما فسألته فقال: صدق أخي مجاشع) ثم ذكر في الرواية الأخرى: جاء بأخيه مجالد. فيكون قوله في الحديث أبا معبد وهم، وأن الصواب: معبد اسم، وكذا ذكره البخاري في باب معبد، معبد بن مسعود السلمي أبو مجالد، وكذا ذكره أبو عمر في باب معبد ثم قال: وفيه نظر، ولم يذكر أبا معبد في الكنى ولا في باب مجاشع ولا مجالد، لكن في كتاب مسلم فيه بيان أيضاً والله أعلم.

**وفي باب من سنَّ سنة صالحة:** (نا محمد بن بشار، نا يحيى بن سعيد نا محمد بن أبي إسماعيل نا عبد الرحمن بن هلال)<sup>(١)</sup> كذا لرواة مسلم، وعند الباجي: نا محمد بن إسماعيل. ومحمد بن إسماعيل ممن انفرد به مسلم.

وأما الاختلاف في: أن عمر. أو: ابن عمر. فقد، ذكرناه في حرف العين في الأسماء في فصل مفرد.

### فصل منه

**في الغيلة:** (عن جدامة بنت وهب أخت عكاشة بن محصن)<sup>(٢)</sup> كذا في نسخ مسلم، قيل: لعله بنت وهب أخي عكاشة على قول من يقول إنه وهب بن محصن، إلا أن تكون أختاً له من أم، وقيل: عكاشة بن وهب غير عكاشة بن محصن وكلاهما أسدي.

(١) مسلم (١٠١٧).

(٢) مسلم (١٤٤٢).



وفي باب أكل الثوم: (نا حجاج بن الشاعر وأحمد بن سعيد بن صخر، نا أبو النعمان، نا ثابت، في رواية حجاج بن يزيد أبو زيد الأحول قال: نا عاصم)<sup>(١)</sup> كذا في أصل الكتاب من نسخ مسلم، وكذا ضبطناه عن شيوخوا إلا أنه كان في كتاب القاضي أبي علي عن العذري. وفي رواية: حجاج بن زيد أخو زيد الأحول. وقال لنا هو خطأ وكتب عليه ذلك في كتابه.

قال القاضي رحمه الله وهو كما قال، إن «أخا» هنا خطأ، وإنما أراد مسلم أن حجاجاً قال في نسب ثابت الذي روى عنه أبو النعمان: ثابت بن يزيد أبو زيد الأحول، فنسبه وعرفه إذ لم ينتبه غيره في السند. وكذا قال البخاري وغيره، وحكى البخاري أيضاً فيه قول من قال: ثابت بن يزيد. قال والأول أصح.

وفي ذب الرجل عن ابنته: (إن بني هاشم بن المغيرة استأذنوني أن ينكحوا أختهم علياً)<sup>(٢)</sup> كذا للجرجاني، وللباقيين: (ابنتهم) وهو المعروف.

وفي كتاب الحدود في البخاري: (جرحت أخت الربيع إنساناً)<sup>(٣)</sup>. كذا لجميعهم وهو وهم، وصوابه: الربيع. بإسقاط: أخت. وكذا للأصيلي على الصواب، وخط علي: أخت. وكذا جاء في غير هذا الموضع.

وفي حديث الشهداء، من رواية عبد الحميد بن بيان: (أشهد على أخيك أنه زاد في هذا الحديث)<sup>(٤)</sup> كذا للجلودي، ولغيره: (أشهد على أبيك) وهو الصواب كما جاء في حديث زهير قبله.

في الموطأ في الحج: «عن أبي مرة مولى أم هانئ امرأة عقيل». كذا عند يحيى وهو غلط، وصوابه ما للرواة: (أخت عقيل) وكذا رده ابن وضاح.

وفي قبلة الصائم: (أن عاتكة أخت سعيد بن زيد) كذا لرواة الموطأ،

(٢) مسلم (٢٤٤٩).

(١) مسلم (٢٠٥٣).

(٤) مسلم (١٩١٥).

(٣) البخاري، كتاب الديات، باب (١٤).

وعند يحيى: (ابنة سعيد بن زيد)<sup>(١)</sup> وهو وهم، وعند ابن وضاح: (ابنة زيد) وأراه أصلحه وأسقط سعيد أو هو موافق للصواب.

وفي الرضاع: (وكان أبو القعيس أبا عائشة من الرضاعة)<sup>(٢)</sup>. كذا لجميعهم عند مسلم، لكن عند بعضهم: أخا عائشة وهو وهم.

### فصل منه

في لحوم الأضاحي: (نا أبو بكر بن أبي شيبة وابن رافع قالا: نا زيد بن حباب، ونا إسحاق بن إبراهيم عن عبد الرحمن بن مهدي) وساق الحديث، ثم قال: (ونا إسحاق بن منصور، نا أبو مسهر)<sup>(٣)</sup> كذا في أكثر الروايات، وعند الطبري هنا: إسحاق بن إبراهيم. ويشبه أن الأول أصح.

وفي باب الخمس: (نا إسحاق بن محمد الفوري، نا مالك). كذا لكافتهم وهو الصواب، وعند القاسي وعبدوس: محمد بن إسحاق الفروي. وهو خطأ وأصلحه القاسي.

وفي باب الاستلقاء في المسجد: (ونا إسحاق ابن إبراهيم وعبد بن حميد)<sup>(٤)</sup> كذا لابن سفيان، وعند ابن مهران: نا إسحاق بن منصور. قال الجياني: الصواب إسحاق بن إبراهيم.

وفي باب الاستسقاء: (نا هارون بن سعيد الأيلي، أنا ابن وهب حدثني أسامة)<sup>(٥)</sup> كذا عند أكثرهم، وعند العذري، حدثني مسلمة. وهو وهم، والصواب الأول وهو أسامة بن زيد مولى الليثيين.

وفي باب وفد [بني]<sup>(٦)</sup> حنيفة: (نا إسحاق بن نصر، نا عبد الرزاق)<sup>(٧)</sup>

(٢) مسلم (٥/١٤٤٥).

(٤) مسلم (٢١٠٠).

(٦) في المخطوطة (ب).

(١) الموطأ (٦٤٧).

(٣) مسلم (١٩٧٥).

(٥) مسلم (١٢/٨٩٧).

(٧) البخاري (٤٣٧٥).

كذا عند أبي زيد والنسفي وابن السكن، وعند الأصيلي: «نا إسحاق بن منصور، نا عبد الرزاق». وقال أبو علي الحافظ: والأشبه عندي قول من قال: ابن نصر. وكذلك في مناقب ابن عمر: (نا إسحاق بن نصر، نا عبد الرزاق) ونسبه ابن السكن: إسحاق بن منصور وهو غير منسوب لغيرهما، والأشبه هنا أنه: ابن منصور الكوسج. فعنه أخرجه مسلم.

وفي باب في فضل الأنصار: نا عباس بن سهل عن أبي أسيد أو حنيد. كذا عند الأصيلي، وعند غيره: (عن أبي حميد)<sup>(١)</sup> بغير شك، وكذا ذكره في المغازي.

وفي باب السفر قطعة من العذاب: (نا عبد الله بن مسلمة وإسماعيل بن أبي أويس وأبو مصعب)<sup>(٢)</sup> كذا للجلودي والكسائي، وعند ابن مهران: «نا عبد الله بن مسلمة وابن أبي الوزير». مكان إسماعيل، قالوا: والأول الصواب، قال عبد الغني بن سعيد: لا أعلم لمسلم رواية عن ابن أبي الوزير، ولا هو ممن أدركه. وقد روى البخاري عن رجل عنه.

وفي العدة: (توفي حميم لأم حبيبة)<sup>(٣)</sup> كذا لهم، وعند ابن الحذاء: لأم سلمة. والصواب الأول كما جاء في الحديث المفسر: توفي أبوها أبو سفيان، وذكر الحديث بعينه.

وفي باب إذا رأت المرأة ما يرى الرجل في حديث عباس بن الوليد. (فقلت أم سليم: فاستحييت من ذلك)<sup>(٤)</sup> كذا في كتاب مسلم من رواية أصحاب الكسائي وابن مهران والجلودي وكذا عند الرازي، والصواب: أم سلمة. وكذا جاء في أصل الجلودي وفي بعض النسخ، وقيل: إنه مصلح هناك وهو المعروف في غير هذا الطريق، وأم سليم هي السائلة أولاً وأم سلمة المستحية المنكرة قولها.

(٢) مسلم (١٩٢٧).

(٤) مسلم (٣١١).

(١) البخاري (٣٧٩١).

(٣) مسلم (١٤٨٦).

وفي الباب: أن أم سليم امرأة أبي طلحة كذا لابن الحذاء، ولغيره: (أم بني أبي طلحة)<sup>(١)</sup> وكلاهما صواب، تزوجها أبو طلحة فولدت له عبد الله بن أبي طلحة سماه النبي ﷺ وحنكه ودعا له، وكان قد دعا لوالديه أن يبارك لهما في ليلتهما في الخبر المشهور، فجاء منها عبد الله هذا فيورك فيه وأمه أم سليم أم أنس بن مالك، كان أبوه زوجها قبل أبي طلحة، وعبد الله والد إسحاق وإخوته وكانوا عشرة كلهم حمل عنه العلم.

وفي آخر باب الجساسة: (نا أبو بكر بن إسحاق، نا يحيى بن بكير)<sup>(٢)</sup> كذا لكافتهم، وعند العذري: نا يحيى بن أبي شيبة وهو عندهم خطأ.

وفي كتاب الحج في باب: ﴿يَأْتُوكَ رِجَالًا﴾ [الحج: ٢٧] (نا أحمد بن عيسى، نا ابن وهب)<sup>(٣)</sup> كذا لأبي الهيثم والمستملي وعبدوس والقاسي، وعند ابن السكن: «نا أحمد بن صالح»، ولم ينسبه الباقر، فقال أبو أحمد الحافظ: أحمد غير منسوب في الجامع هو ابن أخي ابن وهب، وأنكره الحاكم وخطأه، وقال ابن مندة: إذا قل البخاري أحمد غير منسوب فهو ابن صالح.

وفي سورة ﴿لَئِنْ يَكُنْ﴾ [البينة: ١] (نا أحمد بن أبي داود أبو جعفر المنادي، نا روح)<sup>(٤)</sup>. كذا في جميع النسخ، قال أبو عبد الله الحاكم: قاله البخاري، وإنما اسمه محمد. وكذا سماه ابن أبي حاتم.

وفي باب الملائكة: (نا ابن شهاب عن أبي سلمة والأغر عن أبي هريرة أن النبي ﷺ قال: إذا كان يوم الجمعة)<sup>(٥)</sup> كذا لهم، وعند أبي الهيثم وحده: «والأعرج» مكان الأغر، والصواب الأول، قال الجياني: الحديث مشهور لأبي عبد الله الأغر.

وفي باب إسباغ الوضوء على المكاره: (نا إسحاق بن موسى الأنصاري)<sup>(٦)</sup> كذا لهم، وفي نسخة عن ابن الحذاء: نا إسحاق بن مثنى. وهو وهم قبيح.

(٢) مسلم (٢٩٤٢/١٢٢).

(٤) البخاري (٤٩٦١).

(٦) مسلم (٢٥١).

(١) مسلم (٣١٤).

(٣) البخاري (١٥١٤).

(٥) البخاري (٣٢١١).

وفي حديث أم زرع: قول البخاري: (وقال سعيد بن سلمة عن أبي سلمة: وعشعش) كذا للقاسي وعبدوس، وهو وهم وصوابه: (سعيد بن سلمة عن هشام)<sup>(١)</sup> وسقط من كتاب الأصيلي قول سعيد بن سلمة إلى آخره، وأرى والله أعلم لما فيه من التغير في المتن على ما ذكره في العين.

### فصل مشكل الأسماء

كل ما فيه: (الأيلي) فبفتح الهمزة بعدها ياء ساكنة باثنتين تحتها، منسوبون إلى أيلة مدينة بالشام، منهم: هارون بن سعيد الأيلي، ويونس بن يزيد الأيلي، وعقيل بن خالد الأيلي، وطلحة بن عبد الملك الأيلي، وليس فيها: أيلي. بضم الهمزة والباء التي بواحدة.

وقد يشبهه به: عبد الله بن حماد الأملي. بهمزة ممدودة وميم مضمومة ذكره البخاري، ينسب إلى أمل من مدن طبرستان.

وفيها: (الأزدي) ساكن الزاي وقد يكتب بالسين أيضاً، منهم: أحمد بن يوسف الأزدي، وسعيد بن يزيد الأزدي، وزباد بن الربيع الأزدي، وجوير بن حازم الأزدي، وعبد الله بن بحينة الأزدي، وعقبة بن صهبان الأزدي، وعلي الأزدي، عن ابن عمر، ويحيى بن مالك الأزدي المراغي. قال غير مسلم؛ ومراغة حي من الأزد، وهذبة بن خالد، وهو هذاب بن خالد أيضاً الأزدي. هؤلاء كلهم بالزاي ساكنة، ويقال فيهم بالسين ساكنة منسوبون إلى أزد، وكذلك جاء في نسب عبد الله بن بحينة. بالسين ساكنة في باب سجدتي السهو عند الأصيلي، وهو بالزاي عند عبدوس، وعند بعضهم عن القاسي: بفتح السين وهو خطأ.

وأما (الأسدي) بفتح السين منسوب إلى أسد قريش أو أسد خزيمة. فعكاشة بن محصن الأسدي، وعلي بن ربيعة الأسدي، ومحمد بن قيس

(١) البخاري (٥١٨٩).

الأسدي، ومحمد بن عبد الرحمن الأسدي عن عروة، ومحمد بن عبد الله الأسدي وهو أبو أحمد الزبيري، وعمر بن محمد بن الحسن الأسدي، وأبو مريم عبد الله بن زياد الأسدي، وأبو التياح الأسدي، وعباد بن يعقوب الأسدي، وهريم بن عبد الله الأسدي والأخرم الأسدي وجذامة الأسدية، وإسماعيل بن إبراهيم الأسدي وهو ابن عليّة، وعطاء بن أبي رباح عن رجل من بني أسد، وفي حديثه: فقال الأسدي. هؤلاء كلهم بفتح السين.

وأما حنظلة الكاتب (الأسدي) فبسكون الياء مصغراً مضموم الهمزة، وأسند في تميم وقاله بعض رواة مسلم عن ابن الحذاء الأسدي، وهو وهم.

ويشتبه بالأزدي: (الأودي) بواو ساكنة مكان الزاي قبيل من مذبح منهم: عبد الله بن إدريس بن يزيد الأودي، وأبو قيس الأودي، هو وأبوه مذكوران في الصحيحين، وعمر بن ميمون الأودي، وعلي بن حكم الأودي، وهذيل بن شرحبيل الأودي، وأبو قيس الأودي هؤلاء كلهم بالواو.

ويشتبه به: محمد بن عبد الله الأززي: بضم الهمزة والراء بعدها ثم زاي مشددة، ويقال فيه: الرزي أيضاً.

ومحمد بن زياد الألهاني: بفتح الهمزة

وعوف الأعرابي.

وكذلك سهل بن يوسف الأنماطي.

والأشعثي مثله وهو بشين وثاء معجمتين.

وكذلك عمر بن معاذ الأشلهي، والأشجع. هما بالشين المعجمة وكلهم مفتوح الهمزة.

وأبو ماعز الأسلمي: بفتح اللام.

وأبو حذيفة الأزحبي: بالحاء المهملة بعدها باء بواحدة، وأرحب في همدان.

وأبو عيسى الأسواري: مضمومها.

وكذلك عبد العزيز الأوسي، وأبو بكر الأوسي وهما واحد.

ومحمد بن عبد الملك الأموي، وسعيد بن يحيى الأموي، وأبو صفوان الأموي هؤلاء بضم الهمزة.

وفي رواية البخاري والموطأ أبو محمد عبد الله بن إبراهيم الأصيلي: بفتح الهمزة مقصورة، منسوب إلى أصيله مدينة بالمغرب مشهورة. ويقال: بالزاي مكان الصاد أيضاً والصاد هنا أشهر.

وفي سند الموطأ أبو العباس أحمد بن إبراهيم الإبياني. أكثر الشيوخ يقولونه بضم الهمزة وفتح الباء مشددة، وصوابه كسرهما وتشدد الباء وتخفيف.

وفي تقريرات الجلودي: نا محمد بن المسيب الأزرغاني، نا إبراهيم بن سعيد الجوهري: بفتح الهمزة وراء ساكنة وكسر الغين المعجمة وفتح الياء بعدها باثنتين تحتها وبعد الألف نون، منسوب إلى قرية من قرى نيسابور، وعن ابن الحذاء فيه: الأعياني بعين مهملة بغير راء.

والأعرابي: منسوب إلى الأعراب وهم أهل البوادي.

### فصل الاختلاف والوهم في أنساب هذا الحرف

ذكر فيها: زبيد الإيامي، وطلحة الإيامي بكسر الهمزة قبل الياء باثنتين تحتها مخففة، كذا عند الأصيلي وكثير من الرواة، ومنهم من يفتح الهمزة وُكْلَه وهم، وضبطه الأصيلي مرة والطبري والهروي والنسفي والعذري: اليامي، بغير همز وهو الصواب وهو قول الحفاظ وأصحاب الضبط، ويام بطن من همدان، وكثيراً ما يقول فيه الشيوخ الوجهين.

وفي الموطأ هبار بن الأسود الأنصاري. كذا وقع لابن حمدين من شيوخنا وحده وهو وهم، إنما هو قرشي.

وجاء في الصحيحين ذكر: الأُتَيْبَةِ. كذا جاء بضم الهمزة وفتح التاء باثنتين وكسر الباء بعدها، كذا جاء في غير موضع من صحيح البخاري، وجاء عند مسلم من رواية السمرقندي: الأُتَيْبِيَّة. بالتصغير وضبطناه فيه عن العذري: اللَّتَيْبَةِ. بضم اللام بغير همزة وفتح التاء، وكذا جاء في البخاري في آخر الزكاة في باب من لم يقبل الهدية لابن السكن، وصوابه كذلك إلا أنه مسكن التاء، وبنو التب بطن من العرب قاله ابن دريد، وعلى هذا الوجه الصواب ضبطه الأصيلي مرة في باب محاسبة العمال، وابن السكن، وفي باب الهبة.

وفي خبره أيضاً وهم آخر وقع للأصيلي في قوله في باب هدايا العمال: أن رجلاً من بني أسد: بفتح السين وصوابه ما اتفقوا عليه في غير هذا الموضع من قولهم: إن رجلاً من الأزد: إلا أن يكون ضبطه من بني أسد. فيخرج لأنه يقال: الأسد والأزد كما ذكرناه، لكن الضبط فيه ما تقدم، لكن لم يقل فيه العرب: بنو الأزد ولا بنو الأسد، وإنما يذكرون القبيل باسمه مثل: قيس، وقريش، ولخم، وجذام وغيرها من القبائل التي لا تضاف إليها ابن.

وفي باب تحريم المدينة مسلم: (نا أبو بكر بن أبي شيبة وعمرو الناقد كلاهما عن أبي أحمد قال أبو بكر: نا محمد بن عبد الله الأسدي) <sup>(١)</sup> بفتح السين، كذا لهم وعند العذري: الأزدي وهو خطأ، والصواب الأول وهو أبو أحمد الزبيري وقد ذكرناه.

وذكر طليحة الأسدية. كذا رواه يحيى بفتح السين، قالوا: وهو وهم، لأنها تيمية وهي أخت طلحة بن عبد الله التيمي، وأسقط لهذا الغلط ابن وضاح من كتابه نسبها.

وفي شيوخ مسلم: هدبة بن خالد الأزدي. وكذا نسبه البخاري في تاريخه، ونسبه ابن عدي: القيسي بالقاف، وقال البخاري في نسب أخيه: أمية بن خالد الأزدي من بني قيس، قال القاضي رحمه الله: وليس نسبه قيسياً

(١) مسلم (١٣٦٢).



هنا لقيس عيلان، إنما هو من قيس بن ثوبان بن سهيل بن الأسد بن عمران بن عمرو بن عامر.

وفي كتاب مسلم: النواس بن سمعان الأنصاري كذا جاء في جميع النسخ في باب البر والإثم، قال الحفاظ: وهو وهم إنما هو كلابي، وكذا ذكره في غير هذا الموضع هو وغيره، ورفع النسابون نسبه إلى كلاب.

وفي حديث الجساسة: اعتدي عند أم شريك وذكر أنها من الأنصار. قال الوقشي: إنما هي قرشية من بني عامر بن لؤي، اسمها غزية واكتنت بابنها شريك، وقال أبو عمر الحافظ: وقد قيل: إنها أنصارية، ويقال: اسمها غزيلة وأن النبي ﷺ تزوجها ولا يصح لكثرة الاضطراب، وقال غيرهما: الأ شبه أنهما اثنتان، وقد جاء في هذا الحديث: اعتدي عند أم شريك ابنة العكر.

وقوله في حديث الإيمان والإسلام قال مسلم: أبو زرعة كوفي من أشجع اسمه عبيد الله. كذا عند كافة شيوخنا، وفي بعض النسخ من النخع وكلاهما وهم، وكذلك قوله في اسمه عبيد الله وصوابه أن اسمه: هرم بن عمرو بن جرير بن عبد الله البجلي من بجيله، هذا قول البخاري، وقال يحيى بن معين: اسمه عمرو بن عمرو بن جرير، وبجيله لا يجتمع مع أشجع ولا مع النخع.



## حرف الباء مع سائر الحروف

### (الباء المفردة)

لحرف الباء مواضع في لسان العرب، وتدخل على الأسماء فتخفّضها لمعان شتى، وكذا جاءت في كتاب الله تعالى، وحديث نبيه ﷺ وأصحابه رضي الله عنهم.

وأصلها وأجلّ معانيها الإلحاق لما ذكر قبلها من اسم أو فعل بمن ضمت إليه، فإذا قلت: مررت بزيد: فمعناه الزقت مروري به، وإذا قلت: المال بيد زيد. فقد الزقت به المال، وكذلك إذا دخلت للقسم في قولك: بالله لا فعلت كذا. فمعناه أحلف بالله والزقت به قسمي، فحذف الفعل لدلالة الكلام عليه، بدليل أنك إذا حذفته الباء ظهر عمل الفعل المحذوف في الاسم، فقلت: الله، لتضربنّ زيداً. بالنصب هذا كلام العرب إلا في قولهم: الله لآتيك. فإنه عندهم خفض، وقد روى الرواة في قوله: (إني معسر فقال: الله. قال: الله) <sup>(١)</sup> بالكسر والفتح، وأكثر أهل العربية يمنعون الفتح ولا يجيزون إلا الكسر سواء جئت بحرف القسم أو حذفته، فالباء مع هذا تأتي زائدة لا معنى لها وقد تسقط في اللفظ أيضاً.

وتأتي بمعنى من أجل، وبمعنى في، وبمعنى عن، وبمعنى على، وبمعنى من، وبمعنى مع، وللحال، والبدل، والعوض، ولتأكيد النفي، وتحسين النظم، وبمعنى لام السبب.

---

(١) مسلم (١٥٦٣).

فمما جاءت لهذه المعاني في هذه الأصول:

قوله: (وصل الصبح بغش)<sup>(١)</sup> أي في غش.

وكقوله: (أكثر عليك بالسواك). ويروى: (في السواك)<sup>(٢)</sup>.

ومثله: (كنا نتحدث بحجة الوداع)<sup>(٣)</sup> وعند الأصلي: (في حجة الوداع،

ولا ندري ما حجة الوداع) أي كنا نكررها ونذكر اسمها، «الباء» هنا و«في» بمعنى. كما قيل في قوله تعالى: ﴿وَلَمْ أَكُنْ بِدُعَائِكَ رَبِّ شَقِيًّا﴾ [مريم: ٤] أي في دعائك، وقيل: معناها هنا مِنْ أَجْلِ.

ومثله قوله: (فلم أزل أسجد بها)<sup>(٤)</sup> ويروى فيها: يعني السجدة في انشقت.

قوله: (أتريد أن تجعلها بي)<sup>(٥)</sup> أي تلزمني هذه المسألة وتولني درك فتياها، و«الهاء» في جعلها عائد على القصة أو الفتيا وشبهه، وقد تكون بمعنى مِنْ أَجْلِ، أي من أجل فتياي ورأيي، وقد حكى سيويه هذا من معانيها، وقد قيل ذلك في قوله: ﴿وَلَمْ أَكُنْ بِدُعَائِكَ رَبِّ شَقِيًّا﴾ [مريم: ٤] كما تقدم، المراد الكفارة أي تلزمنيها، والأول أظهر.

قوله: في القرآن: (لهو أشد تفصياً من النعم بعقلها)<sup>(٦)</sup> كذا للجلودي في حديث زهير، ولابن ماهان فيه: (من عقلها) قالوا: وهو الصواب وكلاهما صواب، روي: بعقلها. ومن عقلها بمعنى. كما قيل في قوله تعالى: ﴿عَيْنًا يَنْتَرِبُ بِهَا عِبَادُ اللَّهِ﴾ [الإنسان: ٦] أي منها، وقيل: يشربون هنا بمعنى: يروون، وقد جاء في رواية أخرى: «في عقلها»، وهو راجع إلى معنى مِنْ.

ومثله في حديث ابن أويس في الإحداذ: (فدعت بطست فمست به)<sup>(٧)</sup>

(٢) البخاري (٨٨٨).

(٤) البخاري (٧٦٦).

(٦) مسلم (٧٩٠).

(١) الموطأ (٩).

(٣) البخاري (٤٤٠٣).

(٥) الموطأ (٧١٣).

(٧) البخاري (١٢٨٢).

أي منه كما جاء في سائر الروايات.

ومنه (كنت أَلْزِم رسول الله ﷺ بشيع بطني)<sup>(١)</sup>. كذا لبعض رواة أبي ذر بالباء في باب مناقب جعفر، ولغيره (الشيع) وكلاهما بمعنى، أي مِنْ أَجْلِ شِيع، وباللام جاء في الحديث في غير موضع.

وقد تأتي الباء [واللام]<sup>(٢)</sup> بمعنى «زِمَنْ أَجْلٍ» كما ذكرناه.

وكذلك في قوله: (إني أسمع بكاء الصبي فأتجاوز في صلاتي مما أعلم من شدة وجد أمه)<sup>(٣)</sup> كذا للأصيلي وللقابسي، وبعضهم: «لما». ولأبي ذر: «مما». وكله راجع لمعنى مِنْ أَجْلِ كذا جاء في حديث ابن زريع وفي غيره: لما.

قوله: (بمينك على ما يصدقك به صاحبك)<sup>(٤)</sup> «الباء» بمعنى فيه، أو بمعنى «على»، كما قال في الرواية الأخرى: (عليه صاحبك).

وقول حذيفة: (ما بي إلا أن يكون رسول الله ﷺ أَسْرَّ لي شيئاً لم يحدثه غيري)<sup>(٥)</sup> معناه تأكيد النفي كقولهم: ما زيد بقائم. قالوا: وإلا هنا زائدة الصواب سقوطها. [وقد ذكرناه]<sup>(٦)</sup>.

وقوله: (فأصابتنى حمى بنافض)<sup>(٧)</sup> قد يقال: إن «الباء» هنا زائدة أي: حمى نافض. كما قالوا: أخذت خطام البعير وأخذت بخطامه. قالوا: لكن لدخولها هنا فائدة زائدة لم تكن قبل دخولها، وقد تكون على أصلها لإلحاق الحمى، قالوا: ومنه قوله: ﴿اقْرَأْ بِأَسْرِ رَبِّكَ﴾ [العلق: ١] أي اقرأ اسمه، ومنه: اقرأ بأَم القرآن وبكذا وبما تيسر.

وقوله: «فحططت بزجه الأرض»<sup>(٨)</sup> الباء هنا زائدة أي: حططته للأرض

(٢) في المخطوطة (أ).

(٤) مسلم (١٦٥٣).

(٦) في المخطوطة (أ).

(٨) البخاري (٣٩٠٦).

(١) البخاري (٣٧٠٨).

(٣) البخاري (٧٠٩).

(٥) مسلم (٢٨٩١).

(٧) البخاري (٣٣٨٨).

يعني رمحه، وقد يكون من المقلوب، أي حططت بالأرض زجه.

وقوله: (ما أنا بقارىء)<sup>(١)</sup> الباء هنا زائدة أي ما أنا قارىء.

وكذلك قوله: (ما هو بداخل علينا أحد بهذه الرضاعة)<sup>(٢)</sup> الباء هنا زائدة، أي داخل، وقد قيل في مثل هذا: إن الباء هنا لتحسين الكلام.

ومثله قوله: (ثم مست بعارضيها)<sup>(٣)</sup>.

ومثله قوله في الدعاء: (ولك بمثله)<sup>(٤)</sup> أي مثله.

ومثله قوله: (أخذ بنفسي الذي أخذ بنفسك)<sup>(٥)</sup>.

ومثله في إسلام أبي ذر في رواية الأصيلي: (فقلت بمثل ما قلت بالأمس)<sup>(٦)</sup>.

ومثله: (أرغم الله بأنفك)<sup>(٧)</sup> كذا للقباسي والأصيلي في الجنائز، في حديث ابن حوشب، ولغيرهما: أنفك.

ومثله في فضائل الأنصار: (أن تقطع لهم بالبحرين)<sup>(٨)</sup> كذا للأصيلي، ولغيره: البحرين. وقد تكون الباء هنا للتبعيض أي قطعاً هناك من البحرين.

وقوله: (فأخرج بجنائزها) كذا في رواية ابن حمدين وابن عتاب، وعند غيرهما وفي سائر الموطآت: (فخرج)<sup>(٩)</sup>.

وكذلك في حديث خبيب: (فخرجوا به)<sup>(١٠)</sup> وعند الأصيلي: اخرجوا به.

قيل: هما لغتان.

وفي باب عيش النبي ﷺ: (كنت أحق أن أصيب من هذا اللبن

- |                     |                      |
|---------------------|----------------------|
| (١) البخاري (٣).    | (٢) مسلم (١٤٥٤).     |
| (٣) البخاري (٥٣٣٤). | (٤) مسلم (٢٧٣٢).     |
| (٥) مسلم (٦٨٠).     | (٦) مسلم (٢٤٧٤).     |
| (٧) البخاري (٣٧٠٤). | (٨) البخاري (٢٣٧٧).  |
| (٩) الموطأ (٥٣١).   | (١٠) البخاري (٤٠٨٦). |

بشربة<sup>(١)</sup>. كذا للأصيلي، ولغيره شربة.

وفي باب كراء الأرض بالذهب والفضة: (كانوا يكرون الأرض ما ينبت على الأربعاء)<sup>(٢)</sup> كذا لكافتهم، وعند أبي ذر: (بما) وهو الوجه المذكور في غير هذا الباب.

وقوله: (عليك بقريش بأبي جهل بن هشام وفلان وفلان)<sup>(٣)</sup> أي ألحق نقيمتك بهم، وجاء لكافتهم في الجهاد في باب الدعاء على المشركين عليك بقريش لأبي جهل. باللام إلا الأصيلي فعنده: بأبي جهل. كما في سائر الأبواب وهو الصواب هنا لأنه سَمَّاهم وعَيَّنهم في دعائه.

قوله: (اذهب فقد ملكتها بما معك من القرآن)<sup>(٤)</sup> قيل «الباء» هنا بمعنى اللام، أي لأجل ما معك منه، وهذا على مذهب من لم ير النكاح بالإجارة، وقيل: هي باء التعويض كقوله: بعته بدرهم، وهذا على قول من رآه إجارة وأجاز النكاح بها.

وقوله: (بأبي) و(بأبيك): أي أفدي به المذكور، وقوله: (بأبيك أنت) مثله: أي أفديك به، وهي كلمة تستعمل عند التعظيم والتعجب.

وفي خبر أبي بكر وعلي: (فكان الناس لعلي قريباً حتى راجع الأمر بالمعروف)<sup>(٥)</sup> كذا في رواية ابن ماهان في حديث إسحاق، و«الباء» هنا زائدة، وبإسقاطها قيده شيخنا التميمي عن الحافظ أبي علي، وكذا جاء في غير هذه الرواية: (الأمر المعروف) في هذا الباب وللرواة هنا: (الأمر والمعروف).

وقوله: (أقرت الصلاة بالبر والزكاة)<sup>(٦)</sup> قال لي ابن سراج: معنى «الباء» هنا: مع، أي أقرت مع البر والزكاة، فصارت معهما مستوية. وقيل غير هذا، وسنذكره في حرف القاف.

(٢) البخاري (٢٣٤٧).

(٤) البخاري (٥٠٣٠).

(٦) مسلم (٤٠٤).

(١) البخاري (٦٤٥٢).

(٣) البخاري (٢٤٠).

(٥) البخاري (٤٢٤١).

وفي حديث محمد بن رافع: (كنا نتحرج أن نطوف بالصفاء والمروة)<sup>(١)</sup>.  
 كذا في جميع النسخ عن مسلم قيل: وصوابه: بين الصفاء والمروة. قال القاضي  
 رحمه الله: وقد يصح أن تكون بمعنى «في»، أي في فنائهما أو أرضهما،  
 ونطوف هنا: بمعنى نسعى.

وقوله: (بايعناه على أن لا نشرك إلى قوله: بالجنة إن فعلنا ذلك)<sup>(٢)</sup> كذا  
 للسجزي وابن الحداد، وللجلودي: (فالجنة) وكلاهما صحيح بمعنى، والباء هنا  
 باء البدل والعوض.

ومثله قوله في الوضوء للجمعة: (فبها ونعمت)<sup>(٣)</sup> قيل: بالسنة أخذ  
 ونعمت الخصلة الوضوء، وقيل: معناه: فالبرخصة أخذ، وهو أظهر لأن الذي  
 ترك هو السنة وهو الغسل.

وقوله: (بي الموت)<sup>(٤)</sup> أي حل بي وأصابني مثل الموت.

وقوله: (ليس بك على أهلك هوان)<sup>(٥)</sup> أي ليس يعلق بك لا ويصيبك  
 هوان، وعلى أهلك أي: عليّ، وأراد بالأهل هنا الزوج النبي عليه السلام.

وقوله: «من بك» أي من أصابك، أو من فعل بك هذا، فحذف اختصاراً  
 لدلالة الكلام عليه.

وقوله: (أصبت أصاب الله بك)<sup>(٦)</sup>: أي هداك للصواب والحق وثبتك  
 عليه، أو هداك لطريق الجنة وبلغك إياها.

وقوله: (قل عربي نشأ بها مثله)<sup>(٧)</sup> على هذه الرواية الباء هنا بمعنى في،  
 قيل: يعني في الحرب، ويحتمل بها ببلاد العرب.

وقوله: (إنا لنبتاع الصاع بالصاعين)<sup>(٨)</sup> وشبه هذا. قالوا: معناه هنا البدل،

(٢) البخاري (٣٨٩٣).

(٤) البخاري (٤٦٠٨).

(٦) مسلم (١٦٤).

(٨) البخاري (٧٣٥١).

(١) مسلم (١٢٧٧).

(٣) أبو داود (٣٥٤).

(٥) مسلم (١٤٦٠).

(٧) البخاري (٦١٤٨).



أي بدل الصاعين وعوضهما، ومثل هذا كثير.

وقوله في حديث صفية ودحية: (ادعوه بها)<sup>(١)</sup> أي ليأتي بها.

وقوله: (فوقصت بها دابتها)<sup>(٢)</sup> الباء هنا زائدة، أي وقصتها أي كسرتها.

وقوله: في خبر المدينة في خبر الراعيين فيجدا بها وحوشاً. أي فيها - ومثله قوله وهو بمكة وبالجعرانة وبالمدينة وبخير - أي فيها على رأي بعضهم يعني المدينة. كذا عند بعض رواة البخاري، والذي عند باقيهم: (فيجدانها)<sup>(٣)</sup> بالنون وهو وجه الكلام، والهاء عائدة على المدينة أيضاً، وقيل: على غنمهما.

وفي باب الصلاة عند مناهضة الحصون (إن كان بها الفتح)<sup>(٤)</sup> كذا عن القابسي، وعند الباقيين: (تهياً) وهو الوجه أي تمكن واتفق، ويأتي في حرف الباء والهاء.

وفي محاجة آدم وموسى في باب وفاته: (بم تلومني)<sup>(٥)</sup> كذا للأصيلي وهي هنا بمعنى اللام، أي لم تلومني ولأي سبب بعد ما علمت أن الله قد كتبه عليّ، وسيأتي هذا مبيناً في حرف الحاء والجيم. وفي رواية غيره: (ثم) وهو أوجه وأليق بمساق الكلام، وكذا جاء في غير هذا الباب بغير خلاف.

قوله: إن هذه الآيات لا تكون بموت أحد ولا بحياته)<sup>(٦)</sup> كذا في بعض روايات الحديث، ومعنى «الباء» هنا «لام السبب» كما جاء في سائر الأحاديث، وقد تكون على بابها أي لا تنذر بموت أحد ولا تعلم به.

وقوله: (نهينا أن نحد أكثر من ثلاث إلا بزواج)<sup>(٧)</sup> كذا للأصيلي بالباء، ولغيره باللام.

(٢) البخاري (٢٨٧٨).

(١) البخاري (٣٧١).

(٣) البخاري (١٨٧٤).

(٥) البخاري (٣٤٠٩).

(٤) البخاري، كتاب صلاة الخوف، باب (٤).

(٧) البخاري (١٢٧٩).

(٦) البخاري (١٠٥٩).

وقول: عائشة رضي الله عنها: (ادفوني مع صواحبني بالبقيع لا أزكى به أبداً)<sup>(١)</sup> أي بالدفن في الموضع الذي دفن به النبي ﷺ وصاحبه، تواضعاً منها رضي الله عنها وإعظماً لأن يفعل غيرها ذلك، أو لأن يكون سبب دفنها معهم كشف قبورهم إذ كان المكان قد أخذ حاجته بالقبور الثلاثة، ألا ترى قولها لعمر حين طلب دفنه: (إنما كنت أريده لنفسي) فلو كان الأمر محتملاً لها بعد ذلك لم يكن لكلامها معنى.

وقول ابن عباس (ذهب بها هناك)<sup>(٢)</sup> يريد بتأويل الآية، والهاء عائدة على الآية، وقد فسرناه آخر الباء والميم والخلاف فيه.

وفي باب ﴿وَكَانَ اللَّهُ سَمِيعًا بَصِيرًا﴾ [النساء: ١٣٤] قوله: (قل لا حول ولا قوة إلا بالله فإنها كنز من كنوز الجنة. وقال: ألا أدلك به)<sup>(٣)</sup> أي بمعنى الحديث أو بعضه.

وقوله: في أول كتاب التوحيد. (الظاهر على كل شيء علماً والباطن بكل شيء علماً)<sup>(٤)</sup> كذا للنسفي وهو الوجه، ولأبي ذر: الباطن على كل. ولغيرهما: الباطن كل.

وقوله: في وفاة ابن مظعون: (إن أدري ما يُفَعَلُ بي)<sup>(٥)</sup> كذا في كتاب الجنائز، وفي مقدم النبي ﷺ [..]<sup>(٦)</sup>: (به) وقد ذكر البخاري فيه الاختلاف.

وفي كتاب الأنبياء في باب إدريس: (حتى ظهرت بمستوى) أي علوت فيه أو عليه كذا رواه بعض رواة أبي ذر، وعند النسفي وعبدوس والأصيلي والباقيين: (لمستوى)<sup>(٧)</sup> باللام.

(٢) البخاري (٤٥٢٥).

(١) البخاري (١٣٩١).

(٣) البخاري (٧٣٨٦).

(٥) البخاري (١٢٤٣).

(٤) البخاري، كتاب التوحيد، باب (٤).

(٧) البخاري (٣٣٤٢).

(٦) بياض في المخطوطين (أ، ب).

وفي حديث بني إسرائيل: (انقطعت بي الحبال)<sup>(١)</sup> كذا للأصيلي، ولأبي ذر: (به) وعند القاسبي وابن السكن: (في) في الحرف الأول، وعند جميعهم، في الثاني: (بي. وبه) لا غير.

وقوله: (وقضى سلبه لعمر بن الجموح)<sup>(٢)</sup> كذا للكافة، وعند الصدفي في مسلم: وقضى سلبه. بسقوط الباء، يعني أمضى وفصل.

وقوله: (وأن تزاني بحليلة جارك)<sup>(٣)</sup> كذا جاء في تفسير الفرقان وغير موضع، وفي غيره: (حليلة جارك) واختلف الرواة على البخاري فيه في مواضع، والباء زائدة.

وفي حديث الصراط: تجري بهم بأعمالهم. كذا عند العذري والسمرقندي ورواية الجلودي، والباء هنا زائدة وسقوطها الصواب، كما في رواية الباقرين: (تجري بهم أعمالهم)<sup>(٤)</sup>.

وفي قصة داود في كتاب الأنبياء في حديث عبد الله بن عمرو: (واجد بي. يعني قوة)<sup>(٥)</sup> أي: في كذا، أو بمعنى من، أي: مني، كذا رواية الجماعة، وعند الأصيلي فيها الوجهان معاً الباء والنون، أي أجدني أقوى على أكثر من ذلك، فحذف لدلالة اللفظ عليه، لكنه لا يستقل اللفظ على قول مسعر. يعني قوة. ولو قال: قوياً. كان أليق.

وفي باب التوبة: (من رجل نزل منزلاً وبه مهلكة)<sup>(٦)</sup> كذا لرواة البخاري كلهم هنا وهو تصحيف وصوابه ما في مسلم: (من رجل في أرض دوية مهلكة).

(٢) مسلم (١٧٥٢).

(٤) مسلم (١٩٥).

(٦) البخاري (٦٣٠٨).

(١) مسلم (٢٩٦٤).

(٣) البخاري (٤٧٦١).

(٥) البخاري (٣٤١٩).

وقد جعل الشافعي الباء للتبعيض في قوله: ﴿وَأَمْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ﴾ [المائدة: ٦]. وقوله: ومسح برأسه: وهو عند المحققين من النحاة والأصوليين والفقهاء غير مسلم من جهة اللفظ، ولا حجة في قولهم: مسحت بالأرض. لأن التبعيض هنا لم يفهم من اللفظ ومقتضى الباء، لكن من ضرورة الحال وعدم القدرة على العموم وإمكانه في جميع الأرض، فيجب حمل مقتضى الباء على العموم إلا ما منع منه عدم الإمكان.

وقوله: (ورجل أعطى بي ثم غدر)<sup>(١)</sup> أي بالحلف بي، أو العهد بحقي.

وفي القراءة في المغرب في حديث يحيى بن يحيى: (سمعت رسول الله ﷺ يقرأ بالطور في المغرب)<sup>(٢)</sup> كذا لكافتهم، وعند ابن عيسى في أصله: «في الطور». والمعروف الأول، لكن إن صح ذلك فيدل على أنها لم تسمعه يقرأ جميعها.

### الباء مع الهمزة والألف

#### (ب أ ب)

قوله: (يا بابوس من أبوك؟)<sup>(٣)</sup> بباء واحدة فيهما وآخره سين مهملة، قال ابن الأعرابي: هو الصبي الرضيع وولد الناقة أيضاً، وقال صاحب جامع اللغة: ولد كل شيء في صغره بابوس، وقيل: الكلمة ليست بعربية، وقيل: هي عربية. وقد جاء معناها مفسراً في الحديث الآخر: (من أبوك يا غلام؟) وقال الداودي: هو اسم ولدها، وقد روي أنه سألوه وهو في بطنها، وهذا يدل على أنه غير اسمه.

(١) البخاري (٢٢٢٧).

(٢) مسلم (٤٦٣).

(٣) البخاري (١٢٠٦).

## (ب أ ت)

قوله: (عليكم بالباءة)<sup>(١)</sup> ممدود مهموز آخره تاء، ويقال بالمد بغير تاء، ويقال أيضاً: الباء بالقصر والهاء، والباهة: بتاء بعد الهاء هو النكاح ويسمى به الجماع، وأصله أن من تزوج تبوأ لنفسه وزوجه بيتاً، فعلى هذا أصله من الواو لا من المهموز الأصلي.

## (ب أ ر)

قوله: (لم يبتثر عند الله خيراً)<sup>(٢)</sup> آخره راء للجماعة، وفي رواية أخرى: «يبتهر» بالهاء مكان الهمزة بدلاً منها، وفي حديث آخر: «ما ابتأر». وكذا ذكره مسلم: «ما امتأر». بالميم بدلاً من الباء، وسيأتي الكلام على هذا مستوعباً بعد هذا وما فيه من تغيير وتصحيف إن شاء الله.

قوله: (البئر جبار)<sup>(٣)</sup> يهمز ولا يهمز، والأصل الهمز وجمعها بئار وأبور وآبار. قيل: معناها البئر القريبة، وقيل: ما حفره الرجل حيث يجوز له، فما هلك فيها فهو هدر لا تبعة فيه على حافر البئر أو عامرها.

## (ب أ س)

وقوله في صفة أهل الجنة: (لا يباس)<sup>(٤)</sup> ولا يباسوا، بسكون الباء وفتح الهمزة أي لا يصيبه بأساء، وهي الشدة في الحال وتغيره والابتلاء ونقص المال، وهو البؤس والبوس والباس.

ومنه: (هل رأيت بؤساً قط)<sup>(٥)</sup> ينون ولا ينون والرواية بالتنوين.

وفي الحديث: (أذهب البأس رب الناس)<sup>(٦)</sup> البأس شدة المرض، والبأس أيضاً الحرب.

(٢) البخاري (٦٤٨١).

(٤) مسلم (٢٨٣٦).

(٦) البخاري (٥٦٧٥).

(١) الترمذي (١٠٨١).

(٣) البخاري (١٤٩٩).

(٥) مسلم (٢٨٠٧).

ومنه: (كنا إذا احمر البأس)<sup>(١)</sup>. و(أن لا يجعل بأسهم بينهم)<sup>(٢)</sup>.

ومنه: (لكن البأس سعد بن خولة)<sup>(٣)</sup>.

ومنه: (بؤس ابن سمية)<sup>(٤)</sup>. أي يا بؤسه وما يلقاه وشدة حاله.

وقول عمر: (عسى الغوير أبؤساً)<sup>(٥)</sup> جمع بأس هو مثل ضربه أي: إياك أن يكون وراء هذا الظاهر باطن سوء. ويأتي تفسيره في حرف الغين بأشبع من هذا، ونصب أبؤساً، على إضمار فعل، أي يحدث أبؤساً أو تسبب أبؤساً.

### (ب أ ق)

وقوله: (من لا يأمن جاره بوائقه)<sup>(٦)</sup> أي غوائله ومضاره.

### فصل الخلاف والوهم

قوله: (لم يبتئر عند الله خيراً)<sup>(٧)</sup> كذا رواية الكافة بتقديم الباء أولاً ساكنة وفتح التاء باثنتين فوقها بعد وهمزة مكسورة. ثم راء، وفي رواية ابن أسد عن ابن السكّن: «لم يأتبر». بتقديم الهمزة ثم التاء باثنتين بعدها ثم الباء بواحدة، وهما صحيحان بمعنى واحد ومعناه: لم يقدم خيراً، وقد جاء مفسراً في الحديث عند البخاري: لم يدخر. يقال: بأرت الشيء وأبأرت وأبترته إذا ادخرته وخبأته، ومنه قيل للحفرة: البؤرة، ووقع في كتاب التوحيد من كتاب البخاري للمروزي: «لم يبتئر أو يبتئر». بالشك في الزاي والراء فقط، وللجرجاني: «أو يبتئر» بالنون والزاي، وكلاهما غير صحيح إلا الوجهين الأولين، وقد روى هذا الحرف بعض أهل الحديث في غير الصحيحين: ينبهر بالهاء بدلاً من الهمزة، وبعضهم: ما امتأر. بالميم بدلاً من الباء، وكلاهما صحيح بمعنى الأولين.

(٢) مسلم (٢٨٩٠).

(٤) مسلم (٢٩١٥).

(٦) البخاري (٦٠١٦).

(١) مسلم (١٧٧٦).

(٣) البخاري (١٢٩٦).

(٥) البخاري، كتاب الشهادات، باب (١٦).

(٧) البخاري (٦٤٨١).

**وقوله:** في باب قتال الذين ينتعلون الشعر: (وهو هذا البارز. وقال سفيان مرة: وهم أهل البارز)<sup>(١)</sup> كذا قيده للأصيلي بتقديم الراء على الزاي وفتحها، ووافقه على ذلك أكثر الرواة ابن السكن وغيره، إلا أنهم ضبطوه بكسر الراء، وقيده كذا بعضهم، قال القابسي: يعني البارزون لقتال الإسلام أي الظاهرون، وقيده أبو ذر في اللفظ الآخر: البارز. بتقديم الزاي مفتوحة.

في حديث إدام أهل الجنة: قال: (بالام ونون)<sup>(٢)</sup> بفتح الباء بواحدة ولام مخففة وآخره ميم، كذا جاء في جميع الروايات، إلا أنه جاء للمروزي في كتاب الرقائق: باللام. بنصب اللامين والمعروف: بالام. كما قلنا قبل، وفسره في الحديث بالثور، والنون بالحوث، فأما النون فمعروف في كلام العرب وفي كتاب الله تعالى، وأما بالام فليست هذه الكلمة بعربية والله أعلم، ولا ذكرها أحد عن لسان العرب، ووجدت هذا الحرف في هذا الحديث في مختصر الحميدي قال: باللاى، بباء الإلحاق المكسورة ولام مشددة مفتوحة بعدها همزة مفتوحة، واللاى في كلام العرب الثور الوحشي على وزن اللمی، وما أعلم من رواه هكذا إلا ما رأيته، فإن كان إصلاحاً مما ظنه مصحفاً فقد بقيت لنا زيادة الميم من باللام، إلا أن يقول إنها صحفت من الياء المقصورة من اللاى. وذكر الخطابي في شرحه هذا الحرف على ما رواه الناس وقال: لعل اليهودي أراد التعمية فقطع الهجاء وقدم أحد الحرفين، وإنما المرتبة: لام، يا هجاء، لاى على وزن لعى، أي ثور فصحف فيه الراوي فقال: باللام. يريد بالباء، وإنما هو بالام بحرف العلة، قال هذا أقرب ما يقع لي فيه إلا أن يكون عبر عنه بلسانه ويكون ذلك في لسانهم: بلا، وأكثر العبرانية فيما يقولونه مقلوب على لسان العرب بتقديم الحروف وتأخيرها، وقد قيل: إن العبران هو العربان، فقدموا الباء وأخروا الراء. قال القاضي رحمه الله: وكل هذا مع ما فيه من التحكم والتكلف غير مسلم، لأن هجاء اللاى: (لام، وألف. وياء) لا: لام، يا. كما قال. وأولى ما يقال في ذلك أن تقرأ الكلمة على وجهها وتكون كلمة عبرانية، ألا ترى كيف سألوا اليهودي عن تفسيرها لما ذكرها، ولو كانت كما قال الحميدي لما سألوه، ولعرفت الصحابة الكلمة لأنها عربية.

(١) البخاري (٣٥٩١).

(٢) البخاري (٦٥٢٠).

وفي حديث الدجال وفتح قسطنطينية: (إذ سمعوا ببأس هو أكبر من ذلك)<sup>(١)</sup> كذا عند السمرقندي وبعض طرق ابن ماهان، بالباء بواحدة في الحرفين أي: بشدة، وعند العذري: «بنأس». بالنون. «أكثر»، بالثاء المثلثة وهو وهم، والصواب الأول بدليل آخر الحديث ويقول: (فيأتيهم الصريخ أن الدجال قد خرج) فهو تفسير البأس الأكبر المذكور.

### الباء مع الباء

### (ب ب ن)

لم يلتق حرفان من جنس واحد في صدر كلمة في لسان العرب المحض عند أهل العربية.

وقد جاء في كتاب البخاري قول عمر: (لولا أن أترك آخر الناس ببناً ليس لهم شيء)<sup>(٢)</sup>. وقوله في تسوية العطاء: (حتى يكونوا ببناً واحداً) أوله بآن بواحدة مفتوحتان ثانيتهما مشددة وآخره نون، وفسره ابن مهدي فيه أي شيئاً واحداً، وقال غيره: معناه الجمع، كقوله: بيان. في الرواية الأخرى أي جماعة وهو بمعنى ما تقدم، وأنكره أبو عبيد وقال: لا أحسبه عربياً، وقال أبو سعيد الضرير: ليس في كلام العرب: بيان. والصحيح: «بيان». الثانية باثنتين تحتها، أي لأسوين بينهم حتى لا يكون لأحد فضل على أحد. قال: ويقال لمن لا يعرف: هيان بن بيان. ورد الأزهري قول أبي سعيد وصحح الرواية كما جاءت. وقال: كأنها لغة يمانية لم تَفُشْ في كلام معد، وصحح اللفظة أيضاً صاحب العين وقال: مما ضوعفت حروف: هم على بيان واحد، أي طريقة واحدة. وقال الطبري: هو العدوم الذي لا شيء له فعمناه: اتركهم سواء في الحاجة على قوله، واختلف هل النون فيه زائدة ووزنه فعلان، أو أصيلة ووزنه فعال.

(١) مسلم (٢٨٩٩).

(٢) البخاري (٤٢٣٥).



## (الباء مع التاء)

## (ب ت ت)

قوله: (نهى عنها ألبتة)<sup>(١)</sup> و: (بت طلاقى)<sup>(٢)</sup> أي قطع، و: (أبتوا نكاح النساء) أي قطعوا العمل بذلك، و: (صدقة بتة) معناه قطعاً وفصلاً، يقال منه: بتّ وأبت، وكذلك أيضاً معنى قوله: (بتلة) أي قطعاً.  
ومنه: (لا صيام لمن لم يبت الصيام)<sup>(٣)</sup> أي يبيت من الليل ويقطع نيته عليه.

## (ب ت ر)

قوله: (اقتلوا الأبتري)<sup>(٤)</sup> أصله القصير الذنب، وفسروه في هذا الحديث: الأفعى. وقال ابن شميل: صنف من الحيات أزرق مقطوع الذنب، لا تنظر إليه حامل إلا ألقته ما في بطنها.

## (ب ت ع)

البشع<sup>(٥)</sup>: بكسر الباء وبوحدة وسكون التاء بائنتين فوقها، وقد ذكر أهل اللغة فيه فتح التاء أيضاً، ولم يختلفوا في كسر الباء قبلها، هو شراب العسل، وقد جاء مفسراً في الحديث.

## (ب ت ل)

وقوله: (رد على عثمان بن مطعون التبتل)<sup>(٦)</sup> أي ترك النكاح والانقطاع عنه، بدليل قوله: (ولو أذن لنا لإختصينا).

(٢) البخاري (٥٢٦٠).

(٤) البخاري (٣٢٩٩).

(٦) البخاري (٥٠٧٤).

(١) البخاري (٤٢٢٠).

(٣) النسائي (٢٣٣٣).

(٥) البخاري (٤٣٤٣).

ومنه: صدقة بثة بتلة. وكله من نحو ما تقدم.

وسميت مريم البتول لانقطاعها عن الأزواج، وفاطمة البتول لانقطاعها عن الأمثال، وقيل: عن الأزواج إلا عن عليّ.

### فصل الاختلاف والوهم

في حديث الدعوة قبل القتال وذكر حديث يحيى بن يحيى التميمي في سبي بني المصطلق وخبر جويرية بنت الحارث وفيه (قال يحيى: أحسبه قال: جويرية. أو ألبته: ابنة الحارث)<sup>(١)</sup> كذا قيدنا هذا الحرف في كتاب مسلم عن جميعهم: (ألبته) بياء بواحدة مفتوحة بعدها تاء بائنتين فوقها مشددة، ورأيت أبا عبد الله بن أبي نصر الحميدي في مختصره ضبطه: «إليته»، بكسر اللام بعدها ياء بائنتين تحتها، كأنه اسم آخر شك فيه، وفي جويرية، وهو تصحيف لا شك فيه، إذ هذا الاسم مما لم يعرف ولا سمع به فيمن سبي من بني المصطلق، وإنما لحق يحيى شك في سماعه نسب جويرية، فقال: أحسبه قال ذلك، ثم غلب على ظنه قوله فقال: «أو هي ألبته». أي أقطع أنه قال، وإنما توقعه تشكك منه، ويدل عليه قوله بعد من الطريق الآخر عن غيره. وقال: جويرية بنت الحارث. ولم يشك، وكان يحيى بن يحيى لكثرة تورعه وخوفه يتوقف في الحديث كثيراً ويذكر الشك فيه، حتى كانوا يلقبونه بالشكاك لذلك.

ومثل هذا قول يحيى بن يحيى أيضاً فيه في آخر حديث الصلاة بعد الجمعة: (أظنني قرأت: فيصلي، أو ألبته)<sup>(٢)</sup> أي شك هل قرأ فيصلي، ثم غلب يقينه فقال: أو ألبته. أي لا أشك بل أثبت أنني قرأته.

وفيمن أعتق شركاً له في عبد في الموطأ قال: (ليسوا هم ابتدؤوا العتاقة ولا أبتوها)<sup>(٣)</sup> بقاء بائنتين كذا لبعض الرواة ورواه أكثرهم: (أثبتوها) من الثبات،

(١) مسلم (١٧٣٠).

(٢) مسلم (٨٨٢).

(٣) الموطأ (١٥٠٤).

ورواه آخرون: أنشؤوها، أي ابتدأوها، وكذا لابن عبد البر. وسقطت الكلمة كلها من رواية ابن بكير.

في حديث جابر في ذكر الأقراص: (فوضعن على بُتِّي)<sup>(١)</sup> بباء مفتوحة بواحدة وتاء باثنتين فوقها مكسورة مشددة وياء مشددة كياء النسب، كذا ضبطناه على القاضي أبي علي وأبي بحر بن العاصي، وكان في كتاب ابن أبي جعفر مثله، وفي أصله: «بُتِّي» بضم الباء أولاً وبعدها نون مكسورة مشددة أيضاً، وكتبنا عنه عليه علامة الطبري، قال ابن وضاح: وهو الصواب قال: وهو طبق أو مائدة من خوص أو حلفاء، والبُت: كساء غليظ من وبر أو صوف، وفي العين: البُت ضرب من الطيالة، ووقع في بعض النسخ: «على بُتِّي»، بتقديم النون المفتوحة وباء بواحدة مكسورة مخففة وآخره ياء مشددة، وكذا أصلحها القاضي أبو الوليد الوقشي وفسره بأنه طبق من خوص. وقال ثعلب: النفيه. والنفيه شيء مدور من خوص وهو الذي تسميه العامة النبيه، وقال كراع هو كالسفرة، وقال ابن الأعرابي: هو طبق عريض للطعام، وعند ابن الحذاء «على شيء».

في غزوة الحديبية: (فإن بانونا) بباء بواحدة أولاً، كذا لابن السكن أي قاطعوننا، وللكافة: (يأتونا)<sup>(٢)</sup> بالياء باثنتين تحتها من المجيء وهو أظهر، وتقدم في حرف الهمزة.

في تفسير الوصيلة: (الناقة البكر تبكر في أول النتاج ثم تشني بعد بأنثى، وكانوا يسيبونها لطواغيتهم إن وصلت إحداها بالأخرى ليس بينهما ذكر)<sup>(٣)</sup> كذا لهم بالباء من التبكير والسبق، وعند الجرجاني: «تذكر». بالذال المعجمة ساكنة، أي تلد ذكراً، أو هو خطأ على ما وصل به الكلام وفسر به الوصيلة، وأما على تفسير غيره ومذهب قتادة وما ذكره ابن الأنباري فله وجه.

(١) مسلم (٢٠٥٢).

(٢) البخاري (٤١٧٩).

(٣) البخاري (٤٦٢٣).

## الباء مع الثاء

## (ب ث ث)

قوله: بثوا. أي فرقوا، وفي الحديث: (لا أبث خبره) أي لا أظهره وأنشره. و: (لا تبث حديثنا تبثيثاً)<sup>(١)</sup> ويروى: تنث. بالنون في غيرها، لكن عند المستملي هنا: تبثيثاً في المصدر، ومعناه متقارب أي لا تخرجه وتذيعه.

ومنه: (وبثها فيكم)<sup>(٢)</sup> أي أشاعها ونشرها، بثت الخبر وأبثته أي أذعته.

وفيه: (ولا يولج الكف ليعلم البث)<sup>(٣)</sup> أصل البث الحزن، قال الله تعالى: ﴿قَالَ إِنَّمَا أَشْكُوا بَثِّي وَحُزْنِي إِلَى اللَّهِ وَأَعْلَمُ مِنَ اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ﴾ [يوسف: ٨٦] وأرادت المرأة بالبث هنا على قول أبي عبيدة: داء كان بجسدها أو عيب تكره إطلاعه عليه ويحزنها، فكان لا يدخل يده هناك ولا يكشفه تصفه بالكرم، هذا قول أبي عبيدة. وقال ابن الأعرابي: بل ذمت زوجها بأنه لا يضاجعها كما قالت: (إذا رقد التف) والبث هنا حبها إياه، وقال غيرهما: أرادت أنه لا يتفقد أموري ومصالحي كما يقال: فلان لا يدخل يده في هذا الأمر.

وقوله: (حضرني بتي)<sup>(٤)</sup>: أي حزني الشديد.

## (ب ث ق)

قوله: (فانبثق الماء)<sup>(٥)</sup>: أي انفجر، يقال منه: بثق وانبثق. والنبثق: بكسر الباء وفتحها وسكون الثاء، الموضع الذي يخرج منه الماء.

## فصل الاختلاف والوهم

في تفسير سورة سبأ: (العَرَم. ماء أحمر أرسله الله في السدّ فشقه)<sup>(٦)</sup> كذا

(١) البخاري (٥١٨٩).

(٢) البخاري (٣٠٩٤).

(٣) البخاري (٥١٨٩).

(٤) مسلم (٢٧٦٩).

(٥) البخاري (٣٣٦٥).

(٦) البخاري، مقدمة تفسير سورة سبأ.

لهم، وعند أبي ذر: «فبثقه» وهو الوجه : بثقت النهر إذا كسرتَه لتصرفه عن طريقه.

### الباء مع الجيم

#### (ب ج ح)

قوله: (بَجَّحَنِي فَبَجَّحْتَ إِلَيَّ نَفْسِي)<sup>(١)</sup> مشدد الجيم في الكلمة الأولى وفتحتها وكسرها معاً في الثانية: أي فَرَّحَنِي ففرحت. وقيل: عَظَمَنِي فعظمت عندي نفسي. قاله ابن الأنباري وحكي: بَجَّحَنِي. بالتخفيف أيضاً بمعنى.

#### (ب ج ر)

قوله: (عُجِّرْهُ وَبُجِّرْهُ)<sup>(٢)</sup> بضم الباء والعين وفتح الجيم، أصله العروق المنعقدة في البطن خاصة، والعُجَّر في الظهر وسائر الجسد، والمراد بذلك الهموم والأحزان، وقيل: الأسرار، وقيل: المعائب، وقيل: الدواهي.

#### (ب ج س)

قوله في حديث أبي هريرة: (فَانْبَجَسَتْ مِنْهُ) بباء بواحدة بعد النون ثم الجيم وسين مهملة. كذا لابن السكك والحموي وأبي الهيثم، وعند الأصيلي (فانبجست منه) بالخاء المعجمة، وكذا لأبي الحسن القابسي والنسفي والمستملي، قال بعضهم: وصوابه: (فانخنست)<sup>(٣)</sup> بنونين اثنتين بينهما خاء معجمة، أي انقبضت عنه وتأخرت. وأما: انبجست: بالباء والجيم فمن الانفجار، وانبخست: بالباء والخاء من النقص أو الظلم وهو بعيد المعنى من هذا. قال القاضي رحمه الله لكن قد يمكن أن يتخرج لرواية الجيم وجه من

(١) البخاري (٥١٨٩).

(٢) البخاري (٥١٨٩).

(٣) البخاري (٢٨٣).

قولهم: بجس الشيء إذا شقّه، وانجس هو في ذاته. قالوا: ولكن لا يستعمل ذلك إلا مع خروج مانع منه، فكان انفصاله منه من هذا، ومثله في الحديث الآخر، فانسللت منه.

### (ب ج ل)

قوله: (فقطعوا أبطه)<sup>(١)</sup> الأبطان عرقان في اليد، وهما عرقا الأكل من لدن المنكب إلى الكف، والأكل ما بدا منه من مبيض الذراع إلى المفصل، وقيل: الأكل من الناس، والأبط من الدواب. وهذا الحديث يرد عليه.

### الباء مع الحاء

#### (ب ح ت)

قوله: (اختضب عمر بالحناء بحتاً)<sup>(٢)</sup> بسكون الحاء أي خالصاً.

#### (ب ح ث)

قوله: (فبحث بعقبه)<sup>(٣)</sup> أي حفر التراب واستخرجه.

#### (ب ح ح)

قوله: (وأخذته بحة)<sup>(٤)</sup> بضم الباء كذا ضبطناه، وهو عدم جهرية الصوت وحدته وهو الببح.

#### (ب ح ر)

في حديث ابن أبي: (لقد اصطلح أهل هذه البخرة)<sup>(٥)</sup> بفتح الباء وسكون

(٢) مسلم (٢٣٤١):

(٤) البخاري (٤٤٣٥):

(١) الترمذي (١٥٨٢):

(٣) البخاري (٣٣٦٤):

(٥) البخاري (٦٢٠٧):

الحاء، ويقال: الْبَحِيرَةُ أيضاً بفتح الباء وكسر الحاء، ويقال الْبَحِيرَةُ، على التصغير يعني المدينة، وَالْبَحْرَةُ الأرض والبلد، قال لي ابن سراج: ويقال أيضاً: الْبَحِيرَةُ: بفتح الباء وكسر الحاء والعرب تسمى القرى البحار. وقد قيل: إنه المراد بقوله تعالى: ﴿ظَهَرَ الْفَسَادُ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ﴾ [الروم: ٤١] إنها الأمصار، وقيل: هو على وجهه.

وفي الحديث الآخر: (اعمل من وراء هذه البحار)<sup>(١)</sup> أي البلاد.

وفي الحديث الآخر: (وكتب لهم يبحرهم)<sup>(٢)</sup> أي يبلدهم.

وقال الحربي: الْبَحْرَةُ دون الوادي وأعظم من التلعة، وقال الطبري: كل قرية لها نهر جار أو ماء نافع فالعرب تسميها بحراً.

وقوله: في الفرس: (إِنْ وَجَدْنَاهُ لِبَحْرًا)<sup>(٣)</sup> البحر الفرس الكثير العدو.

وقوله: (البحيرة: التي يمنع درها للطواغيت فلا تحلب)<sup>(٤)</sup> سميت بحيرة لأنهم بحروا أذانها، أي شقوها بنصفين، وهي الناقة إذا نتجت خمسة أبطن فكان آخرها ذكراً، شقوا أذانها ولم يذبحوها ولم يركبها أحد ولم تطرد عن ماء ولا مرعى، وقيل: بل إذا ولدت خمسة أبطن فإن كان الخامس ذكراً أكفله الرجال دون النساء، وإن كانت أنثى بحروا أذانها ولم يشرب لبنها ولم تركب، وإن كانت ميتة اشترك فيها الرجال والنساء. وقيل: كانت حراماً على النساء، فإذا ماتت حلت للنساء، وقيل: البحيرة بنت السائبة يشق أذننها وتترك مع أمها لا ينتفع بها.

### فصل الاختلاف والوهم

في حديث موسى والخضر في تفسير سورة الكهف: ﴿فَاتَّخَذَ سَبِيلًا فِي الْبَحْرِ﴾ [الكهف: ٦١]، كذا لهم كما جاء في كتاب الله، وعند الأصيلي، في الحرب. هكذا مهملاً، وهو تصحيف.

(٢) البخاري (١٤٨٢).

(٤) البخاري (٣٥٢١).

(١) البخاري (١٤٥٢).

(٣) البخاري (٢٦٢٧).

في باب خرص الثمر (وكتب له ببحرهم)<sup>(١)</sup> كذا للكافة هنا كما جاء في غيره، وحكي في كتاب عبدوس عن ابن السكن أن روايته «بنجر»، بنون وجيم وهو وهم.

وفي باب فضل المنحة في حديث محمد بن يوسف: (فاعمل من وراء البحار)<sup>(٢)</sup> كذا لكافتهم وهو الصواب المعروف وقد ذكرناه، وعند أبي الهيثم: «التجار». بالتاء وهو وهم قبيح.

### الباء مع الخاء

#### (ب خ)

قوله: (بخ بخ)<sup>(٣)</sup> يقال: بإسكان الخاء فيهما وبكسرها فيهما دون التنوين، وبالكسر مع التنوين، وبالتشديد أيضاً والضم والتنوين. قال الخطابي: والاختيار إذا كررت: تنوين الأولى وتسكين الثانية، قال الخليل: يقال ذلك للشيء إذا رضيته، وقيل: لتعظيم الأمر. فمن سكن شبهها بهل وبيل، ومن كسرها ونونها أجراها مجرى صه ومه وشبهها من الأصوات.

#### (ب خ ت)

قوله: (كأسنمة البُخت)<sup>(٤)</sup> هي إبل غلاظ ذات سنامين.

#### (ب خ س)

البخس: النقصان.

### فصل الاختلاف والوهم

في الزكاة: ذكر الإبل (العرب والبخت)<sup>(٥)</sup> بسكون الخاء وضم الباء كذا

(٢) البخاري (٢٦٣٣).

(٤) البخاري (٢١٢٨).

(١) البخاري (١٤٨٢).

(٣) البخاري (٧٣٢٤).

(٥) الموطأ (٥٩٨).



عند أكثرهم في هذا الباب كله، في الموطأ وعند ابن وضاح: «النُّجْب». بنون وجيم مضمومتين، قال بعضهم: والصواب هنا الأول بالخاء بعكس ما تقدم.

وفي الهدي في قوله: (إحداهما نجبية)<sup>(١)</sup> بالنون والجيم للجمهور، ولا بن وضاح: (بختية) بالخاء بعد الباء، مثل ما قالوا في الأول، ورواية الكافة أشبه وأولى، وإن كان ما قال ابن وضاح صحيحاً في المعنى واللفظ.

والبخت بالباء والخاء قد فسرناه، والنُّجْب: بالجيم والنون إبل السير والرحائل.

### الباء مع الدال

#### (ب د ا)

قوله: (باب كيف كان بدء الوحي)<sup>(٢)</sup> رويناه مهموزاً من الابتداء، ورواه بعضهم غير مهموز من الظهور. قال أبو مروان بن سراج: والهمز أحسن لأنه يجمع المعنيين معاً، وأحاديث الباب تدل على الوجهين، لأن فيه بيان كيف يأتيه ويظهر عليه، وفيه ابتداء حاله فيه وأول ما ابتدء به منه.

وقوله: (بات رسول الله ﷺ بذِي الحُلَيْفَةِ مبدأه)<sup>(٣)</sup> بفتح الميم وضمها وهمز الألف، أي ابتداء خروجه وشروعه في سفره.

وقوله: (وعدتم من حيث بدأتم)<sup>(٤)</sup> قيل: أي إلى سابق علم الله من أنكم تسلمون.

والمبدئ المعيد من أسماء الله تعالى، لأنه ابتداء خلق المخلوقات وهو يعيدها بعد فنائها، يقال منه: بدا وأبدأ.

قوله: في حديث الخضر: (فانطلق إلى أحدهم بَادِي الرأي)<sup>(٥)</sup> قال الله

(١) الموطأ (٨٥١).

(٢) البخاري، كتاب بدء الوحي، باب (١).

(٣) مسلم (١١٨٨).

(٤) مسلم (٢٣٨٠).

(٥) مسلم (٢٨٩٦).

تعالى: ﴿وَمَا زَرْنَاكَ أَنْتَ إِلَّا الَّذِي هُمْ أَرَادُوا بِإِدْنِي﴾ [هود: ٢٧] فمن همز فمعناه ابتداء الرأي وأوله، وفي هذا الحديث أي ابتداء ومسارة دون روية. ومن لم يهمز فمعناه في الآية ظاهر الرأي وكذلك في الحديث، أي ظهر له قتله من البدء، مقصور وهو ظهور رأي بعد آخر، وقد يمد البدء أيضاً.

قوله: (فكدت أن أباديه)<sup>(١)</sup> بالباء أي أسابقه بالكلام، وأبتدي به قبله، مثل: أبادره.

### (ب د د)

وقوله: (فأبده بصره)<sup>(٢)</sup> قال الحربي: أمده وقال القتيبي: أبد. معناه مد وقيل: طول، وفسره الطبري بمعنى رفعه إليه.

وقوله: (يبدون أعمالهم قبل أهوائهم)<sup>(٣)</sup> كذا ضبطناه عن جميعهم بضم الدال مشددة، وحقيقة هذه اللفظة الدال والهمز. وكذا جاء في بعض الروايات لأنه من التبديّة لكنه سهل ونقل ضمة الهمزة لما قبلها، وقد يصح أن يكون على الوجه الأول من البدء وهو الظهور، أي يظهرون ذلك ويشهرونه.

وقوله: (استبددت علينا)<sup>(٤)</sup> أي انفردت بالأمر دوننا واختصت به.

وقوله: (فبدد بين أصابعه)<sup>(٥)</sup>: أي فرق.

وقوله: (لا بد)<sup>(٦)</sup> أي لا انفكاك منه، وقيل: لا فراق دونه.

### (ب د ر)

وقوله: (ترجف بواذره)<sup>(٧)</sup> جمع بادرة وهي اللحمية بين المنكب والعنق،

(٢) البخاري (٤٤٣٨).

(٤) البخاري (٤٢٤١).

(٦) البخاري (٦٩٥).

(١) البخاري (٥٢٦٨).

(٣) الموطأ (٤١٩).

(٥) البخاري (٥٧١).

(٧) البخاري (٤٩٥٤).

وجاء في الحديث الآخر: فؤاده. وكذا جاء للقباسي في التفسير ولغيره: بؤادره.

وقوله: (بادرني عبدي بنفسه)<sup>(١)</sup> (وبدرتني بالكلام)<sup>(٢)</sup> كله من المسابقة. ومنه قولهم: (تبدر يمين أحدهم شهادته)<sup>(٣)</sup> أي تسبق كما جاء في الرواية الأخرى.

وقوله: (بدر الطرف نباته)<sup>(٤)</sup> عبارة عن سرعة نباته، أي سبق رجوع العين وصرف بصرها، أو حركة حسها على ما نفسره في الطاء كما قال تعالى: ﴿قَبْلَ أَنْ يَرْتَدَّ إِلَيْكَ طَرْفُكَ﴾ [النمل: ٤٠].

ومنه في البصاق في المسجد: (فإن عجلت منه بادرة فليقل بثوبه هكذا)<sup>(٥)</sup> أي اضطر إلى بصة أو نخاعة تخرج منه ويغلبه حبسها.

## (ب د ع)

قوله: وفي الحديث (أُبْدِعَ بي فاحملني)<sup>(٦)</sup> بضم الهمزة على ما لم يسم فاعله، قال بعضهم: هكذا استعملت العرب هذه اللفظة فيمن وقفت به دابته، وقال غيره: أبدعت الركاب، إذا كَلَّتْ وعطبت، وقيل: لا يكون ذلك إلا بظلع، وأُبْدِعَتْ به راحلته [إذا ظلعت]<sup>(٧)</sup> وقد رواه العذري بغير همزة وتشديد الدال والمعروف رواية غيره كما ذكرناه.

وفي الحديث الآخر: (كيف أصنع بما أُبْدِعَ عَلَيَّ منها)<sup>(٨)</sup> بضم الهمزة وفي الآخر: (فعبي بشأنها إن أُبْدِعَتْ)<sup>(٩)</sup> كذلك بضم الهمزة على ما تقدم،

(٢) الموطأ (٦٨٢).

(٤) البخاري (٢٣٤٨).

(٦) مسلم (١٨٩٣).

(٨) مسلم (١٣٢٥).

(١) البخاري (٣٤٦٣).

(٣) مسلم (٢٥٣٣).

(٥) مسلم (٣٠١٤).

(٧) في المطبوعة.

(٩) مسلم (١٣٢٥).

وكان في أصل ابن عيسى من رواية ابن الحذّاء: أبدعت: بفتحها والمعروف ما تقدم، وقيل: كل من عطبت به راحلته وانقطع فقد أُبدعَ به.

وقوله: (نعمت البدعة هذه)<sup>(١)</sup> كل ما أُحدث بعد النبي ﷺ فهو بدعة.

والبدعة فعل ما لم يسبق إليه، فما وافق أصلاً من السنة يقاس عليها فهو محمود، وما خالف أصول السنن فهو ضلالة، ومنه قوله: (كل بدعة ضلالة)<sup>(٢)</sup>.

### (ب د ن)

وقوله عليه السلام: (فلما بدّن)<sup>(٣)</sup> رويناه بضم الدال مخففة وبفتحها مشددة، وكذا قيدناه على القاضي الشهيد، وأنكر ابن دريد وغير واحد ضم الدال هنا، لأن معناه عظم بدنه وكثر لحمه، قالوا: وليست هذه صفته عليه السلام، قالوا: والصواب التثقيب لأنه بمعنى أسن أو أثقل من السن، والحجة لصحة الروايتين معاً ما وقع مفسراً. في حديث عائشة في الرواية الأخرى: (فلما أسنَّ وأخذ اللحم) والحجة للرواية الأولى قولها في الحديث الآخر: (معتدل الخلق بدّن آخر زمانه) والحجة للرواية الثانية قوله: حتى إذا كبر.

وقوله: في حديث ابن أبي هالة: (بادن متماسك)<sup>(٤)</sup> أي عظيم البدن مشتهه غير مترهل ولا خوار، وقوله: رجلاً بادناً: أي سميناً عظيم البدن.

وفيها ذكر البدنة. والبُدْن: وهو جمعها، وهي مختصة بالإبل سميت بذلك مما تقدم لسمنها وعظم جسمها.

(١) الموطأ (٢٥٢).

(٢) مسلم (٨٦٧).

(٣) مسلم (٧٣٢).

(٤) الترمذي في الشمائل.

## (ب د و)

قوله: (أُذِنَ لي في البدو)<sup>(١)</sup> بفتح الباء، و(أنا رجل من أهل البدو)<sup>(٢)</sup> وذكر البادية: غير مهموز كله: بدا الرجل. يبدو بدوًا، إذا خرج إلى البادية ونزلها، والاسم: البِداوة. بفتح الباء وكسرهما، هذا كلام أكثر العرب غير مهموز، وقد حكى: بدأ بالهمز يبدو في ذلك.

وقوله: (ثم يدعو بما بدا له)<sup>(٣)</sup> أي ظهر، ومثله قوله: (ثم بدا لي ألا أتزوج)<sup>(٤)</sup> و: (ثم بدا لإبراهيم) كله مقصور، وكذلك، (ثم بدا لأبي بكر فابتنى مسجداً)<sup>(٥)</sup>.

## فصل الاختلاف والوهم

قوله: في حديث أقرع وأبرص وأعمى: (بدأ الله أن يبتليهم)<sup>(٦)</sup> كذا ضبطناه على متقني شيوخنا مهموزاً، أي ابتداء الله ابتلاءهم، يقال: بدأ يبدأ وابتدأ وأبدأ لغة أيضاً، وكثير من شيوخ المحدثين ورواة البخاري يروونه: بدا مقصوراً وهو خطأ لأنه من البداء وهو الظهور للشيء بعد أن لم يكن ظهر قبل، وذلك لا يجوز على الله تعالى إذ هو المحيط علماً بما كان وما لم يكن، كيف يكون، لا يخفى عليه شيء في الأرض. إلا أن يراد باللفظة هنا معنى أراد على تجوز في اللفظ، وقد جاء في رواية مسلم أراد الله أن يبتليهم.

وأما قوله في حديث عثمان (بدا لي ألا أتزوج)<sup>(٧)</sup> فهذا بمعنى ظهر لي ما لم يظهر، وهذا يليق بالبشر وأن يرى رأياً بعد أن لم يره، والاسم منه البداء يمد ويقصر والمد أكثر.

وقوله: (فأتيتي بيدر فيه خَصِرَاتٌ من بُقول)<sup>(٨)</sup> وفي رواية: فيه بقل. كذا

(٢) البخاري (١٠٢٩).

(٤) البخاري (٤٠٠٥).

(٦) البخاري (٣٤٦٤).

(٨) البخاري (٧٣٥٩).

(١) البخاري (٧٠٨٧).

(٣) الموطأ (٢٠٥).

(٥) البخاري (٤٧٦).

(٧) البخاري (٤٠٠٥).

هي الرواية الصحيحة بدر بالباء والبدال، أي بطبق. وكذا رواه أحمد بن صالح عن ابن وهب في حديثه وفسره بما تقدم، وذكر البخاري أيضاً أن ابن عفير قاله عن ابن وهب: بقدر. بالقاف، وذكر غيره مثله عن أبي الطاهر وحرمله عنه، والأول الصواب.

**قوله:** (خرجت بفرس طلحة أباديه)<sup>(١)</sup> كذا رواه بالباء بعضهم عن ابن الحذاء، وكذا قاله ابن قتيبة، أي أخرجه إلى البدو وأبرزه إلى موضع الكلاء، وكل شيء أظهرته فقد أبديته، ورواه سائرهم: (أنديه) بالنون والبدال مشددة، وهو قول أبي عبيد وهو أن تورّد الماشية الماء فتبقى قليلاً، ثم ترد إلى الرعي ساعة ثم ترد إلى الماء.

**وقوله:** في حديث جابر: (فنحر ثلاثاً وستن بدنة)<sup>(٢)</sup> كذا لابن ماهان بالنون، ولغيره: (بيده) بالياء والأول الصواب، وبقية الحديث يدل عليه وإن كانا صحيحين المعنى.

**وفي باب من لبس جبة ضيقة الكمين (فأخرج يده من تحت بدنه)<sup>(٣)</sup> كذا لهم، والبدن درع قصيرة عند أهل اللغة، والمراد بها هنا غيرها من الثياب، كما جاء عند ابن السكن (من تحت جبته).**

**في غزوة بدر قول البراء: (استصغرت أنا وابن عمر يوم بدر)<sup>(٤)</sup> كذا جاء هنا، وفي رواية ابن نافع عن ابن عمر: (أنه عرض يوم أحد فلم يجز)<sup>(٥)</sup> قال القاسبي: هذا الصواب وإخباره عن نفسه أبين من حكاية البراء عنه.**

**وفي كتاب الحيل: (لقد كدت أن أباديه)<sup>(٦)</sup> بالباء وقد ذكرناه، وعند النسفي وأبي الهيثم: (أناديه) بالنون وكذلك عند ابن الحذاء، والوجه الأول.**

**وفي كتاب التفسير (فاطر والبديع والمبدع والباديء والخالق واحد)<sup>(٧)</sup> كذا**

(٢) مسلم (١٢١٨).

(٤) البخاري (٣٩٥٦).

(٦) البخاري (٥٢٦٨).

(١) مسلم (١٨٠٧).

(٣) البخاري (٥٧٩٨).

(٥) البخاري (٤٠٩٧).

(٧) البخاري، كتاب التعبير، باب (٦).

عند أبي ذر وبعضهم، وعند أبي الهيثم والأصيلي وآخرين. (والبارئ: واحد) بالراء وهو أشبه وأصح إن شاء الله.

وفي الفدية لما أصابه المحرم من الطير والوحش: (في بيضة النعامة عشر ثمن البدنة)<sup>(١)</sup> كذا ليحيى، ولا بن بكير: (عشر ثمن النعامة) والصواب الأول، وقد يخرج معنى الثاني: ويرد إليه، أي قيمة النعامة في الفدية وعدلها، وذلك بدنة فعليه عشرها لا أنه أراد قيمتها نعامة فقط.

### الباء مع الذال

#### (ب ذ أ)

قوله: (كانت تبذو على أهله)<sup>(٢)</sup> أي تفحش في القول، بَذُو يبذو بضم ثانيهما مثل: كرم يكرم والمصدر بذاء بفتحهما ممدود، كذا قيده القتيبي، وقاله الهروي فيما قرأناه على الوزير أبي الحسين: بذاء، بالكسر ومبازاة وبذاءة وكله مهموز، ورجل بذيء مهموز: فاحش القول. ويقال فيه: بذِيّ أيضاً مشدد غير مهموز.

وكذلك أيضاً في الرث الهيئة وهي البذاذة أيضاً.

#### (ب ذ خ)

قوله: (بَذَخاً)<sup>(٣)</sup> أي أَشْرأ وبطراً وكبراً.

#### (ب ذ ر)

قوله: فبذر: أي زرع، والبذر: ما عزل من الحبوب للزراعة، وأصل البذر التثر.

(١) الموطأ (٩٥١).

(٢) مسلم (٩٨٧).

(٣) البخاري، كتاب الطلاق، باب (٤٢).

## (ب ذ ق)

قوله: (الباذق)<sup>(١)</sup> بفتح الذال غير مهموز نوع من الأشربة، هو الطلاء. وهو العصير المطبوخ.

## (ب ذ ل)

قوله: (متبذلة)<sup>(٢)</sup> أي لابسة بذلة ثيابها، وهو ما يمتهن منها في الخدمة والشغل غير متزينة ولا مهتلة بنفسها.

وقوله: (والمبذلين في)<sup>(٣)</sup> من البذل وهو العطاء، قيل: معناه بذل الرجل لصاحبه ماله إذا احتاج إليه لحق أخوة الإسلام، وقد يحتمل: بذله ماله في سبيل الخير ووجوه البر، والأول أشهر لمساق الحديث ولفظة المفاعلة.

## فصل الخلاف والوهم

في باب حديث: كنا نعرف انقضاء صلاة رسول الله ﷺ بالتكبير: (نا سفيان بن عيينة، نا عمرو قال: أخبرني بذا أبو معبد)<sup>(٤)</sup> كذا لرواة ابن سفيان، وعند ابن ماهان: «أخبرني جدي أبو معبد». وهو وهم ليس لعمر بن دينار جد يروي عنه، وإنما هو مولى من الأبناء، وأبو معبد هذا الذي حدث عنه هو نافذ مولى ابن عباس بقاء وذال معجمة.

## الباء مع الراء

## (ب ر أ)

قوله: (حتى برئوا)<sup>(٥)</sup> بفتح الراء أي صحوا، مهموز. قال ابن دريد: يهمز ولا يهمز. وفي الحديث الآخر: (أصبح بحمد الله بارئاً)<sup>(٦)</sup> وفي الحديث الآخر: (فرقاه فبرأ)<sup>(٧)</sup> و(دعا له فبرأ)<sup>(٨)</sup> كله منه يبرأ ويبرؤ، قال ثابت: وهذا

(٢) البخاري (١٩٦٨).

(٤) مسلم (٥٨٣).

(٦) البخاري (٤٤٤٧).

(٨) البخاري (٣٠٠٩).

(١) البخاري (٥٥٩٨).

(٣) الموطأ (١٧٧٩).

(٥) البخاري (٦٨٠٥).

(٧) البخاري (٥٠٠٧).



في الحديث على لغة أهل الحجاز يقولون: برأت من المرض، وتميم يقولون: برئت بكسر الراء، وحكي: برو، بالضم، و: بري: غير مهموز.

وأما من الدين وغيره فالبكسر لا غير، ومنه في الحديث: (برئت منه الذمة)<sup>(١)</sup> و: (أنا بريء من الصالقة)<sup>(٢)</sup> و: (أنا أبرأ إلى الله أن يكون لي منكم خليل)<sup>(٣)</sup> وقول ابن عمر: إني بريء منهم وهم برآء مني، يقال في هذا كله بريء بكسر الراء بمعنى بُتُّ عنه وتخلصت منه، ومنه البراءة في الطلاق، وأنت برية. أي منفصلة.

وقوله: (يا خير البرية)<sup>(٤)</sup> يهمز أيضاً ولا يهمز وأصله الهمز، وقد قرئ بالوجهين في كتاب الله وأكثر العرب لا يهمزها، و«البرية» فعيلة بمعنى مفعولة وأصله عند من همز من برأت: أي خلقت. قال الله تعالى: ﴿فَتَوَوَّأَ إِلَىٰ بَارِئِكُمْ﴾ [البقرة: ٥٤] وهو البارئ تعالى وهو من أسمائه وصفاته أي الخالق، وقيل: اشتقت البرية عند من لم يهمز من البرأ، وهو التراب، وقيل: بل من قولهم برئت العود إذا قطعت وأصلحته، لكن اختصت هذه اللفظ بالحيوان في الاستعمال.

ومنه في الحديث: (من شر ما خلق وبرأ)<sup>(٥)</sup> مهموز، كرر اللفظ لاختلافه وهو بمعنى التأكيد.

## (ب ر ج)

في الحديث ذكر البراجم<sup>(٦)</sup>. وهي العقد التي تكون متشنجة الجلد، في ظهور الأصابع. وهي مفاصلها، قال أبو عبيد: البراجم والرواجب جميعاً مفاصل الأصابع كلها، وفي كتاب العين: الراجبة ما بين البرجمتين من السلامي.

(٢) مسلم (١٠٤).

(٤) مسلم (٢٣٦٩).

(٦) مسلم (٢٦١).

(١) مسلم (٦٩).

(٣) مسلم (٥٣٢).

(٥) الموطأ (١٧٧٥).

## (ب ر ح)

قوله: إلا أن تكون معصية براحاً: بفتح الباء، أي جهاراً ظاهرة.

وفي الحديث الآخر: (فبرّحت بنا امرأته بالصياح)<sup>(١)</sup> بتشديد الراء، أي كشفت أمرنا وأظهرته.

وفي الحديث الآخر: (لقينا منه البرّح)<sup>(٢)</sup>: بفتح الراء، أي المشقة وشدة الأمر، يقال: برّح به كذا إذا شق عليه.

ومنه قوله: (ضرباً غير مبرّح)<sup>(٣)</sup>: أي غير شديد يبلغ المشقة من صاحبه والعذاب له.

وقوله: (فما برّح)<sup>(٤)</sup> بكسر الراء، (ولم يبرّح) بفتحها وشبهه مما تكرر في الحديث، أي لم يزل.

ومنه سميت الليلة الماضية البارحة.

وقوله: (أصابه البرّحاء)<sup>(٥)</sup> بضم الباء وفتح الراء ممدود، وهو شدة الكرب وهو شدة الحمى أيضاً.

## (ب ر د)

قوله: في الحمى: (أبرّدوها بالماء)<sup>(٦)</sup> بضم الراء، يقال: بردت الشيء وبرّدت هو أيضاً مخففين.

وفي الحديث الآخر: (أبرّدوا بالصّلاة)<sup>(٧)</sup> بكسر الراء، أي صلّوها عند انكسار الوهج وزوال الشمس وبرد النهار بهبوب الأرواح، يقال: أبرد الرجل صار في برد النهار، وأبرد الرجل كذا إذا فعله حيثنّذ، وقيل: معناه صلّوها لأول

(٢) مسلم (١٨٠٧).

(٤) مسلم (٢٣١٣).

(٦) البخاري (٣٢٦١).

(١) الموطأ (٩٨٠).

(٣) مسلم (١٢١٨).

(٥) البخاري (٢٦٦١).

(٧) البخاري (٥٣٧).

وقتها وبقية الحديث يرد هذا التأويل، وفي الرواية الأخرى: (أبردوا عن الصلاة)<sup>(١)</sup> وعن هنا بمعنى الباء.

وذكر في الحديث (من صلى البردَين دخل الجنة)<sup>(٢)</sup> بفتح الباء والبدال، قيل: الصبح والعصر، والأبردان الغداة والعشي، سمياً بذلك لبرد هوائيهما بخلاف ما بينهما من النهار.

وذكر البريد<sup>(٣)</sup>، والبرْد: بضم الباء والراء وهو جمع بريد، والبريد أربعة فراسخ، والفرسخ ثلاثة أميال.

والبريد: الرسول المستعجل، ودواب البريد دواب تعد لهؤلاء.

ومنه صلى أبو موسى في دار البريد.

والبريد الطريق أيضاً.

ومنه في الحديث الآخر: (على بريد الرويثة)<sup>(٤)</sup> و: برد لنا بريداً: أي أرسله معجلاً، ومن هذا كله سميت الدواب والرسل والطرق المستعملة لذلك.

وفي الحديث ذكر البرْد<sup>(٥)</sup>: بضم الباء، وهو كساء مخطط، وجمعه بُرد: بضم الباء وفتح الراء، وقيل: هي الشملة والنمرة، وقال أبو عبيد: هو كساء مربع أسود فيه صَغَر. وفسره في حديث البخاري: هو الشملة منسوج في حاشيتها، والبرد: بغير «هاء» ثوب من عصب اليمن ووشيه، وجمعه برود بزيادة «واو» على جمع الأول.

وفي الدعاء: (اغسله بالماء والثلج والبرد)<sup>(٦)</sup>: بفتح الراء، هو من المبالغة في الغسل بالماء الطاهر الصافي الذي لم تستعمله الأيدي.

وفي الحديث الآخر: «وماء البارد». على الإضافة يريد الماء البارد،

(٢) البخاري (٥٧٤).

(٤) البخاري (٤٩٢).

(٦) مسلم (٩٦٣).

(١) البخاري (٥٣٤).

(٣) الموطأ (٣٤٤).

(٥) البخاري (١٢٧٧).

وهو من إضافة الشيء إلى نفسه على مذهب الكوفيين من النحاة كقولهم: مسجد الجامع، وقد يريد بالبارد هنا الخالص من الكدر والتغير، من قولهم: هي لك برودة نفسها: أي خالصة، وقد يحتمل أن يراد بالبارد هنا الذي يستراح به لإزالته الخطايا، من قولهم في تفسير قوله تعالى: ﴿لَا يَذُوقُونَ فِيهَا بَرْدًا وَلَا شَرَابًا﴾ [النبا: ٢٤] أي راحة. ومن قولهم: أنا أبترد: أي أستريح، وقد يكون وصفه بالبارد لأنه به يبرد الشراب واللبن، ويذم بحرارته، كما وصف شراب أهل النار وسمي بالحميم.

وقوله: في حديث الهجرة وفي غزوة الحديبية: (وأن عملنا كله برد لنا)<sup>(١)</sup> أي ثبت وخلص، قال ابن الأنباري: يقال: ما برد في يده منه شيء، أي ما ثبت. وفي الحديث: «برد أمرنا»، أي سهل، وقيل: يحتمل أن يكون معناه استقام وثبت، ومنه: برد عليه الحق: أي ثبت. وذكر البردي<sup>(٢)</sup>: بضم الباء وهو نوع من التمر جيد.

## (ب ر ذ)

وذكر فيها البراذين<sup>(٣)</sup>: هي الخيل غير العرب والعناق، وسميت بذلك لثقلها، وأصل البرذنة الثقل. وقوله: (فوجدته مفترشاً برذعة)<sup>(٤)</sup> البرذعة المجلس الذي يجعل تحت الرجل، وكذا جاء في غير هذه الكتب: برذعة رحله.

## (ب ر ر)

قوله: (أتبرر بها)<sup>(٥)</sup> براءين من البر وطلبه وعمله، والبر الطاعة لله، تبررت: طلبت البر.

(٢) الموطأ (٦٠٩).

(٤) مسلم (١٤٩٣).

(١) البخاري (٣٩١٥).

(٣) الموطأ (٦١٥).

(٥) البخاري (٢٥٣٨).

وقوله: (وإن الصدق يهدي إلى البر)<sup>(١)</sup> قال السدي: البر اسم جامع للخير كله، وقيل: البر الجنة. في قوله تعالى: ﴿لَنْ نَنَالُوا الْبِرَّ﴾ [آل عمران: ٩٢].

وقوله: (الحج المبرور)<sup>(٢)</sup> و(حجة مبرورة)<sup>(٣)</sup> هو من البر المحض الذي لم يخالطه مآثم.

قوله: (صدق وبر)<sup>(٤)</sup> بمعنى الصدق هنا، و(أبر البر)<sup>(٥)</sup> و: (بر الوالدين) كله من الصلة وفعل الخير واللطف والمبرة والطاعة. و(أبر تقولون بهن)<sup>(٦)</sup> أي طلب البر والعمل الخالص لله الصادق.

وقوله: في صفة النبي ﷺ في شعر حسان في مسلم: (براً تقياً)<sup>(٧)</sup> أي مخلصاً من المآثم، ويكون برأ هنا أيضاً كثير المعروف والإحسان، يقال: رجل بر وبار إذا كان ذا نفع وخير وبرّ بأبويه، قال الله تعالى: ﴿وَبَرّاً بِوَالِدَيْهِ﴾ [مريم: ١٤] وبار أيضاً. وسمى الله تعالى نفسه برأ، قيل: معناه خالق البر، وقيل: العطوف على عباده المحسن إليهم.

وقوله: (لو أقسم على الله لأبره)<sup>(٨)</sup> أي أمضى يمينه على البر وصدقها وقضى بما خرجت عليه يمينه، وقد سبق ذلك في علمه كإجابة ما دعا به، يقال: أبررت القسم إذا لم تخالفها وأمضيتها على البر، وقيل: معناه لو دعا الله لأجابه، ويقال في هذا أيضاً: بررت القسم. وكذلك أبر الله حجه وبره، وبررت في كلامك، وبررت معاً.

والبر ضد الكن وينطق العرب به نكرة، يقولون: خرجت برأ.

والبر: القمح.

والبرير: بفتح الباء ثمر الأراك.

(٢) البخاري (١٧٧٣).

(٤) ابن ماجه (٤٦).

(٦) الموطأ (٦٩٩).

(٨) البخاري (٢٧٠٣).

(١) البخاري (٦٠٩٤).

(٣) النسائي (٢٥٢٥).

(٥) مسلم (٢٥٥٢).

(٧) مسلم (٢٤٩٠).

## (ب ر ز)

قوله: (إذا أراد البراز)<sup>(١)</sup> و(خروج النساء إلى البراز)<sup>(٢)</sup> و(قال هشام: يعني البراز)<sup>(٣)</sup> كله بفتح الباء وآخره زاي، وهو كناية عن قضاء حاجة الإنسان من الغائط، وأصله من البراز: وهو المتسع من الأرض فسمي به الحدث، لأنهم كانوا يخرجون لقضاء حاجتهم إليه لخلائه من الناس، كما قالوا: الغائط باسم ما أطمأن من الأرض، لقصدتهم إياه لذلك، ومنه قوله: تبرزن، وتبرز، والتبرز، ومتبرزناً، وما جاء من اشتقاق هذه الكلمة في الحديث.

وقوله: (لأبرزوا قبره)<sup>(٤)</sup> أي كشفوه وأظهروه.

وقوله: (إن ابن أبي العاصي برز يمشي القدمية)<sup>(٥)</sup> بتخفيف الراء أي ظهر وتقدم. ورواه بعضهم: برز، بالتشديد والأول أظهر، بدليل قوله عن الآخر: (وإنه لوى ذنبه) أي جبن وقعد، كما تفعل السباع إذا نامت.

وقوله: (إنه ﷺ كان يوماً بارزاً)<sup>(٦)</sup>: أي ظاهراً بين الناس.

## (ب ر س)

قوله: (المُوم وهو البرسام)<sup>(٧)</sup> كذا فسره في الحديث، بكسر الباء وسين مهملة، وهو مرض معروف، وورم في الدماغ يغير من الإنسان ويهذي به.

## (ب ر ض)

قوله: (يتبرضه تبرضاً)<sup>(٨)</sup> أي يتبعه قليلاً قليلاً، والتبرض جمع القليل منه بعد القليل. والتبرض: قليل الماء.

(١) أبو داود (٢).

(٢) البخاري، كتاب الوضوء، باب (١٣).

(٣) البخاري (١٤٧).

(٤) البخاري (١٣٣٠).

(٥) البخاري (٤٦٦٥).

(٦) البخاري (٤٧٧٧).

(٧) مسلم (١٦٧١).

(٨) البخاري (٢٧٣٤).

## (ب ر ط)

قوله: في تفسير ﴿سَيِّدُونَ﴾ [النجم: ٦١] البرطمة<sup>(١)</sup>. كذا لجمهورهم بباء مفتوحة وطاء مهملة، وعند الأصيلي والقاسي وعبدوس: البرطنة، بالنون، فسرهم الحموي في الأصل: ضرب من اللهو، وهو معنى قول عكرمة في الأم: يتغنون. وقول غيره في غيرها: لاهون. وقال بعضهم في تفسير البرطمة: هو شدة الغضب. وقال المبرد في تفسير ﴿سَيِّدُونَ﴾ هو القيام في تجبر، وهو نحو من هذا القول الأخير.

## (ب ر ق)

(بارقة السيوف)<sup>(٢)</sup>: أصله لمعانها، وسميت السيوف بوارق، وقد يمكن أن يراد ببارقة السيوف نفسها، وأضافها إلى نفسها. و(براق الثنايا)<sup>(٣)</sup> شديد بياضها.

وذكر البراق<sup>(٤)</sup>: بضم الباء، وفسرهم في الحديث؛ مركب الأنبياء. سمي بذلك إما اشتقاقاً من البرق لسرعة سيره وأنه يضع حافره حيث يجعل طرفه، أو لكونه أبرق وهو الأبيض، كما جاء في الحديث. والبرقاء الشاة البيضاء التي فيها طاقات صوف سود.

## (ب ر ك)

قوله: (كثيرات المبارك، قليلات المسارح)<sup>(٥)</sup> قيل: إنها محبوسة أكثر وقتها للنحر، قليلة ما تسرح. وقيل: معناه أنها تحلب مراراً للأضياف فتقام لذلك ثم تبرك. وقيل: هي كثيرة في مباركها بمن يتتابها من الأضياف والعفاة، قليلة في ذاتها إذا رعت.

(١) البخاري، مقدمة تفسير سورة النجم.

(٢) البخاري، كتاب الجهاد، باب (٢٢).

(٣) الموطأ (١٧٧٩).

(٤) مسلم (١٦٢).

(٥) البخاري (٥١٨٩).

**وقوله:** (فَبَرَكَ رسول الله ﷺ في خيل أحمر)<sup>(١)</sup> بتشديد الراء، أي دعا لها بالبركة، والبركة النماء والزيادة.

ومنه قوله: (البركة من الله)<sup>(٢)</sup> في حديث الميضاة.

ويكون بمعنى الثبوت واللزوم وقيل هذا في قوله تعالى: ﴿تَبَارَكَ الَّذِي يَدِيرُ أَمْلُكُ﴾ [الملك: ١] إنه من البقاء والدوام، وقيل: من الجلال والعظمة، وقيل: معنى تبارك الله: تعالى. وقيل: تقدس. ونفى المحققون من أهل اللغة والنظر أن يتأول في حقه معنى الزيادة لأنها تنبئ عن النقص، وقال بعضهم: بل معناها أن باسمه وذكره تنال البركة والزيادة، ولا يقال: «تبارك كذا». إلا الله تعالى ومن هذا قوله: اللهم بارك لنا في كذا. أي أدِّمهُ لنا أو زدنا منه.

**وقوله:** (من الشجر ما بركته كبركة الرجل المسلم)<sup>(٣)</sup> أي كثير خيره ودوامه واتصاله، وزيادة خيرها ومنافعها على غيرها من الشجر.

**وقوله:** (في السَّحُور بَرَكَةٌ)<sup>(٤)</sup>: معناه إنه زيادة في الأكل المباح للصائم، أو في القوة على الصوم أو في زيادة الخير والعمل، فإن من قام للسحور ذكر الله وربما صلى واكتسب خيراً.

**وقوله:** (فَبَرَكَ عمر)<sup>(٥)</sup> بتخفيف الراء، (من برك على ركبتيه) هنا من البروك، أي جثى على ركبتيه كبروك البعير.

وَبَرَكَ الغماد: يأتي ذكره آخر الحرف في أسماء المواضع.

## (ب ر م)

**قوله:** (يُنْبَذُ له في ثور من حجارة وفيه: من برام؟ قال: من برام)<sup>(٦)</sup> برام بكسر الباء هي قدور من حجارة واحدها بُرمة.

(١) البخاري (٣٥٧٩).

(٢) البخاري (١٩٢٣).

(٣) مسلم (١٩٩٩).

(٤) مسلم (٢٤٧٦).

(٥) البخاري (٥٤٤٤).

(٦) البخاري (٩٣).



وفي الحديث: (كانت تأمر بِبُرْمَة)<sup>(١)</sup> ويجمع أيضاً بُرْمًا: بالضم. ومنه الحديث الآخر: (في سوق البُرْم)<sup>(٢)</sup> وقيل: البرام حجارة تصنع منها القدور بمكة، ولفظ الحديث يدل عليه.

وقوله: (فلما رأى تبرمه)<sup>(٣)</sup> أي استثقاله لما قال له.

### (ب ر ن)

ذكر في الحديث: البرني<sup>(٤)</sup>: بفتح الباء وسكون الراء وآخره نون، ضرب من التمر، قيل: أصله نسب إلى قرية باليمامة.

و: (بيع البرنامج)<sup>(٥)</sup> بفتح الباء وسكون الراء وفتح الميم، كلمة فارسية وهي زمام تسمية متاع التجار وسلعهم، وقيل: بكسر الميم والأول أشهر.

وذكر فيها: البرانس. والبرنس: بضم النون، قال الخليل: كل ثوب رأسه ملتزق به فهو برنس دراعة كان أو جبة أو ممطراً.

### (ب ر هـ)

قوله: (الصدقة برهان)<sup>(٦)</sup> أي حجة ودليل على صحة إيمان صاحبها وطيب نفسه بإخراجها، وأصل البرهان الوضوح يقال: هذا برهان هذا الأمر أي وضوحه، وهو مصدر كالكفران والعدوان.

### (ب ر ي)

قوله: (كنت أبري النبل)<sup>(٧)</sup> ويبري نبلاً له: أي أنحتهما وأقومهما لذلك بحديدة، يقال من ذلك بَرَى يَبْرِي بَرِيًّا. وكذلك في القلم، والفاعل بَرَاء.

(٢) الموطأ (٩٥٦).

(٤) مسلم (١٥٩٤).

(٦) مسلم (٢٢٣).

(١) البخاري (٥٤١٧).

(٣) مسلم (٢٢٠٥).

(٥) الموطأ (١٣٧٣).

(٧) مسلم (٢٣٤٢).

وقوله: في الترجمة (باب من الكبائر أن لا يستبرئ من بوله)<sup>(١)</sup> كذا لابن السكن، ولغيره: يستتر. ومعنى تستبرئ تستنفض ويتقصى آخره وينقطع منه كما يبرأ من الدين.

### فصل الخلاف والوهم

وقوله: (ما كان لكم أن تبرزوا رسول الله)<sup>(٢)</sup> كذا للرازي بالباء بواحدة وتقديم الراء على الزاي، من البروز وهو الظهور، وضبطه ابن الحذاء والطبري والسجزي: (تنزروا) بنون مكان الباء وتقديم الزاي مضمومة: من التزّر ساكن الزاي، وهو الإلحاح، وهو الصواب هنا. وبعضهم فتح النون وثقل.

وقوله: في الذين نعالهم الشعر (وهو هذا البارز)<sup>(٣)</sup> كذا لجميعهم هنا بفتح الراء وتقديمها، قال بعضهم: هم الديلم والبارز بلدهم وهم أهل البارز. كذا للأصيلي وأبي الهيثم بتقديم الزاي وفتحها، وعن ابن السكن هنا وعبدوس: البارز: بتقديم الراء وكسرها. قال القاسبي: يعني البارزين لقتال الإسلام يقال: بارز وظاهر.

قوله: في كتاب النذور: (من استلج في أهله يمين فهو أعظم إثماً، لير يعني الكفارة)<sup>(٤)</sup> كذا لابن السكن، ولأبي ذر بغين معجمة، وعند الأصيلي والنسفي وعبدوس: ليس يعني الكفارة. والرواية الأولى أبين بدليل قوله في الحديث الآخر: (آثم له عند الله من أن يعطي كفارته)<sup>(٥)</sup>.

وقوله: (باب بركة السحور)<sup>(٦)</sup> كذا لأكثر رواة البخاري بباء بواحدة من البركة، وللأصيلي: تركه: بقاء بائنتين فوقها وسكون الراء وضم الكاف، والأول الصواب وهو الذي في الحديث داخل الباب.

(١) البخاري، كتاب الوضوء، باب (٥٥).

(٢) مسلم (٦٣٨).

(٣) البخاري (٣٥٩١).

(٤) البخاري (٦٦٢٦).

(٥) ابن ماجه (٢١١٤).

(٦) البخاري، كتاب الصوم، باب (٢٠).

وترجم البخاري في (باب: بركة الغازي في ماله حياً وميتاً)<sup>(١)</sup>. كذا لهم، وسقط للأصيلي في باب، ورواه بعضهم: تَرَكَ: بالتاء باثنتين فوقها، وذكر فيه حديث وصية الزبير وتَرَكَتُهُ، وهو وإن كان يُظهر صحة هذه الرواية فهي وهم، لقوله بعد ذلك: في ماله حياً وميتاً وما بعده.

وقوله: في (باب درع النبي عليه السلام وما ذكر من كذا وكذا مما يتبرك به أصحابه وغيرهم بعد وفاته)<sup>(٢)</sup> كذا للقاسي وعبدوس «من البركة»، ولغيرهما مما شرك. من الشركة وله وجه لقوله قبل: مما لم تذكر قسمته، ولرواية النسفي: شرك فيه. وللأول أيضاً وجه والله أعلم.

وفي فضائل أهل البيت: (كتاب الله فيه الهدى والبر) كذا لابن الحذاء ولسائر الرواة: (والنور)<sup>(٣)</sup>.

وفي حديث مصعب بن عمير: (فلم يوجد له إلا بُرْدَة)<sup>(٤)</sup> وجاء في بعض الأحاديث لبعضهم: بُرْدًا. وهو خطأ هنا، وعلى أنها البُرْد فسرهما الداودي، ولعلها كانت روايته، وليس هذا موضع البُرْد.

وقوله: في باب خرص التمر: (أهدى ملك أيلة للنبي ﷺ بغلة بيضاء وكساه بُرداً)<sup>(٥)</sup>. كذا لكافتهم، وعند الأصيلي: بُرْدَة. والأول الصواب وبه فسرناها قبل.

وفي مانع الزكاة في حديث سويد بن سعيد في ذكر الذهب والفضة: (حميت عليه صفائح ثم قال: كلما بردت أعيدت عليه)<sup>(٦)</sup> كذا للسجزي ولغيره: «كلما ردت». وهو تصحيف.

في حديث مقتل أبي جهل: (فضربه ابنا عفراء حتى بَرَدَ)<sup>(٧)</sup> كذا لكافة

(١) البخاري، كتاب فرض الخمس، باب (١٣).

(٢) البخاري، كتاب فرض الخمس، باب (٥). (٣) مسلم (٢٤٠٨).

(٤) البخاري (١٢٧٤). (٥) مسلم (١٤٨٢).

(٦) مسلم (٩٨٧). (٧) البخاري (٤٠٢٠).

الرواة قالوا: أي مات، وعند السمرقندي: «حتى بَرَكَ»، بالكاف، وهو أليق بمعنى الحديث على تفسيرهم برد بمات، لقوله لابن مسعود ما قال، ولو كان ميتاً لم يكلمه، إلا أن يفسر «بَرَدَ» بمعنى «سَكَنَ وَفَتَرَ»، فيصح، يقال: جد في الأمر حتى بَرَدَ: أي فَتَرَ، وَبَرَدَ النبيذُ: أي فَتَرَ وَسَكَنَ.

وقوله: في باب ما كان يُعطي النبي ﷺ المؤلفة قلوبهم: (فرأيت عنقه قد أثرث فيه حاشية الرداء)<sup>(١)</sup> كذا لكافتهم هنا، وعند الأصيلي: (البُرد) وهو الصواب لأنه قد قال أول الحديث: (بُرداً غليظ الحاشية) فلا يسمى هذا رداء وقد فسرنا البُرد.

وقوله: في باب «ثُمَّ أَفِيضُوا مِنْ حَيْثُ أَفَاضَ النَّكَاسُ» [البقرة: ١٩٩] (حتى تبلغوا جَمْعاً الذي يُتبرر به)<sup>(٢)</sup> كذا للأصيلي والنسفي وغيره بالمهملتين من «البر»، وعند الحموي والمستملي: يتبرز به. بالمعجمة آخرأ كأنه من الوقوف. وعند ابن السكّن: «الذي ثبير»: يعني الجبل. وهو وهم بَيْنٌ، والصواب ما للأصيلي ومن وافقه.

وفي الأطعمة في حديث جابر: (فأخرجت له عجينة فبسق فيه وبارك)<sup>(٣)</sup> وذكر مثله في البرمة. كذا في جُلّ روايات مسلم، وعند السمرقندي: (وَبَرَكَ) وهو وجه الكلام وصوابه، أي: دعا فيها.

في التفسير: (وحاشى: تبرية)<sup>(٤)</sup> كذا لابن السكّن، وللباقين: (تنزيه) وكلاهما بمعنى.

وفي كتاب الشهادات (وأمرنا أمر العرب الأول في البريّة أو التنزه)<sup>(٥)</sup> على الشك في أحد الحرفين أي في الخروج إلى البريّة: بفتح الباء وتشديد الراء والياء بعدها، وهي الصحراء، والتنزه هو البعد عن الناس لقضاء الحاجة في الصحارى.

(٢) البخاري (٤٥٢١).

(١) البخاري (٣١٤٩).

(٣) البخاري (٤١٠٢).

(٥) البخاري (٢٦٦١).

(٤) البخاري، تفسير سورة يوسف، باب (٥).

وفي حديث الإفك (في البرية)<sup>(١)</sup> بغير شك، وفي كتاب مسلم: (في التنزه) من غير شك لكن في رواية ابن ماهان. (في التبرز) وهو صحيح المعنى.

قوله: في كتاب مسلم: (إلا أن تروا كفراً بَرَاحاً) كذا قرأته على الخشني، وكذا كان في كتابه. وعند غيره من شيوخنا: (بَوَاحاً)<sup>(٢)</sup> بالواو ومعناها سواء أي ظاهرٌ بَيِّنٌ.

في شعر حسان: (ببارين الأعنة)<sup>(٣)</sup> يعني الخيل هي رواية كافة رواة صحيح مسلم، ومعناه يضاهاينها في الجيد لقوة نفوسها، وتفسره الرواية الأخرى: ينازعن. وهي رواية ابن ماهان، أو في علك حدائدها ومباراة قوة رؤوسها وصلابة أضراسها لذلك، وقد يكون مباراتها لها مضاهاتها في اللين والانعطاف.

قوله: (أما أحدهما فكان لا يستبرئ من بوله) من الاستبراء والاستقصاء لبقيته، ويروى: (يستتر)<sup>(٤)</sup> من السترة وكذا رواه مسلم في حديث الأشج، وذكره في حديث أحمد بن يوسف: (لا يستنزه)<sup>(٥)</sup> أي لا يبعد ويتحفظ منه وهو بمعنى يستتر، أي لا يجعل بينه وبينه سترة، وقيل: معنى يستتر من بوله: أي لا يستر عورته.

### الباء مع الزاي

### (ب ز غ)

قوله: (حين بزغت الشمس)<sup>(٦)</sup> بفتح الباء، و(حين يبزغ الفجر)<sup>(٧)</sup> أي بدأ طلوعهما وقيل: بزقت. أيضاً بالقاف بمعناه.

(٢) مسلم (١٧٠٩).

(٤) مسلم (٢٩٢).

(٦) مسلم (١٣٦٥).

(١) البخاري (٤١٤١).

(٣) مسلم (٢٤٩٠).

(٥) مسلم (٢٩٢).

(٧) البخاري (١٦٧٥).

## فصل الاختلاف والوهم

باب (التجارة في البز)<sup>(١)</sup> بالزاي كذا لكافتهم، وعند بعضهم: البر، بالراء.

## الباء مع السين

## (ب س ر)

قوله: في حديث عمران بن حصين: (كانت بي بواسير)<sup>(٢)</sup> هي تورم في أسفل المخرج، داء معلوم، بالباء، ومثله في الحديث الآخر عنه: (كان ميسوراً) أي به الباسور كذا عند كافة الرواة في الموضعين، ورواه بعضهم: «منسوراً»؛ بنون في حديث عبد الصمد أي به ناسور، وهو بمعنى، قريباً من الأول إلا أنه لا يسمى باسوراً بالباء إلا إذا جرى وانفتحت أفواه عروقه من خارج المخرج.

## (ب س س)

قوله: (فيأتي قوم يَبْسُون)<sup>(٣)</sup> يروى بفتح الياء أولاً وكسر الباء بعدها، وضمها أيضاً، ويروى بضم الياء أولاً وكسر الباء بعدها، وكلاً ضبطنا في الأمهات عن مشايخنا، البس: السير، قال مالك: ييسون يسرون. وقال ابن وهب: يزبنون لهم الخروج، وقيل عن مالك أيضاً: يدعون غيرهم للرحيل، وقيل عن مالك أيضاً: يدعون غيرهم للرحيل، وقيل: يزجرون إبلهم، ويقال: بسستُ الناقةُ أبُسُ وأبُسْتُ أبُسُ: «إذا سقتها»، ويقال في زجر الإبل في السوق: بس بس، بفتح الباء وكسرها أخبرنا بذلك القاضي التميمي عن أبي مروان بن سراج ومنه هذا، ويقال: بسستها أيضاً إذا دعوتها للحلب، فعلى هذا أنهم يدعون غيرهم للرحيل عن المدينة إلى الخصب غيرها ويدل عليه قوله:

(١) البخاري، كتاب البيوع، باب (٨).

(٢) البخاري (١١١٧).

(٣) البخاري (١٨٧٥).

(بأهاليهم ومن أطاعهم) وقال الداودي يبسون: أي يزجرون دوابهم فتفت ما تطأ، قال الله تعالى: ﴿وَبَسَّتِ الْجِبَالُ بَسًّا﴾ [الواقعة: ٥] أي فتت.

### (ب س ط)

قوله: «بيده القَبْضُ والبَسْطُ» و(يسط يده لمسيء النهار)<sup>(١)</sup> الحديث البسط هنا عبارة عن سعة رحمته ورزقه، قال الله تعالى: ﴿وَلَوْ بَسَطَ اللَّهُ الرِّزْقَ لِعِبَادِهِ﴾ [الشورى: ٢٧] وَقَبْضُ ذَلِكَ تَقْتِيرُهُ وَحِرْمَانُهُ مِنْ أَرَادَ بِحِكْمَتِهِ.

ومن أسمائه تعالى: القابض الباسط وهو من هذا، وقيل: قابض: يقبض الأرواح بالموت وباسطها في الأجساد بالحياة، وقيل: قابض الصدقات من الأغنياء وباسط الرزق للفقراء، وقيل: قابض القلوب أي مضيقها وموحشها، وباسطها: أي مؤنسها. وجميع هذا يتأول في قوله: بيده القبض والبسط. ويصح فيه.

وقوله: في فاطمة: (فيسطني ما يبسطها ويقبضني ما يقبضها)<sup>(٢)</sup> أي يسرني ما يسرها ويسوءني ما يسوءها، لأن الإنسان إذا سر انبسط وجهه واستبشر وانبسط خلقه، وبضده إذا أصابه سوء أو ما يكرهه.

وقوله: (بسط لنا من الدنيا ما بسط)<sup>(٣)</sup> أي وسع.

وقوله: (انبسط إليه)<sup>(٤)</sup> أي هش له وأظهر له البشر.

### فصل الاختلاف والوهم

في صفته عليه السلام: (كان بَسَطُ الكفين)<sup>(٥)</sup> كذا لأكثرهم، ولبعضهم: «سبط»، بتقديم السين، ولبعضهم: بسيط. وشك في الحرف المروزي وقال: لا أدري سبط أو بسط. وكلاهما صحيح لأنه روي: شئن الكفين: أي

(٢) أحمد (١٨٤٢٨).

(٤) البخاري (٦٠٣٢).

(١) مسلم (٢٧٥٩).

(٣) البخاري (١٢٧٥).

(٥) البخاري (٥٩٠٧).

غليظهما، وهذا يدل على سعتهما وكبرهما، وروى: سائل الأطراف. وهذا موافق لمعنى بَسَطَ.

في الموطأ في النهي عن إصابة الرجل أمة كانت لأبيه قوله: (فلم انبسط لها) كذا ليحيى من الانبساط، ولغيره: (فلم انتشط)<sup>(١)</sup> من النشاط، وكلاهما صحيح المعنى متقاربه.

وتقدم الخلاف في (يسون) وفي (بواسير) في مواضعهما حسبما اقتضاه الشرح.

### الباء مع الشين

#### (ب ش ر)

وقوله: (ولحمي وبشري)<sup>(٢)</sup> هي جلدة الوجه والجسد، واحدها بشرة والجمع بَشَر، كلها بفتح الشين.

ومنه: (حتى أروى بشرته)<sup>(٣)</sup> يعني بلغ الماء من شعره إلى جلدة رأسه. والبشر طلاقة الوجه.

والبُشرى بالضم ما يبشر به الإنسان من خير، وهي: البشارة بالكسر، والبشارة بالضم، ما يُعطى البشير. وكثير من هذه الألفاظ في الحديث مكررة.

#### (ب ش ش)

قوله: في الإيمان: (حين تخالط بشاشتة القلوب)<sup>(٤)</sup> بفتح الباء، ومعنى ذلك أنسه ولطفه، ورواه الحموي والعذري والمستملي وابن سفيان: «حتى يخالط بشاشة القلوب». جعل الإيمان فاعلاً، والأول أوجه وأولى.

(٢) البخاري (٦٣١٦).

(٤) البخاري (٧).

(١) الموطأ (١١٤٦).

(٣) البخاري (٢٧٣).



وفي حديث ابن عوف: (فرأى عليه بشاشة العرس)<sup>(١)</sup> في بعض الروايات: أي أثره وحسنه. قاله الحربي، كما قال في الحديث الآخر: (ورأى عليه صفرة) أي عبيراً أو طيباً من طيب العروس.

### (ب ش ع)

وقوله: (وهي بشعة في الحلق)<sup>(٢)</sup> أي كريهة الطعم.

### (ب ش ق)

قوله: (بَشَقَ المسافر)<sup>(٣)</sup> بفتح الباء والشين، كذا قيده الأصيلي، وقال صاحب المنضد فيه عن أبي عبيدة: (بَشَقَ المسافر) بكسر الشين أي تأخر، وقال غيره: مل. وقيل: ضعف، وقيل: حبس، وقيل: هو مشتق من الباشق: طائر لا يتصرف إذا كثر المطر، وقيل: ينفر الصيد ولا يصيد. وقد جاء مثل هذا الحديث في مصنف ابن السكن في الاستسقاء: فلما رأى لَثَقَ الثياب: أي بَلَّلَهَا والتصاقها وتطينها، والثلث بالفتح: ماء وطن مختلط، فعلى هذا يشبه أن يكون: لَثَقَ المسافر: أي وقع في الثلث، أو أضرَّ به الثلث. والله أعلم.

### فصل الاختلاف والوهم

في بدء الخلق: (اقبلوا البشرى، إذ لم يقبلها بنو تميم)<sup>(٤)</sup> كذا لهم بالباء بواحدة مقصور، وعند الأصيلي: «اليسرى». بالياء باثنتين تحتها وسين مهملة، والصواب الأول كما جاء في الأحاديث الأخرى، وجواب بني تميم له: بشرتنا فأعطنا.

في التخيير: (إن الله لم يبعثني معنتاً ولا متعنتاً، ولكن بعثني معلماً ومبشراً)<sup>(٥)</sup> كذا لابن الحذاء، وللکافة: (ميسراً) وهو الصواب لأنه في مقابلة (معنتاً).

(٢) البخاري (٤١٠٠).

(٤) البخاري (٣١٩٠).

(١) البخاري (٥١٤٨).

(٣) البخاري (١٠٢٩).

(٥) مسلم (١٤٧٨).

وفي النكاح في باب ﴿وَأَتُوا النِّسَاءَ صَدُقَتَيْنَّ نَحْلَةً﴾ [النساء: ٤]. في حديث ابن عوف: (فرأى عليه شيئاً شبه العروس) كذا في كتاب الأصيلي والقابسي والنسفي وبعض رواة البخاري، وهو تصحيف، والصواب: ما عند ابن السكن وأبي ذر: (بشاشة)<sup>(١)</sup> على ما تقدم.

وفي الرؤيا (فإذا رأى رؤيا حسنة فليبشر ولا يخبر بها إلا من يحب)<sup>(٢)</sup> كذا لهم بالباء بواحدة، من البُشْرَى بالخير. وعند العذري: «فلينشر». بالنون وهو خطأ وتصحيف والأول الصواب، بَشَرَت الرجل وبَشَرته يخفف ويثقل أَبْشَرُهُ بضم الشين وأَبْشَر هو وتَبَشَّر.

في غزوة مؤتة: (وأنا اطلع من صائر الباب بَشَقِ الباب)<sup>(٣)</sup> كذا للقباسي وهو وهم، وعند النسفي: شَقَ بغير «باء»، وعند الأصيلي: يعني شَقَّ. وعند المستملي: يعني من شَقَّ. وكلها صحيح.

### الباء مع الصاد

#### (ب ص ر)

قوله: في حديث الخوارج: (فلا يرى بَصِيرَةً)<sup>(٤)</sup> بفتح الباء، هو الدم كما بينه في الحديث الآخر: (سَبَقَ الْفَرْثُ وَالْدَّمُ) وأصله الدم يستدير على الأرض. ومنه قيل للترس: بصيرة لاستدارته.

وأَبْصَرَت الشيء أَبْصَرَهُ إِبْصَاراً، وَبَصُرَتْ بِهِ وَبَصُرَ عَيْنِي كَذَا، بالضم فيهما، كله إذا نظرت إليه بعد مانع له من عينيك، والاسم منه الْبَصَر. وبه سميت العين ويجمع أَبْصَاراً، وأَبْصَرَ واستَبَصَرَ من البصيرة وهو المتيقن للشيء والمعتقد لصحته إِبْصَاراً بالكسر أيضاً واستَبْصَاراً منه.

(٢) مسلم (٢٢٦١).

(٤) مسلم (١٠٦٥).

(١) البخاري (٥١٤٨).

(٣) البخاري (١٢٩٩).

وقوله: (ومنهم المستبصر)<sup>(١)</sup> أي الداخل في أمرهم عن عمد وقصد واستبانة له بزعمه.

وقد كررت هذه الألفاظ وتصرفت في الحديث فأقر كل حرف منها على صحة معناه في بابه.

وقوله: (بَصَرَ عَيْنَايَ وَسَمِعَ أُذُنَايَ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ)<sup>(٢)</sup> كذا للطبري بضم الصاد على الفعل الماضي في حديث وسمع كذلك بكسر الميم، وكان عند القاضي أبي علي وعند الأسدي عن العذري وغيره «بَصَرُ». بفتحها وضم الراء، على الاسم وعَيَّنِي على الإضافة وكذلك: سَمِعُ. عنده بسكون الميم، ووقع عند غيره للعذري في حديث جابر الطويل مثل ما لغيره في الحديث الأول، ولغيره مثل ما له هنالك.

وفي باب من رغب عن أبيه: (سَمِعَ أُذُنِي)<sup>(٣)</sup> على الفعل عن الصدفى بكسر الميم، وبسكونها وفتح العين لغيره، وكذا عند الجاني لكن بضم العين، وفي كتاب الحيل بسكون الصاد والميم وفتح الراء والعين كذا ضبطه أكثرهم، والرفع في الحديث الأول أوجه، قال سيبويه: العرب تقول: سَمِعُ أُذُنِي زيدا ورأي عيني. تقول ذلك بضم آخرهما، وأما الذي في كتاب الحيل فوجهه النصب على المصدر لأنه لم يذكر المفعول بعده.

### فصل الاختلاف والوهم

قوله: (والعين تبضُ بشيء من ماء)<sup>(٤)</sup> روي بالمهملة وبالمعجمة مشددتين ومعناها قريب، المهملة من «البصيص» وهو البريق ولمعان خروج الماء القليل ونشعه، وبالمعجمة مثله قيل: هو من القطر والسيلان القليل، وقيل: البض الرشح، يقال: بض وضب. ورواية يحيى الأندلسي في الموطأ بالمعجمة كذا

(١) مسلم (٢٨٨٤).

(٢) مسلم (٤٨).

(٣) البخاري (٦٩٧٩).

(٤) مسلم (٧٠٦).

قيدناه عن شيوخنا، ووافقه التنيسي وابن القاسم والقعنبى وعامتهم، وحكى القاضي أبو الوليد الباجي أن رواية يحيى بالمهملة وهي رواية مطرف.

وفي حديث أقرع وأبرص: (فرد الله عليّ بصري)<sup>(١)</sup> كذا لهم، وللقاسبي: «بصيرتي» وهو وهم.

### الباء مع الضاد

#### (ب ض ع)

ذكر فيها البُضع: بضم الباء وهو الفرج، والبضع أيضاً والمباضعة اسم الجماع، ومنه قولهم في الحديث: (استبضعي من فلان)<sup>(٢)</sup> أي اطلبي ذلك منه للولد، والبُضع: ملك الولي للمرأة، والبضع مهر المرأة، (ويستأمر النساء في أبضاعهن)<sup>(٣)</sup> أي فزوجهن.

والبضاعة: ما أبضع للبيع كائناً ما كان.

والباضعة في الشجاج التي خرقت الجلد، وبضعت اللحم: أي قطعته، وقيل: بل التي بلغت اللحم ولم تؤثر فيه. وهو قول الأصمعي.

وقوله: (إنما فاطمة بضعة مني)<sup>(٤)</sup> بالفتح لا غير.

قوله: (بضعاً وخمسين سورة) و(بضع سنين) و(بضع عشرة ليلة) و(بضعاً وثلاثين ملكاً) كله بكسر الباء. فقيل: البُضع والبضعة، وقيل بفتحهما أيضاً ما بين ثلاثة إلى عشرة، وقيل: ما بين اثنين إلى عشرة، وما بين اثني عشر إلى عشرين إلى ما فوقها، ولا يقال في أحد عشر ولا في اثني عشر، وقال الخليل: البُضع سبع، وقال أبو عبيدة: هو ما بين نصف العقد. يريد من واحد إلى أربع، وقال ابن قتيبة: هو من ثلاث إلى تسع.

(٢) البخاري (٥١٢٧).

(٤) البخاري (٣٧١٤).

(١) البخاري (٣٤٦٤).

(٣) البخاري (٦٩٤٦).

## الباء مع الطاء

## (ب ط أ)

قوله: (من بَطَّأ به عمله، لم يسرع به نسبه)<sup>(١)</sup> أي من أخره عن أن يكون مع السابقين في الآخرة، أو عن رتبة الناجين وأصحاب اليمين بعمله السيئ أو تفریطه في ادخار الحسنات، لم ينفعه في حين ذلك ولا قدّمه نسبه ورفعته في الدنيا.

## (ب ط ح)

في حديث الزكاة: (بُطِحَ لها)<sup>(٢)</sup>: بضم الباء على ما لم يسم فاعله، أي أُلْقِيَ لها وبسط على وجهه. كذا قال الهروي وغير واحد، والذي يقتضيه اللفظ والحديث عندي بسطه لها والقائه لدوسها كيف كان، لا سيما وقد جاء في البخاري: تخبط وجهه بأخفافها. فهذا يدل على أن بطحه على ظهره لا على وجهه.

وقوله: مكان أبطح: أي متسع منبسط.

وقوله: (كَوْمٌ كومةٌ بطحاء)<sup>(٣)</sup> أي متسعة. كذا روينا، وروي بغير تنوين على الإضافة كذا ليحيى، وعند القعنبي: كومة من بطحاء، وهذا يؤيد رواية الإضافة.

قال أهل اللغة: البطحاء والأبطح والبطاح: الرمل المنبسط على وجه الأرض. قال ابن الأنباري: البطح الانبساط، وقال أبو علي: البطحاء بطن الوادي إذا كان فيه رمل وحصى، قال أبو زيد: الأبطح أثر المسيل.

(١) مسلم (٢٦٩٩).

(٢) مسلم (٩٨٧).

(٣) الموطأ (١٥٦٠).

## (ب ط ر)

قوله: (من جر إزاره بَطْرًا)<sup>(١)</sup> يروى بفتح الطاء على المصدر، وكسرهما على الحال أي تكبراً وأَشْرَاً وطغياناً.

ومثله في الحديث الآخر: (بَطْرًا وبذخًا)<sup>(٢)</sup> و(لولا أن تبطروا)<sup>(٣)</sup> أي تطغوا.

ومنه في الحديث الآخر: (وبطر الحق)<sup>(٤)</sup> قيل: جحده وجعله باطلاً، وقيل تكبراً عنده، وقيل: تجبراً عنده. وأصل البطر الطغيان عند النعمة.

وذكر البطارقة: وهم خواص ملوك الروم وقوادهم، قال الخليل: البطريق: العظيم من الروم، قال الحربي: البطريق المختال المزهو ولا يقال ذلك للنساء.

## (ب ط ش)

وقوله: (وإذا موسى باطش بساق العرش)<sup>(٥)</sup> وهو التناول والأخذ الشديد.

ومنه (ولا يبطش)<sup>(٦)</sup> بَطَشَ وَيَبْطِشُ بَطْشاً. والكسر أفصح من الضم.

وقوله: (بطشتها يدها)<sup>(٧)</sup> أي عملتها واكتسبتها.

## (ب ط ل)

قوله: في البقرة وآل عمران: (لا تستطيعهما البَطْلَةُ)<sup>(٨)</sup> بفتح الباء والطاء، أي السحرة فسره في الحديث.

وقوله: بطل مغامر، وبطل مجرب. البطل: الشجاع.

- |                     |                    |
|---------------------|--------------------|
| (١) البخاري (٥٧٨٨). | (٢) مسلم (٩٨٧).    |
| (٣) مسلم (١٠٦٦).    | (٤) مسلم (٩١).     |
| (٥) البخاري (٣٤٠٨). | (٦) البخاري (٥٧١). |
| (٧) مسلم (٢٤٤).     | (٨) مسلم (٨٠٤).    |

## (ب ط ن)

وقوله: (والمبطون شهيد)<sup>(١)</sup> هو الذي يصيبه داء البطن، ومنه: أو بطن منخرق. يريد الإسهال، يقال: بفلان بطن عن دائه، وقيل: المبطن هو بالإسهال، وقيل: الاستسقاء.

وقوله: أَبْطُنًا من بني أسد. وبطنون قريش. هي دون القبائل، ودونها الأفخاذ، قال ابن الكلبي: هي الشعوب ثم القبائل ثم العمارة ثم البطن ثم الفخذ. وقال الزبير بن بكار: القبائل ثم الشعوب ثم البطن ثم الأفخاذ ثم الفصائل، وفصيلة الرجل: عشيرته. وقيل: البطن ثم الفصيلة.

وقوله: (له بطانتان)<sup>(٢)</sup> بطانة الرجل من يختص به، ويدخله في أموره وبطانته: سريره، وكان هؤلاء هم أهلها ومن يطلع عليها.

وقوله: (إن امرأة ماتت في بطن فصلى عليها)<sup>(٣)</sup> يعني من نفاس، كما في الحديث الآخر: (ماتت في نفاسها) وذهب بعضهم أن معناه من داء البطن والأول الصواب، وترجم عليه البخاري: في الصلاة على النفساء.

وقوله: (استبطن الوادي)<sup>(٤)</sup>: أي سار في بطنه ووسطه.

## فصل الاختلاف والوهم

وقوله: (وغير ذلك بَطَلٌ)<sup>(٥)</sup> رويناهما بالوجهين بفتح الباء بواحدة والطاء، من الباطل، ويروى: يُطَلُّ، بضم الياء باثنتين تحتها، مِنْ طُلَّ دَمُهُ: إذا لم يُطَلَّبَ وترك، يقال: طَلَّ دَمُهُ، وَطُلَّ، وَأُطِّلَ وَطَلَّ دَمُهُ أيضاً قاله أبو عبيد، وبالوجهين رويناهما في الموطأ عن يحيى بن يحيى الأندلسي وابن بكير، ورأيت في بعض الأصول من الموطأ عن ابن بكير: بالوجهين قرأناها على مالك في موطئه، ورجح الخطابي رواية الياء باثنتين على رواية الباء بواحدة فيه، وأكثر

(٢) البخاري (٦٦١١).

(٤) البخاري (١٧٥٠).

(١) البخاري (٦٥٤).

(٣) البخاري (٣٣٢).

(٥) الموطأ (١٦٠٩).

الروايات للمحدثين فيها بالباء بواحدة وبالباء وحدها ذكرها البخاري في باب الطيرة والكهانة، وكذلك في كتاب مسلم إلا من رواية ابن أبي جعفر، فلنا رويناه عنه في حديث أبي الطاهر وحرمة بالياء.

ذكر بطحان: يأتي في فصل الأماكن من الأرض.

في التفسير ﴿فَسَاكَتْ أَوْدِيَةٌ بِقَدَرِهَا﴾ [الرعد: ١٧] تملئ بطن واد<sup>(١)</sup>. كذا لأكثرهم، وعند بعضهم: يملأ. وكله وهم، وصوابه ما للأصلي: يملء كل واد.

في حديث سودة، (وكانت امرأة ثبطة)<sup>(٢)</sup> كذا لجميعهم وهو المعروف، ومعناه ثقيلة وبهذا فسر في الحديث القاسم، ووقع من حديث أبي نعيم في البخاري: ببطئة: والأول أصح وإن تقارب المعنى.

ومثله في حديث فرس أبي طلحة: (وكان فرساً بطياً)<sup>(٣)</sup> كذا لكافتهم، وعند الطبري: ثبطاً. بالثاء والأول هنا أعرف، أي أنه يوصف بالبطء في جريه، وإن كان ثبطاً ثقيلاً بمعناه.

### الباء مع الظاء

#### (ب ظ ر)

في الحديث: (يا ابن مقطعة البظور)<sup>(٤)</sup> جمع بظر وهو ما يخفض من النساء في ختانهن، يريد أن أمه كانت ختانة للنساء.

ومنه في الحديث الآخر: (امصص بظر اللات)<sup>(٥)</sup> كلمة سب تستعملها العرب لمن تقابحه وتسبه، وأكثر ما يضيفون ذلك للأم.

(١) البخاري، مقدمة تفسير سورة الرعد. (٢) البخاري (١٦٨٠).

(٣) مسلم (٢٣٠٧). (٤) البخاري (٤٠٧٢).

(٥) البخاري (٢٧٣٤).



## الباء مع العين

## (ب ع ث)

قوله: (فبعثنا البعير الذي كنت عليه)<sup>(١)</sup> أي أقمناه من بروكه. وكذلك: بعثوا رواحلهم.

وقوله: في حديث أضياف أبي بكر قوله آخر الحديث: (غير أنهم بَعَثَ معهم)<sup>(٢)</sup> كذا ضبطناه فعل ماض.

وقوله: (أتى إليَّ ملكان فابتعثاني)<sup>(٣)</sup> أي أيقظاني من نومي، يقال: بعثه من نومه فانبعث إذا نبهته منه فانتبه.

وقوله: (ابعث بعث النار)<sup>(٤)</sup> اسم المبعوث إليها أي المرسل والموجه. و(حين تنبعث به راحلته)<sup>(٥)</sup> إذا قامت من بروكها.

## (ب ع د)

قوله: (في دار البعداء بغضاء في الحبشة)<sup>(٦)</sup> سموا بعداء لبعد نسبهم من نسب العرب، وبغضاء لاختلاف الدينين.

وقوله: (إني لأراكم من بعدي)<sup>(٧)</sup> هو بمعنى الحديث الآخر: (من وراء ظهري) قال الداودي: يحتمل من بعدي أي بعد موتي. يعلم بحالهم، وسنذكره في حرف الواو.

## (ب ع ر)

قوله: (ترمي بالبعرة على رأس الحول)<sup>(٨)</sup> كانت المرأة في الجاهلية إذا

(٢) أحمد (١٧١٤).

(٤) البخاري (٣٣٤٨).

(٦) البخاري (٤٢٣١).

(٨) البخاري (٥٣٣٧).

(١) البخاري (٣٣٤).

(٣) البخاري (٤٦٧٤).

(٥) البخاري (١٦٦).

(٧) البخاري (٧٤٢).

مات زوجها اعتدت منه، كما جاء في الحديث على الصفة التي وصف: (فإذا أكملت أيتها بدابة فمسحت به واقتضت من عدتها به، ثم رمت بكرة من رواء ظهرها. ترى هو أن ما لقيت عليها كمثل هذه البكرة) وقيل: بل ذلك كله علامة إحلالها.

وقوله: في بعض الروايات: (وقصه بغيره)<sup>(١)</sup> أي ناقته كما جاء في الحديث الآخر.

وقوله: سأله أبيرة من الصدقة. جمع بغير وهو يطلق على الذكر والأنثى، والجمل خاصة للذكر كالناقة للأنثى.

### (ب ع ل)

وقوله: (أن تلد الأمة بعلها)<sup>(٢)</sup>. كذا في بعض أحاديث مسلم، ويتأول في ذلك ما يتأول في الرواية المشهورة: (أن تلد ربتها) وسيأتي في حرف الراء.

والبعل: الرب والمالك. ومنه قيل: بعل المرأة لملكه عصمتها، وقيل ذلك في قوله تعالى: ﴿أَتَدْعُونَ بَعْلًا﴾ [الصافات: ١٢٥] أي إلهاً ورئاً مع الله. وقد ذكره البخاري في التفسير: وقيل: صنم مخصوص.

ومعناه: أن يكثر أولاد السراري فيكون ولدها بمنزلة ربها في الحسب، وقيل: يفسد العقوق حتى يكون الابن كالمولى لأمه تسلطاً، وقيل: سمي بذلك لأنه سبب إيلها عتقها فصار كربها المنعم عليها به، وقيل: يقل التحفظ، وتباع أمهات الأولاد حتى قد يملكها ابنها ولا يعلم أنها أمه وكذلك على ظاهر لفظ البعل يتزوجها ابنها وهو لا يعلمها.

وقوله: (في البعل العشر)<sup>(٣)</sup> المراد في الحديث هنا ما لا يحتاج إلى

(١) البخاري (١٢٦٧).

(٢) مسلم (٩).

(٣) الموطأ (٦٠٨).

سقي، وإنما يشرب بعروقه من ثرى الأرض، وهذا هو البعل حقيقة وكذلك حُكْم العثري في الزكاة أيضاً حُكْم البعل، وهو الذي يسقى من ماء الأمطار ويعثر له بأهداب مجاري السيول من الأمطار، وبهذا فسر ابن قتيبة البعل وأنه والعثري سواء، والأصمعي وأبو عبيدة يفرق بينهما.

### فصل الاختلاف والوهم

(أنفجنا أرنباً)<sup>(١)</sup> أي أثرناها من مجثمها فنفتج أي وثبت وعدت. كذا رواية الكافة فيه في الصحيحين بالنون والفاء والجيم، وروى أبو عبد الله المازري هذا الحرف في كتابه: «بعجنا». بفتح الباء بواحدة بعدها عين مهملة، وفسره شققنا بطنها والتفسير صحيح لكنه تصحيف قبيح ولا يصح هنا، ألا ترى قوله في بقية الحديث: (فسعوا عليها فلغبوا. قال: فسعيت حتى أدركتها فأتييت بها أبا طلحة فذبحها) ولو أخذوها أولاً وشقوا بطنها لم يسع بعد ولا سعوا وراءها حتى لغبوا، ولا احتاجوا إلى أخذها ثانية وذبحها، ولم يذكر أحد هذه الرواية سواء.

في حديث عمرو بن العاصي: (إن أفضل ما بعد شهادة أن لا إله إلا الله)<sup>(٢)</sup> كذا عند العذري ولغيره: (نعد) بالنون وهو الصواب، وليس في الحديث لـ «إن» خبر، إلا قوله: شهادة ألا إله إلا الله.

وقوله في الموطأ في الإحصان: (في العبد يتزوج الحرة فإن فارقتها بعد أن يعتق فليس بمحصن) كذا لابن أبي صفرة وهو وهم، وصوابه ما لسائر رواة الموطأ: (قبل أن يعتق)<sup>(٣)</sup>.

في مسلم في الوصية بالثلث: (فكان بَعْدُ الثلث جائزاً)<sup>(٤)</sup> كذا لكافة شيوخنا، وعند ابن الحذاء: «يعد». والأول أوجه.

(١) البخاري (٢٥٧٢).

(٢) مسلم (١٢١).

(٣) الموطأ (١١٥٠).

(٤) مسلم (١٦٢٨).

وفي باب فضل صلاة العشاء في الجماعة: (فأحرق على من لم يخرج إلى الصلاة بعد)<sup>(١)</sup> كذا لأبي ذر، وعنده لأبي الهيثم: «يقدر». وهي رواية الجمهور هنا، والأول الصواب أي من لا يخرج إليها بعد الإقامة والأذان، لكن ذكره أحمد بن نصر الداودي: «لا يعذر». فإن صحت روايته فهو جيد، وقد رواه أبو داود بمعناه: ليست بهم علة.

وقوله: في باب ﴿قَدْ سَمِعَ اللَّهُ قَوْلَ الَّتِي تُجَدِّلُكَ﴾ [المجادلة: ١] في كتاب الطلاق: (لما قالوا: أي فيما قالوا وفي نقض ما قالوا)<sup>(٢)</sup> كذا لهم، وعند الأصيلي: (وفي بعض ما قالوا) والوجه والصواب الأول.

وقوله: في باب الأمر بجمع الأزواد: (فحزرتة كربضة البعير) كذا عند ابن الحذاء، ولسائر الرواة: (كربضة العنز)<sup>(٣)</sup> وقد جاء في حديث دكين بن سعد الآخر وإذا في الغرفة من التمر شبه الفصيل الرابض.

وفي رد المهاجرين على الأنصار منائحهم قول أنس: (إن أهلي أمروني أن آتي النبي ﷺ فأسأله ما كان أهله أعطوه أو بعضه)<sup>(٤)</sup> كذا لجميعهم، وفي بعض الروايات عن ابن ماهان: «أو يقضيه». والأول الصواب.

وفي الحجاب: (فخرجت سودة بعد ما ضرب عليها الحجاب لبعض حاجتها) كذا لهم، وعند العذري: (لتقضي حاجتها)<sup>(٥)</sup> وهو أشبه، كناية عن الحداث، بدليل آخر الحديث: يعني البراز.

في حديث موسى: (فقام الحجر بعد حتى نظر إليه)<sup>(٦)</sup> كذا عند كافة شيوخنا من رواة مسلم، وفي حاشية ابن عيسى بخطه: (يعدو) ومعنى «قام» هنا ثبت، قال بعض شيوخنا: صوابه: قام بعد حين نظر إليه. ولا يبعد هذا

(١) البخاري (٦٥٧).

(٢) البخاري، كتاب الطلاق، باب (٢٣).

(٣) مسلم (١٧٢٩).

(٤) مسلم (١٧٧١).

(٥) مسلم (٢١٧٠).

(٦) مسلم (٣٣٩).

المعنى على رواية: يعدو حتى نظر إليه. ويكون قام بمعنى ثبت على عدوه وواظبه.

**وقوله:** في حديث الصراط: (كشد الرجال تجري بهم أعمالهم)<sup>(١)</sup> رواه العذري والسمرقندي: «تجري بهم بأعمالهم». والباء هنا خطأ مفسدة للمعنى، والصواب سقوطها كما لغيرهما.

**قوله:** في إسلام أبي ذر: (فما يلتئم على لسان أحد بعدي)<sup>(٢)</sup> كذا روايتنا فيه عن جميع شيوخنا، وكتبنا عن بعضهم: «يَقْرِي»، في بعض النسخ بفتح الياء والقاف وآخره راء، وقال: هو الصواب. قال: وأحسن منه: يُقرأ، بضم الياء وهمز آخره يقال: اقرأت في الشعر، وهذا الشعر على قرء هذا وقريئه: أي قافيته، وسنذكره في القاف، وفي بعض النسخ: «يعزى إلى شعر». أي ينسب إليه ويوصف به.

في البخاري في باب لا يشهد على شهادة جور: (ثم يأتي بعدكم قوم)<sup>(٣)</sup> قيل: صوابه: بعدهم، بعد القرون المختارة، قال القاضي رحمه الله: وقد يصح عندي، أي بعد الخيار من القرون الذي قرن الصحابة المخاطبون منهم، فيصح خطابهم بالكاف لحضور بعضهم بل جلهم.

وفي أول هذا الحديث: (لا أدري أذكر النبي عليه السلام بعد قرنين أو ثلاثة) ضبطه: بعد: بالضم.

**قوله:** في حديث أسماء في غزوة خيبر: (وكننا في دار أو في أرض البعداء البغضاء بالحبشة)<sup>(٤)</sup> كذا لأبي ذر والأصيلي، وفي نسخة عن أبي ذر وعن النسفي «في أرض البعد البغضاء بالحبشة». وعند عبدوس: «أرض البعد البغضاء بالحبشة». كذا كرهه وكذا للقباسي، إلا أن عنده: «أرض البعد البعد البغضاء». وقيده بعضهم عنه بضم العين في الأول، وحمل بعضهم تكراره على التفسير، وما للهروي والأصيلي أحسن وأولى.

(١) مسلم (١٩٥).

(٢) مسلم (٢٤٧٣).

(٣) البخاري (٢٦٥١).

(٤) البخاري (٤٢٣١).

وفي تفسير (أو الحوايا: المباعر)<sup>(١)</sup> كذا للأصيلي، ولغيره: (المبعر) على الأفراد، ولأبي إسحاق: الأمعاء. والأول أقرب إلى الصواب.

### الباء مع الغين

#### (ب غ ي)

(مهر البغي)<sup>(٢)</sup> هو ما تُعطى الزانية على الزنا بها. وهي البَغِي بكسر الغين، والزنا هو البغاء. قال الله تعالى: ﴿وَلَا تُكْرِهُوا فَتِيَّتَكُمْ عَلَى الْبِغَاءِ﴾ [النور: ٣٣].

وقوله: (فبغيت حتى جمعتها)<sup>(٣)</sup> أي طلبت، وقوله: (فبعث الحرس يتغنونها)<sup>(٤)</sup> أي يطلبونها، وكذلك: (حبسني ابتغاؤه)<sup>(٥)</sup>.

وقوله: (ابغني أحجاراً)<sup>(٦)</sup> و(ابغني حبيباً)<sup>(٧)</sup> و(ابغني شيئاً، و) (ابغنا رسلاً)<sup>(٨)</sup> أي لبناً أي أطلب لي. وقيل: معناه أعني على طلبها. وأصل البغاء: الطلب، ومنه سميت البَغِي الزانية بكسر الغين لطلبها أو استئجارها لذلك، وقال ابن قتيبة في الطلب: بُغَاء: بالضم وفي الزنا: بِغَاء بالكسر. ويقال: أبغ لي، و(ابغني أي اطلب لي). قال الله تعالى: ﴿يَبْغُونَكُمُ الْفِتْنَةَ﴾ [التوبة: ٤٧] قال الخطابي: وأكثر ما يأتي البغاء في طلب الشر.

قوله (تَقْتُلُهُ فِتْنَةٌ بَاغِيَّةٌ)<sup>(٩)</sup> من البَغِي وهو الظلم وأصله الحسد، والبَغِي أيضاً الفساد والاستطالة والكبر.

وفي الحديث الآخر: (إن الألى قد بغوا علينا)<sup>(١٠)</sup> أي استطالوا علينا وظلمونا.

- |   |                      |
|---|----------------------|
| (١) البخاري، تفسير سورة الأنعام، باب (٥). | (٢) البخاري (٢٢٣٧).  |
| (٣) البخاري (٢٣٣٣).                       | (٤) الموطأ (١٣٣٩).   |
| (٥) البخاري (٢٦٦١).                       | (٦) البخاري (١٥٥).   |
| (٧) مسلم (١٨٠٧).                          | (٨) البخاري (٣٠١٨).  |
| (٩) مسلم (٢٩١٥).                          | (١٠) البخاري (٢٨٣٧). |

## فصل الاختلاف والوهم

في الحديث في التلبينة للمريض: (هو البغيض النافع)<sup>(١)</sup> كذا لهم، وعند المروزي: «النجي». بالنون ولا معنى له والأول الصواب، لأن المريض يكره الغذاء والدواء وهو نافع له لإقامة رفقته وتقوية نفسه وصلاح مزاجه، وفي غير هذه الكتب: عليكم بالمشنية النافعة أي البغضية.

وفي حديث أهل النار وأهل الجنة: (أهل النار خمسة) ثم قال في آخرهم: (الذين لا يتبعون أهلاً ولا مالا)<sup>(٢)</sup> أي لا يطلبونه. كذا لأكثر شيوخنا، وعند ابن عيسى: «يتبعون». بتقديم التاء على الباء وهو أوجه بمعنى الحديث. في حديث زيد بن عمرو بن نفيل (أنه خرج يسأل عن الدين ويبتغيه)<sup>(٣)</sup> كذا للقباسي، ولغيره: (ويتبعه).

وفي حديث الغار: (فبغيت حتى جمعت مائة)<sup>(٤)</sup> أي طلبت. كذا للسجزي، وعند العذري والسمرقندي وابن ماهان: (فتعبت) من التعب والأول المعروف.

## الباء مع الفاء

فيه في الوهم والتصحيح:

قوله: (كنت شاكياً بفارس، فكنت أصلي قاعداً فسألت عن ذلك عائشة)<sup>(٥)</sup> كذا رواية الجميع في كتاب مسلم وفي جميع نسخه، قال القاضي أبو الوليد الكناني: هو تصحيف وصوابه (كنت شاكياً نقارس) بالنون والقاف، وهي أوجاع المفاصل ولأن عائشة لم تكن بفارس.

(٢) مسلم (٢٨٦٥).

(٤) البخاري (٢٣٣٣).

(١) البخاري (٥٦٩٠).

(٣) البخاري (٣٨٢٨).

(٥) مسلم (٧٣٠).

## الباء مع القاف

## (ب ق ر)

قوله: في الحديث: (بقرت بها بطنه)<sup>(١)</sup> و(بقر خواصرهما)<sup>(٢)</sup> أي شقّها عما فيها، وأصل البقر هنا الشق الواسع وأصل البقر التوسع.

وفيه في الحديث الآخر في تفسير براءة، (فهؤلاء الذين يبقرون بيوتنا)<sup>(٣)</sup> هو أيضاً بالباء أي ينقبونها ويسرقونها.

وفي الآخر: (فأخذ خشبة فبقرها)<sup>(٤)</sup> كذا رواه جميعهم، وعند الأصيلي: (فنقرها) بالنون ومعناها متقارب أي حفرها.

وفي حديث أهل السفينة: (فجعل يبقر أسفل السفينة) بالباء وكله بمعنى.

## (ب ق ع)

وقوله: (بثلاث دَوْدُ بُقْع الذري)<sup>(٥)</sup> بضم الباء وسكون القاف، أي بيض جمع أبقع، ومثله في الرواية الأخرى: (غر الذرى) والذرى: الأعالي وأحدها ذروة وذروة.

وقوله: (الغراب الأبقع)<sup>(٦)</sup>: كل ما فيه بياض وسواد فهو أبقع، وأصله لون يخالف بعضه بعضاً ولا يقال: أبلق إلا في الخيل كذا قاله.

وقوله: (في ثوب بُقْع الماء)<sup>(٧)</sup> بضم الباء وفتح القاف، أي مواضعه جمع بُقعة، وأصله لون يخالف بعضه بعضاً.

فأما البُقعة من الأرض بفتح الباء وضمها فجمعها بقاع ويقع.

(٢) مسلم (١٩٧٩).

(٤) البخاري (٢٢٩١).

(٦) مسلم (١١٩٨).

(١) مسلم (١٨٠٩).

(٣) البخاري (٤٦٥٨).

(٥) مسلم (١٦٤٦).

(٧) البخاري (٢٣٠).



## (ب ق ي)

قوله: (إنه أبقى لثوبك)<sup>(١)</sup> وأتقى لربك. كذا الرواية فيه الأولى بالباء بواحدة والثاني بالتاء باثنتين فوقها كذا الرواية عند جميعهم، قال الأصيلي: ومنهم من يقول: (أنقى لثوبك) بالنون.

## فصل الاختلاف والوهم

في صلاة النبي ﷺ بالليل: (فَبَقَيْتُ كيف يصلي)<sup>(٢)</sup> كذا رويناه عن الطبري بباء بواحدة بعدها قاف مفتوحة مخففة وهو بمعنى ارتقبت، وعن السمرقندي: «فترقت»، من الارتقاب، وعن العذري: «فبغيت». بمعنى طلبت من الابتغاء، ورواه البرقاني في كتابه: «فرمقت»، من إدامة النظر.

وفي الحديث الآخر في البخاري من رواية ابن السكن والقابسي والأصيلي: (كنت أبقيه)<sup>(٣)</sup> بفتح الهمزة وسكون الباء، مثل: بَقَيْت. في الحديث الأول: أي ارتقبه، ولغيرهم: أبقيه بضم الهمزة وفتح الباء، وعند الطرابلسي: أبغيه: بالغين، وفي مسلم عند شيوخنا: انتبه له. ورواه البرقاني: أرتقبه، وأوجهها بقيت وأبقيه وترقت وارتقبت.

وقوله: (فاغفر فداء لك ما أبقينا)<sup>(٤)</sup> كذا للأصيلي وغيره، وعند القابسي «ما لقينا». كذا ذكره البخاري في غزوة خيبر، وعنده في غير هذا الموضع وفي مسلم: «ما اقتفينا». أي اكتسبنا، وأصله الاتباع، وذكر المازري أنه روي: ما ابتغينا، ولعله تغيير. واقتفينا أكثر وأشهر.

في باب الماء الذي يغسل به شعر الإنسان، وسؤر الكلاب وممرها في المسجد قوله: (كانت الكلاب تُقبل وتُدبر في المسجد في زمن رسول الله ﷺ فلم يكونوا يرشون شيئاً من ذلك) وفي رواية النسفي: (تبول وتقبل وتُدبر)<sup>(٥)</sup>

(٢) مسلم (٧٦٣).

(٤) البخاري (٤١٩٦).

(١) البخاري (٣٧٠٠).

(٣) أحمد (٢٥٥٥).

(٥) البخاري (١٧٤).

ولفظه «تبول» هنا وهم والله أعلم والترجمة لا تقتضيه ولا بقية الكلام.

وقوله: (فما ترون يُبقي ذلك من درنه)<sup>(١)</sup> كذا أكثر الروايات فيه بالباء، ووقع عند بعض شيوخنا، بالباء والنون معاً، والباء أوجه وأظهر في المعنى وسياق الحديث.

وفي خبر ابن صياد: (قد بقرت عينه)<sup>(٢)</sup> كذا رواه بعض رواة مسلم بالباء والقاف، وضبطه حذاق شيوخنا: (نقرت) بالنون والفاء. وقيل: هذا صحيح هذا الحرف، وهي روايتنا فيه عن الصدفي والأسدي أي ورمت، وعند القاضي التميمي في أصله: «فقرت، وفقت»، وكتب عليه، نقرت: بالنون والقاف، وذكره المازري: بقرت، بالباء والقاف أي شقت، ومعنى فقرت قريب منه، أي استخرج ما فيها وحفرت، ومنه الفقير: البئر افتقرت أي استخرج ماؤها، وكذلك معنى نقرت بالنون، ومنه النقير حفرة في الحجر وفي النواة وفي النخلة، وكله كناية عن العُور.

في الأنبذة. في مسلم في تفسير النقيير: (هي النخلة تنسح نسحاً ثم تنقر نقرأ)<sup>(٣)</sup> الرواية عندنا فيه بالنون وهو الصواب، وفي بعض الروايات: بالباء والأول أصح.

قوله في حديث أم زرع: (لا تُبْقَتْ ميرتنا تبقيتاً) كذا عند السجزي في حديث الحلواني بالباء بواحدة أولاهما مفتوحة في الفعل وهو وهم، وكذا كان عند القاضي أبي عبد الله التميمي، وكان عند العذري فيما كتبناه عن القاضي أبي علي عنه: (تَنْقُثُ) بالنون أولاً ساكنة والفاء بعدها، ولا وجه له أيضاً والصواب ما لغيرهم: (تَنْقُثُ)<sup>(٤)</sup> بنون أولاً ساكنة وبالقاف المضمومة كما قال في حديث علي بن حُجْر وكما ذكره البخاري أيضاً إلا أن فيهما: نَقَثَ بفتح النون وكسر القاف وتنقيثاً كذلك، ومعناه لا تبددها وتخرجها مسرعة بذلك.

(٢) مسلم (٢٩٣٢).

(٤) البخاري (٥١٨٩).

(١) البخاري (٥٢٨).

(٣) مسلم (١٩٩٧).

في حديث الصراط: (ومنهم المؤمن بُقي بعمله) كذا عند السمرقندي، وعند الطبري: (الموثق) بالباء المثناة، بُقي. بضم الباء بواحدة، وعند العذري والسجزي، (الموثق) بباء بواحدة مفتوحة يعني بعمله وهذا هو الصواب، ومعناه الذي أوبقته ذنوبه، وكذا جاء في كتاب البخاري وجاء فيه في كتاب التوحيد (المؤمن بُقي بعمله أو الموثق بعمله)<sup>(١)</sup> على الشك والأول كرواية السمرقندي لكن عنده في: «بقي». ضبطان الباء بواحدة والياء باثنتين تحتها.

وفي البخاري في كتاب الصلاة: (ومنهم من يوبق بعمله)<sup>(٢)</sup>. كذا لأبي ذر، ولغيره: (من يوثق).

وفي تفسير الرحمن: (العصف: بقل الزرع)<sup>(٣)</sup> كذا لجمهورهم، وعند المستملي: ثقل الزرع.

### الباء مع الكاف

## (ب ك ر)

قوله: (أَعْدَّةٌ كَعْدَةُ الْبَكْرِ)<sup>(٤)</sup>: هو الْفَتِيُّ من الإبل.

وقوله: (كَأَنَّهَا بَكْرَةٌ)<sup>(٥)</sup> بسكون الكاف، هي الفتية من الإبل تشبه بها الجارية الكاملة الخلق.

والبَكْرَةُ: بفتح الكاف وسكونها، بكرة الدلو وجاء ذكرها أيضاً في الحديث.

وكذلك: (ينجع بَكَرات له)<sup>(٦)</sup> جمع بكرة من الإبل، ويأتي تفسير ينجع.

(٢) البخاري (٨٠٦).

(٤) البخاري (٤٠٩١).

(٦) الموطأ (٧٥٠).

(١) البخاري (٧٤٣٨).

(٣) البخاري: مقدمة تفسير سورة الرحمن.

(٥) مسلم (١٤٠٦).

## (ب ك م)

قوله: (إذا رأيت العراة الحفاة الصم البكم ملوك الأرض)<sup>(١)</sup> المراد «بالبكم الصم» هنا رَعَاع الناس وجهلتهم، قال الله تعالى: ﴿صُمُّ بُكْمٌ عُمَى﴾ [البقرة: ١٨] أي لما لم ينتفعوا بجوارحهم هذه فيما خلقها الله له، كأنهم عدموها، وقال الطحاوي: صم بكم عن الخير، وقيل: صم بكم لشغلهم بلذاتهم. وما تقدم أولى لأن الحديث لا يدل أنها صفتهم بعد ملكهم، بل صفتهم اللازمة لهم.

## فصل الاختلاف والوهم

قوله: (لقد خشيت أن تبكعني بها)<sup>(٢)</sup> بفتح التاء والكاف كذا لهم أي: تستقبلني بما أكره وتبكتني، والبكع: التبكيت في الوجه، وفي رواية ابن مهران: «تكتني» بنون قبل الكاف وتاء بعدها، وهو وهم ولعله مصحف من: تبكتني، بباء بواحدة مفتوحة قبل الكاف، أي تستقبلني بما أكره وتوبخني بمعنى تبكعني، ورواه بعض رواة مسلم: «تبكعني». بتقديم العين وكله خطأ إلا ما قدمناه.

وذكر البخاري: في باب (التبكير للعيد)<sup>(٣)</sup> كذا عند الأصيلي والقاسبي، ولبعضهم: «التكبير». بتقديم الكاف والظاهر أن الرواية الأولى هي الصواب، إذ حديث الباب يدل عليه.

قوله: (أَنْزَعُ بِدَلْوٍ بَكْرَةً)<sup>(٤)</sup> على الإضافة ويفتح الباء والكاف ويسكون الكاف أيضاً، وضبطه الأصيلي بسكون الكاف ويقالان جميعاً، وبعضهم نَوَّن دلواً فيكون بكرة بدلاً منه، وبالإضافة أتقنه شيوخنا وهو الصواب والوجه.

وفي تفسير ﴿مَا جَعَلَ اللَّهُ مِنْ بَحِيرَةٍ﴾ [المائدة: ١٠٣] قوله: (والوصيلة الناقة البكر تبكر أول نتاج الإبل)<sup>(٥)</sup> كذا لهم، ولأبي أحمد. «تذكر» أي تأتي بذكر،

(٢) مسلم (٤٠٤).

(٤) البخاري (٣٦٨٢).

(١) مسلم (١٠).

(٣) البخاري، كتاب العيدين، باب (١٠).

(٥) البخاري (٤٦٢٣).

وهو تصحيف، وصوابه ما تقدم على ما فسر به بقوله: ليس بينهما ذكر.

### الباء مع اللام

#### (ب ل ا)

أصل بلى: بَلَّ. زيدت فيه الألف للوقف وانقطاع الصوت إذ تم الكلام، بخلاف بل إذ قد يأتي الكلام مستأنفاً بعدها، ثم استعملت كذلك مع الوصل لكثرة الاستعمال، وقيل: زيدت الألف لتدل على الإيجاب، وقيل: الألف فيها ألف تأنيث دخلت لتأنيث الكلمة، ولها موضعان رد النفي الواقع قبلها، خبراً كان أو نهياً وتقع جواباً للاستفهام الداخل على النفي فتنتفي النفي وترده، ولا تدخل على الموجب.

#### (ب ل ح)

قوله: (فلما بلّحوا)<sup>(١)</sup> أي عجزوا بتشديد اللام، ويقال: بلّح، بالتخفيف أيضاً. قال الأعشى:

فاشكى الأوصال منه وبَلّح

وبَلّح النخل: بفتح اللام ثمرها ما دام أبيض قبل أن يخضر أو يصفر.

#### (ب ل د)

قوله: (أليست البلدة)<sup>(٢)</sup> بسكون اللام يريد مكة، أي بلدنا وقيل: هي من أسماء مكة، وقيل: من أسماء منى. وفي بعض النسخ: أليست البلدة الحرام.

(١) البخاري (٢٧٣٤).

(٢) البخاري (٤٤٠٦).

## (ب ل س)

قوله: (ألم تر الجن وإبلاسهما)<sup>(١)</sup> <sup>(٢)</sup>.

## (ب ل ع)

وقوله: (لقطعتم هذا البلعوم)<sup>(٣)</sup> بضم الباء، وهو مجرى الطعام في الحلق وهو المري.

## (ب ل غ)

قوله: يبلغه: أي ما يتبلغ به ويكفي. والبلغة: بضم الباء الكفاية.  
وقوله: يبلغ به، وتبلغ به النبي ﷺ. أي يسنده إليه والهاء عائدة على الحديث.

## (ب ل ل)

قوله: (غير أن لكم رحماً سأبُلُّها بِلَالِها)<sup>(٤)</sup> كذا رويناه بكسر الباء وبفتحتها، مِنْ بَلَّةٍ يُبَلُّهُ. وقال الحربي: لا تبلة عندي بالة وبَلال بالفتح. و: ما في السقاء بَلَّةٌ وبِلال بالكسر والبِلال الماء، وذكر البخاري في كتاب الأدب: (لكن لهم رحم أبُلُّها بِلالها وبِلالها) قال البخاري: وبلالها أصح وبلاها لا أعرف له وجهاً، وسقط كلام البخاري بهذا كله من رواية الأصيلي ولفظ الشك وليس عنده غير: بَلالها، وما قاله البخاري صحيح، ومعنى الحديث: سأصلها، شبهت قطيعتها بالحرارة تطفأ بالبرد والماء وتندى بصلتها، ومنه قوله: بُلُّوا أرحامكم. أي صلوها، والبِلَّة: بالكسر البِلال القليل، ومنه أجد البِلَّة في منامي، وأما بالفتح فالريح الباردة وهي البليل أيضاً.

(١) البخاري (٣٨٦٦).

(٢) كذا جاءت هذه الفقرة في المخطوطة (ب) وكذا في المطبوعة، ولم تذكر في المخطوطة (١).

(٣) البخاري (١٢٠).

(٤) مسلم (٢٠٤).

وقوله: حِلٌّ وِبِلٌّ. مشدد اللام، البِلُّ: المباح. بلغة حمير بكسر الباء وقيل: هو إتباع، وقيل: لا يأتي الإِتْبَاعُ بواو العطف، وقيل: بِلٌّ شفاء: مِنْ قولهم: بِلٌّ من مرضه. كما قال فيها: شفاء سقم.

## (ب ل م)

قوله: غزوة بلمصطلق. يريد بني المصطلق، والعرب تفعل ذلك اختصاراً أو حذفاً في النسبة إلى الأسماء التي يظهر فيها اللام للتعريف. كالحارث والعنبر.

## (ب ل هـ)

وقوله: (بَلْهَ مَا أَطْلَعْتُمْ عَلَيْهِ)<sup>(١)</sup> بفتح الباء والهاء وسكون اللام، قيل: معناه دَغْ عَنَّا كَأَنَّهُ إِضْرَابٌ عَمَّا ذُكِرَ لاسْتِحْقَارِهِ فِي جَنْبِ مَا لَمْ يُذْكَرْ، وقيل: معنى ذلك: كيف.

## (ب ل و)

قوله: مَا أُبْلِي مِنَّا أَحَدٌ مَا أُبْلِي فَلَانٌ: أَيِ مَا أَغْنِي وَكُفِّي.  
وقوله: فِي حَدِيثِ هِرْقَلٍ: (شَكَرًا لِمَا أَبْلَاهُ اللَّهُ بِهِ)<sup>(٢)</sup> أَيِ أَنْعَمَ بِهِ عَلَيْهِ وَأَحْسَنَ إِلَيْهِ.

ومنه قول كعب: (مَا عَلِمْتُ أَحَدًا أَبْلَاهُ اللَّهُ فِي صَدَقِ الْحَدِيثِ أَحْسَنَ مِمَّا أَبْلَانِي)<sup>(٣)</sup> أَيِ أَنْعَمَ، ومنه قوله تعالى: ﴿وَفِي ذَٰلِكُمْ بَلَاءٌ مِّن رَّبِّكُمْ عَظِيمٌ﴾ [البقرة: ٤٩] أَيِ نِعْمَةٍ.

(١) البخاري (٤٧٨٠).

(٢) البخاري (٢٩٤١).

(٣) البخاري (٤٤١٨).

والابتلاء ينطلق على الخير والشر، وأصله الاختبار. وأكثر ما ينطلق مطلقاً في المكروه، ويأتي في الخير مقيداً. قال الله تعالى: ﴿بَلَاءٌ حَسَنٌ﴾ [الأنفال: ١٧] وقال ابن قتيبة: أبلاه الله إبلَاءً حسناً. وبَلَاهَ يَبْلُوهُ بِلَاءً، أصابه بسوء، وقال صاحب الأفعال: بَلَاءُ الله بالخير والشر بِلَاءٌ اختبره به وصنعه له.

وقوله: بلوت. أي جربت.

وقوله: (بعثتك لابتليك وأبتلي بك)<sup>(١)</sup>: أي أبتليك بما تلقى منهم من الأذى، وأمتحنهم بما يلقون منك من القتل والجلاء لمن كذبك.

### فصل الاختلاف والوهم

قوله: (من بُلِيَ من هذه البنات بشيء)<sup>(٢)</sup> كذا هو، وذكره البخاري في باب رحمة الولد: (يُلي) بياء بائنتين تحتها مفتوحة، وصوابه ما تقدم وكذلك ذكره في الزكاة على الصواب. ورواه مسلم: (من ابْتُلِيَ بشيء من البنات) بالمعنى الصواب، وكذا عند الترمذي وغيره.

وفي حديث أعمى وأبرص وأقرع (أراد الله أن يبتليهم)<sup>(٣)</sup> أي يختبرهم، وعند السمرقندي: (أن يَبْلِيهم) رباعي، أي يصيبهم ببلاء أي يختبرهم وينعم عليهم.

في التفسير (الصرح: كل بَلَاط من القوارير)<sup>(٤)</sup> كذا عند الأصيلي وابن السكن بياء مفتوحة، ولغيرهما: (كل مِلَاط) بميم مكسورة وهو وهم، والبلاط كل ما فرشت به الأرض من حجارة أو آجر وغير ذلك، وأما المِلَاط فالطين وسيأتي في بابه.

وأما ذكر البلاط في الحديث الآخر في قراءة عمرو في الرجم، فهو

(٢) البخاري (٥٩٩٥).

(١) مسلم (٢٨٦٥).

(٣) البخاري (٣٤٦٤).

(٤) البخاري. مقدمة تفسير سورة النمل.



موضع قريب من المسجد بالمدينة وسيأتي في فصل المواضع من هذا الحرف.  
وفي حديث أبي طلحة (فأكل أهل البيت وأفضلوا ما بلّغوا جيرانهم)<sup>(١)</sup>  
كذا لهم، وعند الطبري: (أبلغوا) والأول أوجه معناه: أعطوهم بلّغة وهو ما  
يتبلغ به من الطعام وهو القليل، وعلى رواية: أبلغوا، أي أوصلوا إليهم من  
البلاغ ويكون من البلّغة أيضاً.

وفي باب ثُبُلَ الرَّحْمِ بِلَالِهَا: (لهم رحمٌ سَأَبَلُهَا بِلَالِهَا)<sup>(٢)</sup> كذا وقع:  
ببلاها، وببلاها أصح، وببلاها لا أعرف له وجهاً. كذا عند أبي ذر وبعضهم،  
وعند الأصيلي والنسفي: (سَأَبَلُهَا ببلاها) لا غير على الصواب وقد فسرناه.

وفي باب إذا حاضت المرأة بعدما أفاضت في حديث عائشة. قوله (أما  
كنت تطوفت بالبيت؟ وفيه: قلت: بلى)<sup>(٣)</sup> (قال مسدد: قلت: لا). كذا في  
كتاب الأصيلي وخطّ على بلى. وقال: ليس في عَرَضَةِ مكة. وسقطت عند  
غيره ومكانها بياض، وقال بعده آخر الباب: (وتابعه جرير عن منصور في قوله:  
لا) وهذا هو الصواب وكذلك جاء في غير هذا الباب، ومعناه في الموطأ وغيره  
وهو المعروف وهو مقتضى العربية في الاستفهام: لأنها لم تكن طافت. وفي  
آخر الحديث جواب صفة: (قالت: بلى)<sup>(٤)</sup> بغير خلاف وهو هنا الصواب لأنها  
كانت حاضت وإنما جاء: نعم. في حديث صفة لا في حديث عائشة.

وفي اللغو في اليمين: (هو قول الرجل: لا والله وبلى والله)<sup>(٥)</sup> كذا عند  
ابن حمد بن ليحيى، وعند القعنبي وابن بكير ورواية الكافة عن يحيى: (لا والله  
لا والله).

وفي نسبة اليمن عمرو بن عامر بن خزاعة. كذا عند بعضهم وهو خطأ،  
والصواب ما للجماعة: (من خزاعة).

(٢) مسلم (٢٠٤).

(٤) البخاري (٣٢٨).

(١) مسلم (٢٠٤٠).

(٣) البخاري (١٧٦٢).

(٥) البخاري (٤٦١٣).

وقوله: في باب السمر في الفقه في كتاب الصلاة: (حتى كان شطر الليل بئُغَةً)<sup>(١)</sup> كذا للأصيلي وابن السكن والنسفي بباء أولاً مكسورة، كأنه يعني بقريب وقليل كالشيء الذي يتبلغ به. وعند غيرهم: (يبلغه) الأولى ياء بائنتين تحتها مفتوحة، وكذا في كتاب عبدوس، وعند بعضهم: (نبُغَه) بالنون والأول أظهر وأوجه.

### الباء مع الميم

#### (ب م)

فيه في فصل الاختلاف والوهم. قوله: في باب وفاة موسى ومحجاته مع آدم: (بم تلومني)<sup>(٢)</sup> كذا هو بباء بواحدة عند الأصيلي، ولغيره: (ثم) بالثاء وهو وجه الكلام.

### فصلا الاختلاف والوهم

وفي تفسير سورة البقرة في باب ﴿أَمْ حَسِبْتُمْ أَنْ تَدْخُلُوا الْجَنَّةَ﴾ [البقرة: ٢١٤] قول ابن عباس: (ذهب بما هنالك)<sup>(٣)</sup> كذا للأصيلي، وعند القاسبي وأبي ذر (بها هنالك) أي بتأويل الآية، والهاء راجعة إليها وهو الصحيح من باب الرواية، لأن البرقاني ذكرها في روايته وذكرها ابن أبي نصر الحميدي بما نصه: قال: «كانوا بشراً ضعفوا ويئسوا وظنوا أنهم كُذِّبوا ذهب بها هنالك»، وأوماً بيده إلى السماء.

قال القاضي رحمه الله: وهذا لا يليق بالرسل وأن يُظن بهم الشك فيما أوحى إليهم أو تكذيب ما بلَّغهم عن ربهم، كما قالت عائشة: (معاذ الله لم تكن الرسل تظن ذلك بربها) وذهبت إلى أن الرسل ظنوا ذلك بأتباعهم وأنهم قد كُذِّبوا، بالتشديد. وقد تأوله بعضهم على قراءة التخفيف على الأتباع أيضاً وأن الرسل ظنوا أنهم كذبوهم ما وعدوهم من النصر، وقد يحتمل أن يكون الشك والارتياب راجعاً إلى الأتباع لا إلى الرسل.

(٢) البخاري (٣٤٠٩).

(١) البخاري (٦٠٠).

(٣) البخاري (٤٥٢٤).

في باب النحر في الحج: (أن رسول الله ﷺ قال بمنى: هذا المنحر)<sup>(١)</sup>.  
 كذا هو بالباء لابن بكير ومطرف وكذا في كتاب ابن وضاح، ورواية يحيى:  
 «لمنى». باللام وهما راجعان لمعنى.

### الباء مع النون

#### (ب ن ت)

جاء فيها ذكر بنت فلان وابنة فلان. والتاء في بنت أصلية وليست بتاء  
 تأنيث ابن، وأما في ابنة فلتأنيث ابن، وأما الابن فمن ذوات الواو عند قوم  
 لقولهم في الاسم البنوة، وفي النسب بنوي وابناوي، وبعضهم يجعله من ذوات  
 الياء لقولهم: تبنت الرجل إذا ادعت أنه ابنك.  
 وقولها: (كنت ألع بالبنات)<sup>(٢)</sup> هي اللعب والصور تشبه الجواري التي  
 يلعب بها الصبايا.

#### (ب ن د)

قوله: (الخذف والبندقة)<sup>(٣)</sup> هو الصيد بالرمي بالحجارة الصغيرة وشبهها،  
 فإذا كان رميها بين إصبعين فهو الخذف: بالخاء المعجمة وحصاه حصا  
 الخذف، وإن كان بالنفخ في عصا مجوفة فهو صيد البندقة وحصاة الرمي بها  
 البندق، وهي غالباً تصنع من فخار مطبوخ.

#### (ب ن ي)

قوله: وبني بها وهو محرم. يقال: بني فلان بأهله، إذا دخل بها وبني  
 عليها أيضاً، وأنكر يعقوب: بني بها. وقال: العامة تقولون وإنما يقال: بني

(١) الموطأ (١٩٥).

(٢) البخاري (٦١٣٠).

(٣) البخاري، كتاب الصيد، باب (٥).

عليها، لأنهم كانوا إذا أراد أحدهم الدخول بأهله بنى عليها قبة أو بناء تحل فيه ويخلوا معها فيه، وهذا الحديث حجة على يعقوب فيما أنكره.

وقوله: في المعتكف: (لا يضطرب بناءً يبيت فيه إلا في المسجد)<sup>(١)</sup> هو كالقبة وشبهها. ومعنى يضطرب: يضرب، وأصله من ضرب أوتاد الأخبية عند إقامتها.

### فصل الاختلاف والوهم

قوله: في البخيل: (حتى تُجِنَّ بنانه)<sup>(٢)</sup> كذا لكافتهم، ورواه بعضهم عن ابن الحذاء: «ثيابه». بناءً مثلثة وكذا كان في أصل التميمي وهو غلط، والأول الصحيح المعروف والذي به يستقيم الكلام ويستقل التشبيه، وكما قال في الحديث الآخر: أنامله.

وفي كتاب الجهاد: (وكان قائد كعب من بنيه)<sup>(٣)</sup> كذا لهم وهو المعروف، وعند ابن السكن: «من بيته». وكذا للقباسي في المغازي وهو وهم. وفي تفسير الأنفال قوله: وأما عليّ، ثم قال: (وهذه ابنته أو بيته حيث ترون)<sup>(٤)</sup> كذا لكافتهم، وعند أبي الهيثم: (أبنته أو بيته) جمع بناء.

وفي باب حب الرجل بعض نسائه أكثر من بعض: (يا ابنتي لا يغرنك هذه)<sup>(٥)</sup> كذا عند القباسي وغيره، وعند الأصيلي: (يا بنية) ورواه بعضهم: «يا بني». قيل: هو على ترخيم بنية.

وفي كتاب المرضى: أن ابنة النبي عليه السلام أرسلت إليه، وفيه: (إن ابنتي قد حضرت)<sup>(٦)</sup> كذا لهم، والصواب: (إن ابني) على التذكير، وكذا تكرر في غير هذا الموضع من الصحيحين وفي الحديث نفسه: (فوضع الصبي في

(٢) البخاري (٥٢٩٩).

(٤) البخاري (٤٦٥٠).

(٦) البخاري (٥٦٥٥).

(١) الموطأ (٦٩٥).

(٣) البخاري (٢٩٤٧).

(٥) البخاري (٤٩١٣).

حجر النبي عليه السلام) وفي الحديث الآخر: (كأن ابناً لبعض بنات النبي ﷺ يقضي).

وفي حديث هاجر: (حتى إذا كان عند البنية حيث لا يرونه)<sup>(١)</sup> كذا عند الأصيلي، كأنه ظن أنه يريد الكعبة. ولغيره: (الثنية) مثلثة النقط، وهو عندهم الصواب والذي يقتضيه مساق القصة.

وفي غزوة أُحُد: (فَعَرَفْتُهُ أُخْتَهُ بِشَامَةِ أَوْ بَيْنَانِهِ)<sup>(٢)</sup> كذا ذكره البخاري هنا بالشك، والصواب: بينانه، بغير شك، وكذا جاء في غير هذا الموضع.

وفي حديث المناضلة: (أَرْمُوا وَأَنَا مَعَ بَنِي فُلَانٍ)<sup>(٣)</sup> كذا في أكثر الروايات والأحاديث، وجاء في باب ﴿وَأَذْكُرُ فِي الْكِتَابِ إِسْمَاعِيلَ﴾ [مريم: ٥٤] «وأنا مع ابن فلان». كذا للقباسي وأبي ذر، ولغيرهما كما تقدم، قيل: صوابه رواية القباسي وأبي ذر فإنه جاء في الحديث الآخر: «وأنا مع ابن الأكوع». قال القاضي رحمه الله: بل الصواب رواية الكافة وهو المروي بغير خلاف في غير هذا الباب، ولقولهم في الحديث نفسه: (كيف نرمي وأنت معهم).

في باب من اشترى الهدْي من الطريق: (قال عبد الله بن عبد الله بن عمر لأبيه)<sup>(٤)</sup> كذا لكافتهم، وعند الأصيلي: قال عبد الله بن عمر. وقال: كذا في عَرْضَةِ مكة. وفي أصله: قال ابن عبد الله بن عمر لأبيه. ولعله في قوله: عبد الله بن عمر نسبه إلى جده، وإلا فالصواب عبد الله بن عبد الله، أو ابن عبد الله كما تقدم.

وفي غزوة الفتح: (مرت سعد بن هذيم)<sup>(٥)</sup> كذا في جميع النسخ، قيل صوابه: (سعد هذيم) دون ابن.

(٢) البخاري (٤٠٤٨).

(٤) البخاري (١٦٩٣).

(١) البخاري (٣٣٦٤).

(٣) البخاري (٢٨٩٩).

(٥) البخاري (٤٢٨٠).

## فصل آخر منه

فيما جاء من الاختلاف في الأسانيد

في فلان ابن فلان، أو فلان عن فلان، أو فلان وفلان.

## من ذلك في الموطأ

في الوضوء من مس الفرج: (مالك عن عبد الله بن أبي بكر عن محمد بن حزم)<sup>(١)</sup> كذا لعبيد الله عن يحيى وهو خطأ، وصوابه ما لكافة رواية الموطأ: (ابن محمد بن حزم) وكذا رواية ابن وضاح عن يحيى، ولعله أصلحه.

وفي باب سكنى المدينة: (عن قطن بن وهب بن عويمر بن الأجدع)<sup>(٢)</sup> كذا رواية أصحاب يحيى وسائر أصحاب الموطأ، وعند ابن وضاح: «عن عويمر بن الأجدع». والصواب رواية يحيى والجماعة.

وفي باب البداية بالصفة: (مالك عن جعفر بن محمد بن علي عن أبيه عن جابر)<sup>(٣)</sup> كذا لعبيد الله عن يحيى، ولسائر رواية الموطأ وروي عن ابن وضاح: «عن علي عن أبيه» وهو وهم.

وفي باب الرجم: (عن يعقوب بن زيد بن طلحة عن أبيه زيد بن طلحة عن عبد الله بن أبي مليكة)<sup>(٤)</sup> كذا قال يحيى، وقال القعني وابن القاسم وابن بكير وابن وهب: «عن يعقوب بن زيد بن طلحة عن أبيه زيد بن طلحة بن عبد الله ابن أبي مليكة». قال ابن عبد البر: وهو الصواب.

وفي باب صدقة الحي عن الميت: (عن سعيد بن عمرو بن شرحبيل بن سعيد بن عبادة عن أبيه عن جده)<sup>(٥)</sup> كذا لابن وضاح عن يحيى وكذا رواه ابن الشماط عن عبيد الله، وعند أبي عيسى عن عبيد الله: «عن سعيد بن عمرو بن شرحبيل عن سعيد بن سعد عن أبيه عن جده». وكذا قال الداودي في حديثه

(٢) الموطأ (١٦٣٨).

(٤) الموطأ (١٥٥٥).

(١) الموطأ (٩١).

(٣) الموطأ (٨٣٥).

(٥) الموطأ (١٤٨٩).

وهو وهم، والحديث معروف كما تقدم وقد قيل: في سعيد بن عمرو هذا: سعد. وسنذكره في حرف السين إن شاء الله تعالى.

### [وفي البخاري من ذلك]<sup>(١)</sup>

وفي باب بعث علي: (نا سويد بن منجوف)<sup>(٢)</sup> كذا لكافتهم وهو الصواب، وفي نسخة عن القاسي: عن «منجوف»، قال: ثم أصلحه: ابن.

وفي باب الذبح قبل الحلق: (وقال حماد عن قيس بن سعد وعباد بن منصور عن عطاء)<sup>(٣)</sup> كذا لجميعهم، وعند الجرجاني: وقال حماد «عن قيس عن سعيد بن جبير وعباد» وهو وهم.

وفي باب الأكسية والخمائن: (ابن شهاب أخبرني عبيد الله بن عبد الله بن عتبة أن عائشة وعبد الله بن عباس)<sup>(٤)</sup> كذا لكافتهم، وعند الجرجاني: «أخبرني عبيد الله بن عبد الله عن عبد الله بن عتبة أن عائشة»، وخرج الأصيلي في حاشيته: «أخبرني عبيد الله أن عائشة» لأبي زيد، والذي في أصل أبي أحمد خطأ.

وفي البخاري من ذلك<sup>(٥)</sup> في باب كم التعزير والأدب: (سليمان بن يسار عن عبد الرحمن بن جابر بن عبد الله عن أبي بردة)<sup>(٦)</sup> كذا لكافة الرواة عن الفربري والنسفي، وفي أصل الأصيلي لأبي أحمد: «عن عبد الرحمن عن جابر». وخط علي عن جابر» وكتب عليه: عن عبد الرحمن عن أبي بردة للمروزي وهذا هو الصواب، وهو نحو ما للجماعة وما في أصل الأصيلي وهم.

(١) هذه ليست في المخطوطتين (أ، ب) ولا في المطبوعة، ولكن التقسيم الذي بدأه المؤلف يقتضيها.  
(٢) البخاري (٤٣٥٠).  
(٣) البخاري (١٧٢٢).  
(٤) البخاري (٥٨١٥).  
(٥) كذا في المخطوطتين والمطبوعة، ولا معنى له، وقد سبق نقله عن البخاري كما رأينا.  
(٦) البخاري (٦٨٤٨).

وفي باب ما جاء في سبع أرضين: (نا أيوب عن محمد عن آل أبي بكر<sup>(١)</sup>) كذا لهم وهو الصواب، ومحمد هذا هو ابن سيرين، وعند أبي ذر: «أيوب عن محمد بن أبي بكر» وهو وهم.

وفي باب الثريد: (نا عمرو بن عون، نا خالد بن عبد الله بن أبي طوالة<sup>(٢)</sup>) كذا عند القابسي، وفي رواية الكافة: «خالد بن عبد الله عن أبي طوالة». وهو كذا في كتاب القابسي مصلح، قال أبو ذر: وهو الصواب.

وفي باب ما نُهي عنه من دعوى الجاهلية: (عن سفيان عن زبيد عن إبراهيم) كذا عندهم وهو الصواب، وهو زبيد اليامي وعند القابسي: «زبيد بن إبراهيم» وهو وهم، وأراه أصلحه في كتاب على الصواب وعلى الصواب جاء الحديث بنفسه في كتاب الجنائز بغير خلاف.

### وفي مسلم من ذلك

في باب العزل في حديث الزهراني: (نا أيوب عن محمد عن عبد الرحمن بن بشر<sup>(٣)</sup>) كذا لهم، وفي بعض النسخ الماهنية في الحديثين: «عن محمد بن عبد الرحمن بن بشر» وهو خطأ، ومحمد هذا هو ابن سيرين عن عبد الرحمن بن بشر كما جاء مبيناً في الأحاديث الأخر في الصحيحين، وعلى الصواب أصلحنا عن شيوختنا للجميع، وعليه ذكره البخاري.

وفي باب شغلونا عن الصلاة الوسطى: (هشام عن محمد عن عبيدة عن علي<sup>(٤)</sup>) كذا للجماعة، وعند الخشني: «عن محمد بن عبيدة» وهو خطأ، ومحمد هذا هو ابن سيرين وعبيدة هو السلماني.

وفي باب اليمين على المدعى: (نا ابن أبي شيبه، نا محمد بن بشر عن نافع بن عمر، عن ابن أبي مليكة<sup>(٥)</sup>) كذا لهم، وفي نسخ «عن نافع عن ابن

(٢) البخاري (٥٤١٩).

(٤) مسلم (٦٢٧).

(١) البخاري (٣١٩٧).

(٣) مسلم (١٤٣٨/١٣٠).

(٥) مسلم (١٧١١).



عمر» وكذا كان عند ابن أبي جعفر وهو خطأ، قال البخاري: نافع بن عمر بن جميل المكي عن ابن أبي مليكة.

وفي الفضائل في قتل أبي عامر: (نا أبو أسامة عن بريد عن أبي بردة عن أبيه قال: لما خرج النبي ﷺ من خيبر) الحديث<sup>(١)</sup>. كذا للكافة، وعند العذري «عن بريد بن أبي بردة عن أبيه قال: لما». والأول أصح، وكذا ذكره البخاري لكن قد يخرج لهذه الرواية الأخرى وجه وهو أن يكون قوله: «عن أبيه». أي أبوه الأعلى يعني جده أبا بردة، لأن بريداً هذا هو ابن عبد الله بن أبي بردة ابن أبي موسى وهو المراد في الأول بقوله: عن أبي بردة. ويكون عن أبيه أي عن أبي موسى وهو أبو أبي بردة، وإن لم يقل في الثانية عن أبي موسى فلقاء أبي بردة لأبي موسى وروايته عنه مشهور، فذكره لخبره بعد محمول على سماعه منه له.

وفي باب كراهية الإمارة وولاية اليتيم: (نا يزيد بن أبي حبيب عن بكر بن عمرو بن الحارث بن يزيد الحضرمي هو ابن حجرة) كذا في بعض روايات مسلم، وهو غلط، وصوابه ما للكافة: (عن بكر بن عمرو عن الحارث)<sup>(٢)</sup> ورواه الجلودي عن يزيد بن أبي حبيب وبكر وهو وهم أيضاً.

وفي باب تحريم الدماء حديث ابن سيرين من رواية ابن مثنى فقال: (عن عبد الرحمن بن أبي بكرة عن أبيه) وذكره من رواية ابن حاتم عن ابن سيرين: (عن عبد الرحمن عن رجل آخر هو في نفسي أعظم من عبد الرحمن بن أبي بكرة عن أبيه) كذا للقاضي أبي علي ولغيره: (أفضل من عبد الرحمن عن أبي بكرة)<sup>(٣)</sup> وكلاهما صواب راجع إلى معنى واحد لكن هذا أشبه لتمامه المسند.

وفي كتاب الزهد وباب أكل ورق الشجر: (سمعت إسماعيل عن قيس بن سعد)<sup>(٤)</sup> كذا في كتاب القاضي أبي عبد الله بن عيسى وهو وهم، وصوابه ما

(٢) مسلم (١٨٢٥).

(٤) مسلم (٢٩٦٦).

(١) مسلم (٢٤٩٨).

(٣) مسلم (١٦٧٩).

للجماعة: (عن قيس عن سعد) وكذا ذكره البخاري وكما جاء في الحديث الآخر بعده: (نا إسماعيل عن قيس سمعت سعد بن أبي وقاص) وقيس هذا هو قيس بن أبي حازم.

وفي باب تسميت العاطس: (دخلت على أبي موسى وهو في بيت ابنة الفضل بن عباس)<sup>(١)</sup> كذا للجماعة، وعند الصدفي «في بيت ابنة ابن الفضل. وهو وهم»، هي أم كلثوم ابنة الفضل زوج أبي موسى.

وفي باب دية الجنين. في حديث إسحاق: (منصور عن إبراهيم عن عبيد بن نضيلة)<sup>(٢)</sup> كذا لهم وهو الصواب، وعند ابن الحذاء: «عن إبراهيم بن عبيد بن نضيلة»، وهو وهم وخطأ قبيح، قد جاء بعد في حديث ابن رافع: «عن» علي الصواب لجميعهم.

وفي باب فضل الصلاة في مسجد النبي عليه السلام: (نا الليث عن نافع عن إبراهيم بن عبد الله بن معبد، عن ابن عباس)<sup>(٣)</sup> كذا وقع في الأصول وهو وهم، وصوابه: (عن إبراهيم بن عبد الله بن معبد بن عباس) وقد غمز الدارقطني مسلماً في تخريجه هذا الحديث للاختلاف فيه عن نافع في ذكر ابن عباس فيه، وقال فيه بعضهم: عن نافع عن إبراهيم بن عبد الله بن معبد عن ميمونة. وبعضهم قال: عن ابن عباس عن ميمونة، وذكر مسلم فيه أيضاً عن نافع عن ابن عمر، ولم يخرج البخاري من رواية نافع لهذه العلة، قال البخاري: إبراهيم بن عبد الله بن معبد بن عباس يروي عن أبيه وميمونة قال الدارقطني: والصواب نافع عن إبراهيم عن ميمونة. وذكر البخاري الخلاف في ذلك وقال: هذا أصح كما قال الدارقطني.

وفي رضاعة الكبير: (عن ابن شهاب أخبرني أبو عبيدة بن عبد الله بن زمعة)<sup>(٤)</sup> كذا لشيوخنا، وعند ابن الحذاء: (أخبرني أبو عبيدة عن عبد الله بن زمعة) والأول الصواب.

(٢) مسلم (١٦٨٢).

(٤) مسلم (١٤٥٤).

(١) مسلم (٢٩٩٢).

(٣) مسلم (١٣٩٦).

## فصل منه فيما جاء فيه «ابن» زائد

وفي باب الرد على أهل الكتاب: (نا يحيى بن يحيى ويحيى بن أيوب وقتيبة وابن حجر واللفظ ليحيى ويحيى) كذا لهم، وعند ابن الحذاء، و«اللفظ ليحيى بن يحيى» وهو وهم، والصواب ما للجمهور: واللفظ ليحيى ويحيى.

وفي باب: لا تحلفوا بأبائكم في مثل هذا السند ثم قال: (قال يحيى بن يحيى أخبرنا، وقال الآخرون: حدثنا إسماعيل)<sup>(١)</sup> كذا للكافة، وعند ابن الحذاء: «قال يحيى ويحيى أنا، وقال الآخرون: نا». والذي للكافة الصواب.

وجاء في غير حديث: (فاشتره نعيم بن النحام)<sup>(٢)</sup> وابن هنا زائد، وصوابه: نعيم النحام. سمي بذلك لأنه كانت له نعمة أي سَعْلَةٌ تلازمه.

وفي حديث المواقيت: (نا يحيى بن يحيى ويحيى بن أيوب وقتيبة وابن حجر قال يحيى: أنا) كذا لهم، وعند السجزي. (قال ابن يحيى: أنا) وهذا والله أعلم الصواب لأنه وقع به الفرق، والأول مبهم لا يعرف أي يحيى هو منهما، وما كان مسلم ليفعل ذلك.

وفي باب حديث التنزل: (نا إسحاق وعثمان وأبو بكر ابنا أبي شيبة واللفظ لابني أبي شيبة) كذا لهم، وعند العذري لابن أبي شيبة، والأول الصواب لما قدمناه من الفرق والبيان.

وفي باب انشقاق القمر ذكر مسلم حديث: (عبيد الله بن معاذ عن أبيه عن شعبة عن الأعمش عن إبراهيم وعن شعبة عن الأعمش عن إبراهيم وعن شعبة عن مجاهد، ثم ذكر الحديث: عن غندر وابن أبي عدي قال: كلاهما عن شعبة بإسناد ابن معاذ)<sup>(٣)</sup> كذا لهم، وعند الطبري (بإسنادي معاذ) وكلاهما صحيح، ومعاذ هو ابن معاذ أيضاً وإسناده هو المتقدم وله فيه طريقان: تقدما، فيصح فيه الأفراد والتثنية، وإن شئت صرفت الكل كذلك إلى عبيد الله ابنه أيضاً الراوي عنه.

(٢) البخاري (٦٧١٦).

(١) مسلم (١٦٤٦).

(٣) مسلم (٢٨٠٠، ٢٨٠١).

وفي البخاري في ترجمة غزوة (عيينة بن حصن بن بدر بن العنبر من بني تميم)<sup>(١)</sup> كذا للمستملي والحموي، وللباقين: (بني العنبر من بني تميم) وهو الصواب، وهم المَعزُوون، وعيينة فزاري وليس بتميمي.

وفي باب قتل القلائد: (أن ابن زياد كتب إلى عائشة) كذا في جميع نسخ مسلم وهو وهم، وصوابه: (أن زياداً)<sup>(٢)</sup> وكذا هو في الموطأ.

وفي باب غزوة الخندق: (وأخبرني ابن طاوس عن عكرمة)<sup>(٣)</sup> كذا لأبي زيد، ولأبي أحمد: (وأخبرني طاوس أو ابن طاوس عن عكرمة).

وفي باب: ما يجوز من الاحتيال والحذر: (فرأت أم ابن صياد)<sup>(٤)</sup> كذا للأصيلي هنا، وكذا له وللنسفي والقاسي وأبي الهيثم في باب كيف يعرض الإسلام على الصبي، وعند سائرهم في الباين، «أم صياد». وهو وهم، وعلى الصواب جاء في غير موضع.

وفي باب التيسم والضحك حدث رفاعه قال: (وابن سعيد بن العاصي جالس بباب الحجرة)<sup>(٥)</sup> كذا لكافة الرواة، وعند الأصيلي: وسعيد بن العاصي، وهو وهم والأول الصواب، وقد جاء في غير هذا الباب: وخالد بن سعيد بن العاصي.

وفي باب من أدخل الضيفان عشرة عشرة، (وعن سنان أبي ربيعة عن أنس)<sup>(٦)</sup> كذا لهم، وعند ابن السكن: «ابن أبي ربيعة»، والأول الصواب، وإنما هو أبو ربيعة سنان بن ربيعة، والجمع بين أبي وابن خطأ، ويصح متى كان أحدهما بدلاً من الآخر.

وفي باب لبس الحرير: (نا شعبة عن الحكم عن ابن أبي ليلى)<sup>(٧)</sup> كذا

(١) البخاري، كتاب المغازي، باب (٦٨).

(٢) مسلم (٣٦٩/١٣٢١).

(٣) البخاري (٤١٠٨).

(٤) البخاري (١٣٥٤، ١٣٥٥).

(٥) البخاري (٦٠٨٤).

(٦) البخاري (٥٤٥٠).

(٧) البخاري (٥٨٣١).

لكافتهم، وعند القاسي وعبدوس: عن أبي ليلي. قال القاسي: الصواب عن ابن أبي ليلي وهو في كتابي خطأ.

وفي باب بيع الطعام بالطعام: (عن ابن معيقب الدوسي)<sup>(١)</sup> كذا ليحيى وابن بكير وابن عفير، وعند القعني وجماعة من رواة الموطأ: (عن معيقب) ويقال له: معيقب أيضاً. بغير ياء.

وفي باب رمي الجمار: (إن أبا البداح بن عاصم بن عدي)<sup>(٢)</sup> هذا هو الصواب وكذا عند ابن القاسم وابن وهب والقعني وابن بكير، ورواه يحيى: «عن أبي البداح عاصم بن عدي». وهو خطأ وأصلحه ابن وضاح على رواية الجماعة.

وفي باب فضل صلاة الجماعة: (نا عبد الله بن مسلمة، نا أفلح عن أبي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم، عن سلمان الأغري)<sup>(٣)</sup> كذا لكافتهم وهو الصواب، وفي أصل ابن عيسى: «عن أبي بكر محمد». بإسقاط «ابن».

وفي باب القضاء فيمن وجد مع امرأته رجلاً: (أن رجلاً من أهل الشام يقال له: ابن خَبِيرِي)<sup>(٤)</sup> كذا لمطرف وابن بكير، وعند القعني يقال له: «خَبِيرِي». وسقط التعريف كله ليحيى.

وفي باب الرغبة في الصدقة: (عن عمرو بن معاذ الأشهلي) كذا للرواة، وعند ابن وضاح: «عن ابن عمرو» وفي حرف العين الخلاف في عمر وابن عمر فانظره هنالك.

وفي قراءة الجمعة: (جعفر بن محمد عن أبيه عن ابن أبي رافع)<sup>(٥)</sup> كذا لهم عن مسلم، وسقط: «ابن». عند أبي علي العذري، وفي بعض روايات ابن ماهان، وإثباته الصواب، وهو عبيد الله بن أبي رافع مولى النبي عليه السلام، وكذا جاء مسمى في حديث قتبية بعد.

(٢) الموطأ (٩٣٥).

(٤) الموطأ (١٤٤٧).

(١) الموطأ (١٣٤٧).

(٣) مسلم (٦٤٩/٢٤٧).

(٥) مسلم (٨٧٧).

## الباء مع الهاء

## (ب ه ا)

قوله: فَبِهَا وَنَعَمْتُ وَاذْهَبْ بِهَا. ذكرناه في الباء المفردة.

## (ب ه ب ه)

قوله: قول ابن عمر: (به به)<sup>(١)</sup> قال ابن السكيت: بَءٌ بَءٌ وَيَخُ بَخُ، بمعنى واحد كلمة يعظم بها الأمر، وتكون للزجر بمعنى: مَهْ مَهْ.

## (ب ه ت)

قوله: (فقد بَهَتْه)<sup>(٢)</sup> بفتح الباء والهاء وتخفيفها، وتشديدها خطأ، ومعناه قلت فيه البهتان وهو الباطل، وقيل: قلت فيه من الباطل ما حيرته به، يقال: بَهَتْ فلانٌ فلاناً فَبُهِتَ إذا تحير في كذبه، وقيل: بَهَتْه وأَبْهَتْه بما لم يفعل. وفي الحديث الآخر: (إن اليهود قوم بُهْت)<sup>(٣)</sup> بضم الباء والهاء، وإن تسألهم عني يُبْهَتُونِي: أي يباهتون بقول الباطل في الوجه، والبُهْت يكون في الوجه والظهر.

## (ب ه ج)

قوله: (ورأى بَهَجْتَهَا)<sup>(٤)</sup> أي حُسْنَهَا، والبَهَجَةُ حُسْنُ لون الشيء والبَهَجَةُ السرور. ويقال أَبْهَجَنِي الشيء إِبْهَاجاً وَبَهَجَنِي بَهْجاً والأول أوجه، ورجل بَهْجٌ وَمُبْتَهَجٌ.

## (ب ه ر)

قوله: (حتى إِبْهَارَ الليل)<sup>(٥)</sup> بتشديد الراء، قيل: انتصف، وبُهِرُ كل شيء وسطه. وقيل: طلعت نجومه وأضاء.

(٢) مسلم (٢٥٨٩).

(٤) البخاري (٨٠٦).

(١) مسلم (٧٤٩).

(٣) البخاري (٣٣٢٩).

(٥) البخاري (٥٦٧).

وقوله: (فهذا أوان قطعت أبْهَرِي)<sup>(١)</sup> والأَبْهَرُ عِزٌّ يكتنف الصلب والقلب متصل به فإذا انقطع فلا حياة لصاحبه.

## (ب ه ش)

قوله: (ما بَهَشْتُ بقصبة)<sup>(٢)</sup> أي ما مددت يدي إليها ولا تناولتها إلا دافعاً بها، يقال: بَهَشْتُ إلى الشيء مددت يدك إليه لتتناوله، وقيل: معناه ما قاتلتُ بها ولا دافعتُ يقال: بَهَشَ القومُ بعضهم إلى بعض إذا تراموا للقتال.

## (ب ه م)

قوله: (فذبنا بُهَيْمَةَ لَنَا)<sup>(٣)</sup>: بضم الباء على التصغير، و(لو شاءت أن تمر بَهْمَةٌ بين يديه)<sup>(٤)</sup> بفتحها قال الخليل: البَهْمَةُ ولد الضأن والمعز والبقر وجمعه بَهْمٌ وبهائمٌ.

وقوله: في كتاب مسلم: (إذا تطاول رِعاءُ البَهْمِ في البنيان)<sup>(٥)</sup> بفتح الباء من هذا، أي رِعاءُ الشاء كما جاء مفسراً في الحديث الآخر، وأصله كل ما استبهم عن الكلام، والبَهْمُ هنا جمع بَهْمَةٍ.

وقوله: (خيل دُهِمَّ بُهْمٌ)<sup>(٦)</sup> قيل: السود، وقيل: هو كل ذي لون لا شِيَّةَ فيه ولا يخالطه لون غيره. فهو بهيم أصفر كان أو أبيض أو أسود.

## (ب ه و)

وقوله: (إن الله تعالى يباهي بكُم الملائكة)<sup>(٧)</sup> أي يفاخرون ويظهر الله فضلهم وحسن عملهم.

(٢) البخاري (٧٠٧٨).

(٤) مسلم (٤٩٦).

(٦) مسلم (٢٤٩).

(١) البخاري (٤٤٢٨).

(٣) البخاري (٣٠٧٠).

(٥) مسلم (٩).

(٧) مسلم (٢٧٠١).

وقوله: (فصارت مباهاة)<sup>(١)</sup> أي مفاخرة، وقوله: «يتباهون بها»<sup>(٢)</sup> من البهاء، ورجلٌ بهيٌّ وهو الحسن المنظر والهيئة: أي يتجملون بها ويظهرون ذلك ويتفاخرون به.

### فصل الاختلاف والوهم

قوله: (فإذا تناول رعاة الإبل البُهْم في البنيان)<sup>(٣)</sup> بضم الباء رواه أبو ذر وغيره، وروى عن الأصيلي بفتح الباء وضمها أيضاً، والصواب هنا الضم، ووقعت في الأصل للقاسي بفتح الباء، وحكي عنه ضم الباء والميم معاً، وقال: هو من صفة الرعاة أي: السود. وقال الخطابي: معناه المجهولون الذين لا يعرفون، ومنه: أبهم الأمر، وقال غيره: أي الذين لا شيء لهم كما قيل في الحشر: إنهم يحشرون بُهْمًا، وقيل في هذا أيضاً: متشابهي الألوان، والأول أثبت. وجاء في كتاب مسلم: يعني العُريب. تصغير العرب، ومن كَسَرَ الميم جعله وصفاً للإبل وهي شرها. وقد جاء في الحديث في صفتهم زيادة: الصم البكم. وهذا يدل أنها كلها أوصاف للرعاة لا للإبل. وقال الطحاوي: المراد بالبكم الصم أي: عن قبول القول المحمود وسماعه أي: لا يعرفونه لجهلهم.

وفي حديث: (ما الدنيا في الآخرة، وأشار إسماعيل بالإبهام)<sup>(٤)</sup> كذا عند جميعهم، وعند السمرقندي: «البهام». وهذا خطأ، إنما البهام جمع بُهْمَة، وهو ما فسرناه قبل، وليس هذا موضعه.

وجاء في الحديث الآخر: (وأشار بالسبابة)<sup>(٥)</sup> وهو أظهر إذ الغالب أن بها الإشارة، وهي التي يصح بها ضرب المثل.

وفي باب النوم قبل العشاء: (حتى مست إبهامه طرف الأذن)<sup>(٦)</sup> كذا

(١) الموطأ (١٠٥٠).

(٢) البخاري، كتاب الصلاة، باب (٦٢).

(٣) البخاري (٥٠).

(٤) مسلم (٢٨٥٨).

(٥) البخاري (٥٣٠٤).

(٦) البخاري (٥٧١).



لكافتهم، وعند بعض الرواة عن أبي ذر: إبهاميه. وهو غلط إنما كانت يداً واحدة على ما ذكر في الحديث.

في كتاب الاستئذان: (وعندي منه دينار لا أرصده لدين إلا أن أقول به في عباد الله هكذا)<sup>(١)</sup> كذا لهم، وعند الأصيلي: «إلا أن أقول بيده». وهو وهم والصواب الأول كما جاء في غير هذا الموضع.

وفي الصلاة عند مناهضة الحصون: (إن كان بها الفتح) كذا للقباسي وهو وهم، وصوابه: (إن كان تهيأ)<sup>(٢)</sup> أي أمكن، وكذا أتقنه الأصيلي.

وفي باب من رغب عن المدينة: (فيجد بها وحوشاً) كذا لبعضهم بباء بواحدة، والصواب رواية الأصيلي: (فيجدانها)<sup>(٣)</sup> بالنون، وكذا رواه أصحاب مسلم لكن قال: (وحشاً) أي خالية، وبلد وحش: خلاء.

وفي الرقائق في التوبة: (لله أفرح بتوبة عبده من رجل نزل منزلاً وبه مهلكة ومعه راحلته)<sup>(٤)</sup> كذا في جميع النسخ هنا، وهو تغيير وتصحيف، وصوابه: ما في كتاب مسلم بسند البخاري بعينه: (من رجل في أرض دوية مهلكة ومعه راحلته)<sup>(٥)</sup> أي قفر يهلك سالكه، وبمثل هذا جاءت الآثار وتكررت لفظاً ومعنى.

## الباء مع الواو

### (ب و أ)

قوله: (فَلْيَتَّبِعُوا مَقْعَدَهُ مِنَ النَّارِ)<sup>(٦)</sup> مهموز الأخير أي ينزل منزله منها ويتخذ، قيل: هو على طريق الدعاء عليه، أي بواه الله ذلك وخرج مخرج الأمر، وقيل: بل هو على الخبر وأنه استحق ذلك واستوجه.

(١) البخاري (٦٤٤٤).

(٢) البخاري، كتاب صلاة الخوف، باب (٤). (٣) البخاري (١٨٧٤).

(٤) البخاري (٦٣٠٨). (٥) مسلم (٢٧٤٤).

(٦) البخاري (١٠٧).

وقوله: (فقد باء بها أحدهما)<sup>(١)</sup> و(وتبوء بإثمي وإثمك) قيل: ترجع به لازماً لك، وقيل: تحمله كرهاً وتلزمه، وأصله من الرجوع به قال الله تعالى: ﴿فَبَاءُوا بِعَقِبٍ عَلَىٰ عَقَبٍ﴾ [البقرة: ٩٠] أي: لزمهم ورجعوا به.

وقوله: (فبأت على نفسها) و(قد باأت به على نفسها)<sup>(٢)</sup> و(إليك أبوء بذنبي)<sup>(٣)</sup> معناه اعترف طوعاً وكأنه من الأصل المقدم في الرجوع أي: رجعت إلى الإقرار بعد الإنكار، أو السكوت، أو يكون من اللزوم أي الزم، والزمتم ذلك أنفسهما وتحملاه. قال الخطابي: باء فلان بذنبه إذا احتمله كرهاً ولم يستطع دفعه.

### (ب و ح)

وقوله: في المواعدة في العدة: (يعرض ولا يبوح)<sup>(٤)</sup> أي لا يصرح، ويظهر غرضه. وعند الجرجاني «ولا يتزوج»، وهو تصحيف. وقوله: كفراً بواحاً أي: ظاهراً، وقد ذكرناه.

### (ب و ر)

قوله: (في ثقيف: كذاب ومبير)<sup>(٥)</sup> أي مهلك، والبوار الهلاك، وأبار أهلك؛ تأولوا الكذاب المختار بن أبي عبيد، والمبير: الحجاج بن يوسف، وبهذا فسر الحديث أبو عيسى الترمذي، وهو مفهوم الحديث في مسلم. وقيل: المبير معناه المبيد أبار يبير: أباد الناس قتلاً.

### (ب و ع)

قوله: (قربت منه باعاً، وفي رواية أخرى: أو بوعاً)<sup>(٦)</sup> على الشك،

(٢) البخاري (٤٧٥٧).

(٤) البخاري (٥١٢٤).

(٦) البخاري (٧٥٣٧).

(١) البخاري (٦١٠٤).

(٣) أبو داود (٥٠٧٠).

(٥) مسلم (٢٥٤٥).

بسكون الواو وفتح الباء وهما بمعنى صحيحان الباع والبوع. والبوع بالفتح والضم واحد، وهو طول ذراعي الإنسان وعضديه، وعرض صدره وهما أربع أذرع. قال الباجي: وهي من الدواب قدر خطوتها في المشي وهو ما بين قوائمها، وذلك ذراعان، والبوع أيضاً مصدر باع إذا بسط باعه، ومد في سيره.

المراد هنا ما جاء في الحديث في حق الله تعالى من مجيبه، كذلك أو المجيء إليه وتمثيله بالذراع، والباع والمشي والهولة مجاز كلام العرب، والاستعارة لمجازاة الله عبده عند طاعته له وإنابته إليه وإقباله على عبادته بقبول توبته، وتيسيره لطاعته، ومعاونته عليها، وتمايم توفيقه وهدايته، والله أعلم بمراده.

## (ب و ل)

قوله: (لا يبالي الله بهم بالة)<sup>(١)</sup> وقوله: (لا يلقي لها بالاً)<sup>(٢)</sup> و(ما كنت لأباليها) وما باليت، وما تباله، كله من الاكتراث والاهتمام بالشيء، والبال الاكتراث. يقال: ما أباليه بالة وبالاً. وبلاً، مكسور مقصور مصدر، وقيل: اسم، أي لم أكرث به ولم أبل بالأمر ولم أباله، فمن قال: لم أبل حذف على غير قياس لأن اللام متحركة فلا يجوز حذف الألف. وذكره صاحب العين ومختصره في حرف المعتل بالواو. وقال سيبويه في بالة: كأنه بالية كعافية يريد فحذفت الياء ونقلت حركتها على اللام. والبال أيضاً: الحال ومنه ما بال الناس أي: حالهم وفلان رخي البال أي: الحال، وقيل: المعيشة أي: حسننها، ومنه ناعم البال، وكله راجع إلى الحال. ويُضْلِحُ بالكم في القرآن والحديث.

ومنه: (ما بال هذه)<sup>(٣)</sup> أي: ما حالها وشأنها، و(ما بال الطعام)<sup>(٤)</sup> في حديث صفة أهل الجنة، أي: ما حاله وشأنه.

(٢) البخاري (٦٤٧٨).

(٤) مسلم (٢٨٣٥).

(١) البخاري (٦٤٣٤).

(٣) البخاري (٢١٠٥).

والبال: أيضاً: الفكر ومنه: قام ببالي. وقيل: بل هو هنا الهم، راجع إلى نحو ما تقدم.

وقوله: (بال الشيطان في أذنيه)<sup>(١)</sup> ذكر الطحاوي أنه استعارة لا على الحقيقة، وعبرة عن الطوع وفعل أقبح ما يفعل بالنوام، ومن يذل ويقهر. وقال الحربي: بال هنا بمعنى ظهر عليه وسخر منه. وقال ابن قتيبة: معناه هنا أفسده. وقال غيره: يقال لمن استخف بإنسان وخدعه: بال في أذنه. ومنه قوله تعالى: ﴿أَسْتَحْوَذَ عَلَيْهِمُ الشَّيْطَانُ فَأَنسَهُمْ ذِكْرَ اللَّهِ﴾ [المجادلة: ١٩] قيل: ويجوز أن يكون معناه: أخذه بسمعه على سماع نداء الملك: هَلْ مِنْ دَاعٍ فَاسْتَجِيبْ لَهُ. الحديث وشغله له بوسوسته وتزيينه النوم له، فهو كالبول في أذنه، لأنه نجس خبيث مخبث، وأفعاله كذلك.

قال القاضي رحمه الله: ومثل هذا قولهم: ثفل فلان في أذن فلان، ونفث في أذنه إذا ناجاه.

قال القاضي رحمه الله: ولا يبعد أن يكون على وجهه، ومقصد الشيطان بذلك إذلاله أو تمام طاعته له، وتأتي ما يريد منه، لما أطاعه أول أمره، بترك القيام للصلاة، والفعل لما أراد، مكنه الله منه، ولم يمنعه مانع البول في أذنه حتى استغرق في نومه وبلغ منه تمام مراده، وقد يكون بال في أذنه كناية عن ضرب النوم عليه، واستعار ذلك له وخصه بالأذن لكونها حاسة المتنبه بكل حال، وموقطة النائم بما يطرأ عليه من الأصوات كما قال تعالى: ﴿فَضَرَيْنَا عَلَىٰ آذَانِهِمْ فِي الْكَهْفِ سِنِينَ عَدَدًا﴾ [الكهف: ١١] فخص الضرب بالأذن.

## (ب و ن)

قوله: في تطبيق الناس في العدالة بون ما بينهما أي بعده أو اختلافه، وفرق ما بينهما. والبون: البعد. والبون: مسافة ما بين الشيئين. والبون:

(١) البخاري (١١٤٤).

الاختلاف بين الشئين. وحكى بعضهم في البعد البون بالضم وأنشد عليه:  
إلى غمرة لا ينظر القوم بونها

### فصل الاختلاف والوهم

قوله: في باب ذكر الملائكة في حديث الإسراء، (فبودي أن قد أمضيت فريضتي، وخففت على عبادي)<sup>(١)</sup> كذا بالباء بواحدة مكسورة وواو مضمومة ودال مشددة من الود، كذا وجدته مقيداً بخطي في كتاب البخاري في هذا الباب، ورواه سائر الرواة، وفي سائر النسخ: (فبودي) بالنون وهو الصواب، ووجه الكلام، وبمعنى ما جاءت به الأحاديث في غير هذا الباب في الصحيحين، والأول يختل به الكلام وهو تصحيف لا شك فيه.

وقوله: في باب ﴿وَاتَّخِذُوا مِنْ مَّقَامِ إِبْرَاهِيمَ مُصَلًّى﴾ [البقرة: ١٢٥] في كتاب الصلاة (وأجد بلالاً قائماً بين البابين)<sup>(٢)</sup> كذا عند كافتهم. وعند الحموي بين الناس، والأول الصواب.

قوله: (ما بين الركن والباب الملتزم)<sup>(٣)</sup> كذا ليحيى بن يحيى، من رواية ابن وضاح وأبي عيسى، وعنه أيضاً: «ما بين الركن والمقام الملتزم» وهو وهم، والصواب الأول، وقد بيناه في حرف الميم.

وفي صفة أهل الجنة (قلت: فما بال الطعام؟ قال جشاء)<sup>(٤)</sup> كذا: في جميع نسخ مسلم. قال الكنانى: لعله ما مأل الطعام لأنه جاء في رواية الزبيدي إلى م مصير طعام أهل الجنة؟ فذكر بقية الحديث بمعناه. قال القاضي رحمه الله. وقوله: «بال» يقتضي ما ذكره كما جاء في الرواية، فقد قدمنا أن «البال» يقع على الحال والشأن، فمعناه ما شأن عقباه، ومآله وآخر أمره.

وقوله: في ألبان الأثن: (وما ألبان الأثن. وقوله: فلم يبلغنا في ألبانها

(١) البخاري (٣٢٠٧).

(٢) البخاري (٣٩٧).

(٣) الموطأ (٩٦٨).

(٤) مسلم (٢٨٣٥).

أمر<sup>(١)</sup> كذا لكافة رواة البخاري، وهو الصحيح. ومقتضى التبويب والكلام، وعند الجرجاني: «أبوال» مكان ألبان وألبانها وهو خطأ.

### الباء مع الياء

#### (ب ي ب)

قوله بيبا: ذكرناه والخلاف فيه ومعناه في الهمزة. وقول من قال: إن الكلمة كلها جعلت كالكلمة الواحدة.

#### (ب ي ت)

قوله: (ما بين بيتي ومنبري)<sup>(٢)</sup> قيل: المراد به القبر، كما قال في الرواية الأخرى: (ما بين قبري ومنبري)<sup>(٣)</sup> والبيت يأتي في اللغة بمعنى القبر، وكذلك في الحديث الآخر في الإذخر، (فإنه لبيوتنا) قيل: معناه لقبورنا كما جاء في الحديث الآخر (لقبورنا) وجاء أيضاً ما يدل أنه بيت السكنى، فقد روي أنه لظهر البيت والقبر، وفي أخرى فإنه لبيوتنا وقبورنا، وقد يكون أيضاً البيت في الحديث الأول المراد به بيت سكناه فإن فيه كان قبره فاجتمعت المعنيان في البيت. قال الداودي: كانوا يخلطونه بالطين كما يخلط بالتبن فيملسون به بيوتهم.

وقوله: (في أهل الدار يبيتون)<sup>(٤)</sup> و(إنا نصيب في البيات من ذراري المشركين)<sup>(٥)</sup> هو أن يوقع بهم ليلاً، وهو البيات. قال الله تعالى: ﴿لَنُيَبِّتَنَّهُمْ وَأَهْلَكُهُمْ﴾ [النمل: ٤٩] وقال: ﴿أَفَأَمِنْ أَهْلِ الْقُرَىٰ أَنْ يَأْتِيَهُمْ بَأْسُنَا بَيِّنًا وَهُمْ نَائِمُونَ﴾ [الأنعام: ٩٧].

(٢) البخاري (١١٩٥).

(٤) البخاري (٣٠١٣).

(١) البخاري (٥٧٨١).

(٣) أحمد (١١٢١٦).

(٥) مسلم (١٧٤٥).

**وقوله:** فباتوا يفعلون كذا، وباب يفعل كذا، وبت أفعله وهو متكرر في الحديث، هو كناية عما يصنع في الليل وعكسه ظللت في فعل النهار. وأكثر ما يستعمل بات في غير النون.

**وقوله:** في حديث الهجرة: (فيصبح مع قريش كبائت)<sup>(١)</sup> أي، كمثّل من بات معهم ولم يغب عنهم.

**وقوله:** (ليت بركة أحب إلي من أبيات بالشام)<sup>(٢)</sup> قيل: أراد بالبيت البناء والمسكن لصحة بلاد الحجاز، ووباء الشام «وركة» من بلاد الطائف. وسنذكرها، وقيل: أراد بالبيت هنا أهله من العرب، قال بعض اللغويين: البيت من العرب: الذي يجمع شرف القبيلة وهو بيتها أيضاً.

### (ب ي ح)

**قوله:** (أبيحت خضراء قريش)<sup>(٣)</sup> أي: انتهبت وتم هلاكها، والإباحة كالنهي، وما لا يرد عنه مريده، ومنه: الشيء المباح في الشرع، أي: الذي لم يمنع منه مانع، ترك لمن أراد فعله، أو تركه، وخضراء: وهم جماعتهم، وسنذكره مفسراً في حرف الخاء، إن شاء الله تعالى.

### (ب ي د)

**قوله:** (بَيَدَ أَنهَم أوتوا الكتاب من قِبَلِنَا)<sup>(٤)</sup> بفتح الباء والذال لا غير، وسكون الياء معناه هنا: غير. وقيل: إلا، وقيل: على، وتأتي بمعنى من أجل. ومنه قوله في الحديث الآخر: (بَيَدَ أَنِي من قريش) وقد قيل ذلك في الحديث الأول، وهو بعيد. وقد تقدم الكلام عليه، والخلاف فيه في حرف الهمزة، وفيها لغة أخرى «ميد» بالميم.

(٢) الموطأ (١٦٥٩).

(٤) البخاري (٨٧٦).

(١) البخاري (٣٩٠٦).

(٣) مسلم (١٧٨٠).

وقوله: (بيداؤكم هذه)<sup>(١)</sup> وذكر البيداء، وبيداء المدينة، وبيداء مكة: هي المفازة والقفر، وكل صحراء بيداء، وجمعها بيد.

والبيدر والبيادر بفتح الباء. ذكرت في الحديث: هي للتمر كالأنادر للطعام، يجمع فيها إذا جد، ويسمى الجرين أيضاً والجوخان.

وقوله: (بيدر كل تمر على حدته)<sup>(٢)</sup> أي: اجعل لكل صنف بيدراً ولا تخلط به غيره.

وقوله: (أبيدت خضراء قریش)<sup>(٣)</sup> أي: أهلكت، وهو قريب من الرواية الأخرى: أبيحت.

### (ب ي ض)

وقوله: (فلما ارتفعت الشمس وابياضت)<sup>(٤)</sup> أي صَفَت، يقال: ابيض الشيء وابياض وأبياض أيضاً بالهمز، وكذلك في الحمرة والصفرة وغيرها. وقد جاء في البيوع: ما تزهو. (قال: تحماز وتصفار)<sup>(٥)</sup> وقيل: إنما يقال ذلك في كل لون بين لونين كالصهبة والريدة والشهبة. يقال: منه اصهَابَ واشهَابَ وارياذ، فأما الخالص الحمرة والبياض، وشبهه فإنما يقال فيه: أحمر وأبيض وأسود، إذا أردت استقراره وتمكنه، فإن أردت تغيره واستحالته قلت فيه: افعال.

(تستبيح بيضتهم)<sup>(٦)</sup> أي جماعتهم وأصلهم، مأخوذ من بيضة الطائر، لأنها أصله وتحضينها عليه واجتماعه له، والبيضة أيضاً العز، والبيضة أيضاً الملك.

(٢) البخاري (٢٧٨١).

(٤) البخاري (٥٩٥).

(٦) مسلم (٢٨٨٩).

(١) الموطأ (٧٤٠).

(٣) مسلم (١٧٨٠).

(٥) البخاري (٢١٩٦).



وقوله: (يسرق البيضة فتقطع يده)<sup>(١)</sup> قيل: هي بيضة الطائر المعروفة، وهو على مذهب من يقطع في القليل والكثير. وقيل: هو على ضرب المثل للقليل، وإن العادة تحمله إذا سرق البيضة على سرقة ما هو أكثر منها، فتقطع يده. وقيل: المراد بيضة الحديد التي لها قيمة.

وقوله: (وأعطيت الكتزين الأبيض والأحمر)<sup>(٢)</sup> قيل: هما الفضة والذهب، وقيل: ملك كسرى وقيصر، لقوله في الحديث الآخر: (ولتنفخن كنوزهما في سبيل الله) ولقوله: (لتنفخن عصابة من المسلمين كنز كسرى الأبيض) ولقوله: (إني لأبصر قصر المدائن الأبيض) وفي الشام قصورها الأحمر.

وذكر في الحديث في بيع الطعام (البيضاء)<sup>(٣)</sup> جاء تفسيرها في حديث سفيان: أنه الشعير. وقال الداودي: هي البيضاء من القمح. وقال الخطابي: البيضاء الرطب من السلت كره بيعه باليابس منه. وقال الداودي: هو مقتضى قوله في الموطأ: (الحنطة كلها البيضاء والسمراء. والشعير) فقد جعلها غير الشعير، وهي المحمولة وهي حنطة الحجاز، ويدل عليه قوله: (ثلاثة أصع من البيضاء بصاعين ونصف من حنطة شامية)<sup>(٤)</sup>.

وقوله: (رأى رجلاً مبيضاً)<sup>(٥)</sup> بفتح الباء وكسر الياء: كذا ضبطناه على أبي بحر، أي لابس بياض. قال ثعلب: يقال: هم المبيضة والمسودة، وضبطه غيره مبيضاً، وهو أوجه هنا لأنه إنما قصد إلى صفته في ذاته.

وقوله: في الحج عن عائشة رضي الله عنها: (ثم تقف حتى يبيض ما بينها وبين الناس من الأرض)<sup>(٦)</sup> قال مالك: معناه يظهر لها الأرض، يريد يذهب الناس من الموقف، وبضده السواد للمكان المعمور، ومنه سواد العراق وسنذكره.

(١) البخاري (٦٧٨٣).

(٢) مسلم (٢٨٨٩).

(٣) الموطأ (٦١١).

(٤) الموطأ (١٣٣٤).

(٥) مسلم (٢٧٦٩).

(٦) الموطأ (٨٤٢).

## (ب ي ع)

قوله: (فلا يمر على صاحب بيعة ولا أحد إلا سلم عليه)<sup>(١)</sup> كذا لعامة الرواة، بفتح الباء. وقيده الجياني وابن عتاب بكسرهما. قال الجياني: هي حالة من البيع كالقعدة والجلسة وبعده، (وأنت فلا تقف على البُيع) بضم الباء، وتشديد الياء جمع بائع.

وفي حديث فرس عمر: (فابتاعه أو فأضاعه الذي كان عنده)<sup>(٢)</sup> كذا في الجهاد، وابتاع هنا بمعنى: باع أو أراد ذلك، كما قال في الحديث الآخر: فأراد أن يبتاعه.

قوله: (كل الناس يغدو فبائع نفسه فمعتقها أو موبقها)<sup>(٣)</sup> قيل: يحتمل أن بايع هنا بمعنى مشتري أي من اشتراها من الله أعتقها، ومن باعها أوبقها، ويحتمل أن المعنى للبيع وحده أي: من باعها من الله أعتقها ومن باعها من غيره أوبقها.

قوله: (لا يبيع بعضكم على بيع بعض)<sup>(٤)</sup> كذا هو في كثير من الأحاديث على صورة الخبر، وفي بعضها (بيع) على النهي، وكلاهما بمعنى الخبر هنا، ومعنى قوله: (لا يبيع بعضكم على بيع بعض) أي لا يَسُم كما جاء في الحديث الآخر، وذلك إذا تراكنا عند أهل العلم، والبيع يقع على البيع والشراء، والمراد بـ «بيع» عند أكثرهم يشتري أي يسم ليشتري فسمي السوم اشتراءً وبيعاً، وقد قيل: باع إذا اشترى، ويحتمل أيضاً أن يكون ذلك في البائع. يرى الرجل قد راكن غيره في شراء سلعة بثمن فيقول له: عندي غيرها بدون ذلك الثمن أبيعها منك. ومعنى النهي والخبر واحد.

وقوله: (البَّيْعَان بالخيار ما لم يَفْتَرِقَا)<sup>(٥)</sup> سمى البائع والمشتري بَيْعاً وبايعا.

(٢) البخاري (٣٠٠٣).

(٤) البخاري (٢١٥٠).

(١) الموطأ (١٧٩٣).

(٣) مسلم (٢٢٣).

(٥) البخاري (٢٠٧٩).

وقول حذيفة: (أتى عليّ زمان وما أبالي أيكم بايعت، فأما الآن فما كنت أباع إلا فلاناً وفلاناً)<sup>(١)</sup> قال أبو عبيد: هي من المبايع في الشراء لقلة الأمانة.

وقال: وقوله في الأرض: (لا تبيعوها)<sup>(٢)</sup> معناه: لا تأجروها، مثل نهيه عن كراء المزارع وبينه قوله: (نهى عن بيع الأرض لتحرث)<sup>(٣)</sup> يعني كراءها.

وقوله: (فوا بببيعة الأول)<sup>(٤)</sup> من مبايعة الأمراء، بفتح الباء وأصله من البيع، لأنهم إذا بايعوه وعقدوا عهده وحلفوا له، جعلوا أيديهم في يده تأكيداً كالبائع والمشتري.

في الحديث: (كان يصلي في البيعة)<sup>(٥)</sup> بكسر الباء، هي كنيسة أهل الكتاب. وقيل: البيعة لليهود، والكنيسة للنصارى، والصلوات للصابين، والمساجد للمسلمين.

## (ب ي ن)

قوله: (إن من البيان لَسِحْرًا)<sup>(٦)</sup> فيه وجهان، قيل: مقصده به الدم، لأنه يصرف الحق إلى صورة الباطل، والباطل إلى صورة الحق، كالسحر الذي يقلب العين. وسياق الحديث وسببه قد يشهد لهذا التأويل. وقيل: هو على المدح والثناء عليه، وإنما شبه بالسحر لصرف القلوب به. ومنه قالوا فيه: السحر الحلال، والبيان هو الفهم، وذكاء القلب مع اللسن، والبيان أيضاً: الظهور، ومنه بان لي كذا وتبين لي كذا بيناً وبيانا.

وقوله: (ابن القدح عن فيك)<sup>(٧)</sup> قال بعضهم: أخره، من بان عنه، أي:

- 
- |                                     |                     |
|-------------------------------------|---------------------|
| (١) البخاري (٦٤٩٧).                 | (٢) مسلم (١٥٣٦).    |
| (٣) مسلم (١٥٦٥).                    | (٤) البخاري (٣٤٥٥). |
| (٥) البخاري، كتاب الصلاة، باب (٥٤). | (٦) البخاري (٥١٤٦). |
| (٧) الموطأ (١٧١٨).                  |                     |

فارقه وَبَعْدَ أَيْضاً عنه . والبين : الفراق ، والبعد والبين أيضاً الوصل ، ومنه ﴿لَقَدْ نَقَطَ بَيْنَكُمْ﴾ [الأنعام : ٩٤] .

وقوله : (بينا أنا في أمر)<sup>(١)</sup> أي : بينما وكأنه من البين الذي هو الوصل ، أي : أنا متصل بفعله ، والتبين : الثبت . وقرئ : (فتبينوا وفتشوا) .

وقوله : (ليس بالطويل البائن)<sup>(٢)</sup> أي المفرط في الطول ، كأنه من المفارقة والبعد ، أي الذي بان عن قدود الطوال ، وَبَعْدَ عن شبههم ، أو من الظهور ، أي الذي ظهر شذوذ طوله عليهم .

### فصل الاختلاف والوهم

قوله : في باب التحريض على القتال : (نحن الذين بايعنا محمداً) كذا ، رواه الأصيلي وأبو ذر هنا ، ورواه غيرهما هنا ، (بايعوا)<sup>(٣)</sup> على الصواب ، والمعروف في غير هذا الباب وبه يتزن الكلام ، وكذا جاء في رواية كافتهم ، في هذا الباب (على الإسلام ما بقينا أبداً) وصوابه ووزنه ، والمعروف في غيره (على الجهاد) ولولا روايته على هذا لقلنا أنه ليس برجز وأنه سجع .

في قصة الأسود العنسي : قول مسيلمة للنبي ﷺ : (إن شئت خلّيت بيننا وبين الأمر ثم جعلته لنا بعدك)<sup>(٤)</sup> كذا لجميع الرواة ، وهو وهم . وصوابه ما للنسفي (إن شئت خلّيت بينك وبين الأمر) .

في حديث هرقل : (فتبايع هذا الرجل)<sup>(٥)</sup> كذا هو بالباء لأبي ذر ، والقابسي من البيع ، لكن عند أبي ذر : (فتبايعوا) وهو وهم وخطأ . ورواه الأصيلي : «فتتابع» بالتاء من الاتباع ، وعنده فيه : تتابعوا أيضاً ، ورواية القابسي الصواب ، والمبايعة والمتابعة متقاربة المعنى في الصحة .

(٢) البخاري (٣٥٤٨) .

(٤) البخاري (٤٣٧٩) .

(١) مسلم (١٤٧٩) .

(٣) البخاري (٢٨٣٤) .

(٥) البخاري (٧) .

ومثله في عمرة المقاضاة: (لو نعلم أنك رسول الله بايعناك)<sup>(١)</sup> كذا عند بعض رواة البخاري ومسلم بالباء بواحدة أولاً، وعند كافة شيوخنا بالتاء باثنتين أولاً.

في حديث عمر: (قد بينت لكم السنن)<sup>(٢)</sup> كذا للقعني من البيان، ولغيره (سنت) وهو المحفوظ المعروف.

في قتل أبي رافع: (فدخل عليه عبد الله بن أبي عتيك بيته ليلاً)<sup>(٣)</sup> مخفف الياء، وفي رواية: بيته بتشديدها من البيات بالفتح، وقد جاء في الحديث: وبيات العدو، وهو طروقه، واغتفاله بالليل.

قوله: (لا تلحفوا بالمسألة)<sup>(٤)</sup> كذا للعذري والسمرقندي بالباء التي للإلحاق، وعند السجزي والخشني (في المسألة) بالفاء.

قوله: في غزوة الطائف: (قسم رسول الله ﷺ غنائم بين قريش)<sup>(٥)</sup> في حديث سليمان بن حرب، كذا للأصيلي وأبي ذر، وهو الصواب، وللباقين «من قريش» وهو وهم، وكذا عند القابسي غنائم قريش، وقال: صوابه في قريش.

قال القاضي رحمه الله: وهذا مثل الرواية الأولى بين قريش، وسقط ذكر قريش عند ابن السكن، إلا أن يجعل «من» بمعنى «في» وهو أحد معانيها، فيصح الكلام.

في باب الكفارة قبل الحنث: (وكان بيننا وبين هذا الحي من جرم إخاء)<sup>(٦)</sup> كذا لجميعهم، وعند الأصيلي «فكان بيننا وبينه»، وهو وهم، والصواب الأول.

قوله: باب الصيد يغيب في حديث محمد بن حاتم قوله: (غير أنه لم

(٢) الموطأ (١٥٦٠).

(٤) مسلم (١٠٣٨).

(٦) البخاري (٥٥١٨).

(١) البخاري (٣١٨٤).

(٣) البخاري (٤٠٣٨).

(٥) البخاري (٤٣٣٢).

يذكر بيتوته<sup>(١)</sup> كذا لابن الحذاء ولغيره (نتوته) والصواب الأول لأنه ذكر بعد ذلك، (إلا أن يتن فدعه).

في الفتح: (وجعل أبا عبيدة على البياذقة)<sup>(٢)</sup> كذا، هو بباء بواحدة مفتوحة، بعدها ياء باثنتين تحتها مخففة، ودال معجمة مكسورة وقاف، كذا ضبطناه عن شيوخنا، وعند بعضهم: الساقة أي آخر الجيش. وقال بعضهم: على الشارقة يعني الذين يشرفون على مكة والصواب الأول والبياذقة: الرجالة وهم أيضاً أصحاب ركائب الملك والمتصرفون له. والذي في السير: أن أبا عبيدة جاء بالصف من المسلمين ينصب لمكة بين يدي رسول الله ﷺ، فهذا يرد رواية من روى الساقة، وفي الأم أيضاً في الحديث الآخر، وأبو عبيدة على الحسر.

وفي باب الإحسان إلى المملوك: (فإن كلفه ما يغلبه فليبعه)<sup>(٣)</sup> من البيع، كذا جاء في حديث عيسى بن يونس، وهو وهم وصوابه: (فليعنه) من العون، كما جاء في حديث زهير.

في تحريم بيع الخمر: (فلا تشرب ولا تبع) كذا للفارسي. وعند العذري والسجزي: (ولا ينتفع).

وفي باب قص الشارب: (ويأخذ هذين يعني بين الشارب واللحية)<sup>(٤)</sup> كذا لكافتهم. وروي عن ابن أبي صفرة: «يعني من الشارب واللحية» والوجه الأول.

وفي كتاب الحيل، (قال بعض الناس: إذا أراد أن يبيع الشفعة)<sup>(٥)</sup> كذا للكافة، وعند الأصيلي: (يقطع) وهو الوجه.

(٢) مسلم (١٧٨٠).

(١) مسلم (١٩٣١).

(٣) البخاري (٦٠٥٠).

(٥) البخاري (٦٩٧٧).

(٤) البخاري، كتاب الباس، باب (٦٣).

وقوله: في البيت الذي أنشد البخاري:

ورجلة يضربون البَيْض ضاحية<sup>(١)</sup>

كذا لكافة الرواة بفتح الباء، أي: بيض الحديد على الرؤوس، وفي رواية ابن الوليد، عن أبي قفر: «البَيْض» بكسر الباء: يريد السيوف. والصواب الأول إلا على من يرى حذف باء الإلحاق كقوله: تمرّون الديار ولم تعوجوا.

في كتاب الأنبياء في خبر داود، في حديث عبد الله بن عمرو بن العاصي: (إني أجد بي)<sup>(٢)</sup> روي بالباء بواحدة، وبالنون وبالوجهين، قيده الأصيلي. وصوابه هنا: الباء أي أجد بي قوة على أكثر من ذلك، كما قال: (إني أطيق أكثر من ذلك).

في باب كيف الحشر. قوله: (كالشعرة السوداء في جلد الثور الأبيض)<sup>(٣)</sup> كذا هنا للجرجاني وحده، وهو المعروف المشهور في غير هذا الموضع لجميعهم، ولغيره هنا «الأحمر» مكان الأبيض.

وقوله: في الحج: (كان إذا نزل بين الصفا، مشى حتى إذا انصبت قدماه)<sup>(٤)</sup> قال أبو عمر: كذا رواية يحيى «بين»، ولم يكن عند جميع شيوخنا إلا «من» كما جاء في غير موضع.

وفي الموطأ، في باب بيع المراجعة: (إذا باع رجل سلعة قامت عليه بمائة دينار للعشرة أحد عشر، ثم جاءه بعد ذلك، أنها قامت عليه بتسعين ديناراً، وقد فاتت السلعة خَيْرُ البائع، فإن أحبّ فله قيمة سلعته)<sup>(٥)</sup> كذا لكافة شيوخنا، وعند ابن سهل: «خير المبتاع فإن أحبّ أعطاه قيمة سلعته».

في باب ليلة القدر: في مسلم (ثم أبيت له أنها في العشر الآخر)<sup>(٦)</sup> من البيان. ويروى: «ثم أثبتت» من الثبات بالثاء المثلثة.

(٢) البخاري (٣٤١٩).

(٤) الموطأ (٨٤٠).

(٦) مسلم (١١٦٧).

(١) البخاري (٤٦٨٤).

(٣) البخاري (٣٣٤٨).

(٥) الموطأ (١٣٧٢).

وفي الاعتكاف: (من اعتكف معي فليت من المبيت) كذا عند الفارسي، وابن أبي جعفر، وفي حديث قتبية، وعند العذري فيه: (فليثبت)<sup>(١)</sup> وكذا لجميعهم، وفي حديث ابن أبي عمر: «فليثبت من الثبات» وهو الصواب، وعند غيرهم في حديث ابن أبي عمر: «فليثبت» من اللبث وهو الإقامة بمعناه.

قوله: في حديث ابن عمر: (إن هذا الحد بين الصغير والكبير) كذا لكافة رواية مسلم، ورواه بعضهم (إن هذا الحد بين الصغير والكبير)<sup>(٢)</sup> والأول المعروف.

### فصل مشكل الأسماء والكنى في هذا الحرف

كل ما وقع في هذه الكتب «بشر» فهو بكسر الباء بواحدة وإعجام الشين إلا عبد الله بن بسر المازني، وبسر بن محجن، وبسر بن سعيد الحضرمي، وبسر بن عبيد الله الحضرمي، فهؤلاء الأربعة بضم الباء وإهمال الشين.

وذكر عن سفيان أنه كان يقول: بشر بن محجن بشين معجمة، صحف فيه. وقال الدارقطني: ويقال إنه رجع عنه.

وجاء الخلاف في كتاب مسلم في باب: أجر من غرس غرساً، من رواية الليث: (أن رسول الله ﷺ دخل على أمّ بشر) بكسر الباء وشين معجمة، كذا عند ابن ماهان. وعند الجلودي (أم مبشر) وفي كتاب العذري على (أم معبد أو مبشر) وعند السجزي والفراسي (أو أم مبشر) وهما بمعنى واحد. قال الجياني: صوابه (أم مبشر) وكذا وقع في ديوان الليث.

وقال أبو عمر: أم مبشر بنت البراء بن معرور، ويقال لها: أم بشر أيضاً، وهي زوج زيد بن حارثة، وقد ذكره مسلم من رواية الأعمش، فقال عن أم مبشر: امرأة زيد بن حارثة، وذكر الحديث عن أنس، وفيه أم مبشر، وذكره من رواية عمرو بن دينار، عن جابر وفيه: أم معبد.

(١) البخاري (٢٠١٨).

(٢) مسلم (١٨٦٨).



وكذلك في النساء بسرة بنت صفوان، مثل ما تقدم، بضم الباء وسين مهملة، صحابية.

ويشتبه بها يسرة بن صفوان، من شيوخ البخاري: بفتح الياء باثنتين تحتها وفتح السين المهملة.

ومثله: أبو اليسر صاحب رسول الله ﷺ.

وليس في هذه الكتب ما يشتبه بهذه الأسماء.

وكذلك كل ما جاء فيها بشير فهو بفتح الباء بواحدة وكسر الشين المعجمة.

غير بُشير بن كعب العذري، وبُشير بن يسار الأنصاري، فهذان بضم الباء وفتح الشين المعجمة.

وغير يسير بن عمرو، فهذا بضم الياء باثنتين تحتها وسين مهملة، ويقال فيه: أسير بن جابر، بضم الهمزة أيضاً، وقد ذكرناه. وقد جاء بالاسمين والنسبين في الصحيحين.

وغير قطن بن نسير مثله، إلا أنه بالنون في أوله.

وكذلك بشار بفتح الباء بواحدة، وشد الشين المعجمة بعدها، والد محمد بن بشار.

وكل ما فيها غيره يسار بفتح الياء باثنتين تحتها وتخفيف السين المهملة.

وكذلك قوله: (لا تُسَمِّ عَلَامَكَ يَسَاراً)<sup>(١)</sup>.

ويشتبه به فيهما، سيار: أوله سين مهملة بعدها ياء باثنتين تحتها مشددة، وهو ابن وردان، وسيار بن سلامة أبو المنهال.

وكذلك فيها بريد بن عبد الله بن أبي بردة، بضم الباء وفتح الراء، بعدها ياء التصغير، لا غير.

(١) مسلم (٢١٣٦)

واختلف في أبي بريد، كنيةً على ما ذكره بعد.

ومحمد بن عرعة بن البرند، هذا بكسر الباء والراء وبعدها نون ساكنة، ويقال: بفتح الباء أيضاً، والكسر أشهر، وابنه إبراهيم بن محمد.  
وعلي بن هاشم بن البريد، هذا بفتح الباء وكسر الراء وبعدها ياء بائتين تحتها ساكنة.

ومن عدا هؤلاء الثلاثة فيها: يزيد بائتين تحتها أولاً، بعدها زاي.  
وئريدة بن حُصيب الأسلمي، بضم الباء بواحدة بعدها راء مصغر، واسم أبيه بضم الحاء المهملة، وسيأتي في باب. وابنه عبد الله بن بريدة.  
ويشتبه به بريرة مولاة عائشة رضي الله عنها، وهي بفتح الباء وكسر الراء الأولى اسمها مشهور.

وبصرة بن أبي بصرة الغفاري جرى ذكره، وذكر أبيه فيها بفتح الباء وسكون الصاد المهملة، ووقع عند بعض شيوخنا بفتح الباء وضمها، والصواب ما تقدم.

ومثله أبو بصرة عن أبي ذر، في فتح مصر، كذا الصحيح، ولجمهور الرواة وعند العذري فيه أبو نضرة بالنون والضاد المعجمة وهو خطأ، هو أبو بصرة الغفاري المذكور أولاً.

وأبو نضرة العبدي بالنون وضاد معجمة ساكنة، صاحب أبي سعيد.  
وأبو بصير بفتح الباء وكسر الصاد المهملة المذكور في غزوة الحديبية مرّ ذكره.

ويشتبه به فيها، نصير بن أبي الأشعث بنون مضمومة وضاد مهملة مصغر أخرج عنه.

وبرة كان اسم زينب بنت جحش، واسم جويرية، واسم زينب بنت أم سلمة، جاء كله في الأحاديث، فغيره النبي ﷺ بفتح الباء وتشديد الراء.

والقاسم بن نافع بن أبي بزة مثله، إلا أنه بالزاي.

وبور بن أصرم أبو بكر المروزي بضم الباء وآخره راء هذا وحده، ومن عداه ثور بئاء مثلثة مفتوحة.

وأبو بردة بن نيار، وأبو بردة بن أبي موسى الأشعري، وأبو بردة بريد بن عبد الله بن أبي بردة، وسعيد بن أبي بردة، هؤلاء كلهم بضم الباء بواحدة وسكون الراء بعدها دال.

واختلف في أبي بردة الأنصاري على ما نذكره بعد.

وأبو برزة الأسلمي بفتح الباء وبعد الراء زاي.

و«بيان» حيث ما جاء فيها بفتح الباء أولاً وتخفيف الياء باثنتين تحتها، بعدها ألف وآخره نون.

إلا نيار، والد أبي بردة بن نيار، فهذا بنون أوله مكسور وآخره راء، وعبد الله بن نيار مثله.

وقد يشبهه به: مسلم بن يناق وابنه الحسن بن يناق، هذا أوله ياء باثنتين تحتها مفتوحة بعدها نون مشددة وآخره قاف.

ومسلم البطين بفتح الباء.

وذو البطين مصغر بضم الباء وفتح الطاء هو أسامة بن زيد، كذا جرى ذكره في الحديث لعظم بطنه.

وكل اسم فيها «البراء» فهو مخفف ممدود، إلا أبا العالية البراء، وأبا معشر البراء، واسمه يوسف بن يزيد، فهذان مشددا الراء.

ويشبه بهما عدي بن بداء، هذا بدال مشددة ممدود أيضاً.

وعبد الله بن براد الأشعري، بتشديد الراء وزيادة دال.

ومحمد بن الصباح البزاز بزايين معجمتين، نسبة الطبري عن مسلم.

والحسن بن الصباح البزار، وخلف بن هشام البزار، هذان آخرهما راء مهملة.

ويشتبه به أبو المنذر القزاز، واسمه: إسماعيل بن عمر الواسطي، ذكره مسلم بكنيته ونسبه. وأخطأ فيها بعض الرواة، وسنذكره.

وبدل بن المحبر بفتح الباء والبدال وأبوه بحاء مهملة.

وبديل بن ميسرة، وهو: بديل عن عبد الله بن شقيق، وبديل بن ورقاء، هذان بضم الباء مصغران.

والبختري بن المختار، وأبو البختري، بفتح الباء أولاً والتاء آخرأ وخاء معجمة ساكنة.

وحاطب بن أبي بلتعة.

وبعجة الجهني بجيم وعين مهملة ساكنة، وهو بعجة بن عبد الله بن بدر أيضاً.

وعبد الله البهي، عن عائشة، وعن عروة عنها، بكسر الهاء وتشديد آخره.

وعلي بن بجر.

وابن بزيع، بزاي وعين مهملة.

وبجالة بن عبدة بجيم مخففة وبفتح الباء في اسم أبيه، ويقال فيه: ابن عبد.

وبقية بن الوليد بكسر القاف.

وبدر حيث وقع، وأبو البداح بفتح الباء، وتشديد الدال المهملة وآخره حاء مهملة.

وعبد الله بن عبد الرحمن بن بهرام.

وبهز حيث وقع آخره زاي.

وعبد الله بن بابيه بفتح الباءين بواحدة فيهما، وقبل الهاء ياء ساكنة باثنتين تحتها.

وأبو السنابل بن بعكك بسكون العين المهملة وفتح الكاف.

هؤلاء كلهم أولهم باء بواحدة مفتوحة.

وكذلك بجيلة القبيلة المعروفة، جاء ذكرها في المغازي بفتح الباء وكسر

الجيم.

ويشتبه بها نُخَيْلة مولاة عائشة بضم النون وفتح الخاء المعجمة مصغرة. وقد اختلف فيها، فأكثر الرواة عن يحيى كما تقدم، وكذا لجماعة من رواة الموطأ. ورواه عبد الملك بن الماجشون بالحاء المهملة وبالوجهين ضبطناه عن ابن عتاب وبالباء والحاء المعجمة، رواه بعضهم، وهي رواية ابن القاسم وابن حبيب. قال ابن وضاح: وقيل: بفتح الباء.

وجعفر بن برقان بضم الباء.

وكذلك عبد الله بن بحينة، وحاءه مهملة بعدها ياء باثنتين تحتها ساكنة بعدها نون، وهو اسم أمه، وقيل: أم أبيه، وهو عبد الله بن ملك الأزدي، وفيه اختلاف، ذكرناه في حرف العين وفي حرف الميم.

وكذلك بهيس والد أبي الدهماء قرفة مضموم الباء أيضاً مفتوح الهاء مصغر وآخره سين مهملة، ذكره مسلم.

ومحمد بن بجيد بضم الباء وفتح الجيم بعدها.

وكذلك أبو نجيد كنية عمران بن حصين، ذكرها مسلم مثله، إلا أن أولها نون.

وكذلك بُهية صاحبة أبي عقيل بضم الباء وفتح الهاء وتشديد الياء باثنتين تحتها، وهي امرأة تروي عن عائشة.

وهدد بن بدد كلاهما بدالين مهملتين أولاهما مفتوحة، ذكر في حديث الخضر وموسى عليهما السلام.

هؤلاء أيضاً كلهم بضم الباء بواحدة.

وأمية بن بسطام بكسر الباء.

وبادنة بنت غيلان بنون هو: المعروف، وحكى بعضهم فيه بادية بالياء، اسم فاعل من بدت.

وبلي قبيلة معروفة من قضاة بكسر اللام.

### فصل الاختلاف والوهم

في جامع البخاري: (كصلاة شيخنا أبي يزيد عمرو بن سلمة)<sup>(١)</sup> كذا لجميع الرواة بياء أخت الواو مفتوحة بعدها زاي، إلا أبا محمد الحموي فإن عنده «أبي بريد» بياء بواحدة مضمومة بعدها راء، وكذا كناه مسلم في كتابه في الكنى. وذكر أبو نصر بن مأكولاء في استيعابه فيه الوجهين. وقال عبد الغني بن سعيد: لم نسمعه إلا بالزاي إلا عن مسلم وهو أعلم.

وفي البخاري في باب وضع الماء عند الخلاء (نا ورقاء عن عبيد الله بن أبي يزيد)<sup>(٢)</sup>.

وفي المناقب (وكان أسيد بن حضير، وعباد بن بشر)<sup>(٣)</sup> كذا للكافة من رواة البخاري وهو الصحيح، وعند القابسي: (وعباد بن بشير) بزيادة ياء وهو وهم.

وفي حديث التعزير: (لا يجلد أحد فوق عشرة أسواط إلا في حد)<sup>(٤)</sup> عن أبي بردة الأنصاري، كذا لابن ماهان، وكافة الرواة بالدال، وعند الجلودي (عن أبي برزة) بالزاي وهو وهم، والحديث محفوظ لأبي بردة، واختلف من هو أبو بردة فقل: هو ابن نيار البلوى، حليف للأنصار، وقال ابن أبي حنيفة: لا أدري هو الظفري أو غيره. وأما أبو برزة فأسلمي.

وذكر مسلم (بعث النبي ﷺ بسيسة)<sup>(٥)</sup> كذا في جميع النسخ بضم الباء

(٢) البخاري (١٤٣).

(٤) مسلم (١٧٠٨).

(١) البخاري (٨٠٢).

(٣) البخاري (٣٨٠٥).

(٥) مسلم (١٩٠١).

وفتح السين المهملة مصغر، والمعروف في اسمه بسبس بباءين بواحدة فيهما مفتوحتين وسينين مهملتين الأولى ساكنة، وكذا ذكره ابن إسحاق وابن هشام وغيرهما، وكذا جاء عند بعض رواة مسلم، لكن بزيادة هاء بسبسة.

وذكر ابن المنذر البزاز بالباء وزايين معجمتين كذا لابن الحذاء، وكذا في كتاب شيخنا الخشني، وأراها رواية السمرقندي، وعند ابن الدلائي والسجزي القزاز بالقاف وهو الصواب.

وفي باب اللقطة عن معاوية بن عبد الله بن بدر الجهني، كذا لرواة يحيى وغيرهم، وعند ابن وضاح «بن زيد» مكان «بدر» وهو خطأ.

وفي باب الحكم فيمن ارتد: (نا الحسن بن أبي شعيب الحراني، نا مسكين وهو ابن بكير الحراني) كذا لكافتهم مصغراً، وعند شيخنا الصدفي، عن العذري، (وهو ابن بكر) مكبراً، وقال لنا: وهو خطأ، والأول الصواب.

وفي باب ﴿فَلَا تُقِيمُ هُمْ يَوْمَ الْقِيَمَةِ وَزَنًا﴾ [الكهف: ١٠٥] وفي أول كتاب صفة القيامة، (نا مسلم، نا أبو بكر بن إسحاق، نا يحيى بن بكير) كذا لكافتهم وعامة شيوخنا، وعند ابن عيسى عن الجاني أيضاً: (نا يحيى بن بكر) معاً، والمعروف الأول.

وليس في كتاب البخاري ومسلم يحيى بن بكر.

وفي باب الشفاعة: (نا أبو بكر بن أبي شيبة، نا يحيى يعني ابن أبي بكر) كذا لعامة شيوخنا، ورواه بعضهم «ابن أبي كثير».

### فصل منه

في حديث: أحصوا لي كم تَلَفَّظَ بالإسلام: (نا أبو بكر بن أبي شيبة، ومحمد بن نمير، وأبو كريب واللفظ لأبي بكر)<sup>(١)</sup> كذا للعذري، ولغيره لأبي كريب. وفي باب قوله: ﴿الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ﴾ [المائدة: ٣] (نا أبو بكر بن

(١) مسلم (١٤٩).

أبي شيبة وأبو كريب، واللفظ لأبي بكر) كذا للجلودي، وعند ابن ماهان (لأبي كريب) وفي باب: إذا انقطع شسع أحدكم: (نا أبو بكر بن أبي شيبة، وأبو كريب واللفظ لأبي بكر) كذا لبعض الرواة، وعند كافتهم (لأبي كريب) وهو الذي في نسخ أكثر شيوخنا بغير خلاف.

وفي باب: تَسَمُّوا باسمي (نا أبو بكر، نا أبو معاوية عن الأعمش) كذا في نسخة، والذي لجميع شيوخنا. وفي نسخهم: (نا أبو كريب، نا أبو معاوية).

وفي فضل العرش في كتاب مسلم في حديث (ابن أبي شيبة، وأبي كريب، وإسحاق، وعمرو الناقد) قوله: (زاد عمرو في روايته عن عمار، وأبو بكر بن أبي شيبة في روايته عن أبي معاوية) كذا في الأمهات وهو عندهم وهم. وصوابه: (وأبو كريب في روايته) لأنه الراوي في الأم الحديث عن أبي معاوية، لا أبا بكر بن أبي شيبة.

وفي باب الوصية بالثلث، (نا أبو بكر بن أبي شيبة، وأبو كريب قالوا: نا وكيع، ونا أبو كريب، نا ابن نمير)<sup>(١)</sup> كذا لجميع رواة مسلم عند من سمعنا منه من شيوخنا، وحكى الجياني: أن الجلودي رواه، (ونا أبو بكر بن أبي شيبة) في السند الثاني مكان (أبي كريب).

وفي باب ركوب البدن: (نا أبو كريب، نا ابن بشر، عن مسعر)<sup>(٢)</sup> كذا للرواة، وعند العذري، (نا أبو بكر، نا ابن بشر).

### فصل منه

في باب: إذا باتت المرأة مغاضبة لزوجها: نا محمد بن بشار، كذا لكافة الرواة، وهو الصواب وفي كتاب القابسي، نا محمد بن سنان وفي باب من

(١) مسلم (١٦٢٩).

(٢) مسلم (١٣٢٣).



أحب لقاء الله: نا محمد بن بشار قال: نا محمد بن بكر، كذا للسمرقندي والسجزي، وعند العذري: نا محمد بن بشر، نا محمد بن بكر وهو خطأ.

وفي البخاري في باب الجاهلية، وبيان أبي بشر كذا لهم. وعند الجرجاني: ابن بشر وهما صحيحان، هو أبو بشر بيان بن بشر الكوفي الأحمسي، قاله البخاري. وقد ذكرناه مع الخلاف في الوليد بن أبي بشر، في حرف الهمزة.

وفي باب الركعتين بعد العصر: نا محمد بن مثنى، وابن بشار. قال ابن مثنى: نا محمد بن جعفر، ورواه بعضهم عن ابن الحذاء، قال ابن بشار. والأول الصحيح.

وفي باب ما يجوز من الغضب: (حدثني محمد بن زياد، نا محمد بن جعفر) كذا للقاسي والأصيلي والنسفي، وعند ابن السكن وابن صالح الهمداني، (نا محمد بن بشار) والأول الصواب. قال الباجي: هو هنا محمد بن زياد الزياتي، بصري عن محمد بن جعفر.

وفي باب المحرم يموت، في حديث محمد بن أنصباح (نا هشيم، نا أبو بشر، نا سعيد بن جبير) كذا لهم، وعند الهوزني (نا أبو يونس، نا سعيد) والصواب: أبو بشر كما تقدم، وكما جاء في الأحاديث سواء.

### فصل منه

في تفسير براءة في حديث ابن عفير، عن الليث، قال أبو بكر (فأذن معنا علي يوم النحر) كذا لأكثر رواة الفريري، وكذا كان في كتاب الأصيلي والقاسي وعبدوس وابن السكن والكشميهني، وهو وهم. وصوابه: (قال أبو هريرة: فأذن علي)<sup>(١)</sup> وهي رواية الحموي، وأبي نعيم، والنسفي وأبو هريرة، هو راوي الحديث، وكذا جاء بعد على الصواب في الباب الثاني، في حديث التنيسي عن الليث.

(١) البخاري (٤٦٥٥).

وفي باب: من لبس الحرير في الدنيا لم يلبسه في الآخرة مسلم: (نا أبو بكر بن أبي شيبة، نا عبيد بن سعيد)<sup>(١)</sup> كذا لجمهورهم. وفي نسخة: (نا عثمان بن أبي بكر) وعند ابن الحذاء، (نا ابن أبي شيبة) لم يسمه.

وفي حديث الجساسة: (نا أبو بكر بن إسحاق، نا يحيى بن بكير)<sup>(٢)</sup> كذا لكافتهم، وعند العذري، (نا أبو بكر بن أبي شيبة: نا يحيى بن بكير) وهو وهم. والصواب: ابن إسحاق وهو الصغاني.

في باب: إذا أخذ أهل الجنة منازلهم، (نا أبو بكر بن أبي شيبة، نا يحيى يعني ابن أبي بكير) كذا في أصول شيوخنا عن مسلم، وفي أصل ابن عيسى عن بعضهم، (نا يحيى بن أبي كثير).

في باب: فضل أبي بكر في حديث السقيفة: (لقد خوف أبو بكر الناس)<sup>(٣)</sup> كذا في أصل الأصيلي، وكتب عليه «عمر» وهو الذي للجميع وهو الصحيح، وذكر أبي بكر هنا، وهم قبيح بدليل مساق الحديث. وقول عائشة قبل: (فما كان من خطبتهما خطبة إلا نفع الله بها) ويقولها بعد: (ثم لقد بصر أبو بكر الناس الهدى وعرفهم الحق الذي عليهم).

### فصل مشكل الأنساب

فيه أوس بن الحدثان النصري وابنه مالك بن أوس بالنون المفتوحة والصاد المهملة الساكنة.

ومثله: عبد الواحد بن عبد الله النصري، وسالم مولى النصريين هو سبلان.

ومن عداهم فيها بصريون بالباء بواحدة يقال: بفتح الباء وكسرها.

وليس في هذه الكتب نصري بالنون والصاد المعجمة في النسب، إلا ما

(٢) مسلم (٢٩٤٢).

(١) مسلم (٢٠٦٩).

(٣) البخاري (٣٦٦٩ و ٣٦٧٠).

جاء فمن الوهم في سالم مولى النصريين، وسنذكره في حرف النون.

وفيها: المصريون بالميم منهم: ابن وعلة المصري.

وأبو الطاهر أحمد بن عمرو بن السرح.

وعيسى بن حماد.

ونوف البكالي المذكور في حديث الخضر، أكثر أهل الحديث يقولون فيه: البكالي بفتح الباء وتشديد الكاف وآخره لام، وكذا ضبطناه وسمعناه من رواية العذري وغيره، عن أبي بحر وابن أبي جعفر، وكذا قاله أبو ذر، وقيد عن المهلب بكسر الباء، وقيدناه عن القاضي الشهيد، وأبي الحسين بن سراج البكالي بتخفيف الكاف وكسر الباء وهو الصواب، منسوب إلى بكال من حمير.

وزياد بن عبد الله البكائي بفتح الباء وتشديد الكاف لا غير، وهمزة بعد الألف بعدها ياء النسبة منسوب إلى بني البكاء، من بني عامر بن صعصعة.

والحسن بن عيسى البسطامي بكسر الباء، وبسطام: مدينة بخراسان.

وثابت البناني بضم الباء أولاً ونونين اثنتين منسوب إلى بنانة بني سعد بن لؤي سموا بأهمهم.

ومحمد بن بكر البرساني بضم الباء أولاً وسكون الراء وسين مهملة وآخره نون، منسوب إلى فخذ من الأزد.

وكذلك محمد بن الوليد البصري، بضم الباء أيضاً وسين مهملة، من ولد بسر بن أرطاة.

والبياضي: بفتح الباء والياء بعدها باثنتين، منسوب إلى بني بياضة فخذ من الأنصار من الخزرج، واسمه: فروة بن عمرو.

وأبو الطفيل البكري: بفتح الباء.

وكذلك حامد بن عمر البكراوي.

وأبو مسعود البدرى منسوب إلى بدر. وذكره البخاري فيمن شهد بدرًا بمجرد هذه النسبة في حديثين. وذكر حديثاً ثالثاً في الباب نص فيه أنه شهد بدرًا، وزعم أبو عبد الله الصوري أنه روى عن إبراهيم الحربي أنه لم يشهد بدرًا وإنما نسب إليها لسكناء إياها، وكذلك قال ابن إسحاق: إنه لم يشهد بدرًا، ولأجل هذا القول أدخل البخاري في الباب عنه ثلاثة أحاديث، استظهاراً على رد هذا القول، والله أعلم.

والبهزي: بالزاي منسوب إلى بهز، وكذا جاء في حديث آخر رجل من بهز، وهم بطن من بني سليم.

وأما عبدة النهدي: فبالنون والdal المهملة، وكذلك أبو عثمان النهدي، وهو عبد الرحمن بن مل.

وأبو الربيع البجلي بفتح الباء والجيم بعدها، وكذلك جندب بن سفيان البجلي، ومحمد بن طريق البجلي: منسوبون إلى قبيلة بجيلة بفتح الباء وكسر الجيم بني أنمار.

والبلخي: بفتح الباء وسكون اللام بعدها خاء معجمة منسوب إلى مدينة بلخ من خراسان، منهم أبو إسحاق المستملي، راوية كتاب البخاري شيخ أبي ذر فيه.

### فصل الاختلاف والوهم

في صفة جهنم عن العلاء بن خالد الباهلي، كذا لابن ماهان ولغيره الكاهلي، وهو الصواب، والأول خطأ.

المقداد بن عمرو البهراني: بفتح الباء وسكون الهاء وفتح الراء وبعد الألف نون منسوب إلى بهراء سمدود من قضاة وهو نسبته حقيقة. ويقال له: ابن الأسود بن عبد يغوث، تنبه في الجاهلية، ويقال له: الكندي وقد جاء نسبه بالوجهين جميعاً في الصحيحين، وكندة وبهراء لا يرجع إحداهما إلى الأخرى، وإنما يجتمعان في حمير لمن جعل قضاة منها، أو فيما فوق ذلك لمن نسب

قضاة من معد، ولعله مع كونه بهرانياً صليبية كندياً بالحلف والجوار، وأما قولهم فيه حليف بني زهرة فيأتي في حرف الحاء.

### فصل في المواضع في هذا الحرف

(البحرة): مدينة النبي عليه السلام، ويروى البحرة والبحيرة، بضم الباء مصغراً وبفتحها على غير التصغير وهي الرواية هنا، ويقال: البحرة أيضاً بغير ياء ساكنة الحاء، وأصله القرى، كل قرية بحرة.

(البحرين): مثل التثنية للبحر بلاد معروفة باليمن، وهو عمل فيه مدن قاعدتها هجر.

(بحيرة طبرية): معروفة بالشام وطولها عشرة أميال ولزمتها الهاء وإنما تصغير البحر بحير بغير هاء وهي بحرة عظيمة حلوة يخرج منها نهر.

(بدر): ماء على ثمانية وعشرين فرسخاً من المدينة، في طريق مكة، بينه وبين الجار ستية عشر ميلاً، وهي من بلاد غفار يذكر ويؤث.

(برك الغماد): أكثر الرواية فيه في الصحيحين بفتح الباء، وذكره في الجهمرة والإصلاح، وبعض رواة البخاري بكسر الباء وسكون الراء، والغماد بغين معجمة يقال: بكسرهما وضمها وميم مخففة وآخره دال مهملة موضع في أقاصي هجر، ووقع في كتاب الأصيلي بكسر الباء، وكذا عند المستملي والحموي ولغيرهم من رواة مسلم بفتحها.

(بُزَاخَة): بضم أوله وفتح الزاي مخففة وحاء معجمة: موضع بالبحرين. وقال الأصمعي: هو ماء لطيء. وقال الشيباني: لبني أسد، وحكى البكري أنه يُقال فيه: بزوخه بالواو مكان الألف.

(بُضْرَى): بضم الباء وسكون الصاد وفتح الراء مقصور، هي مدينة حوران، قاله البكري. وقال ابن مكي: هي مدينة: قيسارية وذكرها في غير حديث.

(البَصْرَة): بفتح الباء وسكون الصاد مدينة معروفة سميت بالبصر بكسرها وفتحها وضمها وهو الكدان، كان بها عند اختطاطها، واحدها بصره وبصره بالفتح والكسر، وقيل: البصرة الطين العلك إذا كان فيه حص، وكذا أرض البصرة وقيل: البصرة الأرض الطيبة الحمراء، وقيل: البصر والبصر والبصر ثلاث لغات حجارة الأرض الغليظة. قاله صاحب الجامع، والنسب إليها بالوجهين كسر الباء وفتحها.

(بِضَاعَة): وبئر بضاعة دار بني ساعدة بالمدينة، وبئرها معلوم، فيه جاء الحديث، وبها مال من أموال المدينة. وفي البخاري في تفسير القعني: لبضاعة نخل بالمدينة.

(بَطْحَان): بضم الباء وسكون الطاء بعدها حاء مهملة، كذا يرويه المحدثون، وكذا سمعناه من المشائخ، والذي يحكيه أهل اللغة فيه بَطْحَان: بفتح الباء وكسر الطاء، وكذا قيده القالي في البار، وأبو حاتم والبكري في المعجم. وقال البكري: لا يجوز غيره وهو وإد بالمدينة.

وبطحاء مكة ممدود، وكذلك بطحاء ذي الحليفة، والبطحاء والأبطح كل موضع متسع، وقد فسرناه في حرف الألف.

(بطن عُرْنَة): بضم العين والراء الرواية، وقاله ابن دريد بفتح الراء. قال بعضهم: وهو الصواب: هو بطن وادي عرنة الذي فيه مسجداه، يقال: أن حائط مسجد عرفة القبلي على حده، لو سقط ما سقط إلا فيه وهو من الحرم. وقال ابن حبيب: بطن وادي عرنة هو بطن الوادي الذي فيه مسجد عرفة، ورأى أصبغ المسجد من بطن عرفة ولا يجزىء الوقوف فيه عنده، ولم يره مالك منها وأجاز الوقوف، وبطن هذين الواديين هو [.....]<sup>(١)</sup> بطن مكة مما يلي ذا طوى من الثنية البيضاء إلى التنعيم، إلى ثنية الخضاض، إلى ما بين ذي طوى والخضاض.

(١) يياض في الأصل في المخطوطة (ب) وكذا في المطبوعة.

(بطن مُحَسَّر): بضم الميم وفتح الحاء وكسر السين المهملتين، ومحسر: هو وادي المزدلفة، وجاء في مسلم: (حتى دخل محسراً وهو من منى) وفي الحديث: (والمزدلفة كلها موقف إلا بطن محسر) قال ابن أبي نجيح: ما صب من محسر في المزدلفة فهو منها، وما صب منها في منى فمناها.

(البطيحاء): مصغر بضم الباء الموضع الذي بناه عمر إلى جانب المسجد للمتحدثين، وهي رحبة مرتفعة نحو الذراع.

(بعاث): بضم أوله لا غير وعين مهملة كذا عند أكثر أهل اللغة والرواة. وحكى أبو عبيدة عن الخليل فيه المعجمة وضبطه الأصيلي بالوجهين، وبالمعجمة عند القاسي وآخره ثاء مثله وهو موضع على ليلتين من المدينة.

(بقيع الغرقد): الذي فيه مقبرة المدينة بباء بغير خلاف، وسمي بذلك لشجرات غرقد وهو العوسج كانت فيه، وكذلك بقيع بطحان جاء في الحديث هو بالباء أيضاً. قال الخليل: البقيع كل موضع من الأرض فيه شجر شتى، وأما الحمى الذي حماه النبي ﷺ ثم عمر بعده، وهو الذي يضاف إليه في الحديث: غرز البقيع وفي الآخر بقده لبن من البقيع. وحمى البقيع: وهو على عشرين فرسخاً من المدينة، وهو صدر وادي العقيق، وهو أخصب موضع هناك، وهو ميل في بريد، وفيه شجر، ويستجم حتى يغيب فيه الراكب، فاختلف الرواة وأهل المعرفة في ضبطه، فوقع عند أكثر رواة البخاري بالنون، وكذا قيده النسفي، وأبو ذر، والقاسي. وسمعناه في مسلم من أبي بحر بالباء. وكذا روي عن ابن ماهان، وسمعناه من القاضي الشهيد وغير واحد. قال الخطابي: وقد صحفه أصحاب الحديث فيروونه بالباء وإنما الذي بالباء بقيع المدينة موضع قبورها، وأما أبو عبيد البكري فقال: إنما هو الباء مثل: بقيع الغرقد. قال: ومتى ذكر البقيع دون إضافة فهو هذا، ووقع في كتاب الأصيلي في موضع بالنون والفاء، وهو تصحيف قبيح، والأشهر في هذا النون والقاف. والتقيع كل موضع يستنقع فيه الماء وبه سمي هذا.

(بكة): هي مكة تبدل الباء من الميم، وهو قول أهل الغة، وقيل: بكة

بطن مكة. وقيل: موضع البيت وقيل: البيت والمسجد، ومكة ما وراءه وقيل: مكة البيت وما والاها قيل: سمي بككة لتباك الناس بأقدامهم أمام البيت أي ازدحامهم وقيل: لأنها تَبَّكُ أعناق الجبابرة أي تذلههم.

(البلاط): بفتح الباء موضع مبلط بالحجارة بين المسجد والسوق بالمدينة.

(البلدة): جاء ذكرها في حديث الحج قيل: اسم لمكة، ويشبه أنه أراد بلدنا بدليل قوله في الحديث الآخر: أليست البلدة الحرام؟ قال البكري: وقد تسمى منى البلدة، قال قاسم في حديث أبي ذر: أن رجلاً قال: حججت فوجدته بالبلدة، والبلدة هنا منى كانوا يسمونها البلدة. ثم قال بعد ذلك: وربما قالوا: البلدة، يريدون بها مكة.

(بلدح): بفتح أوله وسكون اللام وفتح الدال المهملة وآخره حاء مهملة وإد قبل مكة من جهة المغرب.

(بنو مغالة): قال الزبير: كل ما كان من المدينة عن يمينك إذا وقفت آخر البلاط مستقبل مسجد النبي ﷺ، فهو بنو مغالة والجهة الأخرى بنو معوية، وهم من الأوس. قال الجوهري: هي قرية من قرى الأنصار. قال القاضي رحمه الله: هم بطن من الأنصار سميت جهتهم بهم، وهم أيضاً بنو حديلة بحاء ودال مهملتين، وحديلة أمهم.

(البنية): بفتح الباء وكسر النون وتشديد الباء، الكعبة اسم لها.

(بواط): بضم أوله وتخفيف ثانيه وآخره طاء مهملة، ورويناه من طريق الأصيلي والمستملي والعذري بفتح الباء والضم هو المعروف، وهو جبل من جبال جهينة.

(البويرة): بضم الباء مصغر موضع معلوم من بلاد قريظة، وبني النضير مذكور في شعر حسان.

(البيت العتيق): الكعبة. وقيل: اسم من أسماء مكة سمي بذلك لعتقه من الجبابرة أي أنهم لا يتجبرون فيه، وعنده، بل يذلون ويطوفون به. وقيل: بل



لأن جباراً لا يدعيه لنفسه، وقد يكون العتيق بمعنى القديم، كما قال تعالى: ﴿إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بِبَكَّةَ﴾ [آل عمران: ٩٦] وسميت مكة القرية القديمة، وقد يكون معنى العتيق: الكريم وكل شيء كريم وحسن يُقال له عتيق. وروي عن وهب وكعب، أن البيت أنزل من السماء ياقوته مجوفة حمراء، والركن تخم من تخومه ياقوته بيضاء، فبنى آدم قواعده ووضعه عليه، فلما بعث الله الطوفان رفعه وبقيت تخومه.

(البيداء): وببداؤكم بفتح الباء ممدود ببذاء المدينة: هي الشرف الذي أمام ذي الحليفة في طريق مكة التي روي إحرام النبي ﷺ منها، وهي أقرب إلى مكة من ذي الحليفة. والبيداء: كل مفازة لا شيء بها وجمعها بيد، وفي حديث الذين يغزون البيت فيخسف بهم بالبيداء. قال الهروي: بين المسجدين أرض ملساء تسمى البيداء.

(بئر أريس): بفتح الهمزة وكسر الراء وآخره سين مهملة، بئر بالمدينة معلومة وهي التي سقط فيها خاتم النبي عليه السلام من يد عثمان فلم يوجد.

(وبئر رومة): بضم الراء، بيران مشهوران بالمدينة.

(بئر جشم): بضم الجيم وفتح الشين المعجمة موضع مال من أموال أهل المدينة.

(بئر جمل): بفتح الجيم والميم موضع بالمدينة أراه من أموالها.

(بیرحا): اختلف الرواة في هذا الحرف وضبطه فرويناه بكسر الباء وضم الراء، وفتحها والمد والقصر وفتح الباء والراء معاً، ورواية الأندلسيين والمغاربة بیرحا بضم الراء وتصريف حركات الإعراب في الراء، وكذا وجدتها بخط الأصيلي، وقالوا: إنها بئر مضافة إلى حاء واسم مركب، قال أبو عبيد البكري: حاء على وزن حرف الهجاء بالمدينة مستقبلة المسجد إليها، ينسب بیرحاء، وهو الذي صححه. وقال أبو الوليد الباجي: أنكر أبو ذر الضم والإعراب في الراء وقال: إنما هي بفتح الراء في كل حال. قال الباجي: وعليه أدركت أهل

العلم والحفظ بالمشرق. وقال لي أبو عبد الله الصوري: إنما هو بيرحاء بفتحهما في كل حال، وعلى ر واية الأندلسيين: ضبطنا الحرف على ابن أبي جعفر في مسلم، وبكسر الباء وفتح الراء والقصر، ضبطناها في الموطأ على ابن عتاب وابن حمدين وغيرهما، وبضم الراء وفتحها معاً قيده الأصيلي، وهو موضع بقبلي المسجد يعرف بقصر بني حذيلة بحاء مهملة مضمومة، وقد رواه مسلم من طريق حماد بن سلمة بريحاً، هكذا ضبطناه عن شيوخنا: الخشني والأسدي والصدفي فيما قيده عن العذري والسمرقندي والطبري وغيرهم، ولم أسمع من غيرهم فيه خلافاً، إلا أنني وجدت أبا عبد الله بن أبي نصر الحميدي الحافظ، ذكر هذا الحرف في اختصاره عن حماد بن سلمة بريحاً، كما قال الصوري: ورواية الرازي في مسلم في حديث مالك بريحاً وهو وهم، وإنما هذا في حديث حماد وإنما لمالك بريحاً، كما قيده فيها الجميع على الاختلاف المتقدم عنهم. وذكر أبو داود في مصنفه هذا الحرف في هذا الحديث بخلاف ما تقدم. قال: جعلت أرضي بأريحاً، وهذا كله يدل أنها ليست ببئر.

(بيرذروان): كذا لكافة الرواة للبخاري بفتح الذال المعجمة بعدها راء ساكنة، وكذا لابن الحذاء، وعند الجرجاني، وكافة رواة مسلم «ذي أروان» بكسر الذال بعدها ياء وزيادة الألف. وقال الأصيلي: «ذي أوان» لأبي زيد مثل ما للجرجاني إلا أنه بغير راء، والذي صححه ابن قتيبة ما قيده الجرجاني «وذو أوان» وهم، وهو موضع آخر على ساعة من المدينة، هو الذي بني فيه مسجد الضرار. وقال الأصمعي بعضهم يخطيء ويقول: بير ذروان. وقال في كتاب الدعوات من البخاري: فيه بير في بني زريق.

(ببر معونة): بضم العين بين عسفان ومكة وأرض هذيل، حيث قتل القراء.

(بيسان): بفتح الباء وسكون الياء باثنتين تحتها وفتح السين المهملة، ذكر في حديث الجساسة: هو من بلاد الحجاز، وبيسان آخر في بلاد الشام.

## حرف التاء

### التاء مع الهمزة

(ت ا د)

في الحج: قوله: في حديث أبي موسى: (من كنا أفتيناه بفتيا فليئتد)<sup>(١)</sup>  
أي يتأن ولا يعجل.

### فصل الاختلاف والوهم

قول عمر في حديث علي وعباس (تيدكم)<sup>(٢)</sup> كذا روينا بفتح التاء والبدال  
وياء ساكنة بينهما، عن القاسمي، كذا قيده عبدوس. وعن الأصيلي بكسر التاء  
والهمز وكذا لأبي زيد. قال أبو زيد: وهي كلمة لهم، وعند بعض الرواة تيدكم  
بضم الدال، وعند أبي ذر: تئدكم بفتح التاء وكسر الهمزة وسكون الدال،  
وسقطت من رواية الجرجاني قال لنا الأستاذ أبو القاسم النحوي: صوابه تيدكم  
كما روى الأول اسم الفعل من أتاد، وحكاه عن أبي علي الفارسي. قال أبو  
علي: وأراه من التؤدة، وقد حكى سيبويه عن بعض العرب: تيد فلان بفتح  
الياء. قال القاضي رحمه الله: فالياء هنا مسهلة من همزة والتاء على هذا مبدلة  
من واو، لأنه من التؤدة. قال صاحب العين: التؤدة التأنى والرزانة. يقال: اتئد  
وتؤاد التاء مبدلة من الواو، والتؤاد من التؤدة. وقد جاء في هذا الحديث في  
رواية مسلم: (اتئدا)<sup>(٣)</sup> لأنه خاطب اثنين، واتئد لمخاطبة واحد، كأنه الذي

(١) مسلم (١٢٢١).

(٢) البخاري (٣٠٩٤).

(٣) مسلم (١٧٥٧).

كلمه آخرًا. وقد روي في البخاري: (اتئدوا)<sup>(١)</sup> لمخاطبة الجماعة الحاضرين.

وفي حديث أسماء أنها حملت بعبد الله بمكة قالت: (فخرجت وأنا متئم فأتيت المدينة فولدته بقباً)<sup>(٢)</sup> كذا وجدته بخطي في كتابي من مسلم، مقيداً من روايتي عن أبي بحر بسكون التاء بعدها همزة. وفي كتاب غيره من شيوخنا (متم) بكسر التاء من التمام، وكذا قيده القاضي التميمي، وهذا هو الذي في البخاري وهو الصواب، والأول وهم، لا شك فيه مني أو من غيري، ولا معنى له لأن المتئم هي التي ولدت توأمين اثنين في بطن واحد، ولم تكن أسماء كذلك ولا ولدت بعد، وأيضاً فإنما أخبرت عن حملها وتمام أجله. والتمم التي انقضى أجل حملها، وتمت شهوره. وعليه يدل بقية الحديث. يقال أتأمت المرأة مثل: أخرجت إذا ولدت اثنين في بطن فهي متئم، فإن كان ذلك عاداتها فهي متئام والتوأم الواحد منهما، والأنثى توأمة ومنه مولى التوأمة، وقد تسهل الهمزة وتفتح الواو فيقال: التومة والاثنان تومان، والجمع توام بالضم.

### التاء مع الباء

#### (ت ب ب)

قوله: (تباً لك)<sup>(٣)</sup> أي خساراً، ومنه ﴿تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ﴾ [المسد: ١] أي خسرتا.

#### (ت ب ت)

وقوله: في حديث ابن عباس في دعاء النبي ﷺ في صلاته (وسبعاً في التابوت)<sup>(٤)</sup> قيل: معناه نسيئها، وقد وقع هذا في رواية مسلم عن أبي الطاهر، (ونسيت ما بقي) فقد يريد أنه كانت عنده مكتوبة في كتبه في تابوته، كذا قال بعضهم، وقد يحتمل عندي أن يكون قوله: وسبعاً في التابوت أي: في جسده

(٢) مسلم (٢١٤٦).

(٤) مسلم (٧٦٣).

(١) البخاري (٤٠٣٤).

(٣) البخاري (٤٧٧٠).

وجوفه، ألا تراه كيف قال في الحديث: (فلقيت بعض ولد العباس، فحدثني بهن فذكر عصبي ولحمي ودمي وشعري وبشري) ويكون نسيانه لما بقي من تمام السبعة والله أعلم.

## (ت ب ر)

قوله: (تبر الذهب)<sup>(١)</sup> و(من تبر عندنا)<sup>(٢)</sup> هو الذهب والفضة، قبل عمله. وقيل: كل جوهر معدن قبل أن يعمل تبر.

## (ت ب ع)

تبع واتبع وأتبع حيث وقع بمعنى يقال: تبعه واتبعه وأتبعه قال الله تعالى ﴿فَاتَّبَعَهُمْ فِرْعَوْنُ﴾ [يونس: ٩٠] و﴿فَاتَّبَعُهُمْ شِهَابٌ مُّثْقَلٌ﴾ [الصافات: ١٠] وقيل: معنى أتبع لحق. وقيل: معنى اتبعه: سار خلفه واتبعه مشدداً حذا حذوه. وفي الجنائز: (اتبعها من أهلها) كذا ضبطناه هنا بالتخفيف أي: أسير خلفها. قال اليزيدي: ولا يجوز أتبعناك بمعنى اتبعناك. يقال: ما زلت أتبعه مشدداً حتى اتبعته أي لحقته. وقال الحربي: تبعته إذا لم أخف فوته، واتبعته مخففاً إذا خفت أن يفوتني، واتبعته مشدداً أدركته. قال أبو مروان بن سراج: صواب كلامه تبعته إذا كنت أثره أدركته أم لا، واتبعته أدركته.

وفي الحديث: (وإذا أتبع أحدكم على ملي فليتبّع)<sup>(٣)</sup> كذا، الرواية ساكنة التاء في الكلمة الأولى: معدى على وزن فعل ما لم يسم فاعله، وفي الثانية: بتشديد التاء كذا هي عامة رواية شيوخنا في هذه الأصول، وكذا قيده الأصيلي وأبو ذر وغيرهما، ورواه بعضهم: فليتبّع بسكون التاء وكسر الباء بعدها، وهو وجه الكلام، وكذا قيده الجنياني بخطه عن أبي مروان بن سراج في بعض أصوله وكذا، نا به ابنه سراج عنه، يقال من ذلك: تبعث الرجل بحقي أتبعه

(١) البخاري (٤٧٥٧).

(٢) البخاري (٨٥١).

(٣) مسلم (١٥٦٤).

تباعة إذا طلبته به فأنا له تبع. قال الله تعالى: ﴿فَاتَّبِعُوا شَهَابًا ثاقِبًا﴾ [الصفافات: ١٠] أي مطالباً تابِعاً، وأتبعته أنا على فلان: جعلته يتبعه. وحكى الخطابي: أن المحدثين يروونه (إذا أتبع أحدكم) بالثقل وهو خطأ هنا بكل حال.

وقوله: (فاتبعه النبي ﷺ رجلاً) <sup>(١)</sup> ساكن التاء أي وجهه في أثره.

وقوله: (فلا تباعة له في مال غريمه) <sup>(٢)</sup> أي لا حق يتبعه به. ويقال فيه أيضاً: تبعة وتبعة بالفتح والكسر.

وقوله: (كنت تبيعاً لطلحة) <sup>(٣)</sup> أي خديماً له أتبعه.

وذكر في الزكاة (أخذ من ثلاثين بقرة تبيعاً) <sup>(٤)</sup> التبع هو العجل الذي فطم عن أمه فهو يتبعها ويقوى على ذلك، وهو الجذع، وهو الذي دخل في السنة الثانية. وقيل: الذي استوفاهما ودخل في الثالثة.

## (ت ب ن)

قوله: (في ثبان وقميص) <sup>(٥)</sup> بضم التاء وتشديد الباء هو شبه السراويل قصير الساقين.

## فصل الخلاف والوهم

في حديث هدم الكعبة: (تتابعوا فنقضوه) <sup>(٦)</sup> كذا عند الرواة لمسلم بالباء بواحدة قبل العين، أي: اتبع بعضهم بعضاً، وعند أبي بحر: «تتابعوا» بالياء باثنتين تحتها.

وفي الطلاق: فلما كان في عهد عمر: (تتابع الناس في الطلاق) <sup>(٧)</sup> كذا عند ابن أبي جعفر بياء بواحدة أيضاً، وعند سائرهم: «تتابع» بياء باثنتين تحتها

(٢) الموطأ (١٣٨٣).

(٤) الموطأ (٥٩٨).

(٦) مسلم (١٣٣٣).

(١) مسلم (٢٧٦٣).

(٣) مسلم (١٨٠٧).

(٥) البخاري (٣٦٥).

(٧) أبو داود (٢١٩٩).

والكلمتان بمعنى، وأهل اللغة يفرقون فيقولون بالباء بواحدة في الخير وبأثنتين في الشر، فعلى هذا الوجه في الحديث الأول بالباء بواحدة، وفي الثاني بأثنتين.

في باب تزويج خديجة، (فيهدي لخللائها منها يتبعهن)<sup>(١)</sup> كذا للنسفي، ولجمهور الرواة (ما يسعهن) وعند الأصيلي وبعض نسخ أبي ذر: (ما يشبعهن) والوجه الأول.

في حديث: إسلام أبي ذر (فراه علي فعرف أنه غريب، فلما رآه تبعه)<sup>(٢)</sup> كذا في كتاب مسلم والبخاري، وفي رواية الأصيلي: «اتبعه» وهي عندي أظهر وأولى هنا، ويكون بسكون التاء أي قال له: اتبعني وهو أشبه بمساق الحديث.

قوله: في حديث أبي هريرة: (ما سألته إلا ليستتبعني) أي ليقول لي: اتبعني إلى منزلي ليطعمه، كذا لكافتهم، وفي غير موضع، وجاء هنا لابن السكن في الموضوعين (ليشبعني)<sup>(٣)</sup> والأول أشبه بسياق الكلام وإن صح معناه واتفق.

في قتل الحيات في حديث إسحاق بن منصور، (ويتبعان ما في بطون النساء)<sup>(٤)</sup> قيل: صوابه «يتغيان»، وهذا عندي قريب من الأول.

في قتل الكلاب: (فتتبع في المدينة)<sup>(٥)</sup> كذا لكافة الرواة من الاتباع، وعند السجزي: (فتتبع) من الانبعاث، وعند الهوزني: (فنبعث) والصواب الأول.

### التاء مع الجيم

#### (ت ج هـ)

قوله: (وعمر تُجاهه)<sup>(٦)</sup> بضم التاء وفتح الجيم والهاء، وبكسر التاء أيضاً لغتان أي: حذاه من تلقاء وجهه مستقبلاً له. ويقال: وجاهه بالواو مكسورة وهما لغتان.

(٢) البخاري (٣٨٦١).

(٤) مسلم (٢٢٣٣).

(٦) البخاري (٢٥٧١).

(١) البخاري (٣٨١٦).

(٣) البخاري (٦٤٥٢).

(٥) مسلم (١٥٧٠).

## القاء مع الحاء

### (ت ح ت)

وقوله: (فأخرجهما من تحت فغسلهما)<sup>(١)</sup> كذا ضبطناه بالكسر منونا<sup>(٢)</sup> في كتاب الجهاد، يريد من تحت البدن أو العبة أي: من أسفلها كما جاء مبيناً في كتاب اللباس، وتحت كل شيء أسفله، وتحوت القوم أراذلهم وأسافلهم. قال الباجي: إنما فعل ذلك ﷺ لأنه كان عليه إزار.

### (ت ح ف)

قوله: (فيتحفونه)<sup>(٣)</sup> أي يوجهون إليه التحف ويخصونه بها. قال الحربي: والتحف ظرف الفاكهة واحدها تحفة. قال صاحب العين: وهي مبدلة من الواو، إلا أنها تلزم في تصريف الفعل إلا في قولهم: يتوَّحف أي يتفكه. وفي إسلام أبي ذر قول أبي بكر: (أتحنني بضيافة)<sup>(٤)</sup> مما تقدم أي خصني بها كما يخص بالتحفة. وقوله: (فما تحفتهم. قال: زيادة كبد النون)<sup>(٥)</sup> هو من هذا الذي يهدى لهم، ويخصون به ويلاطفون.

## فصل الاختلاف والوهم

وفي حديث أبي أسيد (فسقته تتحفه بذلك)<sup>(٦)</sup> كذا عند النسفي وهو مما تقدم ولكافتهم تحفة بذلك مثل: لقمة، وكذا قيده الأصيلي. قال بعضهم: لعله تحفه مثل: ترده أي تعطيه، والوجه الأول الذي وافق الرواية، وفي رواية ابن السكن: تخصه، وكذا لرواة مسلم كلهم، وكله متقارب المعنى.

(١) البخاري (٢٩١٨).

(٢) هذا ما ورد في المخطوطة (ب) وجاء بقية الفقرة في المخطوطة (أ) وكذا في المطبوعة.

(٣) مسلم (٢٠٥٥).

(٤) مسلم (٢٤٧٣).

(٥) مسلم (٣١٥).

(٦) البخاري (٥١٨٢).



## التاء مع الراء

## (ت ر ب)

قوله: (أما معاوية فرجل ترب لا مال له)<sup>(١)</sup> بفتح التاء وكسر الراء أي فقير، كما قال في الحديث الآخر: (صعلوك لا مال له) يقال: ترب الرجل إذا افتقر وأترب إذا استغنى.

وقوله: (تربت يداك)<sup>(٢)</sup> أصله منه، واختلف في معناه وتفسيره فقال مالك: خسرت. وقال ابن بكير وغيره: استغنت. وأنكر هذا أهل اللغة، إذ لا يقال فيه إلا أترب. وقال الداودي: إنما هو تربت بتاء مثلثة أي استغنت، وهي لغة للقبط جرت على السنة العرب، وهذا يردده صحيح الرواية في غير حديث، ومعروف كلام العرب، وقيل: معناه ضعف عقلك أتجهلين هذا؟ وقيل: افتقرت يداك من العلم، وقيل: هو حضّ على تعليم مثل هذا، وقيل: معناه لله درك، وقيل: امتلأت تراباً، وقيل: تربت أصابها التراب.

والأصح في هذا أن هذا ومثله من الأدعية الموجودة في كلام العرب المستعملة كثيراً لدعم الكلام وصلة وتهويل الخبر مثل: انج لا أبالك، وثكلتك أمك، وويل أمه مسعر حرب، وهَوْتُ أمه، وعقرى حلقى، وآلّ وغلّ، وشبهه لا تقصد به الدعاء، وإن كان أصله الدعاء، ثم جرى على ألسنتهم وكثر في استعمالهم في غير مواطن الدعاء والذم وأتوا به عند التعجب والاستحسان والتعظيم للشيء، ومنه في الحديث الآخر: (ترب جبينك)<sup>(٣)</sup> وأصله: القتل يقتل فيقع على وجهه، ثم استعمل استعمال هذه الألفاظ.

قوله: (خلق الله التربة يوم السبت)<sup>(٤)</sup> يعني: الأرض، وكذا جاء في غير كتاب مسلم: خلق الله الأرض يوم السبت.

(٢) مسلم (٣١٣).

(٤) مسلم (٢٧٨٩).

(١) مسلم (١٤٨٠).

(٣) أحمد (٢٦٠٩١).

## (ت ر ج)

قوله: (فدعا ترجمانه)<sup>(١)</sup> بفتح التاء وضم الجيم وضبطها الأصيلي بضمهما، وحكي عن أبي علي فيه الوجهان واستحب الضم، وهو مفسر للغة بلغة أخرى.

ومنه (لا بد للحاكم من مترجمين)<sup>(٢)</sup> وللقابسي (من مترجمين) على التثنية، وكلاهما صحيح. فعلى الوجه الأولى: أنه لا يستغني عمن يترجم له عمن يتكلم بغير لسانه، وعلى التثنية: لا بد أن يكون في كل ترجمة اثنان منهم، وقد اختلف العلماء: هل هو من باب الشهادة فلا بد من اثنين، أو من باب الخبر فيكتفى فيه بالواحد.

## (ت ر س)

قوله: (سحابة مثل الترس)<sup>(٣)</sup> ظاهره بقدر الترس. وقال ثابت: ليس كذلك، ولكنه أراد أنها مستديرة كالترس وهو أحمد السحاب.

## (ت ر ع)

قوله: (منبري على ترعة من ترع الجنة)<sup>(٤)</sup> قال أبو عبيدة: الترعة الروضة على المكان المرتفع خاصة. وقيل: الترعة الباب. وقال الهروي: روى «من ترع الحوض». قال الأزهرى: ترعة الحوض مفتوح الماء إليه. وقال الداودي: هي الدرجة.

## (ت ر ق)

قوله: (إلى ترقوته)<sup>(٥)</sup> بفتح التاء وضم القاف: الترقوة عظم بين ثغرة النحر والعاتق معلوم و«لا يجاوز تراقيهم» جمعها، و«إلى تراقيهما» مثله. والترياق بكسر التاء معلوم جاء ذكره في التصريح بثمر العجوة، ويقال:

(٢) البخاري (٧١٩٥).

(٤) أحمد (٩٠٧٨).

(١) البخاري (٧).

(٣) البخاري (١٠١٣).

(٥) مسلم (٢٨٤٥).

درياق وطرياق.

### (ت ر ك)

في حديث إبراهيم: (أنه جاء يطالع تركته)<sup>(١)</sup> أي ولده الذي تركه بالمكان القفر.

وقوله: (وتركتك ترأس وترتع)<sup>(٢)</sup> تركت هنا بمعنى: جعلت وقد تكون بمعنى خليت. قال صاحب الأفعال في معنى: تركت الوجهين.

وقوله: في حديث أبي قتادة: في المشرك الذي ضمه ثم تركه، (فتحلل فدفعته)<sup>(٣)</sup> أي ترك ضمي وتحللت قواه كما قال في الحديث الآخر، ثم أدركه الموت فأرسلني.

### (ت ر هـ)

(الترهات)<sup>(٤)</sup> بضم التاء وفتح الراء المشددة: الأباطيل، واحدها ترهة، وأصله ترهات الطرق وهي بنياتها وما تشعب منها وقيل: التاء فيه منقلبة من واو، وأصله من الوره وهو الحمق.

### فصل الاختلاف والوهم

قوله: (إن شهراً تركوه)<sup>(٥)</sup> كذا، رويناه بالتاء باثنتين فوقها وبالراء عن أكثر الرواة، وعند الفارسي: (نركوه) بالنون والزي وهو الصواب، وكذا رواه العقيلي والترمذي وغيرهم. قال الترمذي: أي طعنوا فيه، وكذا فسر العقيلي. قال: نخسوه مأخوذ من النيزك وهو الرمح القصير، ومنه الحديث: ليسوا بنزاكين أي: طعانين في الناس، وتفسير مسلم له بقوله: أخذته ألسنة الناس، تلكموا فيه، يدل على ما قلناه. قال صاحب الأفعال: نركه عابه بما ليس فيه.

(٢) مسلم (٢٩٦٨).

(١) البخاري (٣٣٦٤).

(٣) البخاري (٤٣٢٢).

(٥) مسلم: المقدمة.

(٤) البخاري: مقدمة تفسير سورة الأنعام.

في علامات النبوة في دين أبي جابر: (فمشى حول بيدر إلى قوله: ثم جلس عليه. قال: اتركوه فأوفاهم الذي لهم)<sup>(١)</sup> كذا للجرجاني ولبقية الرواة: (انزعوه) وهو الصواب، ولا معنى لـ «اتركوه» هنا. ومعنى انزعوه هنا: إما بمعنى: ارفعوه من نزعت بالدلو، وهو أولى ما تفسر به هنا<sup>(٢)</sup>.

### التاء مع السين

#### فيه من الاختلاف والوهم:

في وصية الزبير: (وله يومئذ تسعة بنين)<sup>(٣)</sup> كذا لهم، وعند الجرجاني، «سبعة»، والصواب إن شاء الله تسعة وهم: عبد الله، وعروة، والمنذر، وعمرو، وعاصم، وجعفر، وعبيدة، وخالد، ومصعب، إلا أن يكون بعضهم لم يولد بعد، والله أعلم.

وفي حديث سليمان عليه السلام، (لَأُطَوِّفَنَّ اللَّيْلَةَ، عَلَى تَسْعِينَ امْرَأَةً)<sup>(٤)</sup> كذا للأصيلي وابن السكن والحموي، بتقديم التاء في حديث المغيرة عن ابن أبي الزناد، وعند النسفي والقابسي: (سبعين) بتقديم السين. ثم جاء بعد في حديث شعيب للجماعة (تسعين) بتقديم التاء، ولابن السكن والحموي: (سبعين) بتقديم السين.

وفي المغازي في حديث عبدان: (أقام النبي ﷺ بمكة تسعة عشر يوماً يصلي ركعتين)<sup>(٥)</sup> بتقديم التاء، كذا لأكثرهم، وكذا في الصلاة وهو الصحيح. ولابن السكن وأبي الهيثم في رواية: (سبعة عشر) وفي حديث أحمد بن يونس: (تسعة عشر) بتقديم التاء أيضاً. وفي حديث أنس: (أقمنا مع النبي ﷺ عشرة) كذا لكافتهم. وعند النسفي: (بضع عشرة) وفي كتاب عبدوس: (سبع عشرة) ألحق سبعة.

(١) البخاري (٣٥٨٠).

(٢) كذا في المخطوطين (أ، ب) وكذا المطبوعة، فإن المصنف لم يأت بالمعادل لقوله: إما.

(٣) البخاري (٣١٢٩).

(٤) البخاري (٤٢٩٨).

(٥) البخاري (٦٦٣٩).

وفي حديث أبي قتادة الطويل في مسلم: (فكنا سبعة ركب)<sup>(١)</sup> كذا، عند جمع شيوخنا بتقديم السين، وعند بعض الرواة: تسعة بتقديم التاء.

في حديث بدر، (وهم: ثلاثمائة وتسعة عشر رجلاً) كذا لهم. وعند العذري: سبعة عشر.

قوله: (تحنوا ليلة القدر في العشر الأواخر، أو في السبع الأواخر)<sup>(٢)</sup> كذا لأكثر شيوخنا، وعند الطبري: التسع.

قوله: في حديث الدجال (تسعون ألفاً من يهود أصبهان) كذا لابن ماهان ولسائر الرواة: (سبعون ألفاً)<sup>(٣)</sup>.

وفي باب: من طاف على نسائه. قال: (وله عليه السلام يومئذ تسع نسوة)<sup>(٤)</sup> كذا لهم. وعند القابسي: «سبع» بتقديم السين وبالباء وهو وهم.

وفي بعث أسامة: (غزوت مع النبي ﷺ سبع غزوات، وخرجت فيما يبعث من البعوث: تسع غزوات)<sup>(٥)</sup> كذا في حديث قتبية، وعند الأصيلي: «سبع» بتقديم السين في الآخر وعند جميعهم في الأول مثله، وكذا لهم في حديث عمر بن غياث، سبع في الأول، وتسع في الثانية. وفي حديث أبي عاصم، سبع غزوات، وفي رواية القابسي: تسع، وفي حديث محمد بن عبد الله: سبع لجميعهم.

### التاء مع العين

### (ت ع ت)

قوله: (والذي يقرأ القرآن يتتعتع فيه)<sup>(٦)</sup> يعني في القرآن معناه: يتردد في تلاوته عياً. والتتعتع في الكلام: العي والتردد فيه، وأصل التتعتع الحركة.

(٢) مسلم (١١٦٥).

(٤) البخاري (٢٨٤).

(٦) مسلم (٧٩٨).

(١) مسلم (٦٨١).

(٣) مسلم (٢٩٤٤).

(٥) البخاري (٤٢٧١).

## (ت ع س)

قوله: (تَعَسَّ عَبْدُ الدِّينَارِ)<sup>(١)</sup> بكسر العين، ويقال: بفتحها وسين مهملة، وكذا (تعس مسطح)<sup>(٢)</sup> معنى ذلك هلك، وقيل: هو السقوط على الوجه خاصة. وقيل: لزمه الشر. وقيل: بعد.

## فصل الاختلاف والوهم

قوله: (ولقد بلغن تاعوس البحر)<sup>(٣)</sup> كذا للسجزي، وعند العذري والفارسي: (قاعوس) بالقاف وكلاهما بعين وسين مهملتين، وذكره الدمقشي: (قاموس البحر) بالقاف والميم، وهو الذي يعرفه أهل اللغة، ورواه أبو داود، (قاموس أو: قايوس) على الشك في الميم أو الياء، وفي رواية علي بن المديني: (ناموس) بالنون، وقد روي عن ابن الحذاء: (ياعوس) بالياء باثنتين تحتها. وروي عن غيره بالياء بواحدة وكله وهم وغلط. قال الجياني: لم أجد لهذه اللفظة ثلجاً. قال أبو مروان بن سراج: قاموس البحر فاعول من قسمه إذا غمسه. قال أبو عبيد: قاموس البحر وسطه، وفي الجمهرة لجته، وفي العين قال فلان قولاً بلغ قاموس البحر أي: قعره الأقصى، وهذا بين في هذا الحديث على هذه الرواية. وقال لي شيخنا أبو الحسين: قاعوس البحر، صحيح. مثل: قاموس كأنه من القعس وهو دخول الظهر وتعمقه أي بلغن عمق البحر ولجته الداخلية. وقال المطرز: الناعوس الحية بالنون فلعله كذا هنا أي بلغن دواب البحر.

## التاء مع الفاء

## (ت ف ث)

قوله: (وإلقاء التفت)<sup>(٤)</sup> بفتح الفاء وآخره ثاء مثلثة، فسر مالك بأن المراد به في القرآن في قوله تعالى: ﴿لَيَقْضُوا تَفَثَهُمْ﴾ [الحج: ٢٩] إنه حلاق الشعر

(٢) البخاري (٢٦٦١).

(٤) الموطأ (٧١٥).

(١) البخاري (٢٨٨٧).

(٣) مسلم (٨٦٨).

ولبس الثياب وشبهه. وقال أبو عبيدة وغيره نحوه. وقال النضر بن شميل: هو في كلام العرب إذهاب الشعث. قال الأزهري: ولا يعرف في كلام العرب إلا من قول ابن عباس وأهل التفسير.

## (ت ف ل)

قوله: (لا يتفلن أحدكم في المسجد) و(لا يتفل) و(ثم يتفل) بكسر الفاء، والتفل بسكونها وفتح التاء، وفي التيمم (وتفل فيهما) بفتحهما، و(تفل في الصبي) كذلك، ورواه بعضهم عن القاسي بالثاء المثلثة هنا وهو خطأ، وأتفل في الأمر كذلك بكسرهما، وفي أهل الجنة كذلك (لا يتفلون) كله من البصاق، والنفخ بالبصاق القليل والنفث مثله، إلا أنه ريح بغير بزاق، وعليه يدل قوله في التيمم: (وتفل فيهما) لأنه ليس بموضع بصاق، كما قال في الحديث الآخر: (ونفخ فيهما) وقيل: بمعنى، وقيل: بعكس ما تقدم فيهما، والتفل بالفتح البصاق نفسه وكذلك الريح الكريهة. وقد جاء في الحديث: ويحتمل أنه المراد في صفة أهل الجنة أي لا تنتن روائحهم ولا عرقهم، لو روى يتفلون بفتح الفاء، والرواية فيه بكسرهما فهو بالبزاق أشبه كما قال: (ولا يمتخطون) وكما جاء في الحديث الآخر: (لا يبصقون) والوجه الآخر صحيح فيهم. وفي غسل الجمعة (لهم تفل) أي: رائحة كريهة. وفي النساء (ليخرجن وهن تفلات) هو من ذلك أي: غير متطيبات لئلا يحركن الرجال بطيبن.

## (ت ف هـ)

قوله: (تافهاً)<sup>(١)</sup> أي يسيراً حقيراً لا خطر له.

## فصل الاختلاف والوهم

قوله: في باب البصاق في المسجد: (فإن لم يجد فليتفل هكذا) ووصف

(١) الموطأ، كتاب الجهاد، باب (٨).

القاسم فتفل في ثوبه، كذا لابن الحذاء، وعند كافة شيوخنا: (فليقل هكذا)<sup>(١)</sup> وهو الوجه.

### الناء مع القاف

التقوى والتقاوة والتقية: الحذر، وأصلها الواو، الجمع: التقى.  
قوله: (كنا والله إذا احمرَّ البأس نتقي به)<sup>(٢)</sup> أي: نجعله أماناً، ويكون هو قدامنا لشجاعته وتقدمه، حتى كأنه وقاية لنا أو كشيء يُتَّقَى ويتحصن به، ولم يرد أنهم كانوا يفعلون هم به ذلك ولا يقدمونه، لكن لما كان هو يتقدم من عند نفسه، كان كمن قصد به ذلك.

وقوله: (من حلف على يمين ثم رأى أتقى الله منها، فليأت التقوى)<sup>(٣)</sup> أي أبرَّ عند الله وأولى، إذ يعبر بالتقوى عن الطاعة.

### فصل الاختلاف والوهم

قوله: في تفسير ﴿أَلَّا تَشْرَحَ﴾ [الشرح: ١] (أنقض: أتقن) كذا في جميع النسخ وهو وهم، وعند بعضهم: (أثقل) وهو الصواب، وكذا رده الأصيلي. وقال في كتاب الفريري: أتقن وهو خطأ، وفي نسخة ابن السماك، ويروى أثفن، وهو أصح من أتقن، كذا عنده بالناء مثلثة والنون، وهذا غير معروف في كلام العرب. وثبتت هذه الزيادة عند ابن السكن لكن عنده، ويروى (أثقل) وهو الصواب. وقد روي عن الفريري أنه قال: انقض أثقل كأنه أصلحه.

وقوله: في حديث السقيفة (لقد خوّف عمر الناس وإن فيهم لنفاقاً فردّهم الله بذلك)<sup>(٤)</sup> كذا رواياته من جميع الطرق، وفي جميع نسخ البخاري كلها، إلا أن أبا عبد الله الحميدي ذكره في اختصاره (إن فيهم لتقى، فردّهم الله بذلك) وأراه تصحيفاً أو تسوراً على الإصلاح، وإنما استعظم لفظ النفاق عليهم ولا يجب استبعاده هنا، فليس بنفاق الكفر وإنما أشار إلى اختلاف الكلمة

(٢) مسلم (١٧٧٦).

(٤) البخاري (٣٦٧٠).

(١) مسلم (٥٥٠).

(٣) مسلم (١٦٥١).



وإبطان المخالفة وكراهة ما أراد، أو ما وقع في قلوب ضعفاء المؤمنين من إنكار موت النبي ﷺ، ألا تراه كيف قال: فخرجوا يتلون ﴿وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ﴾ [آل عمران ١٤٤].

### التاء مع الكاف

#### (ت ك أ)

قوله: (متكىء على رمل حصير)<sup>(١)</sup> معناه مضطجع، كما جاء في الحديث، وبدليل قوله: (قد أثر رمال السرير في جنبه) وأصله الواو والتاء بدل منها. قال الخطابي: كل معتمد على شيء متمكن منه فهو متكىء.

### التاء مع اللام

#### (ت ل د)

قوله: (هن من تلادي)<sup>(٢)</sup> أي: من قديم ما أخذت من القرآن بكسر التاء تشبيهاً بتلاد المال وهو قديمه.

#### (ت ل ع)

وفيها ذكر التلعة، وعلى طرف تلعة، بفتح التاء وسكون اللام، وهي الأرض المرتفعة التي يتردد فيها السيل، وهي أيضاً مجاري الماء من أعلى الوادي، وهي أيضاً ما انهبط من الأرض كالرحبة والجمع تلاع.

#### (ت ل ك)

قوله: في حديث: أهريقوا عليّ من سبع قرب: (ثم طفقنا نصب عليه تلك حتى طفق يشير إلينا)<sup>(٣)</sup> أي تلك القرب، ذكره مفسراً في الرواية الأخرى

(١) مسلم (١٤٧٩).

(٢) البخاري (٤٧٠٨).

(٣) البخاري (١٩٨).

(من تلك القرب) وفي بعض الروايات: ذلك مكان تلك أي الماء.

وفي حديث تعليم الصلاة: (إن الإمام يركع قبلكم ويرفع قبلكم فتلك بتلك)<sup>(١)</sup> وقال مثله في السجود. قيل: معناه أن تلك الحالة من صلاتكم وأعمالكم لا تتم لكم إلا باتباعه. وقيل: تلك السبقة التي سبقكم بها الإمام بقدر المكث بعده في حركاته. وقيل: هو راجع إلى قوله: وإذا قال ﴿وَلَا الضَّكَّالِينَ﴾ [الفاتحة: ٧] فقولوا: آمين وإذا قال: سمع الله لمن حمده، فقولوا: ربنا ولك الحمد.

### (ت ل ل)

قوله: (فتله في يده)<sup>(٢)</sup> أي: دفعه إليه وبرىء منه إليه. وقول البخاري في التعبير (تله)<sup>(٣)</sup> أي: وضع وجهه بالأرض.

وقوله: (فيء التلول)<sup>(٤)</sup> جمع تل بفتح التاء، وهو الموضع المرتفع من الأرض وهو المُرْبِي، وفيؤها ظلها الراجع.

### (ت ل ي)

وقوله: في حديث الملكين: (لا دريت ولا تليت)<sup>(٥)</sup> كذا الرواية عندنا هنا بفتح التاء واللام قيل: معناه لا تلوت يعني القرآن أي: لم تدري ولم تتل أي: لم تنتفع بدرايتك وتلاوتك كما قال تعالى: ﴿فَلَا صَدَّقَ وَلَا صَلَّى﴾ [القيامة: ٣١] أي لم يصدق ولم يصل، كذا قاله لي أبو الحسين، ورد قول الأنباري فيه وغيره. وقيل: معناه: لا تبعت الحق، قاله الداودي وقيل: لا تبعت ما تدري، قاله ابن القزاز، وقيل: هو على عادة العرب في أدعيتها التي تدعم بها كلامها كما تقدم، قالوا: والواو هنا الأصل فحولت ياء لاتباع دريت، وقال ابن الأنباري:

(١) مسلم (٤٠٤). (٢) البخاري (٢٦٠٢).  
(٣) البخاري، كتاب التعبير، باب (٧). (٤) البخاري (٥٣٥).  
(٥) البخاري (١٣٣٨).

تليت غلط والصواب: أثليت يدعو عليه بأن لا تتلى إبله أي: لا تكون لها أولاد تتلوها أي: تتبعها، وهذا مذهب يونس بن حبيب. قال ابن سراج: وهذا بعيد في دعاء الملكين للميت. قال القاضي رحمه الله: ولعل ابن الأنباري أراد أن هذا أصل هذا الدعاء، ثم استعمل كما استعمل غيره من أدعية العرب. قال أبو بكر: الوجه الثاني: أن يكون اثليت أي: لا دريت ولا استطعت أن تدري، يقال: ما آله أي ما أستطيعه، وهذا مذهب الأصمعي. وقال الفراء مثله إلا أنه فسرهُ ولا قصرت في طلب الدراية فيكون أشقى لك، من قولهم: ما آلوت أي: ما قصرت، وذكر أبو عبيد فيه أيضاً «ولا آليت» كأنه من آلوت أي: استطعت. قال القاضي رحمه الله: قد بينا من صحة المعاني التي توافق الرواية ما لا يحتاج معه إلى ما قاله أبو بكر والله الموفق.

### فصل الاختلاف والوهم

قوله: «فلما تلي عنه» تقدم في حرف الهمزة والتاء.

وقوله: في حديث زهير بن حرب: (ما من مولود إلا تلد على الفطرة)<sup>(١)</sup> كذا رواه السمرقندي، وللجمهور: (يولد) كما في سائر الأحاديث وهي لغة في ولد. قال الحربي: ولد وتلد بمعنى. ويكون أيضاً على إبدال الواو تاء لانضمامها.

### التاء مع الميم

#### (ت م ت)

قوله: (فيه تمتة)<sup>(٢)</sup> هو خطأ اللسان، وتردده إلى لفظ كأنه التاء والميم، وإن لم يكن بينا وكذلك إذا كان تردده في هذين الحرفين، واسم الرجل منه تمام. وقال ابن دريد: هو ثقل النطق بالتاء على المتكلم.

(١) مسلم (٢٦٥٨).

(٢) البخاري، كتاب الأنبياء، باب (٢٢).

## (ت م م)

**قوله:** (بكلمات الله التامات)<sup>(١)</sup> و(لعنة الله التامة)<sup>(٢)</sup> و(الدعوة التامة)<sup>(٣)</sup> قيل: معناه الكاملة، ومعنى كمالها في الكلمات أي: أنها لا يدخلها النقص والعيب كما يدخل كلام البشر، وقيل: التامة النافعة والشافية مما يتعوذ بها منه، وقيل: الكلمات هنا القرآن، ووصف الدعوة بالتمام لأن الأذان دعاء إلى طاعة الله وعبادته وفلاح الآخرة الدائم وثوابها التام، وغير ذلك من الدعوات لأمر الدنيا الخاصة الناقصة المكدرة المعيبة، وكمالها في اللعنة الموجبة للبعد من الرحمة والعذاب السرمد، وقد تكون التامة في الدعوة واللعنة بمعنى الواجبة، والحاقة اللازمة بالشرع، وفي الكلمات من الأوامر والنواهي والأخبار الواجبة صدقاً وعدلاً، كما قال تعالى: ﴿وَتَمَّتْ كَلِمَتُ رَبِّكَ صِدْقًا وَعَدْلًا﴾ [الأنعام: ١١٥] أي: حقت ووجبت.

**وقوله:** في باب إلحاق الولد: (فإن ولدت ولدًا تاماً)<sup>(٤)</sup> كذا ليحيى ولسائر رواة الموطأ تماماً وهما بمعنى: أي تام أمد الحمل، ولتمامه ويقال: بفتح التاء وكسرها أي: تام أمد الحمل، ولتمامه ويقال: بفتح التاء وكسرها أي: لتمام شهوره. ومنه في حديث أسماء: (وأنا متم)<sup>(٥)</sup> أي: أكملت مدة حملي، وحن وضعي.

وكل شيء يقال فيه تمام بالفتح إلا ليل التمام، فهو بالكسر لا غير قيل: هو أطول الليالي، وقيل: عند كمال القمر.

## فصل الاختلاف والوهم

في كراهة الاختصاص (فيه تمام الخلق)<sup>(٦)</sup> وعند ابن وضاح وابن المرباط: «نماء» بالنون وإسقاط الميم آخرًا أي: زيادته، والأول أوجه.

- |                     |                    |
|---------------------|--------------------|
| (١) مسلم (٢٧٠٨).    | (٢) مسلم (٥٤٢).    |
| (٣) البخاري (٦١٤).  | (٤) الموطأ (١٤٥٠). |
| (٥) البخاري (٣٩٠٩). | (٦) الموطأ (١٧٦٧). |

قوله: في حديث الرجم في المرأة: (وتمت على الاعتراف)<sup>(١)</sup> كذا لجماعة شيوخنا عن يحيى بن يحيى، وكذا لمطرف والقعنبي، وعند ابن بكير، (وثبتت على الاعتراف) وكذا في كتاب شيخنا القاضي أبي عبد الله بن حمدان. ورواه بعضهم: (تمادت) وكله بمعنى.

### التاء مع النون

#### (ت ن ر)

قوله: (وكان تنورنا وتنور رسول الله ﷺ واحداً)<sup>(٢)</sup> هو الذي يخبز فيه، وهو هكذا في كل لسان وافقت العجم في اسمه العرب وليس في العربية له اسم غير هذا، يحتمل أن التاء فيه زائدة وأنه من النار، وتنورها واتقادها فيه.

### التاء مع الواو

#### (ت و ب)

قوله: (ثم تاب؛ تاب الله عليه)<sup>(٣)</sup> أي قَبِلَ توبته ورضيها، ويكون أيضاً ثبتها وصححها له وأخلصها. وقيل: توبة الله على عباده رجوعه بهم إليها. وأصل التوبة الرجوع يقال: تاب وتاب وأتاب بمعنى: رجع.

#### (ت و ج)

قوله: في ابن سلول (على أن يتوجهه)<sup>(٤)</sup> أي: يعمموه عمامة الرياسة والعمائم تيجان العرب. وفي الحديث: (ويعصبوه بالعصابة) وفي السير: (وإننا لننظم له الخرز ليتوجه).

(١) الموطأ (١٥٥٩).

(٢) مسلم (٧٨٣).

(٣) البخاري (٢٦٦١).

(٤) البخاري (٤٥٦٦).

## (ت و ر)

وذكر فيها التور، بفتح التاء (وتور من حجارة)<sup>(١)</sup> وهو مثل القدر من حجارة.

## (ت و ق)

وقوله: (ما لك تتوق في نساء قريش وتدعنا)<sup>(٢)</sup> تقدم رواية بعضهم فيه، هكذا أي: تشتاق، وقد تقدم في حرف الهمزة والنون معناه والخلاف فيه، وصوابه (تنوق) بالنون أي تختار كما تقدم، والله أعلم.

## (ت و و)

قوله: (الاستجمار تو)<sup>(٣)</sup> بفتح التاء وتشديد الواو أي: وتر وفرد لا شفع.

## (ت و ي)

وقوله: (فقد توى) أي هلك بكسر الواو يتوى بفتحها، توى مقصور ومنه في الحديث الآخر: (ذاك لا توى عليه)<sup>(٤)</sup> وقد ذكر بعضهم أنه يقال في الماضي: توى أيضاً بفتحهما وأنها لغة طي، في هذا الباب. وقال الخليل: توى يتوى توى: ذهب ماله. وقال ابن دريد: توى يتوى توى: إذا هلك فهو تاو ووقع عند الأصيلي في باب الملائكة: «ذاك لا تواء عليه» ممدود وهو خطأ، وكذلك عنده في الجهاد في فضل النفقة.

## فصل الاختلاف والوهم

قوله: (ما لك تتوق في نساء قريش)<sup>(٥)</sup> كذا لبعض رواة مسلم بالتاء من التوق وهو الاشتياق أي: تحب ولكافة الرواة تنوق بالنون، ومعناه: تختار

(٢) مسلم (١٤٤٦).

(٤) البخاري (٢٨٤١).

(١) البخاري (٥١٨٢).

(٣) مسلم (١٣٠٠).

(٥) مسلم (١٤٤٦).

وتبالغ فيما يعجبك منهن. والأنيق من الشيء المعجب المختار، ونيقة كل شيء خياره. يقال: منه تأنق وتنوق وتنيق.

### التاء مع الياء

#### (ت ي س)

قوله: (لا يؤخذ في الصدقة تيس)<sup>(١)</sup> هو الذكر الثني من المعز الذي يبلغ حد الضراب، فلا منفعة فيه.

#### (ت ي هـ)

قوله: (امرؤ تائه)<sup>(٢)</sup> أي متحير كالذي يتيه في التيه من الأرض، وهي التي لا علم فيها يهتدى به.

وقوله: (فتاهت به سفينته)<sup>(٣)</sup> أي: أخذت على غير استقامة ولا منهج. ومنه قوله: (يتيه قوم من قبل المشرق)<sup>(٤)</sup>.

### فصل الاختلاف والوهم

قال البخاري (تارة) جمعه تيرة وتارات، كذا لابن أبي صفرة وغيره، وفي أصل الأصيلي: تير وتارات، وهو الصواب.

### التاء المفردة

وقوله: (كيف تيكم)<sup>(٥)</sup> هي إشارة بالتنبيه للمؤنث مثل: ذا للمذكر، وسنذكره في الذال.

(٢) مسلم (١٤٠٧).

(٤) مسلم (١٠٦٨).

(١) البخاري (١٤٥٥).

(٣) مسلم (٢٩٤٢).

(٥) البخاري (٢٦٦١).

### التاء المزیدة

وقد جمعت حروف كثيرة وكلمات جمّة أولها تاء مزیدة أو مبدلة سوى ما نبهنا على بعضها، يشكل طلبها في أصول أبوابها فنبهنا عليها هنا منها من ذلك.

قوله: (من تعار من الليل) و(تعلت من نفاسها) نذكره في حرف العين.

و(يسار إليها) و(التسيد) في حرف السين.

ويتوخی وتوخی ومتأثل، ذكرناه في حرف الهمزة.

وتحلة القسم والتحية والتحيات نذكرها في حرف الحاء.

والتجبية في حرف الجيم.

وتطوفاً في حرف الطاء.

ولن يترك في حرف الواو، وكذلك لا تفي عن أحد بعدك.

### فصل في أسماء المواضع في هذا الحرف

(تباله): بفتح أوله وبعده باء بواحدة مخففة وفتح اللام بعدها، موضع من بلاد اليمن، وأرض دوس جاء ذكرها في خبر ذي الخُلصة في كتاب مسلم، وليست بتباله الحجاج التي يضرب بها المثل في الهون فيقال: أهون من تباله على الحجاج تلك بالطائف ولها خبر.

(تبوك): بفتح التاء معروفة، وهي من أدنى أرض الشام، قيل: سميت بذلك لأن النبي ﷺ وجدهم يبوكون حسيها بقده فقال: ما زلتم تبكونها؟ فسميت به. ومعنى تبوكون: تحركون وتدخلون.

(تُسْتَر): مدينة من بلاد فارس، ينسب إليها جماعة، بضم التاء الأولى وسكون السين المهملة وفتح التاء الثانية، كذا قيده بعضهم.

(تعهن): عين ماء سمي به الموضع على ثلاثة أميال من السقيا بطريق مكة، وهو بكسر التاء أولاً وكسر الهاء وسكون العين المهملة، كذا ضبطناه عن



بعض شيوخنا، وكذا قيده أبو عبيد البكري في معجمه، وضبطناه عن بعضهم بفتح التاء أولاً، وحكي عن أبي ذر: سمعت العرب تقول فيه: تُعْهَن بضم التاء وفتح العين وكسر الهاء.

(التنعيم): بفتح التاء، من الحِل، معروف، مكان بين مر وسرف، بينه وبين مكة فرسخان، وقيل: أربعة أميال، وسمي بذلك: لأن جبلاً عن يمينه يقال له: نعيم، وعن يساره آخر يقال له: ناعم، والوادي نعمان.

(تهامة): بكسر التاء وهو كل ما نزل عن نجد من بلاد الحجاز، وسميت تهامة لتغير هوائها من قولهم: تهم الدهن إذا تغير ريحه، ومكة معدودة في تهامة.

(تيما): بفتح التاء وسكون الياء بعدها ممدود، من أمهات القرى على البحر، وهي من بلاد طيء ومنها يخرج إلى الشام.

### مشكل الأسماء والكنى في هذا الحرف

أبو الهيثم بن التيهان: بفتح التاء أولاً وكسر الياء بعدها باثنتين تحتها مشددة ويقال: بفتحها أيضاً، وبإسكانها أيضاً.

ومن عداه فيها نبهان بنون أولاً مفتوحة بعدها باء بواحدة ساكنة.

والحولاء بنت ثويت بضم التاء وفتح الواو ثم تاء التصغير ساكنة وآخره تاء مثل أوله، وبنو تويت مثله. والتويتات جمعه. جاء في حديث ابن الزبير، فخذ من بني أسد.

وعقبة بن التوأم بفتح التاء وسكون الواو وفتح الهمزة بعدها، روى له مسلم.

وأيوب بن أبي تميمة بفتح التاء.

وأبو التياح بفتح التاء والياء بعدها باثنتين تحتها مشددة وآخره حاء مهملة، واسمه: يزيد بن حميد.

وأبو توبة الربيع بن نافع بفتح التاء وسكون الواو وبعدها باء بواحدة.  
وأبو ثُميلة بضم التاء وفتح الميم ثم ياء التصغير بعدها لام، واسمه يحيى بن واضح.

ويشتبه به فيها محمد بن مسكين بن ثُميلة مثله إلا أن أوله نون.  
وأبان بن تغلب، وعمرو بن تغلب، كلاهما بفتح التاء وغين معجمة.  
وسعيد بن عيسى بن تليد بفتح التاء وكسر اللام وآخره دال مهملة.  
وأبو تراب: كنية علي بن أبي طالب رضي الله عنه، ولقب لقبه به النبي ﷺ حين قال له: قم أبا تراب في الحديث المشهور.

### فصل الاختلاف والوهم

في هذا الفصل: صالح بن أبي صالح مولى التوأمة: المحدثون يقولونه بضم التاء وفتح الهمزة على الواو، وصوابه: بفتح التاء وسكون الواو وهمزة مفتوحة بعدها، كذا سمعناه من الحذّاق وقيدناه عنهم، ومنهم من لا يهمز، وينقل الحركة على الواو ويقول: التومة، وكذلك كان يلفظ به القاضي أبو الوليد الباجي، واسم أبي صالح: نبهان، والتوأمة: مولاته هي بنت أمية بن خلف. قال الواقدي: ولدت مع أخت لها في بطن فسميت بذلك.

### فصل مشكل الأنساب

فيه: أبو يعلى التوزي بقاء باثنتين فوقه وبعد الواو المشددة زاي، واسمه: محمد بن الصلت، وتوز: موضع من أرض فارس، هذا وحده خرج عنه البخاري وحده، في باب الردة.

ومن عداه ثوري بقاء مثلثة وواو ساكنة بعدها راء.

وثور قبيل من همدان، وثور أيضاً: قبيل من عبد مناة ابن أد بن طابخة بن إلياس يعرف بثور اطحل منهم: سفيان الثوري الإمام خرجا عنه، ومنهم أبو يعلى منذر بن يعلى الثوري خرجا عنه.

ويشتبه بأبي يعلى الأول وسواهما فيها من ثور همدان.

وحرملة بن يحيى التجيبي، وتجب قبيلة من كندة يقال: بفتح التاء وضمها وبالضم يقوله أصحاب الحديث، وكثير من الأدباء، وبالفتح يقوله بعض أهل الأدب ولا يجيز فيه إلا الفتح، وزعم بعضهم: أن التاء فيه أصلية وليست بتاء الاستقبال، وفي باب التاء والجيم والباء ذكرها صاحب العين يقال: تجيب وتجب قبيلة وبالفتح قيدنا الحرف، وقرأناه على جماعة من حذاق شيوخنا أبي الحسين وغيره، وكان الأستاذ أبو محمد بن السيد النحوي ممن أدركناه يذهب إلى صحة الوجهين مع كون التاء مزيدة من قوله: جاب يجوب ويجيب إذا خرق.

والتميمي كثير منهم: يحيى بن يحيى التيمي وغيره.

فأما التيمي فمنسوب إلى تيم بن مرة من قريش، ذكر منهم فيها بنسبه أبو بكر الصديق، وعاصم بن النضر التيمي، ومحمد بن إبراهيم بن علقمة التيمي، وأبو حيان التيمي، وسليمان التيمي، وإبراهيم بن يزيد التيمي.

وذكر مسلم: محمد بن عبد الأعلى التيمي، كذا قال في كتاب النذور، ونسبه في الجهاد، وفي غير موضع القيسي وهما لا يجتمعان. قال بعض شيوخنا: لعله من ولد تيم بن قيس بن قعلبة بن عكابة بن سعد بن علي بن بكر بن وائل، فيصح نسبه قيسياً وتيمياً. فأما تيم بن مرة، وقيس بن عيلان، فلا يجتمعان.

وذكر مسلم في باب: من يقتل مؤمناً متعمداً: (نا أبو النضر هاشم بن القاسم التيمي) كذا في بعض نسخ مسلم هنا، وهو وهم ولسائر الرواة هنا «الليثي»، وفي أصل ابن عيسى هنا التيمي، وقيد عن الجياني الليثي كما للجماعة. قال الجياني: ويقال التيمي، وكذا ذكره البخاري في تاريخه أنه يقال في نسبه الوجهين الليثي والتيمي.

وسفیان التمار بالتاء، ويشتبه به اليمان والد حذيفة.

ويزيد بن إبراهيم التستري بضم التاء الأولى وفتح الثانية، وكذا قيده القاضي الباجي، وبعضهم ضمهما معاً منسوب إلى تستر من بلاد فارس.

وعبد الله بن يوسف التنيسي بفتح التاء أوله.

وفي سند مسلم: أبو الليث نصر بن الحسن التنكشي بتاء مضمومة ونون ساكنة وكاف مضمومة بعدها ثاء مثلثة وتنكث من بلاد الشاس وسمرقند.

## حرف الثاء

### الثاء مع الهمزة

#### (ث أ ب)

ذكر في غير حديث: (إذا ثاءب أحدكم)<sup>(١)</sup> بالمد، والمصدر التثاؤب. مثله معلوم، كذا جاء في الحديث والاسم الثوباء: بالهمز والمد، وقد تسهل الهمزة يقال: تثاوب والثوباء. قال ثابت: صوابه تثأب بتشديد الهمزة ولا يقال تثاؤب. قال ابن دريد: أصله من ثيب الرجل فهو مثوب إذا استرخى وكسل.

#### (ث أ ل)

قوله: في خاتم النبوة (عليه خيلان كأمثال الثأليل)<sup>(٢)</sup> واحدها: ثؤلول بضم الثاء مهموز، وهي حبوب تنبت في ظاهر الجسد.

### الثاء مع الباء

#### (ث ب ت)

قوله: (وثبت الإقدام إن لاقينا)<sup>(٣)</sup> يقال: فلان ثابت في الحرب، وثبت وثبت أي: مقدم لا يفر مطمئن النفس، ومنه قوله تعالى: ﴿وَتَثْبِيَةً مِّنْ أَنْفُسِهِمْ﴾ [البقرة: ٢٦٥] أي طمأنينة.

(١) البخاري (٣٢٨٩).

(٢) مسلم (٢٣٤٦).

(٣) البخاري (٢٨٣٧).

قوله: في الصيد: (فأثبتته)<sup>(١)</sup> أي أصبت مقتله.

وقوله: (فسألوني عن أشياء لم أثبتها)<sup>(٢)</sup> بضم الهمزة، وكذلك (لم يثبت منازلهم)<sup>(٣)</sup> أي: لم يحقق ذلك.

وقوله: (كان إذا عمل عملاً أثبتته)<sup>(٤)</sup> أي: لزمه ودام عليه.

### (ث ب ج)

(ثَبَجَ البحر)<sup>(٥)</sup> بفتح الثاء والباء وسطه وقيل: ثَبَجَ البحر: ظهره وقد جاء في الرواية الأخرى: ظهر هذا البحر.

والثَبَج أيضاً: ما بين الكتفين.

### (ث ب ط)

قوله: في حديث سودة: (وكانت امرأة ثبطة)<sup>(٦)</sup> فسر في الحديث أي: ثقيلة وهو صحيح ضبطناه فيها بكسر الباء، وقيده الجياني عن أبي مروان بن سراج بكسرها وسكونها، وقد تقدم في حرف الباء والطاء، ورواية من رواه بطيئة.

### فصل الاختلاف والوهم

قوله: (والذي نفسي بيده ليهلن ابن مريم بفج الروحاء حاجاً أو معتمراً أو ليثبتنهما)<sup>(٧)</sup> كذا عند الطبري من الإثبات، وعند غيره «ليثنيهما» من الثنية أي: يجمعهما معاً، وكذا للعذري إلا أنه عنده أو ليثنيهما دون نون مشددة آخرأ وهما بمعنى.

(٢) مسلم (١٧٢).

(٤) مسلم (٧٤٦).

(٦) مسلم (١٢٩٠).

(١) البخاري (١٨٢١).

(٣) البخاري (٣٤٩).

(٥) البخاري (٢٧٨٩).

(٧) مسلم (١٢٥٢).

وفي باب: النوم قبل العشاء، (فاستثبت عطاء كيف وضع النبي ﷺ يده على رأسه)<sup>(١)</sup> كذا لهم، وعند ابن السكن: «فاستفتيت» والأول الصواب.

وفي تفسير سورة الفتح (قواه بأصحابه كما قوى الحجة بما نبت منها)<sup>(٢)</sup> ويروى: «ينبت» على الاستقبال كله من النبات بالنون، وعند القابسي: يثبت من الثبات وليس بشيء.

وفي باب النعل في حديث أنس، فقال ثابت البناني: (هذه نعل رسول الله ﷺ)<sup>(٣)</sup> كذا لأبي ذر والقابسي وعند الأصيلي. (فقال: يا ثابت هذا نعل رسول الله ﷺ) وهو الصواب.

### الثاء مع الجيم

#### (ث ج ج)

قوله: (فشجت فبال)<sup>(٤)</sup> كذا قيدنا هذا الحرف في حديث أبي اليسر الطويل آخر صحيح مسلم، عن شيوخنا من رواية العذري بثناء مثلثة وجيم مشددة، ورويناه من طريق الفارسي وابن ماهان: (فشجت) بشين معجمة وتخفيف الجيم قالوا: وهو الصواب والفاء أصلية. قال الجياني: فيما رواه لنا عنه القاضي أبو عبد الله التميمي: صوابه فشجت وهو يصحح رواية ابن ماهان والفارسي، وكذا ذكر الحرف صاحب الغريبين والخطابي، ومعنى ذلك تفاجت أي: فتحت فخذوها لتبول وأنكر بعضهم الجيم في هذا وقال: إنما هو فشجت بالحاء ووجدت أيضاً عن الجياني أن صوابه: فشجت مثله ونون بعد الجيم، وقيل: لعله بمعنى توقفت وأمسكت عن المشي للببول ومنه قولهم: الحديث ذو شجون إنما لتمسك بعضه، ببعض، ولا يبعد صواب الرواية الأولى أي: صبت بولها، والثج الصب، ومنه في حديث المستحاضة ائجه ثجاً تعني الدم أي أصبه صباً.

(١) البخاري (٥٧١).

(٢) البخاري: مقدمة تفسير سورة الفتح.

(٣) البخاري (٥٨٥٨).

(٤) مسلم (٣٠١٤).

## الثاء مع الخاء

## (ث خ ن)

قولها: (أن أثختها غلبة)<sup>(١)</sup> أي: بالغت فيما جاوبتها به وأكثرت عليها وأثقلتها. ويروى: (أنحيتها)، ويروى: «ألحيتها»، وكذلك في الحديث الآخر حين أثخت عليها ويروى: الحيت عليها، ويروى: حتى أنحيت، قيل: وهو الصواب. ومعنى أنحيت: قصدت واعتمدت، ولا وجه لرواية الحيت باللام، والأشبه عندي أنه تغيير من لفظ الحديث الأول من قوله: حتى أثختها غلبة والله أعلم.

## الثاء مع الدال

## (ث د ي)

قوله: الثدي: بفتح الثاء وسكون الدال واحد، والثدي بضمها وكسر الدال جمع جاء في الحديث.  
وقوله: في خبر إبراهيم ابن النبي ﷺ (أنه مات في الثدي)<sup>(٢)</sup> أي: في أمد رضاعه.

ومنه في حديث الخوارج (إحدى عضديه، مثل: ثدي المرأة، أو مثل: البضعية تدردر)<sup>(٣)</sup> وفيه في كتاب مسلم: (مثنى اليد) بالثاء المثناة (أو مؤذن) بالهمزة، وروي (مثنون)<sup>(٤)</sup> ومعنى مثنى ومثنون: صغير اليد مجتمعها بمنزلة شدة الثدي، وأصله مثنى فقدمت الدال. وقد ذكرناه في حرف الألف. ويقال له: ذو الثدي، كذا يرويه عامة المحدثين بقاء مثناة تصغير ثدي ويقال: ذو يديه بياء بائنتين تحتها تصغير يد وهو أوجه، وهو الذي يدل عليه مخرج اليد وإحدى عضديه وإحدى يديه ولما يرويه المحدثون أيضاً وجه لا ينبغي أن ينكر ويبعد جملة.

(٢) مسلم (٢٣١٦).

(٤) مسلم (١٠٦٦).

(١) مسلم (٢٤٤٢).

(٣) البخاري (٣٦١٠).



## فصل الاختلاف والوهم

في حديث مثل المتصدق والبخيل في كتاب الزكاة: (جبتان أو جنتان من لدن ثديهما إلى تراقيهما)<sup>(١)</sup> وكذا لأبي بحر بالثاء المثلثة في كتاب مسلم في حديث عمرو الناقد، وعند غيره، يديهما وهو الصواب. وفي حديث أبي أيوب الغيلاني بعده: (قد اضطرت أيديهما إلى ثديهما) كذا لأبي بحر وهو الصواب هنا، ولغيره إلى يديهما وهو خطأ.

### الثاء مع الراء

#### (ث ر ب)

وقوله: (ولا يثرب عليها)<sup>(٢)</sup> أي لا تعيرها وتوبخها بذنبها. قال الله تعالى: ﴿لَا تَثْرِيبَ عَلَيْكُمُ﴾ [يوسف: ٩٢].

#### (ث ر و)

وقوله: لها: (نعماً ثرياً)<sup>(٣)</sup> أي: كثيرة، أثرت الأرض: إذا كان ترابها كثيراً، وأثرى بنو فلان كثرت أموالهم، ثراء ممدود، والثروة الغنى وكثرة المال. وقال: ثريا وهو مفرد مذكر وصف لنعم جمع مؤنث لأن النعم قد يذكر أيضاً، أو حملاً على اللفظ: وتقدير جمع نعم.

وقوله: (وتزويج المقل المثرية)<sup>(٤)</sup> أي: الغنية الكثيرة المال.

#### (ث ر ي)

قوله: في السويق (فثري)<sup>(٥)</sup> أي بل بالماء ولين حتى صار كالثرى مقصور وهو التراب الندي، ومثله: (ثريناه فأكلناه)<sup>(٦)</sup> أي عجناه.

(٢) البخاري (٢٢٣٤).

(٤) البخاري، كتاب النكاح، باب (١٦).

(٦) البخاري (٥٤١٣).

(١) مسلم (١٠٢١).

(٣) البخاري (٥١٨٩).

(٥) البخاري (٢٠٩).

وقوله: (مكان ثريان)<sup>(١)</sup> أي: ذو ثرى وندوة.

وقوله: (والشجر والثرى على أصبع والأرض على أصبع)<sup>(٢)</sup> ففرق هنا بين الأرض والثرى.

### الثاء مع العين

#### (ث ع ب)

قوله: (يثعب دماً)<sup>(٣)</sup> بعين مهملة أي ينفجر.

ومثله في حديث الحوض: (ينثعب منه ميزابان) وروى: يعب (ويغت)<sup>(٤)</sup> بالغين المعجمة والتاء وسيأتي.

ومثاعب المدينة بفتح الميم جمع مثعب وهي مسایل مياهها.

#### (ث ع ر)

وقوله: (كأنهم الثعارير)<sup>(٥)</sup> بعين مهملة وراءين مهملتين، فسرهما في الحديث بالضغابيس. قال ابن الأعرابي: هن قثا صغار وهي الضغابيس. وقال أبو عبيدة: الضغابيس شبه صغار القثا يؤكل وهي الثعارير. وقال غيره: الثعارير واحدها ثعرور بضم الثاء وهي رؤوس الضرائث تكون بيضاً شبهوا بها. وقيل: هو شيء يخرج في أصول السمر قال: والضغابيس شبه العراجين تنبت في أصول الثمام. قال: والثعارير الطرائث، والطرثوث بضم الثاء: نبات كالقطن مستطيل. وقيل: الثعارير شبه العسالج تنبت في الثمام. وفي الجمهرة: الطرثوث نبت ينبت في الرمل. وقال الأصمعي: الضغابيس نبات ينبت في أصول الثمام يشبه الهليون يسلق بالخل والزيت ويؤكل. وقيل: هو نبت

(٢) البخاري (٧٤١٥).

(٤) مسلم (٢٣٠١).

(١) البخاري (٤٧٢٦).

(٣) البخاري (٣١٤٧).

(٥) البخاري (٦٥٥٨).

بالحجاز يخرج قدر شبر أرق من الأصابع رخص، لا ورق له أخضر في غبرة ينبت في أجناب الشجر، وفي الإدخار فيه حموضة يؤكل نياً. وقيل: يسمى بذلك إذا كان رطباً فإذا اكتهل فهي الثعابر. وقيل: الثعابر: البياض الذي أسفل الضغابيس. وقيل: الثعابر الضغابيس إذا اكتهلت. وقيل: هو الأقط ما دام رطباً. ووجدت عن القابسي: هي صدف الجوهر وقد يعضد هذا قوله في الحديث الآخر كأنَّهُمَّ اللُّؤْلُؤُ. قال القاضي رحمه الله: وتفسيره في الحديث بالضغابيس. وبقوله: ينبتون كما تنبت الثعابر يدل أنه ما ذكرناه قبل.

### فصل الاختلاف والوهم

في باب إثم مانع الزكاة (بشاة لها ثعار) بالثاء المثلثة المضمومة والعين المهملة وآخره راء، كذا لأبي أحمد، وعند أبي زيد بالشك (ثغار أو يعار) كذا هنا، فالأول بالثاء المثلثة والغين المعجمة، والثاني بالياء باثنتين تحتها ويعين مهملة، وعند غيرهما (ثغار) وبعده الشك في ثغار ويقال: إنه (يعار)<sup>(١)</sup> نحو ما لأبي زيد. وذكر في باب الغلول: (شاة لها ثغاء)<sup>(٢)</sup> بغين معجمة ممدود بغير راء وهو الصواب، وكذا هو في كتاب مسلم: أو يعار بالياء باثنتين وعين مهملة وراء آخره ويقال: الثغاء للضأن، واليعار للمعز، ومثله في الحديث الآخر: (أو شاة تيعر)<sup>(٣)</sup>.

### الثاء مع الغين

#### (ث غ أ)

الثغاء ممدود تقدم تفسيره في الباب قبل هذا.

(١) البخاري (١٤٠٢).

(٢) البخاري (٣٠٧٣).

(٣) البخاري (٢٥٩٧).

## (ث غ ب)

قوله: (فيما غبر من الدنيا إلا كالثغب)<sup>(١)</sup> بفتح الثاء وسكون الغين وفتحها معاً، هو بقية الماء المستنقع من المطر. وقيل: هو ماء صاف مستنقع في صخرة. وقيل: بقية الماء في بطن الوادي مما يحتفره المسایل وتغادر فيه الماء، والجمع ثغاب، وأثغاب وثغبان. وقيل: هو الموضع المظمن من أعلى الجبل يجتمع فيه الماء.

## (ث غ ر)

قوله: (ثغرة نحره)<sup>(٢)</sup> بضم الثاء وسكون الغين هي النقرة التي بين الترقوتين حيث ينحر البعير.

وقوله: في فدية الصيد (يستبق إلى ثغره ثنية)<sup>(٣)</sup> بضم الثاء أي مدخلها وما انكشف منها.

وثغر العدو ما ولي داره والثغرة الثلثة تهدم من حائط وشبهه، وأصل الثغر: ا لكسر والهدم، وأثغر الصبي إذا أسقطت أسنانه وإذا نبتت، ويقال: ثغر إذا سقطت لا غير. وقال: أثغر وأثغر أيضاً وهما بمعنى واحد، افتعل وردت الثاء في أثغر إلى لفظ الثاء للإدغام فيها، كما قالوا: أثار من الثأر، ومن قاله: أثغر بالثاء المثلثة المشددة غلب الثاء لاكونها أصلاً في الحرف، كما قالوا: أثار من الثأر كما صنعوا في: اذكر واذكر، واضجع واطجع، مع إبدالهم الثاء طاء ودالاً لتقاربهما.

## (ث غ م)

وقوله: (كأن رأسه ثغامة أو كالثغام أو كالثغامة بياضاً)<sup>(٤)</sup> قال أبو عبيد:

(٢) البخاري (٣٨٨٧).

(٤) مسلم (٢١٠٢).

(١) البخاري (٢٩٦٤).

(٣) الموطأ (٩٤٨).

هو نبت أبيض الزهر والثمر يشبه بياض الشيب به، قال ابن الأعرابي: هي شجرة تبيض كأنها الثلج، وأخطأ بعض الكبراء في تفسيره فقال: هو طائر أبيض ولغيره فيه ما هو أقبح من هذا التفسير.

### فصل الاختلاف والوهم

في حديث (مِثْلُ مَا بَعَثَنِي اللَّهُ بِهِ) قوله: (فكان منها نقيّة قبلت الماء)<sup>(١)</sup> كذا رويناه من جميع طرق البخاري بالنون المفتوحة بعدها قاف مكسورة بعدها ياء مشددة مفتوحة باثنتين تحتها مثل قوله في مسلم: (طائفة طيبة) وذكره بعضهم عن البخاري ولم يروه عنه (فكان منها ثغبة قبلت الماء) بضم الثاء المثناة وسكون الغين المعجمة. وفسرهم بمستنقع الماء في الجبال وهو غلط، وتصحيف وقلب لمعنى التمثيل لأنه إنما جعل هذا الفصل من المثل فيما تنبت والشغاب لا تنبت.

### الطاء مع الفاء

#### (ث ف ر)

قوله: في الحائض: (استثفري بثوب)<sup>(٢)</sup> و(لَتَسْتَفْرِ بِهِ)<sup>(٣)</sup> أي: تشده على فرجها، مأخوذ من ثفر الدابة بالفتح أي تشده كما يشد الثفر تحت ذنب الدابة، ويحتمل أن يكون مشتقاً من الثفر بالسكون، وهو الفرج وأصله للسباع فاستعير لغيرها.

#### (ث ف ل)

وقوله: (جمل نَفَال)<sup>(٤)</sup> بفتح الثاء والفاء هو: البطيء الثقيل الذي لا ينبعث إلا كرهأ، ورواه بعضهم بكسر الثاء وهو خطأ.

(٢) مسلم (١٢١٨).

(٤) البخاري (٢٣٠٩).

(١) البخاري (٧٩).

(٣) أبو داود (٢٧٤).

## فصل الاختلاف والوهم

وفيه ذكر ثَفَنَة<sup>(١)</sup> الراحلة: بفتح الثاء وكسر الفاء وتخفيف النون، وهو ما ولي الأرض من كل ذي أربع إذا برك. قيل: والمراد هنا فخذها، كذا جاء هذا الحرف في رواية الهوزني في حديث عائشة في الحج في قولها: فتضرب رجلي ثفنة الراحلة، ولأكثر الرواة (نعلة الراحلة) إلا أنني وجدته في بعض الأصول من طريق ابن مهران: «ثقله» بفتح القاف والطاء المثلثة. ووجدت شيخنا القاضي أبا عبد الله قيده عن الجياني (بعلة الراحلة)<sup>(٢)</sup> بالباء بواحدة وكسر العين. قالوا: والصواب ثفنة. قال القاضي رحمه الله: وكلها لا يستقيم لها معنى بدليل ما قبل الكلام وبعده، لأنها قالت، (فجعلت أرفع خماري أحسره عن عنقي فتضرب رجلي نعله الراحلة. قلت: وهل ترى من أحد؟) وصوابه عندي: (فيضرب رجلي) بالياء تعني أخاها لأنها حسرت خمارها عن عنقها، ألا تراها كيف اعتذرت له بقولها: وهل ترى من أحد؟ وإلا فما كانت فائدة هذا الكلام ولما جاءت به، ثم يكون الصواب: إما بنعله سيفه لأنها كانت ردفه، أو ما يشبه هذا.

## الطاء مع القاف

## (ث ق ف)

وقوله: (وهو غلام ثقف لقن)<sup>(٣)</sup> يقال: بكسر القاف فيهما أي: فطن مدرك لحاجته بسرعة ولقن حافظ.

## (ث ق ل)

قوله: (أوصيكم بالثَّقَلَيْنِ)<sup>(٤)</sup> فسر به كتاب الله وأهل بيتي بفتح الثاء

(٢) مسلم (١٢١١).

(٤) مسلم (٢٤٠٨).

(١) ابن ماجه (٢٩١٧).

(٣) البخاري (٣٩٠٦).

والقاف. قيل: سميا بذلك لعظم أقدارهما. وقيل: لشدة الأخذ بهما.

وقوله: (إِلَّا الثَّقَلَيْنِ)<sup>(١)</sup> فَسَّرَهُ فِي الْحَدِيثِ: الْجَنُّ وَالْإِنْسَ، سَمِيَا بِذَلِكَ لِتَفْضِيلِهِمَا بِالْعَقْلِ وَالتَّمْيِيزِ.

وقوله: (عَلَى ثَقُلَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ)<sup>(٢)</sup> (وَقَدَمَهُ فِي الثَّقَلِ)<sup>(٣)</sup> بَفَتْحِ الثَّاءِ وَالْقَافِ هُوَ مَتَاعُ الْمَسَافِرِ وَحَشْمُهُ، وَأَصْلُهُ مِنَ الثَّقَلِ.

وقوله: (قَدْ كَذَبُوا مَثْقَلَةً)<sup>(٤)</sup> أَيِ مُشَدَّدَةِ الذَّالِ.

وقوله: (لَمَّا ثَقُلَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ)<sup>(٥)</sup> أَيِ: اشْتَدَّ مَرَضُهُ.

ومنه قوله: (شَكَا إِلَيْهِ ثِقْلُ الْأَرْضِ وَوَبَاءُهَا)<sup>(٦)</sup>.

### فصل الاختلاف والوهم

وقوله: (إِلَى ثَقْبٍ مِثْلِ التَّنُورِ)<sup>(٧)</sup> كَذَا رَوَاهُ الرُّوَاةُ بِالثَّاءِ الْمَثْلُثَةِ، وَعِنْدَ الْأَصِيلِيِّ «نَقَبٌ» بِالنُّونِ وَفَتْحِ الْقَافِ، وَكَذَلِكَ اخْتَلَفَ فِيهِ شَيْخُ أَبِي ذَرٍّ، فَقَالَ الْمُسْتَمْلِيُّ بِالثَّاءِ الْمَثْلُثَةِ، وَقَالَ الْحَمَوِيُّ وَالْكَشْمِيهَنِيُّ نَقَبٌ بِالنُّونِ وَهَمَا بِمَعْنَى، وَكَذَلِكَ قَوْلُهُ فِي آخِرِ الْحَدِيثِ، وَالَّذِي رَأَيْتُهُ فِي الثَّقْبِ الْخِلَافُ فِيهِ، كَمَا تَقَدَّمَ. وَيُقَالُ: نَقَبٌ وَنَقَبٌ مَعًا، وَهُوَ أَيْضًا الطَّرِيقُ.

وقوله: فِي شَعْرِ ابْنِ رَوَاحَةَ:

إِذَا اسْتَثْقَلْتُ بِالْمَشْرُكِينَ الْمُضَاجِعَ<sup>(٨)</sup>

كَذَا لِجَمِيعِ الرُّوَاةِ وَهُوَ الصَّوَابُ، أَيِ اسْتَثْقَلُوا بِهَا نَوْمًا، وَعِنْدَ أَبِي ذَرٍّ: إِذَا اسْتَثْقَلْتُ وَهُوَ فُسَادٌ فِي الرُّوَايَةِ وَالشَّعْرُ وَالْمَعْنَى.

(٢) البخاري (٣٠٧٤).

(٤) البخاري (٤٥٢٥).

(٦) الموطأ (١٦٠٠).

(٨) البخاري (١١٥٥).

(١) البخاري (١٣٣٨).

(٣) البخاري (١٨٥٦).

(٥) البخاري (٧١٣).

(٧) البخاري (١٣٨٦).

## التاء مع الكاف

## (ث ك ل)

قوله: (ثكلتك أمك عمر)<sup>(١)</sup> بكسر الكاف، وثكلت بنيتي، ويا ثكل أميه، هي كلمة استعملتها العرب كثيراً، ومعناها: فقدتك والثكل الفقد، يقال: ثكلت وأثكلت ثكلاً بالضم.

## التاء مع اللام

## (ث ل ث)

قوله: (بين كل أذانين صلاة ثلاثاً لمن شاء)<sup>(٢)</sup> أي: قال ثلاث مرات هذا الكلام فمعناه تقديمه بعد، قال: لكن بتوسطه هنا يوهم ويشكل لكن يفسره قوله في الرواية: قالها مرتين، ثم قال في الثالثة: لمن شاء.

وقوله: (حتى إذا كان يوم الثالث)<sup>(٣)</sup> يحمل على إضافة الشيء إلى نفسه كمسجد الجامع، أو يكون بمعنى الوقت الثالث من اجتماعنا ونحوه.

## (ث ل ط)

قوله: (ثلطت وبالت)<sup>(٤)</sup> بفتح اللام وكسرها أي: سلحت والثلط بسكون اللام الرجيع الخفيف.

## (ث ل غ)

قوله: (يثلغ رأسه)<sup>(٥)</sup> على ما لم يسم فاعله بغين معجمة، ولا وجه لمن رواه بالمهملة أي: يشدخ ويفضخ.

(٢) البخاري (٦٢٤).

(٤) البخاري (١٤٦٥).

(١) البخاري (٤١٧٧).

(٣) البخاري (٣٨٦١).

(٥) البخاري (١١٤٣).



ومثله قوله: (إذا يثلغوا رأسي) وسنذكره.

### (ث ل ل)

قوله: والثلة<sup>(١)</sup>: بفتح الثاء القطعة من الغنم وبضمها من الناس. قال الله تعالى: ﴿ثُلَّةٌ مِّنَ الْأَوَّلِينَ﴾ [الواقعة: ١٣].

### (ث ل م)

قوله: (في ثلثة جدار)<sup>(٢)</sup> هي الموضع المنهدم منه.  
وثلثة الإناء: المنكسر من حاشيته.

## فصل الاختلاف والوهم

قول ابن عوف: (والله ما اكتحلت هذه الثلاث بكبير نوم) كذا لهم، ولابن السكن (هذه الليلة)<sup>(٣)</sup> وهو أشبه وأصوب.

وفي باب: ما ينهى عنه من النوح، في حديث البكاء على جعفر بن أبي طالب (فأمره الثالثة) كذا لأبي أحمد، وللمروزي وأبي ذر (الثانية)<sup>(٤)</sup> وهو صوابه، لأنه ذكره بعد في الحديث أنه رجع إليه وجاء مبيناً في الأحاديث الأخر في غير الباب: أنه أتاه في الثانية ثم قال: فأتاه الثالثة.

وفي باب الدواء بالعسل قوله: (اسْقِهِ عَسَلًا، ثم أتاه الثالثة)<sup>(٥)</sup> كذا لكافتهم، وعند النسفي (الثانية) وهو الصواب، ولم يذكر الثالثة. وعند أبي ذر: ذكر الثانية، ثم الثالثة، (ثم قال: ثم أتاه فقال: قد فعلت فقال: صدق الله، وكذب بطن أخيك، اسْقِهِ عَسَلًا) فيأتي تكراره على هذا أربع مرات، وزيادة الثالثة في رواية أبي ذر وهم، والصواب ما عند النسفي والله أعلم.

(٢) البخاري (٤٠٧٢).

(٤) مسلم (٩٣٥).

(١) الموطأ (١٧٣٧).

(٣) البخاري (٧٢٠٧).

(٥) البخاري (٥٦٨٤).

قوله: وصية الزبير يقول: (ثلث الثلث فإن فضل من أموالنا شيء بعد قضاء الدين فلولدك)<sup>(١)</sup> كذا لهم ثلث بضم الثاءين معاً واللام، وإضافة الثلث الآخر إليه. قال بعض الناس: وصوابه ووجه الكلام: ثلث الثلث بنصب الثاء الأولى وكسر اللام على الأمر، ونصب آخر الثلث الثاني على المفعول. قال القاضي رحمه الله: ولا أدري ما اضطره إلى هذا، والكلام المروي مستقل بنفسه.

قوله: في حديث عبد الرحمن بن أبي بكر: (من كان عنده طعام اثنين فليذهب بثلاثة)<sup>(٢)</sup> كذا عند مسلم، وعند البخاري: (بثالث) وهو وجه الكلام بدليل قوله بعده: (ومن كان عنده طعام أربعة فليذهب بخامس)<sup>(٣)</sup> وقد يحتمل لولا هذه القرينة أن يكون من كان عنده طعام اثنين من الأضياف فليذهب بثلاثة لأنه يقوتهم، وبساط الحديث في مسلم لا يدل عليه.

وفي الحديث الآخر أيضاً في البخاري في باب: علامات النبوة: (وانطلق النبي عليه السلام بعشرة وأبو بكر ثلاثة)<sup>(٤)</sup> كذا للأصيلي، ولغيره (بثلاثة) ووجه رواية الأصيلي عندهم وهي التي صوبوا، (وأبو بكر ثلاثة) أي عدة أهله ثلاثة أي هو في ثلاثة عدة أضيافه، وهذا بعيد لما يأتي بعده من أكثر من هذا العدد بقوله: فهو أنا وأبي وأمي، وذكر خادمهم، وشك في الزوجة والأشبه أن يكون ثلاثة أي بثلاثة كما قال للآخر، وكما جاء في غير هذا الحديث ويكون تكراراً. في حديث أبي الطاهر: (إذا مرّ بالنطفة ثلاثة وأربعون ليلة)<sup>(٥)</sup> كذا للعذري ولكافتهم: (ثنتان وأربعون).

في الحديث: (إذا يثلغوا رأسي)<sup>(٦)</sup> كذا الرواية لغير العذري، عند شيوخنا بالثاء المثناة ساكنة ولام مفتوحة وغين معجمة وللعذري (يقلعوا) بالقاف والعين المهملة، وقد تقدم تفسير يثلغوا وأنه بمعنى: يشدخوا، ووجدت هذا الحرف

(٢) مسلم (٢٠٥٧).

(٤) البخاري (٣٥٨١).

(٦) مسلم (٢٨٦٥).

(١) البخاري (٣١٢٩).

(٣) البخاري (٦٠٢).

(٥) مسلم (٢٦٤٥).

في بعض الروايات «يفلغوا» بالفاء والغين المعجمة وهو بمعنى: يثلغوا سواء. في الجمهرة: فلغت رأسه وثلغته سواء، إذا شدخته، ووقع في غير مسلم مثله بالفاء لكن بعين مهملة، ومعناه يشقوا، وكذا ذكره الخطابي ورواه وقال لنا شيخنا أبو الحسين: إنه بالمعجمة قال: ويقال بالمهملة يريد مع الفاء فصيح الروايتين، وبالمهملة ذكرها الخليل قال: ومنه تفلعت البطيخة. وفي الجمهرة مثله، وفسره: يشقوا بنصفين. قال: فلغ رأسه بالسيف، إذا ضربه به فشقه نصفين، وأرى رواية يقلعوا بالقاف وهما والله أعلم. وإن كان يتخرج لها وجه ويكون قلعه إزالته عن جسده لكنه، قلما يستعمل القلع في مثله.

قوله: (خلق ابن آدم على ستين وثلاثمائة مفصل)<sup>(١)</sup> وفي آخر الحديث (عدد تلك الستين والثلاثمائة) كذا هو عند جميع شيوخنا، وأكثر النسخ وأهل العربية يأبون هذه الرواية ويقولون صوابه: وثلاثمائة بغير ألف ولام، وهو كلام العرب وقد جاء في بعض النسخ على الصواب ولعله مصلح.

### الطاء مع الميم

#### (ث م د)

قوله: (على ثمد)<sup>(٢)</sup> بفتح الطاء والميم هو القليل من الماء وقيل: هو ما يظهر من الماء في الشتاء، ويذهب في الصيف. قال بعضهم: ولا يكون إلا فيما غلظ من الأرض وقيل: غير هذا.

#### (ث م ر)

قوله: (بسوط لم تقطع ثمرته)<sup>(٣)</sup> أي طرفه، وكذلك ثمرة اللسان ومعناه: لم يركب به فيلين طرفه.

(١) مسلم (١٠٠٧).

(٢) البخاري (٢٧٣٤).

(٣) الموطأ (١٥٦٢).

وقوله: (فثمرت أجره)<sup>(١)</sup> أي: نमित له.

### (ث م ل)

وقوله: في حمزة (ثمل)<sup>(٢)</sup> بكسر الميم أي: سكران قد أخذ منه الشراب.

وقوله: (ثمال اليتيم)<sup>(٣)</sup> أي مطعمهم وقيل: عمادهم، ويكون ظلهم والثل: الظل.

### (ث م م)

قوله: في البخاري في مصلى النبي ﷺ (ليس في المسجد الذي بنى ثم، ولكن أسفل)<sup>(٤)</sup> بفتح الثاء ظرف مكان، ومثله في الحديث بعده (فجعل المسجد الذي بنى ثم عن يسار المسجد) بفتحها أيضاً، وفي آخره (ثم يصلي) هذا حرف عطف مضموم الثاء.

وفي حديث جابر في الحج (فكان منزله ثم)<sup>(٥)</sup> بالفتح. وكذلك في باب المساجد التي على طرق المدينة في صحيح البخاري. قوله: (فعرس ثم)<sup>(٦)</sup> وثم خليج، وثم يصلي، كله بفتح الثاء ظرف مكان.

### (ث م ن)

وقوله: (ثامنوني بحائطكم هذا)<sup>(٧)</sup> أي اذكروا ثمنه وبإيعوني فيه. وقوله: (نهى عن ثمن الدم)<sup>(٨)</sup> أي: أجرة الحجام كما جاء في الحديث الآخر.

(٢) البخاري (٣٠٩١).

(٤) البخاري (٤٩٢).

(٦) البخاري (٤٩٢).

(٨) البخاري (٢٠٨٦).

(١) البخاري (٢٢٧٢).

(٣) البخاري (١٠٠٩).

(٥) مسلم (١٢١٨).

(٧) البخاري (٤٢٨).

**وقوله:** (تقبل بأربع وتدبر بثمان)<sup>(١)</sup> يعني: أربع عكن في بطنها إذا أقبلت وأطرافها في ظهرها ثمان أربع من كل جانب قالوا: وقال ثمان عن الأطراف، ولم يقل ثمانية لأنه لم يذكرها، فيذكرها كما قالوا: هذا الثوب سبع في ثمان يريد: سبع أذرع في ثمانية أشبار، فلما لم يذكر الأشبار أنث لتأنيث ما قبلها.

### فصل الاختلاف والوهم

**قول البخاري في تفسير الكباش:** (ثمر الأراك)<sup>(٢)</sup> كذا للأصيلي والنسفي، ولغيرهما «ورق الأراك» وهو خطأ بين، وسيأتي تفسيره بأبين من هذا في حرف الكاف.

**وفي حديث طلاق النبي ﷺ نساءه،** وذكر (كسرى في الثمار والأنهار)<sup>(٣)</sup> كذا لجميع شيوخنا، ورواه بعضهم «على الثمار والأنهار» وهو تصحيف.

**وقوله:** (كنا أهل ثمه ورمه)<sup>(٤)</sup> كذا ضبطناه بضم الثاء والراء، وتشديد الميم فيهما، ووقع أيضاً عند الجبائي وغيره (ثمه ورمه) بفتحهما، وكان عند ابن المرباط الفتح في رمه لا غيره. قال أبو عبيدة: المحدثون يروونه بالضم والوجه عندي الفتح والثم: إصلاح الشيء وإحكامه. وقال أبو عمر: والثم الرم، وفي كتاب العين: ثممت الشيء أحكمته وأصلحته، والرم: الإصلاح وقيل: الثم والرم بالفتح الخير والشر.

**وفي الخذف:** (أحدثك أن النبي ﷺ نهى عن الخذف ثم تخذف)<sup>(٥)</sup> كذا لهم. وعند القاضي الصدفي عن العذري: «لم تخذف» باللام مكسورة والأول أبين وهذا وهم.

**وفي حديث الفتن،** (ثم وقعت الثالثة فلم ترتفع وفي الناس طباخ)<sup>(٦)</sup> كذا

(١) البخاري (٤٣٢٤).

(٢) البخاري، كتاب الأطعمة، باب (٥٠).

(٣) مسلم (١٤٧٩).

(٤) الموطأ (١٦٢١).

(٥) مسلم (١٩٥٤).

(٦) البخاري (٤٠٢٤).

في جميع نسخ البخاري. والمعروف (ولو وقعت الثالثة) وبهذا النص ذكره ابن أبي شيبة.

قوله: في باب الرمي والنحر في كتاب مسلم في حديث يحيى بن يحيى: (ثم أتى منزله بمنى ونحر ثم) <sup>(١)</sup> الأولى ثم مضمومة حرف عطف والآخرة مفتوحة ظرف مكان، وسقطت هذه الأخيرة عند بعض شيوخنا وسقوطها أصوب.

وقوله: (فكان يعلم المكان الذي صلى فيه النبي ﷺ يقول: ثم عن يمينك) <sup>(٢)</sup> كذا في سائر النسخ عن البخاري وهو تصحيف عندهم. وصوابه: بعواسج كن عن يمينك فتصحف بقوله: يقول: ثم والله أعلم، كذا نبهنا عليه بعض شيوخنا. وقال إنه جاء كذلك في بعض الأحاديث، وذكر الحميدي هذا الحرف فقال: «ينزل ثم عن يمينك» كأن يقول: مصحف من «ينزل» والإشكال باقٍ، وما ذكرنا بين إن شاء الله.

وقوله: في باب رحمة الولد في حديث محمد بن كثير: (أن تجعل لله نداً وهو خلقك ثم قال أي، قال: أن تقتل ولدك، ثم قال أي، قال: أن تزاني حليمة جارك) <sup>(٣)</sup> كذا في جميع نسخ البخاري هنا. وصوابه: ما ذكره هو وغيره في غير هذا الباب قال: «ثم أي» بتأخير ثم وتقديم قال.

وقوله: في كتاب التفسير (فلا أنساب بينهم في النفخة الأولى ثم ينفخ في الصور ﴿فَصَعِقَ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ إِلَّا مَنْ شَاءَ اللَّهُ﴾ [الزمر: ٦٨] فلا أنساب بينهم عند ذلك ولا يتساءلون، ثم في النفخة الثانية ﴿وَأَقْبَلَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ يَتَسَاءَلُونَ﴾ [الصافات: ٢٧]) <sup>(٤)</sup> كذا في جميع النسخ وصوابه: إسقاط ثم الأولى وبه يستقل الكلام، وكذا في غير هذا الحديث.

(٢) البخاري (٤٩٢).

(١) مسلم (١٣٠٥).

(٣) البخاري (٦٠٠١).

(٤) البخاري: مقدمة تفسير حم السجدة.

## الثاء مع النون

## (ث ن ن)

جاء في الحديث ذكر الثنة وقوله: (فأضعها في ثنته)<sup>(١)</sup> بضم أوله وفتح النون مشددة، وهي ما بين السرة والعانة.

## (ث ن ي)

قوله: (وأندر ثنيته)<sup>(٢)</sup> أي أسقط سناً من مقدم أسنانه وهي من الأسنان أربع: اثنتان من فوق واثنتان من أسفل.

وبيع الثنيا: بضم الثاء، وهو كل ما استثنى في البيع مما لا يصح استثنائه من مجهول، وشبهه من مكيل من صبرة باعها، وأصل الثنيا والاستثناء سواء، وعرفه عند الفقهاء: اشتراطه رجوع المشتري إليه متى أراد بيعه.

وجاء فيها ذكر الثنية، و(أوفى على ثنية)<sup>(٣)</sup> وثنية هرشى، وثنية الوداع، وهو يصعد في ثنية، وكلما علوا ثنية: هي الطريق في الجبل، والثنية أيضاً على ميل من رأس الجبل.

والثني من الأنعام ما سقط أول أسنانه التي ولد بها وهي ثناياه، ونبت له أخرى.

وقوله: (ويثني اليسرى)<sup>(٤)</sup> بفتح الياء أي: يعطفها ويطويها.

وأثنى على رجل، وأثنوا عليه خيراً، وتثنون عليه: إذا كان بمعنى المدح، ومن الثناء ممدود فيقال فيه: أثنى يثني رباعي، وإذا كان من العطف والتكرار لقول شيء أو فعله فهو ثنى يثني ثلاثي.

وقوله: (صلاة الليل مثنى مثنى)<sup>(٥)</sup> أي ركعتان اثنتان، كما قال تعالى ﴿مَثْنَىٰ وَثُلَاثَ وَرُبُعَ﴾ [النساء: ٣].

(١) البخاري (٤٠٧٢).

(٢) البخاري (٢٢٦٦).

(٣) البخاري (٢٩٩٥).

(٤) أبو داود (٧٣٠).

(٥) البخاري (٩٩١).

**وقوله:** (وأوتيت السبع المثاني)<sup>(١)</sup> قيل: هي أم القرآن لأنها تثني في كل ركعة من كل صلاة. وقيل: هي ما دون المئين من القرآن، فالمئين مبادي، ثم تليها المثاني، ثم المفصل، وقيل: السبع الطول، ثم المئين، ثم المثاني، ثم المفصل، وقيل: السبع من المثاني القرآن كله، قال تعالى: ﴿وَلَقَدْ ءَاتَيْنَاكَ سَبْعًا مِّنَ الْمَثَانِي﴾ [الحجر: ٨٧] أي: القرآن، وقال: ﴿كَتَبْنَا مُتَشَبِهًا مَّثَانِي﴾ [الزمر: ٢٣] سمي بذلك لأن الأنباء تثني فيه.

### فصل الاختلاف والوهم

**وقوله:** (يكن لهم بدء العقوق وثنياء)<sup>(٢)</sup> كذا لابن ماهان ولغيره، (وثناه) بكسر الثاء مقصوراً أي: عودته ثانية وهو الصواب، وثنيا إنما هو من الاستثناء إلا أن يكون وثنيانه بالنون فيكون بمعنى الثني أو قريب منه، والثناء مقصور مكسور والثنيان الذي يعد ثانياً بعد سيد القوم.

في إسلام أبي ذر (فلم يزل أخي أنيس يمدحه ويثني عليه) يعني: الكاهن الذي تحاكم إليه مع الآخر ثم قال: (فأخذنا صرمتة)<sup>(٣)</sup> كذا للعذري، وعند السمرقندي والسجزي (يمدحه حتى غلبه أو حكم له) وهو الذي صوبه الجياني وغيره، وبه يستقيم الكلام. ويدل عليه قوله في الرواية الأخرى: (فأتينا الكاهن فخير أنيساً) أي فضله، ثم ذكر أخذ صرمة الآخر.

### الثاء مع الواو

### (ث و ب)

**قوله:** (إذا ثوب بالصلاة فلا تأتوها وأنتم تسعون)<sup>(٤)</sup> و(إذا ثوب بالصلاة أدبر، وإذا قضى التشويب أقبل)<sup>(٥)</sup> يقع على النداء بالأذان، والدعاء للصلاة

(٢) مسلم (١٨٠٧).

(٤) مسلم (٦٠٢).

(١) البخاري (٤٤٧٤).

(٣) مسلم (٢٤٧٣).

(٥) البخاري (٦٠٨).



والإعلام بها. وأصل التثويب الدعاء ويقع على الإقامة، لأنها رجوع وعود للنداء والدعاء إليها، وهو المراد في هذه الأحاديث. قال الخطابي: وأصله أن الرجل إذا جاء فزعاً لَوَّحَ بثوبه لقومه، ليعلمهم فمعناه الإعلام.

والثواب ما يعود على الإنسان من جزاء عمله.

ومنه التثويب في صلاة الفجر، وهو قوله: (الصلاة خَيْرٌ من النوم) لتكريره فيها، ولأنه دعاء ثانٍ إليها بعد قوله: حَيَّ عَلَى الصَّلَاةِ.

وقوله: (فثاب في البيت رجال)<sup>(١)</sup> (وثاب إليه الناس)<sup>(٢)</sup> (وكان الناس يثوبون إليه)<sup>(٣)</sup> و(ثابت إلينا أجسامنا)<sup>(٤)</sup> قالوا: كل راجع نائب، وثاب جسمه أي: رجع إلى حاله من الصلاح. وقيل: امتلأ من قولهم: ثاب الحوض إذا امتلأ، وثاب الرجال، وثابوا ذات ليلة قيل: اجتمعوا. وقيل: جاؤوا متواترين بعضهم إثر بعض، وعندني أن معناه في هذين الحديثين أي: اجتمعوا بدليل قوله: «في البيت»، ولو كان على ما قال هذا لقال إلى البيت. قال صاحب العين: المثابة مجتمع الناس بعد تفرقهم، ومنه ﴿وَإِذْ جَعَلْنَا آلِيَّتَ مَثَابَةً لِّلنَّاسِ﴾ [البقرة: ١٧٥] قيل: مجتمعاً. وقيل: معاذاً.

قوله: (كلايس ثوبي زور)<sup>(٥)</sup> قيل: هو لباس ثياب الزهاد مراياة بذلك. وقيل: هو القميص يجعل في كل كم كمين، ليرى أن عليه قميصين. وقيل: كلايس ثوبي زور، هو المستعين بشاهد الزور، والمراد بالثياب هنا الأنفس، وثنى هنا الثوبين. قيل: لأنه كاذب على نفسه بما لم يأخذ، وعلى غيره بما لم يعطه. وقيل: كقائل الزور مرتين.

## (ث و ر)

وقوله: (وسقط ثور الشفق)<sup>(٦)</sup> أي: ثورانه وانتشار حمرة. ثار الشيء

(٢) البخاري (١٠٦٣).

(٤) البخاري (٤٣٦١).

(٦) مسلم (٦١٢).

(١) البخاري (٥٤٠١).

(٣) البخاري (٥٨٦٢).

(٥) البخاري (٥٢١٩).

يثور ثوراً وثوراناً، وصحفه بعضهم: نور الشفق بالنون وهو خطأ، وإن صح معناه، ومثله:

قوله: (حمى تفور أو تثور)<sup>(١)</sup> أي: ينتشر حرها ويظهر.

وقوله: ثار ابن صياد أي: هب من نومه وقام. وقوله: أثاره أقامه، وكل ناهض لشيء فقد ثار له، ومنه فثار إليها حمزة، وثاروا له، وثار المسلمون إلى السلاح.

وقوله: (فثار الحيان)<sup>(٢)</sup> و(حتى كادوا يتثاورون)<sup>(٣)</sup> أي يتناهضون للقتال ومنه أثرت الصيد إذا أنهضته، وثرث الأسد إذا هيّجته.

وفي الحديث: (وكرهت أن أثير على الناس شراً)<sup>(٤)</sup> أي: أحركه وأهيجه عليهم.

وكذلك قوله: (تثير النقع)<sup>(٥)</sup> أي: تهيج الغبار، وترفعه من الأرض بقوائمها.

وقوله: (ثائر الرأس)<sup>(٦)</sup> أي منتفش الشعر منتشره قائمه. والأصل واحد.

وقوله: (يتوضأ من أثوار أقط)<sup>(٧)</sup> جمع ثور، وهي القطعة من الأقط.

وقوله: (حتى يكون رأس الثور لأحدهم خيراً من مائة دينار)<sup>(٨)</sup> يحتمل أنه عبارة عن الثور نفسه لحاجتهم للحرث وعدم الحيوان وهلاكه للشدة التي نالتهم، وقد يكون المراد رأس الثور ليأكلوه للمسغبة التي بهم.

(٢) البخاري (٢٦٦١).

(٤) البخاري (٦٣٩١).

(٦) البخاري (٤٦).

(٨) مسلم (٢٩٣٧).

(١) البخاري (٣٦١٦).

(٣) البخاري (٤٥٦٦).

(٥) مسلم (٢٤٩٠).

(٧) مسلم (٣٥٢).

## (ث و ي)

قوله: (لا يحل له أن يثوي عنده حتى يحرجه)<sup>(١)</sup> بفتح الواو وكسرهما معاً أي: يقيم، وكذلك اختلف فيه ضبط شيوخنا وهما لغتان: ثوي يثوي بكسره في الماضي، وفتحته في المستقبل. وثوى يثوي بفتحها في الماضي وكسرهما في المستقبل. قال بعضهم: وكسرهما في الماضي هو اللغة الفصيحة، وبالفتح ذكرها صاحب الأفعال، والعين والجمهرة، وهو الأفصح.

## فصل الاختلاف والوهم

في البخاري (لا بأس أن يعطي الثوب بالثلث والرابع)<sup>(٢)</sup> كذا عند الأصيلي وأبي ذر، وبعض الرواة، وعند ابن السكن والنسفي والقاسبي (الثور) بالراء، وهو أشبه ببسط الباب.

وفي باب: شبه الولد، وذكر أهل الجنة، ذكر (زيادة كبد النون)<sup>(٣)</sup> كذا لكافة الرواة، وعند بعض رواة مسلم: «زيادة كبد الثور»، وهو خطأ.

وفي علامات النبوة: (فرأيت الماء يثور من بين أصابعه)<sup>(٤)</sup> كذا هنا للجماعة من رواة البخاري، وللجرجاني: «يفور» بالفاء، وكذا جاء في غير هذا الموضع، وكلاهما متقارب المعنى، ويثور بمعنى «ينبع» الذي جاء في الحديث الآخر، ويفور بمعنى يكثر وينتشر.

في باب مباشرة الحائض: (أمرها أن تنزر في ثوب حيضتها)<sup>(٥)</sup> كذا لابن السكن والجرجاني، ولبقية الرواة (فور حيضتها) أي ابتداءها ومعظمها وفورانها، وقد رواه بعضهم «ثور» بمعناه، أي انتشارها، ورواه أبو داود «فوح» بالحاء وهي بمعناه، وسنذكر هذه الألفاظ في تراجعها.

(١) البخاري (٦١٣٥).

(٢) البخاري، كتاب المزارعة، باب (٨).

(٣) مسلم (٣١٥).

(٤) البخاري (٣٥٧٦).

(٥) البخاري (٣٠٢).

وفي حديث كعب: (فثار رجال)<sup>(١)</sup> كذا لجمهورهم، وعند الجرجاني وابن السكن: «فسار» وهو وهم.

### الثاء مع الياء

ذكر فيها الثيب والبكر، والثيب: التي تزوجت ووطئت. قيل: سميت بذلك لأنها توطأ مرة بعد أخرى، فكأنه تعاد إلى وطئها وترجع وأصلها الواو على هذا من «الثوب» وهو الرجوع.

### فصل أسماء المواضع من هذا الحرف

(ثبير): بفتح الثاء وكسر الباء بعدها، جبل معروف بمكة، وهو جبل المزدلفة، على يسار الذهاب إلى منى.

(ثمغ): بفتحها وسكون الميم وآخره غين معجمة، وقيدته المهلب بفتح الميم، مال عمر بن الخطاب رضي الله عنه الموقوف.

(ثنية الوداع): موضع بالمدينة على طريق مكة، سمي بذلك لأن الخارج منه يودعه فيها مشيعه. وقيل: بل لوداع النبي ﷺ فيه بعض المسلمين المقيمين بالمدينة في بعض خرجاته. وقيل: ودّع فيها بعض أمراء سراياه. وقيل: الوداع واد بمكة، كذا قاله المظفر في كتابه. وحكي أن إماء أهل مكة قلنه في رجوعهم عند لقاء النبي ﷺ يوم الفتح، خلاف ما قاله غيره، من أن نساء المدينة قلنه عند دخوله المدينة، والأول أصح لذكر نساء الأنصار ذلك، مقدم النبي ﷺ المدينة، فدل أنه اسم قديم لها، وبينها وبين الحفيا ستة أميال، أو سبعة عند ابن عقبة، وخمسة أو ستة عند سفيان.

(ثنية المرار): بضم الميم وكسرها، وذكرها مسلم على الشك في حديث الحارثي. وفي حديث ابن معاذ: بالضم لا غير، كذا قيدناها عن كافة شيوخنا، وبعضهم فتح الميم، أراها بجهة أحد.

(١) البخاري (٤٤١٨).

(ثور): بفتح أوله، جبل معروف بمكة. وفي الحديث في حرم المدينة: (ما بين غير إلى ثور)<sup>(١)</sup> كذا هو في حديث علي من رواية محمد بن كثير في البخاري، وكذا عند ابن السكن، في حديث وكيع أيضاً، وعند الجرجاني أيضاً كذلك، وضرب عليه المروزي، وثبت عند مسلم من رواية الأعمش، وعند النسفي في حديث علي المذكور، وأبي نعيم «إلى كذا» مكان «ثور» وفي حديث أنس: من كذا إلى كذا، لم يسمَ غيراً ولا ثوراً، ولسائر الرواة: تركوا موضع «ثور» بياضاً أو ظهر لهم الوهم فيه، إذ لا يعرف من المدينة جبل اسمه ثور. قال مصعب: ليس بالمدينة غير ولا ثور، وسنذكر غيراً في موضعه.

### فصل مشكل الأسماء والكنى والأنساب

فيه الحكم بن ثوبان، ومحمد بن عبد الرحمن بن ثوبان، بفتح الثاء أولاً وسكون الواو وبعدها باء بواحدة.

وثمامة بن أثال، وثمامة بن المفضل، وثمامة بن عبد الله بن أنس، وثمامة بن شفى، وثمامة بن حزن، وأبو ثمامة عمرو بن مالك كله بضم الثاء المثناة.

وليس في الأسماء فيها يمامة باثنتين تحتها إلا اسم البلد.

وثوية: بضم الثاء وفتح الواو مصغر وبعد ياء التصغير باء بواحدة مولاة أبي لهب، مرضعة النبي ﷺ.

وعبد الرحمن بن أبي ثور: بفتح الثاء.

وموسى بن ثروان: بفتح الثاء وسكون الراء، كذا في رواية ابن ماهان، وعند الجلودي: سروان بالسين المهملة. قال أبو عبد الله البخاري: يقال: ثروان وسروان وفروان بالفاء أيضاً.

وفيها أيضاً عبد الرحمن بن ثروان أبو قيس الأودي.

(١) البخاري (٦٧٥٥).

وسعد بن عياض الشمالي بضم الثاء وتخفيف الميم.

قوله: في كتاب الشروط: أو بصير بن أسيد الثقفي، كذا هو صحيح.

قوله: في أول الحديث: فيه رجل من قریش، يعني حليفاً لهم. وقال

مسلم: نا أبو معن الرقاشي زيد بن يزيد الثقفي، فانظر كيف يكون رقاشياً  
ثقفياً.

## حرف الجيم

### الجيم مع الهمزة

#### (ج أ ر)

قوله: (أو بقرة لها جؤار)<sup>(١)</sup> كذا ذكره البخاري بالجيم مهموز في كتاب الزكاة، وذكره أيضاً هو في هذا الموضع وغيره ومسلم (خوار) بالخاء غير مهموز، وكلاهما بمعنى: يقال لصوت البقر جؤار وخوار أيضاً، وقد يستعمل الخوار بالخاء في الشاء والظباء، والجؤار بالجيم في الناس، وأصله الصوت، وقد يسهل. قال الله تعالى ﴿ثُمَّ إِذَا مَسَّكُمْ الضُّرُّ فَلِآلِهِ يَجْعَلُونَ﴾ [النحل: ٥٣] أي: تضجون وتستغيثون.

وفي حديث موسى: (له جؤار إلى الله تعالى بالتلبية)<sup>(٢)</sup> أي: صوت عال.

#### (ج أ ش)

قوله: (فيسكن جأشه)<sup>(٣)</sup> قال أبو عبيدة: الجأش القلب، وقال غيره: الجأش شدة القلب عند الشيء، يسمعه فلا يعلم ما هو. وقال الحربي: هو ما ارتفع من قلبه وأخرجه من غم.

#### (ج أ ن)

قوله: (كأنما أخرجها من جؤنة عطار)<sup>(٤)</sup> مهموز، هو سفت مغشى بجلد يضع فيه العطار طيبه ومتاعه.

(٢) مسلم (١٦٦).

(٤) مسلم (٢٣٢٩).

(١) البخاري، كتاب الزكاة، باب (٤٣).

(٣) البخاري (٦٩٨٢).

## فصل الاختلاف والوهم

وقوله: (فجثت منه فرقاً)<sup>(١)</sup> بضم الجيم بعدها همزة مكسورة وثاء ساكنة مثلثة، كذا رواية كافتهم الأصيلي والحموي والمستملي والنسفي، في كتاب الأنبياء وغيره، وكذا لأكثر رواة مسلم، وعند السمرقندي وابن الحذاء: في الأول جثت: بئاء مثلثة أخرى مكان الهمزة حيث وقع، وكذا عند العذري في آخر حرف منها، مثل الرواية الأولى ولغيره ما للسمرقندي وللأصيلي في التفسير الوجهان، وبالثاء فيهما لأبي زيد. ومعنى الروائتين واحد أي: رعبت كما جاء بهذا اللفظ أول البخاري. قال الخليل: جث الرجل وجث فزع. ووقع للقباسي: فجثت قدم الثاء على الهمزة في كتاب الأنبياء، ولا معنى له. ووقع له في كتاب التفسير ولغيره فجثت، بالحاء المهملة وثاءين مثلثتين؛ وكذا رواه ابن الحذاء في كتاب مسلم في الثاني والثالث. وفسروه بأسرعت ولا معنى له، لأنه قال بعده: فهويت إلى الأرض أي: سقطت يريد من الذعر، فكيف يجتمع السقوط والإسراع؟ وحكي أن بعضهم رواه: فجبت من الجبن، ولا معنى له هنا، وهو تصحيف.

## الجيم مع الباء

## (ج ب ب)

قوله: (فجب أسنمتها)<sup>(٢)</sup> واجتب أسنمتها، وقد جبت أسنمتها، واجتبت أسنمتها أي: قطع ذلك قطع استئصال. وفي رواية المروزي وغيره: فاجبت وهو خطأ، وله. في موضع آخر: فأجب. وصوابه: فجب أو فأجبت وجب واجتب واجتبت وكذا لأبي أحمد.

وقوله: (إنه لمحبوب)<sup>(٣)</sup> هو: المقطوع الذكر، كما فسر في الحديث.

(٢) البخاري (٢٣٧٥).

(١) مسلم (١٦١).

(٣) مسلم (٢٧٧١).



وقوله: (جبة ديباج)<sup>(١)</sup> الجبة: ما قطع من الثياب وخيط.

وقوله: في جب طلعة، ويروى (جف طلعة)<sup>(٢)</sup> بالجيم المضمومة، والفاء والباء للمروزي والسمرقندي، والفاء للجرجاني والعذري كلاهما بضم الجيم، وهو قشر الطلع وغشاؤه الذي يكون فيه.

### (ج ب ذ)

قوله: في طهور الحائض: (فاجتذبتها)<sup>(٣)</sup> كذا لهم بتقديم الباء، ولأصيلي: فاجتذبتها بتقديم الذال وكلاهما صحيح. ومثله في الحديث الآخر: (فجبدته جبدة شديدة)<sup>(٤)</sup> يقال: جبذ وجذب بمعنى، وفي الحديث الآخر: (فجاذبه حتى انشقَّ البرد)<sup>(٥)</sup>.

### (ج ب ر)

وقوله: (المعدن جبار)<sup>(٦)</sup> وكذا جبار. بضم الجيم وتخفيف الباء أي: هدر لا طلب فيه، وقيل: أصل ذلك أن العرب تسمى السيل جباراً لهذا المعنى.

وقوله: (وجبريائي)<sup>(٧)</sup> أي عظمتي وسلطاني وقهري.

وقوله: (حتى يضع الجبار فيها قدمه)<sup>(٨)</sup> قيل: هو أحد الجبابرة الذين خلقهم الله لها، فكانت تنتظره. وقيل: الجبار هنا: الله تعالى، وقدمه قوم قدمهم الله تعالى لها، أو تقدم في سابق علمه أنه سيخلقهم لها، وهذا تأويل الحسن البصري، كما جاء في كتاب التوحيد من البخاري، وأن الله ينشئ للنار

(٢) البخاري (٣٢٦٨).

(٤) البخاري (٥٨٠٩).

(٦) البخاري (١٤٩٩).

(٨) البخاري (٦٦٦١).

(١) البخاري (٩٤٨).

(٣) البخاري (٣١٤).

(٥) مسلم (١٠٥٧).

(٧) مسلم (١٩٣).

من يشاء فيلقون فيها، وذكر أيضاً في الجنة وقال: فينشئ لها خلقاً. وقيل: معناه يقهرها بقدرته حتى تسكن. يقال: وطئنا بني فلان إذا قهرناهم وأذللناهم، وعند أبي ذر، في تفسير سورة ق: حتى يضع رجله، ومثله في كتاب مسلم في حديث عبد الرزاق، وإذا أضفنا ذلك إلى أحد الجبابرة، كان على وجهه وإلا كان بمعنى الجماعة التي خلقهم لها، والرجل الجماعة من الجراد أو يتأول فيه ما يتأول في القدم، كما تقدم<sup>(١)</sup>.

(والجبار) من أسمائه تعالى بمعنى: المصلح من جبرت العظم، وبمعنى: الجبر للرجل، وقيل: بمعنى المتكبر العظيم الشأن. وقيل: بمعنى القاهر عباده. قالوا: ولم يأت فعال من أفعلت إلا جبار، ودراك، وستار، وقيل: الجبار الذي جبر فقر عباده، ورزقهم، فهو بمعنى المحسن، جبرت الرجل: أحسنت إليه. يقال: جبار بيّن الجبروت والجبرية، والجبرية، والجبروت، والجبروت والجبروت والجبروت، قال ابن دريد: الجبر الملك.

وقوله: في الجيش الذي يخسف بهم (فيهم المجبور)<sup>(٢)</sup> كذا جاء، وهي لغة حكاها الفراء، والأشهر في هذا «المجبر» من أجبرت بمعنى: قهرت وأكرهت.

### (ج ب ل)

(واجبلاه)<sup>(٣)</sup> أي: إني كنت في عزة ومنعة بك، فكنت لي كالجبل.

### (ج ب ن)

ذكر فيها الجبن وهو معروف، ويقال: بسكون الباء وتخفيف النون وهو أفصح عند بعضهم. وقيل: بضم الباء وتشديد النون. وقال ابن حمزة: هذا الأفصح وأنكر هذا الآخرون، وقالوا: إنما قاله الشاعر ضرورة.

(١) طريق السلف في هذا الحديث وغيره مشهورة، وهي أن تمر كما جاءت ولا يتعرض

لتأويله، بل نعتقد استحالة النقص على الله تعالى. [فتح الباري ٥٩٦/٨].

(٢) البخاري (٤٢٦٨).

(٣) مسلم (٢٨٨٤).

## (ج ب هـ)

وقوله: عن اليهود في الزانيين، (وأحدثنا التجبية)<sup>(١)</sup> جاء تفسيره في الحديث: أنهما يجلدان ويحمم وجوههما، ويحملان على بعير، ويخالف بين وجوههما. قال الحربي: وكذلك فسر الزهري، وحكى نحوه ثابت عن الزهري. قال: وقد يكون معناه التعيير والإغلاظ في المقالة. يقال: جبهت الرجل أي: قابلته بما يكره.

## (ج ب ي)

وقوله: في وطء النساء: (إن شاء مجبية وإن شاء غير مجبية)<sup>(٢)</sup> بضم الميم وفتح الجيم وشد الباء مكسورة بواحدة بعدها ياء باثنتين تحتها مفتوحة معناه: باركة أو كالراكة.

قوله: (لا يجبى إليهم قفيز، ولا درهم)<sup>(٣)</sup> بسكون الجيم: جبيت الخراج إذا جمعته.

## فصل الاختلاف والوهم

قوله: (فقعد على جبا الركية)<sup>(٤)</sup> بفتح الجيم والباء مقصور، هو ما حول فمها والركية البئر، ورواه العذري: (جب الركية) وهو وهم، والجب داخلها من أسفلها إلى أعلاها. والجب أيضاً: البئر غير مطوية، وليس هو المراد بالجلوس عليه هنا ولا يمكن.

وفي: حديث الأوعية: (أنهى عن الدباء والحنتم وكذا والحنتم: المزايدة المجبوبة)<sup>(٥)</sup> كذا لكافتهم برفع الحنتم على الابتداء وما بعده خبره، وعند الهوزني. والمزايدة بالواو وهو الصواب، وكذا في النسائي والحنتم، وعن

(٢) مسلم (١٤٣٥).

(٤) مسلم (١٨٠٧).

(١) أبو داود (٤٨٨).

(٣) مسلم (٢٩١٣).

(٥) مسلم (١٩٩٣).

المزادة المحبوبة ونحوه عند أبي داود إذ ليس الحنتم هي المزادة، لا محبوبة ولا غير محبوبة، وسيأتي تفسير الحنتم في حرفه، والمزادة المحبوبة هي التي جبّ رأسها أي قطع فصارت كالذن، فإذا انتبذ فيها لم يعلم غليانه، قال ثابت. وقال الهروي: هي التي خيط بعضها إلى بعض. وقال الخطابي: لأنها ليست لها عزال من أسفلها يتنفس منها فقد يتغير شرابها ولا يشعر بها، كذا روينا عن كافة شيوخنا في هذه الكتب. ورواه بعض الرواة في غيرها. المخنثة: بالخاء المعجمة والنون وآخره ثاء مثلثة وهاء، كأنه عنده من اختنات الأسقية، وليس بشيء هنا.

وقوله: في سورة يونس ﴿لَهُمْ قَدْ مَصَّدَّقٌ﴾ [يونس: ٢] محمد ﷺ. وقال مجاهد: خير<sup>(١)</sup> كذا لهم، وكذا في كتاب الأصيلي، وألحق من خير. وفي رواية أبي ذر: مجاهد بن جبر، والأول الصواب.

وقوله: في باب جيب القميص في حديث المتصدق والبخيل، (هكذا بأصبعيه في جيبه)<sup>(٢)</sup> كذا لهم، وللقابسي والنسفي «في جيبته»، والأول المعروف، وهو الذي يليق بالترجمة والتمثيل. وقد ذكر البخاري وغيره الاختلاف في قوله: «عليهما جبتان أو جنتان»، والنون هنا أصوب. وكذلك اختلف فيها الرواة عن مسلم.

وفي: باب: من لبس جبة ضيقة الكمين (فأخرج يده من تحت جيبته) كذا رواه ابن السكن، ولغيره (من تحت بدنه)<sup>(٣)</sup> وقد تقدم.

قوله: في قریش (اني أردت أن أجبرهم)<sup>(٤)</sup> كذا للرواة بالباء بواحدة والراء المهملة في الصحيحين، وعند المستملي والحموي: «أجيزهم» بالياء وزاي من الجائزة، والأول أبين.

(٢) البخاري (٥٧٩٧).

(١) البخاري، مقدمة تفسير سورة يونس.

(٤) البخاري (٤٣٣٤).

(٣) البخاري (٥٧٩٨).

**وقوله:** في خبر الروم: (وأجبر الناس عند مصيبة)<sup>(١)</sup> كذا لكافتهم أي: أنهم سريعو العود للصلاح، ورواه بعض رواة مسلم: «أصبر» بالصاد، وثبت الروايتان عند القاضي التميمي، والأول أصح لقوله في الحديث الآخر: وأسرعهم إفاقة عند مصيبة.

**وقوله:** في خبر أبرص وأعمى (قد تقطعت بي الجبال)<sup>(٢)</sup> كذا رواه بالجيم وبياء بواحدة المهلب عن القاسي، ومعناه: الجبال التي قطعها في طلب الرزق، وفي رواية بعضهم عنه: تقطعت في الجبال: بضم التاء، ومعناه بين. ورواه جمهور رواة مسلم، وعامة رواة البخاري: المستملي وابن السكن وأبو ذر وحاتم عن القاسي: (الجبال) بالحاء المهملة فيهما والباء بواحدة إلا أن عند ابن السكن «في» مكان «بي» ومعناه: الأسباب الموصلة إلى الرزق، كما قال تعالى: ﴿وَتَقَطَّعَتْ بِهِمُ الْأَسْبَابُ﴾ [البقرة: ١٦٦] والطرق المسلوكة في طلبه التي مشيت فيها، والحبيل: الطريق في الرمل، وهو أيضاً رمل مستطيل. ورواه بعض رواة مسلم بالياء باثنتين تحتها ومعناه: الاحتيال والتسبب للرزق، وكذا في أصل شيخنا التميمي: الجبال في اللفظة الأولى، ثم كتب عليه الجبال، وكذا لجميعهم في كتاب النذور إلا لأبي الهيثم من شيوخ أبي ذر، فقيده الجبال بالجيم.

**قوله:** (احبس أبا سفيان عند خطم الجبل)<sup>(٣)</sup> كذا هي رواية بعضهم خطم: بالحاء المعجمة، والجبل: بفتح الجيم والباء بواحدة بعدها، وكذا رواه القاسي والنسفي، وكذا رواه أهل السير، وخطم الجبل: طرفه، وأنفه السائل: وهو الكراع. ورواه سائر الرواة الأصيلي وابن السكن وأبو الهيثم: «حطم» بحاء مهملة، و«الخيّل». بخاء معجمة وياء باثنتين تحتها أي حيث تجتمع ويحطم بعضها بعضاً لاجتماعها والأول أشهر وأشبه بالمراد، وحبسه هناك حيث يضيق الطريق، ويمر عليه جنود الله على هيئتها، وشيئاً بعد شيء فيعظم في عينه. وأما

(١) مسلم (٢٨٩٨).

(٢) البخاري (٣٤٦٤).

(٣) البخاري (٤٢٨٠).

الإنحطام فليس يختص به هذا الموضع ولا هو المراد به، وأكثر ما يوصف ذلك في المعارك وقد ضبطه بعضهم عن القابسي وأبي ذر لغير أبي الهيثم. «حطم الجبل» بالحاء المهملة أولاً، والجيم في الثاني، وكذا قيده عبدوس وهو وهم، ولا وجه له.

**وقوله:** في حديث أبي بكر وأضيافه: (فاجتبت) كذا عند القابسي والذي عند ابن ماهان والعذري والسجزي، ورواه البخاري: (فاختبأت)<sup>(١)</sup> لكن ابن ماهان همز وغيره لم يهمز وسهل، وهو الصواب المعروف، والأول وهم.

**وفي:** حديث الجيش الذي يخسف بهم (فيهم المجبور)<sup>(٢)</sup> كذا الرواية في كتاب مسلم، وصوابه: (المجبر) وهي اللغة الفصيحة في القهر والإكراه رباعي، وحكى فيه: جبرت وهي قليلة، وهذا الحديث حجة لهما.

### الجيم مع الثاء

#### (ج ث م)

**وقوله:** (نهى عن المجثمة)<sup>(٣)</sup> بفتح الجيم، وشد الثاء، هي الدجاجة أو غيرها من الحيوان تحبس لترمى، ومثله النهي عن المصبورة.

**والجثوم:** الجلوس على الركب والجثمان: بضم الجيم وسكون الثاء الشخص. وقد ذكره في حديث حذيفة: (قلوبهم قلوب الشياطين في جثمان البشر)<sup>(٤)</sup>. وفي حديث يأجوج ومأجوج: فيمروا بجثمانهم، هي الشخصوس والأجساد.

#### (ج ث و)

**وقوله:** (أول من يجثو بين يدي الرحمن)<sup>(٥)</sup> أي يقومون على الركب.

(٢) مسلم (٢٨٨٤).

(٤) مسلم (١٨٤٧).

(١) البخاري (٦٠٢).

(٣) الترمذي (١٤٧٣).

(٥) البخاري (٣٩٦٥).

وقوله: (ويصيرون يوم القيامة جثا) مقصور، (كل أمة تتبع نبيها)<sup>(١)</sup>  
 وقوله: (جثوة من تراب)<sup>(٢)</sup> هو التراب المجموع المرتفع واحده جثوة  
 بضم الجيم، ويقال فيه أيضاً: جِثوة وجَثوة، وأصله كل شيء مجتمع يقال فيه  
 ذلك.

### فصل الاختلاف والوهم

في خبر يأجوج ومأجوج: (حتى إن الطير تمر بجثمانهم فما تخلفهم) كذا  
 رواه ابن الحذاء أي: أجسادهم، والذي عند أكثر شيوخنا بجناباتهم أي: جهاتهم  
 ونواحيهم.

### الجيم مع الحاء

#### (ج ح ح)

قوله: (فإذا امرأة مجج)<sup>(٣)</sup> بضم الميم وكسر الجيم وتشديد الحاء  
 المهملة. قال أبو عبيد: معناه الحامل المقرب.

#### (ج ح ر)

قوله: (لا يلدغ المؤمن من جُحْرِ مَرَّتَيْنِ)<sup>(٤)</sup> الجحر معلوم، وهذا مثل،  
 أي: لا يخدع من باب واحد، ووجه واحد مرتين، وهو يروى على وجهين  
 بسكون الغين على الأمر، وبضمها على الخبر، وأن الكيس الجازم لا يخدع في  
 شيء مرة بعد أخرى في أمور الدنيا. وقيل: المراد بذلك: الخداع في أمر  
 الآخرة.

(١) البخاري (٤٧١٨).

(٢) البخاري (٤٣٧٧).

(٣) مسلم (١٤٤١).

(٤) البخاري (٦١٣٣).

## (ج ح ش)

قوله: (جُحش شقه الأيمن)<sup>(١)</sup> بضم الجيم على ما لم يسم فاعله، يفسره الحديث الآخر خدش. قال الخليل: الجحش كالخدش وأكثر من ذلك.

## (ج ح ف)

قوله: (فيجحف بماله)<sup>(٢)</sup> أي: يضرُّ به، وأجحف بهم الدهر: استأصلهم بالهلاك، ومنه: سيل الجحاف.

## (ج ح م)

قوله: (فأجحم القوم)<sup>(٣)</sup> كذا وقع هنا بتقديم الجيم على الحاء ومعناه تأخر، ويقال أيضاً: بتقديم الحاء على الجيم لغتان معروفتان.

## فصل الاختلاف والوهم

في كتاب الاستئذان: (اطلع رجل من حجر في حجر النبي ﷺ)<sup>(٤)</sup> كذا لهم، وعند السمرقندي «من حجرة من حجر النبي ﷺ» بتقديم الحاء فيهما والأول الصواب، بدليل سائر الأحاديث ومقصد الكلام والقصة.

## الجيم مع الخاء

## (ج خ ي)

قوله: (كالكوز مجخياً)<sup>(٥)</sup> بضم الميم وفتح الجيم وكسر الخاء مشددة بعدها ياء بائنتين تحتها، فسرّه في الحديث: منكوساً، وقال الهروي: مائلاً، وقد جاء في الحديث: وأمال كفه.

(٢) الموطأ (١٥٣٨).

(٤) البخاري (٦٢٤١).

(١) البخاري (٦٨٩).

(٣) مسلم (٢٤٧٠).

(٥) مسلم (١٤٤).



## الجيم مع الدال

### (ج د ب)

قوله: (إحداهما جدبة)<sup>(١)</sup> بسكون الدال وكسرهما ضد الخصبة أي: لا نبات فيها.

قوله: (اجدح لنا)<sup>(٢)</sup> بفتح الدال وآخره حاء مهملة، أي: حرك لنا السوق بالماء لنفطر عليه، والمجداح: ما يحرك به ذلك بكسر الميم وهو كالمخوض. وقال الداودي: اجدح احلب وليس كما قال.

### (ج د د)

وقوله: (إذا دخل العشر جد وشدّ المئزر)<sup>(٣)</sup> أي: اجتهد في العمل. (وأصحاب الجد محبوسون)<sup>(٤)</sup> بفتح الجيم أي: البخت والحظ في المال وسعة الدنيا، ويحتمل أن المراد به أصحاب السلطنة والأمر من قوله ﴿وَأَنَّهُ تَعَلَّى جَدُّ رَبِّي﴾ [الجن: ٣] أي سلطانه وعظمته، ومثله قوله: (ولا يَنْفَعُ ذا الجَدِّ مِنْكَ الجَدُّ)<sup>(٥)</sup> بالفتح على الرواية المشهورة.

وقوله: (هذا جدكم الذي تنتظرون)<sup>(٦)</sup> أي: صاحب جدكم وسلطانكم، وقد يحتمل أن يريد سعدكم ودولتكم، وكلاهما متقارب.

وقوله: (فلما استمر بالناس الجد)<sup>(٧)</sup> أي: الانكماش في السير والإسراع.

وقوله: (إذا جد به السير)<sup>(٨)</sup> أي: انكمش وأسرع وجدّ في الأمر. وقيل: نهض إليه مجداً وكله متقارب.

(٢) البخاري (١٩٥٥).

(٤) البخاري (٥١٩٦).

(٦) البخاري (٣٩٠٦).

(٨) البخاري (١١٠٨).

(١) البخاري (٥٧٢٩).

(٣) مسلم (١١٧٤).

(٥) البخاري (٨٤٤).

(٧) مسلم (٢٧٦٩).

وقوله: في التفسير ﴿فَإِذَا عَزَمَ الْأَمْرُ﴾ [محمد: ٢١] أجد الأمر<sup>(١)</sup> كذا ذكره البخاري. وقال الزجاج: فإذا عزم الأمر: جد الأمر. قال الحربي: جد الرجل في الحاجة يجد، بلغ فيها جده، وأجد يجد، صار ذا جد فيها. أبو زيد<sup>(٢)</sup>: جد وأجد معاً.

وفي فضل عمر: (كان أجد وأجود)<sup>(٣)</sup> أي: أحزم في الأمور، وأنهض بها وأكرم.

والجد: المبالغة في الشيء ومنه: فأطال جداً أي: بالغ في الطول، والجد نقيض الهزل أي: الحق، وفي الحديث: (إن عذابك الجد) بكسر الجيم أي: الحق.

وجد نخله يجد جداً: قطع ثمره، وهو الجذاد بالفتح والكسر وجاد عشرين وسقاً بتشديد الدال أي: ما يجد منه هذا القدر، والجاد هنا بمعنى المجدود (ولو كنت حزتيه وجددتيه) منه.

وفي حديث عبد الله بن سلام: (فإذا بجواد عن شمالي، وإذا جواد منهج عن يميني)<sup>(٤)</sup> بتشديد الدال جمع جادة وهي: واضح الطرق وأمهااتها الكبيرة المسلوكة عليها، كما قال منهج. قال الخليل: وقد تخفف يعني الدال.

## (ج د ر)

وقوله: (حتى يبلغ الجدر)<sup>(٥)</sup> بفتح الجيم وسكون الدال. قيل: الجدر الجدار وهو الحائط. قيل: المراد به هنا أصل الحائط. وقيل: أصول الشجر. وقيل: جدر المشارب التي يجتمع فيها الماء في أصول الثمار.

وقوله: في الحجر: (وكان جدرة)<sup>(٦)</sup> أي: حائطه ومنه (وأدخل الجدر في

(١) البخاري: مقدمة تفسير سورة محمد ﷺ.

(٢) كذا في المخطوطتين (أ، ب) والمطبوعة، لعلها: قال أبو زيد.

(٣) البخاري (٣٦٨٧). (٤) مسلم (٢٤٨٤).

(٥) البخاري (٢٧٠٨). (٦) البخاري (٣٨٣٠).

البيت<sup>(١)</sup> أي: بقية الأس.

وقوله: (بينه وبين الجدار)<sup>(٢)</sup> ويروى الجدر هو الحائط.

وقوله: (ذلك أجدر)<sup>(٣)</sup> أي: أولى وأحق، وهو جدير بكذا أي حقيق.

### (ج د ع)

قوله: (أوعي جدعاً)<sup>(٤)</sup> بفتح الجيم وسكون الدال أي: استؤصل قطعاً، والجدع القطع، ومنه: (وإن كان عبداً مجدوعاً الأطراف)<sup>(٥)</sup> أي: مقطوعها.

وقوله: (فسبّ وجدّع)<sup>(٦)</sup> بتشديد الدال. قيل: معناه سب. قال الشيباني: جادعته شاتمته. ومنه قول النابغة: تبتغي من تجادع، أي تسابب. وقال الخليل: معناه دعا عليه بالجدع.

وقوله: (هل تحس فيها من جدعاء)<sup>(٧)</sup>؟ وذكر ناقة النبي ﷺ فقال: (هي الجدعاء)<sup>(٨)</sup> أي: المقطوعة الأذن، و(جيء بأبي يوم أحد مجدعاً)<sup>(٩)</sup> أي: مقطوع الأنف والأذنين. قال الخليل: الجدع: قطع الأنف والأذن.

### (ج د ل)

وقوله: (وأوتيت جدلاً)<sup>(١٠)</sup> أي حجة ومدافعة في الخصام وبلاغة في ذلك.

قوله: في سورة تبارك (تجادلُ عَنْ صَاحِبِهَا)<sup>(١١)</sup> أي تخاصم وتدافع. قيل: للملكين في القبر، وجاء في معنى هذا أثر، ويحتمل أن تكون مجادلتها عنه شفاعتها فيه وشهادتها له.

(٢) البخاري (٥٠٦).

(٤) الموطأ (١٦٠١).

(٦) البخاري (٦١٤١).

(٨) البخاري (٤٠٩٣).

(١٠) البخاري (٤٤١٨).

(١) البخاري (١٥٨٤).

(٣) البخاري (١٨٩٥).

(٥) مسلم (٦٤٨).

(٧) البخاري (١٣٥٨).

(٩) مسلم (٢٤٧١).

(١١) الموطأ (٤٨٥).

## (ج د ي)

قوله: (أجدي على الأيام)<sup>(١)</sup> أي: أنفع، وقد ذكرناه، والخلاف فيه في حرف الألف.

## فصل الاختلاف والوهم

قوله: (ومنها أجادب أمسكت الماء)<sup>(٢)</sup> كذا روينا في الصحيحين بدال مهملة بغير خلاف، أي: أرض جذبة غير خصبة. قالوا: هو جمع جذب على غير قياس، وكان القياس لو كان جمع أجذب لكنهم قد قالوا: محاسن جمع حسن، وكان قياسه: أن يكون جمع محسن، وكذلك مشابه جمع شبه وقياسه مشبه. قال الأصمعي: الأجادب من الأرض: ما لم تنبت الكلاء، وقد روى بعضهم هذا الحرف «أجاذب» بالذال المعجمة، وكذا ذكره الخطابي، وقال: هي صلاب الأرض التي تمسك الماء، وقاله بعضهم: أحازب بالحاء والزاي وليس بشيء، ورواه بعضهم: «إخاذات» بكسر الهمزة بعدها خاء مفتوحة خفيفة وبين الألفين دال معجمة وآخره تاء الجمع المؤنث، وكذا رواه أبو عبيد الهروي: هي جمع أخاذة، وهي: الغدران التي تمسك ماء السماء، وقد رواه بعضهم «أجارد» أي: مواضع منجدة من النبات جمع أجرد.

وقوله: (لا يَنْفَعُ ذا الجِدِّ مِنْكَ الجِدُّ)<sup>(٣)</sup> أكثر الرواية فيها بفتح الجيم أي: البخت والحظ والعظمة والسلطان. وقيل: الغنى والمال، كقوله ﴿يَوْمَ لَا يَنْفَعُ مَالٌ وَلَا بَنُونَ﴾ [الشعراء: ٨٨] والكل متقارب المعنى. وقد رواه بعضهم بكسر الجيم من الاجتهاد، وقيدناه بالوجهين عن بعض شيوخنا، أي: لا ينفع جده وحرصه في أمور دنياه مما كتب له وقُدِّرَ عليه. وأنكر أبو عبيد: الكسر.

وفي: تفسير قوله ﴿عَلَىٰ حَرْبٍ قَدِيرٍ﴾ [القلم: ٢٥] حرد في أنفسهم، أي:

(١) مسلم: المقدمة، والذي في مسلم (الأنام).

(٢) البخاري (٧٩).

(٣) البخاري (٨٤٤).

قصد، وهو قول الفراء، كذا رواية الأصيلي، وعند غيره جد<sup>(١)</sup>، وهو قول غير الفراء أي: جد في المنع.

وفي: حديث أحد: (ليرين الله ما أجد)<sup>(٢)</sup> كذا للأصيلي، رباعي، وللقاسبي: أجد بضم الجيم ثلاثي على ما تقدم.

في: حديث مسلم عن يحيى بن يحيى، (ثم قال للحلاق: جد)<sup>(٣)</sup> كذا لبعضهم بجيم ودال مهملة مشددة وصوابه: ما للجماعة (خذ) بالخاء والذال المعجمتين.

وفي: حديث الهجرة: (واتبعنا سراقه ونحن في جدد من الأرض)<sup>(٤)</sup> كذا للعذري، وعند السمرقندي والسجزي (جلد) باللام ومعناها متقارب. وفي البخاري مثله، (أو في جلد الأرض)، شك زهير: الجلد الصلب الشديد من الأرض، والجدد الخشن منها أيضاً، ويكون المستوى أيضاً وهو هنا الخشن الصلب.

وفي: بناء الكعبة: في حديث سعيد بن منصور: (سألت رسول الله ﷺ عن الجدر من البيت هو) وكذا (أن أدخل الجدر في البيت)<sup>(٥)</sup> بفتح الجيم وسكون الدال المهملة، كذا في الصحيحين، زاد في الأصل مسلم في رواية السمرقندي والسجزي: «لعله الحجر»، والصواب ما في الأصل، وكذا في جامع البخاري وغيره الجدر، أي: أصل الجدر القديم وبقية الأساس، وليس هو الحجر كله، ألا تراه قال في سائر الأحاديث: (ولأدخلت من الحجر) ومنه قوله في فضل مكة: (سألت النبي ﷺ عن الجدر) وعند المستملي: الجدار أمن البيت هو؟ قال: نعم.

وقوله: في حديث أبي بكر: (فغضب وجَدَّع وسب)<sup>(٦)</sup> كذا للجرجاني

(١) البخاري: مقدمة تفسير سورة القلم.

(٢) البخاري (٤٠٤٨).

(٣) مسلم (١٣٠٥).

(٤) البخاري (٣٦١٥).

(٥) البخاري (٦١٤١).

(٦) البخاري (١٥٨٤).

وأبي ذر وجمهور رواة البخاري، وكذلك رواه مسلم بفتح الجيم وتشديد الدال، وعند المروزي في باب قول الضيف لصاحبه: لا آكل حتى تأكل، «وجزع» بالزاي وهو وهم، والصواب الأول وهو المعروف في الحديث. وقد تقدم تفسيره.

**قوله:** في حديث جابر: (فلما حضر جداد النخل)<sup>(١)</sup> كذا عند القاسي، وعند غيره «جزازها»، وهما بمعنى ومثله: الجذال والجزاز والجزار باللام آخرًا وبالزاي والراء، والقطاع والصرام والجرام، يقال في جميعها بالفتح والكسر.

**قوله:** (واشتد بالناس الجد)<sup>(٢)</sup> كذا لابن السكن وللأصيلي، وغيره: (اشتد الناس الجد) وفي باب هل يستأسر الرجل؟ وفي باب: فضل من شهد بدرًا.

**قوله:** (وأمر عليهم عاصم بن ثابت، جد عاصم بن عمر بن الخطاب)<sup>(٣)</sup> كذا وقع هنا. قال بعضهم: هذا وهم إنما هو خال عاصم لا جده، وإنما جده ثابت أبوه، وأم عاصم بن عمر، أم جميل بنت ثابت، كذا قال مصعب الزبيري، ومحمد بن سعد. قال القاضي رحمه الله: وقد يصح ما في الأم على هذا بأن يكون جد مخفوضاً، نعتاً لثابت لا لعاصم، فيستقيم الكلام.

**قوله:** (إذا أبصر جدرات المدينة)<sup>(٤)</sup> كذا ذكره البخاري في كتاب الحج من رواية قتيبة، وذكره من رواية ابن أبي مريم (درجات) كذا للكافة، وللمستملي (دوحات) والأول أشبه، وكذا ذكره من غير خلاف في فضائل المدينة.

### الجيم مع الذال

### (ج ذ ب)

**قوله:** فجذبه إليه أي: ضمه بيده إليه، يقال: جذب وجبذ كله بذال معجمة ولا يقال بالمهملة.

(٢) البخاري (٤٤١٨).

(٤) البخاري (١٨٨٦).

(١) البخاري (٢٧٨١).

(٣) البخاري (٣٠٤٥).

## (ج ذ ر)

قوله: (جذر قلوب الرجال)<sup>(١)</sup> بفتح الجيم وكسرهما، الجذر هو الأصل من كل شيء من الحساب والنسب والشجر وغيره.

## (ج ذ ع)

وقوله: (يا ليتني فيها جذع)<sup>(٢)</sup> أي: أكون في مدة النبي ﷺ وظهور أيامه شاباً قوياً كالجذع من الدواب، حتى أبلغ في نصرته. وقيل: معناه يا ليتني أعيش إلى أيامك فأكون أول من ينصرك كالجذع الذي هو أول الأسنان والأول أبين. يروى جذع بالضم، وهي رواية الأصيلي وابن ماهان على خبر ليت، ورواه أكثر الرواة جذعاً نصباً على الحال والخبر مضمر أي: فانصره وأعينه.

والجذع من الحيوان ما لم يثن وقبل ذلك بسنة، ومنه: (الجذع من الضأن) و(عندي جذعة خير من ثنية) و(جذعة من المعز) و(لن تجزى جذعة عن أحد بعدك) و(أصابني جذع فقال: ضح به) كله من هذا، وهو من الغنم ما لم يثن ابن سنة، وقيل: ابن ثمانية أشهر، وقيل: ابن عشرة أشهر، وقيل: ابن ستة، وهو لا يجزيء من المعز، ويجزيء من الضأن، وفيها جاءت الأحاديث. قال الحربي: لأنه في الضأن ينزو ويلقح وليس هو في المعز كذلك، فلا يجزي حتى يصير ثنياً.

وفي الحديث: ذكر الجذع، بكسر الجيم وسكون الذال هو جذع النخلة معلوم.

## (ج ذ ل)

وقوله: (مرت بجذل شجرة)<sup>(٣)</sup> بكسر الجيم وفتحها أي: بأصلها القائم. وقوله: (وأنا جذيلها المحكك)<sup>(٤)</sup> بضم الجيم على تصغير جذل بكسر الجيم، وهو العود الذي ينصب للجرباء من الإبل فتحكك به. وقيل: عود ينصب في مريد الإبل، لتحكك به فتطرح ما عليها من قراد، وكل ما لرق بها

(٢) البخاري (٤).

(٤) البخاري (٦٨٣٠).

(١) البخاري (٦٤٩٧).

(٣) مسلم (٢٧٤٦).

فتستشفي به كالمتمرغ للدابة أي: أنا ممن يستشفي برأيه كما تستشفي الإبل الجرباء بالجدل. وقيل: معنى جذيلها المحكك أي: أنا صاحب رهان، والمحكك المعاود لها كما قال: «جدل رهان في ذراعيه ضرب» يريد الميسر، ضربه مثلاً لفخره، وصغر جذلاً وعذقاً على طريق المدح والتعظيم. وقيل: على القتریب كما قالوا بني وأخي.

### (ج ذ ي)

قوله: (كمثل الأرزة المُجذِية)<sup>(١)</sup> بضم الميم وسكون الجيم وكسر الذال المعجمة ونصب الياء باثنتين تحتها، أي المنتصبه الثابتة يقال: منه جذى وأجذى، إذا انتصب واستقام.

### فصل الاختلاف والوهم

قوله: (وقاموا إلى جذيعة) كذا عند ابن أبي جعفر، وبعضهم والذي عند كافة شيوخنا: (جزيعة)<sup>(٢)</sup> بالزاي أي: قطعة من الغنم ويصححه قوله في حديث آخر (إلى غنيمة).

في الرؤيا: (أراني أتسوك بسواك فجذبني رجلان) كذا لهم، وعند الطبري: (فجاءني)<sup>(٣)</sup> وكذا ذكره البخاري في حديث عفان.

وقوله: (مرت بجذل شجرة)<sup>(٤)</sup> بالذال المعجمة، ورواه بعض رواة مسلم بالزاي وهو خطأ.

### الجيم مع الراء

### (ج ر أ)

(جُرءاء عليه قومه)<sup>(٥)</sup> بضم الجيم ممدود على وزن علماء، جريء أي:

(٢) مسلم (١٦٧٩).

(٤) مسلم (٢٧٤٦).

(١) مسلم (٢٨١٠).

(٣) البخاري (٢٤٦).

(٥) مسلم (٨٣٢).



جسراء متسلطون عليه غير هائبين له . ومثله قوله : (إنك عليها لجريء) <sup>(١)</sup> و(إني إذاً لجريء) <sup>(٢)</sup> و(عجبت من جرأتي على رسول الله ﷺ) <sup>(٣)</sup> و(ما الذي جرأ صاحبك يعني علياً) <sup>(٤)</sup> كله مهموز من الجرأة والجسارة، وضد الجبن . ومنه قول عمر : والجبن والجرأة غريزتان .

## (ج ر ب)

وقوله : (ملأنا جربنا) <sup>(٥)</sup> بضم الجيم والراء جمع جراب، ومنه (بجرباب شحم) <sup>(٦)</sup> هو وعاء من جلد كالمزود ونحوه، وهو بكسر الجيم، وكذا ذكره الخليل وغيره . وقال القزاز : هو بفتح الجيم .

## (ج ر ج)

قوله : (إنما يجرجر في بطنه نار جهنم) <sup>(٧)</sup> بفتح الراء وضمها، فبالنصب أي يجزره ويصبه ويرده بالجرجرة، والتجرجر صب الماء في الحلق، وهذا مذهب الزجاج، وبالرفع إنما يصوت في جوفه نار جهنم، والجرجرة : الصوت المتردد في الحلق، ومنه : جرجرة العجول، وقد يصح هذا التأويل في رواية النصب على التعدية، وإليه ذهب الأزهرى .

## (ج ر د)

جرى فيها ذكر الجريد، وجريد النخل، وجريدة، هي سعف النخل وأغصانها التي يخرج فيها خوصها .

## (ج ر ذ)

ذكر في حديث الأسقية : الجرذان بكسر الجيم وذال معجمة جمع جرد وهي : الفئران .

(٢) البخاري (٤٩١٠) .

(٤) البخاري (٦٩٣٩) .

(٦) البخاري (٣١٥٣) .

(١) البخاري (٥٢٥) .

(٣) البخاري (١٣٦٦) .

(٥) مسلم (١٧٢٩) .

(٧) البخاري (٥٦٣٤) .

## (ج ر ر)

قوله: (بجريرة نفسه)<sup>(١)</sup> وبجريرة قومك، و(بجريرة حلفائك)<sup>(٢)</sup> أي: بجنايتها. وما جرت عليه من تباعه.

وقوله: (ثم اجتريت)<sup>(٣)</sup> أي: رددت جرتها من جوفها مضغتها. ومنه قوله: (تقصع بجرتها)<sup>(٤)</sup> أي: تخرج ما في كرشها مما رعت فتعيده للمضغ.

وقوله: (كانوا يمشون أمام الجنازة وهلم جرّاً)<sup>(٥)</sup> مَنُون، معنى هلم في الأصل: أقبل وتعال، وسيأتي مبيناً في حرف الهاء. قال ابن الأنباري: ومعنى هلم جرّاً: أي سيروا وثبتوا في سيركم، وأصله من الجر وهو ترك الإبل والغنم ترعى في السير. قال القاضي رحمه الله، فمعناه هنا: أنهم ساروا كذلك لم ينقطع عملهم وثبتوا عليه، وكذلك فيما دُورِم عليه من الأعمال إذا استعملت فيه فيه هذه اللفظة. قال ابن الأنباري: وانتصبت جرّاً على ثلاثة وجوه: المصدر كأنهم قالوا: جروا جرّاً، وعلى الحال، والتمييز.

ونبيد الجر<sup>(٦)</sup>، فسرّه في الحديث: كل شيء صنع من المدر يريد أواني الخزف، والمراد به الجرار الضارية.

## (ج ر س)

قوله: (جرت نحلته العُرفط)<sup>(٧)</sup> بفتح الجيم والراء وسين مهملة أي: رعت وأكلت.

وقوله: (ناقة مجرسة)<sup>(٨)</sup> بفتح الجيم وسين مهملة أي: مجربة في الركوب والسير مذللة، (ولا تصحب الملائكة رفقة فيها جرس)<sup>(٩)</sup> و(صلصلة

(٢) مسلم (١٦٤١).

(٤) الترمذي (٢١٢١).

(٦) مسلم (١٩٩٧).

(٨) مسلم (١٦٤١).

(١) البخاري (٦٨٩٩).

(٣) مسلم (١٠٥٢).

(٥) الموطأ (٥٢٤).

(٧) البخاري (٥٢٦٨).

(٩) مسلم (٢١١٣).

الجرس<sup>(١)</sup> الجرس: بفتح الجيم والراء هنا الجلجل، وأصله من الصوت، ويقال للصوت: جرس بالسكون ويفتح الجيم وكسرهما، وكذا قيدناه على أبي بحر في الحديث الأول فيها جرس ساكنة، وفي البخاري: الجرس والجرس واحد، وهو الصوت الخفي، وهذا صحيح. واختار ابن الأنباري: الفتح إذا لم يتقدمه حس فإن تقدمه حس فالكسر. وقال: هذا كلام فصحاء العرب.

## (ج ر ع)

(الجرعة) بضم الجيم وفتحها وسكون الراء الشربة الواحدة من المشروب. وقوله: (ما به حاجة إلى هذه الجرعة)<sup>(٢)</sup> بالضم، كذا قيدناه على أبي بحر، وعن غيره: الجرعة بالفتح والأول أوجه، لأنه أراد بها الدار. ويوم الجرعة بفتح الجيم والراء موضع قرب البصرة، جاء ذكره في كتاب مسلم.

## (ج ر ف)

وذكر (طاعون الجارف)<sup>(٣)</sup> سمي بذلك لجرفته الناس وعمومه بالموت، وأصله الغرف، والمجرفة كالمغرفة، وكان بالبصرة سنة تسع عشرة ومائة.

## (ج ر م)

قوله: (لا جرم أنه كان كذا) قيل: معناه: لا رد بل حَقٌّ ووجب. وقيل: معناه: لا محالة ولا بد. وقيل: معناه: كسب أي أكسبك فعله. وقيل: في قوله تعالى: ﴿وَلَا يَجْرِمَنَّكُمْ﴾ [المائدة: ٢] لا يكسبنكم، وقيل: لا يحملنكم. قال الفراء: أصل لا جرم تبرئة، ثم استعملت بمعنى: حقاً، ويقال: جرم وأجرم واجترم بمعنى: كسب الذنب. وقيل: في لا جرم ست لغات: لا جرم ولا جُرم ولا جر ولا ذا جرم ولا أن ذا جرم ولا عن ذا جرم.

(٢) مسلم (٢٠٥٥).

(١) البخاري (٢).

(٣) مسلم: المقدمة.

## (ج ر ن)

(الجرين)<sup>(١)</sup>: الأندر<sup>(٢)</sup>.

## (ج ر و)

قوله: (جرو قثاء)<sup>(٣)</sup> بكسر الجيم. قيل: هو صغارها. وقيل: الطويل منها. وقيل: هو الواحد منها، ويدل عليه قوله في الحديث: فكسرتة وهذا يدل على كبره، وفي الحديث الآخر: (وأجر زغب)<sup>(٤)</sup> بفتح الهمزة وسكون الجيم جمعه أجراء، مثل أعداء، وأجر جمع جرو هو ما تقدم. وقيل: الأجري هو الجمع الأدنى للجرو والجر جمع الجمع. ومعنى زغب: أي عليها زغبها وهذا يدل على صغرها، وروي في غير هذه الأصول: وإجن زغب بالنون، وفسره الهروي جمع جنى.

## (ج ر ي)

وقوله: (فأرسلوا جرياً أو جريين)<sup>(٥)</sup> بفتح الجيم وكسر الراء. قال الخليل: رسولاً لأنك تجريه في حوائجك. وقال أبو عبيد: هو الوكيل. قال أبو بكر: الذي يتوكل عند القاضي وغيره.

ومنه في الحديث (لا يَسْتَجْرِئُكُمُ الشَّيْطَانُ)<sup>(٦)</sup> أي: لا يستبعنكم فيتخذكم جرياً كالوكيل. وقال السلمي: معناه: لا يجريكم فيه ويأخذكم به من قولهم: استجريت دابتي، وقد يصح عندي أن يكون يحملكم على الجرأة فسهل معناه لا يحملكم أن تتكلموا بكل ما جاءكم من القول وتشتهوه كأنما تنطقون على لسانه، ولكن قولوا بقولكم أي: بالقصد منكم، نهاهم عن الإفراط في المدح، ورواه قطرب لا يتسحيرئكم مثل: يَسْتَمِيلَنَّكُمْ، وفسره من البحيرة وهو غير محفوظ.

(٢) (الأندر): اليدر.

(٤) أحمد (٢٦٤٨٣).

(٦) أبو داود (٤٨٠٦).

(١) الموطأ (١٥٧٣).

(٣) الموطأ (١٦٨٨).

(٥) البخاري (٣٣٦٤).

وقوله: (جرى بهما الحديث)<sup>(١)</sup> أي: طال واستمر.

وقوله: (وجرت الأفلام مع الجرية)<sup>(٢)</sup> بكسر الجيم وسكون الراء (وعال قلم زكرياء الجرية) وفي الحديث: (حديدة الجرية)<sup>(٣)</sup> قالوا: يريد جري الماء أي: جريته إلى أسفل.

والجري بكسر الجيم وشد الراء هو الجريت، ضرب من الحيتان ذكره ابن عباس، وأنه لا يأكله اليهود، ذكر الخطابي أنه الأنكليس، نوع من السمك يشبه الحيات، وذكر غيره أنه نوع عريض الوسط دقيق الطرفين.

وقوله: (أو صدقة جارية)<sup>(٤)</sup> أي: يجري نفعها وأجرها ويدوم.

وقوله: (إنما فعلته من جراك) بفتح الجيم وتشديد الراء أي من أجلك، ومثله (من جرى هذه) أي: من أجلها وسببها. يقال: من جراك وجرائك يمد ويقصر، وجريك وأجلك وأجلك واحد.

### فصل الاختلاف والوهم

وقوله: في بناء ابن الزبير الكعبة: (يريد أن يجريهم أو يحريهم على أهل الشام)<sup>(٥)</sup> كذا عند السمرقندي وابن أبي جعفر، الأول: بالجيم والراء والهمز أي: يشجعهم على قتالهم بإظهاره قبيح فعلهم في هدم البيت، من الجرأة، والثاني: بالحاء المهملة وبواحدة بعد الراء بمعناه أيضاً، والمحرب الشجاع أي: يغيظهم بفعله ويحرك حفاظهم ويحرضهم يعني: أهل الموسم، ويحتمل أن يريد يحملهم على حربهم، وعند العذري، في الأول «يجريهم» بالجيم والراء وباء بواحدة أي: يختبر ما عندهم في ذلك، وعند جميعهم في الثاني، كما

(١) البخاري (٤٧٩٤).

(٢) البخاري، كتاب الشهادات، باب (٣٠).

(٣) البخاري، كتاب بدء الخلق، باب (٨).

(٤) مسلم (١٦٣١).

(٥) مسلم (١٣٣٣).

تقدم. ورواه بعضهم: «يحزبهم» مثله إلا أنه بالزاي أي: يشد منهم من قولهم: أمر حزيب أي: شديد وقد يكون معناه: يميل بهم إلى نفسه ويصيرهم في حزبه عليهم.

وفي: الأحكام (وكتب عمر لعامله في الجارود)<sup>(١)</sup> كذا للأصيلي، وعند أبي ذر وغيره (في الحدود) وكلاهما إن شاء الله صحيح، لأن القصة التي كتب فيها إلى عامله بالبحرين ليسأل امرأة قدامة فيما شهد عليه به الجارود وأبو هريرة من شرب الخمر. فقوله في الجارود أي: في شهادته.

وفي: مناقب الأنصار: (وقتلت سرواتهم وخرجوا)<sup>(٢)</sup> بجيمين مضمومتين، كذا للأصيلي، وعند غيره: (جرحوا) آخره حاء، وكذا لجماعتهم الأصيلي وغيره في باب أيام الجاهلية، وعند ابن أبي صفرة (جرحوا) بحاء أولاً من «الحرج» وهو ضيق الصدر، وعند القابسي وعبدوس هنا: «وخرجوا» من الخروج، والصواب الأول أي اضطرب أمرهم يقال: جرح الخاتم: إذا اضطرب وجال.

وفي: خبر ابن أبي بن سلول: (فكان بينهم ضرب بالجريد)<sup>(٣)</sup> كذا للجرجاني وأبي ذر والنسفي وابن السكن بالجيم والراء، وعند المروزي: «بالحديد» بالحاء ودالين، والأول الصواب المعروف.

وفي: تفسير آل عمران: (شفا الركبة وهو جرفها)<sup>(٤)</sup> كذا للنسفي بجيم مضمومة وللباقين (حرفها) بحاء مهملة وهما بمعنى.

وفي: خبر المرأتين (فجرحتا إحداهما وقد أنفذ الشفا)<sup>(٥)</sup> كذا للأصيلي بتقديم الجيم من الجرح على ما لم يسم فاعله، وعند الباقين، (فخرجت) بتقديم الخاء المعجمة من الخروج وهو وجه الكلام، والصواب بدليل ما بعده، وقد ذكرناه قبل.

(١) البخاري، كتاب الأحكام، باب (١٥). (٢) البخاري (٣٧٧٧).

(٣) البخاري (٢٦٩١).

(٤) البخاري، مقدمة تفسير سورة آل عمران. (٥) البخاري (٤٥٥٢).

**وقوله:** (ومنهم المجردل)<sup>(١)</sup> كذا رواية الأصيلي في كتاب الرقائق بالجيم والخاء المعجمة مفتوحتان بعدهما راء ساكنة ودال مهملة، ورواية أكثر رواة البخاري: (المخردل) بالخاء المعجمة، وكذا رواه السجزي وهو الصواب، ويقال بالذال المعجمة أيضاً ومعناها واحد جردلت اللحم وخردلته، أي قطعته وقيل: يقطعهم صغاراً. ومعناه: تقطيعهم بالكلايب. وقيل: معناه: المقطوع بهم عن لحاقهم بالناجين. وقيل: المخردل معناه: المصروع المرمي، قاله الخليل، وهذا والأول أعرف وأظهر. ولقوله في الكلايب: (تخطف الناس بأعمالهم) ولقوله في الحديث الآخر: (فناج مسلم ومخدوش) وأما جردلت بالجيم فقيل: هو الإشراف على السقوط والهلاك. وحكى ابن الصابوني: «مجردل» بالجيم والزاي عن الأصيلي وهو وهم عليه، ليس ذلك في كتابه، ورواية بقية رواة مسلم: المجازى من الجزاء، والرواية الأولى أصح، وكذلك الخلاف أيضاً في كتاب البخاري في كتاب الصلاة فيه في قوله: يخردل ويجردل بالجيم لأبي أحمد وبالخاء المعجمة فقط. وجاء في كتاب التوحيد في البخاري. وقال: أو المجازى على الشك.

في تكفير الوضوء الذنوب قوله: (إلا خَرَّتْ خطاياها)<sup>(٢)</sup> أي: سقطت وذهبت، كذا لجميعهم ولابن أبي جعفر: (إلا جرت) بالجيم، وله أيضاً وجه أي مع الماء كما جاء في الحديث الآخر على طريق الاستعارة والتشبيه.

**وقوله:** في تفسير الزمر ﴿أَفَمَنْ يَتَّقِ بِوَجْهِهِ﴾ [الزمر: ٢٤] (يجر على وجهه)<sup>(٣)</sup> كذا لكافتهم، وعند الأصيلي: «يحز» بالحاء والأول أوجه وأشبه بتفسير الآية.

**وفي:** تفسير هل أتني (ويقرأ ﴿سَلَسِلًا وَأَغْلَلًا﴾ [الإنسان: ٤] ولم يجره بعضهم)<sup>(٤)</sup> كذا للأصيلي أي، لم يصرفه ولم ينونه، ويجريه في الإعراب مجرى

(٢) مسلم (٨٣٢).

(١) البخاري (٦٥٧٤).

(٣) البخاري: مقدمة تفسير سورة الزمر.

(٤) البخاري مقدمة تفسير سورة الانسان.

ما ينصرف، وفي رواية الباقيين: لم يجزه من الجواز وهما بمعنى.

وفي: الموطأ: (لا بأس أن يصيب الرجل جاريته قبل أن يغتسل)<sup>(١)</sup> كذا ليحيى بن يحيى ولغيره من رواة الموطأ (جاريته) على التثنية وهو وجه الكلام ووضع المسألة وتخرج الرواية الأولى، أن يكون مراده بجاريته بعد وطئه زوجته، وقبل غسله فتستقل الرواية وتصح، نبه على جواز ذلك.

وقوله: في المسلمين إذا حمل أحدهما على أخيه المسلم (فهما على جرف جهنم)<sup>(٢)</sup> كذا للعذري والطبري والسمرقندي، ولابن ماهان: (حر جهنم) ورواه بعضهم: «جوف» بالجيم والواو، ورواه بعضهم: «حرف» بالحاء المهملة مفتوحة والراء ومعانيها كلها مفهومة متقاربة صحيحة، والوجه هنا فيه جرفها، كما قال تعالى ﴿عَلَى شَفَا جُرُفٍ هَارٍ﴾ [التوبة: ١٠٩] أو حرفها والله أعلم.

في: كتاب اللباس: (فروج حرير)<sup>(٣)</sup> لأبي ذر: براءين وحاء مهملة، وللقاسبي والنسفي: «حديد» بدالين، وعند الأصيلي: «جرير» بجيم وراءين مهملتين، وعند عبدوس فيه نقط على الخاء وصوابه رواية أبي ذر، وكذا ذكره مسلم. لكن صحة الرواية هنا غير الحرير، والاختلاف والوهم فيه من شيوخ البخاري، ومن قبله بدليل قول البخاري: وقال غيره: فروج حرير. فدل أن الذي ذكر البخاري قبل غير حرير الذي هو الصواب، لكن اختلف الرواة عن البخاري في حديد أو جرير.

قوله: في الفضائل في فضل سعد قوله: (اطرد هؤلاء لا يجترئون علينا)<sup>(٤)</sup> كذا الرواية. قال بعضهم: صوابه «لا يجترئوا» جواب النهي. قال القاضي رحمه الله: وقد يكون على هذا الجواب مضمراً أي: اطردهم ولا تركهم يجترئون علينا فتذلونا، أو فتجاوزهم أو تخرجهم عنا ونحو هذا.

(٢) مسلم (٢٨٨٨).

(٤) مسلم (٢٤١٣).

(١) الموطأ (١٢١).

(٣) البخاري (٣٧٥).



وفي المغازي: (كأنها جمل أجرب)<sup>(١)</sup> يعني ذا جرب مطلي بالقطران فاسود فشبه به ما حرق من بيت ذي الخُلصة. وفي رواية مسدد: (أجوب أو أجرب)<sup>(٢)</sup> على الشك وشرحه بأبيض البطن وهو تصحيف، وخطأ وفساد للمعنى، ولا وجه له هنا.

وقوله: (بطل مجرب)<sup>(٣)</sup> كذا جاء عندنا عن جميعهم أي: جربت في الحروب شجاعته، وفي بعض النسخ: (محرِب) بالحاء المهملة، وله وجه أي: مغيظ.

### الجيم مع الزاي

#### (ج ز أ)

قوله: (ما أجزأ منا أحد، كما أجزأ فلان)<sup>(٤)</sup> مهموز الآخر أي: ما كفى وأغنى، يقال: أجزأني الشيء: كفاني مهموز، وهذا الشيء يجزىء عن هذا مهموز، وجاء غير مهموز في لغة أي: يكفي.

وفي: باب القراءة في الفجر (وإن لم تزد على أم القرآن أجزأت عنك)<sup>(٥)</sup> وعند الفارسي: (أجزت) أي: كفت على اللغتين. قال صاحب الأفعال: أجزأ الشيء: كفى مهموز، وأجزأت به كفاني، وأجزأ فلان عنك: كفى، وجزيتك غير مهموز كافأتك بفعلك، وجزى الشيء عنك قضى، وأجزيت عنك: قمت مقامك.

وجزاء الصيد من هذا أي: ما يقوم مقامه، وينوب عنه في الكفارة ويكون قضاؤه.

وقوله: (لن تجزي عن أحد بعدك)<sup>(٦)</sup> بفتح التاء أي: لن تنوب عنه ولا

(١) البخاري (٣٠٧٦).

(٢) البخاري (٣٠٢٠).

(٣) مسلم (١٨٠٧).

(٤) البخاري (٢٨٩٨).

(٥) البخاري (٧٧٢).

(٦) البخاري (٩٥٥).

تقضي ما يجب عليه من الضحية غير مهموز.

وجزاه الله خيراً أي: أثابه وكافأه، وجزيت فلاناً وجازيته على فعله مثله. قال الهروي: فإن أردت معنى الكفاية قلت: جزا الله عني وأجزأه، وإلى هذا ذهب آخرون، وإن جزا وأجزا بمعنى متقارب في كفى وقضى. وقال آخرون: أجزيت عنك: قضيت وأجزيت: كفيت.

وقوله: (جزاء بعمره الناس التي اعتمروا)<sup>(١)</sup> أي مكانها وعوضاً منها. وفي: الحديث (أتجزى إحدانا صلاتها إذا طُهِرت)<sup>(٢)</sup> بفتح التاء، أي تقضيها وتصليها كما قال في الحديث الآخر: (أتقضي إحدانا الصلاة أيام حيضها)<sup>(٣)</sup>.

وقوله: (ويجزى من ذلك ركعتان)<sup>(٤)</sup> أي: تنوب وتقضي. وقوله: (فأمرهن أن يجزين)<sup>(٥)</sup> فسرّه في الحديث: يقضين. كله غير مهموز.

### (ج ز ر)

والجَزور بفتح الجيم ما يجزر وينحر من الإبل خاصة، ويجمع جزاير. وقد جاء في الحديث: وجزراً أيضاً، والجزرة من غيرها من الأنعام الإبل وغيرها، وقيل: بل يختص بالضأن والمعز. وقوله: في البُذْنِ (فلا يعطي على جزارتها)<sup>(٦)</sup> بكسر الجيم أي: على عمل الجزار فيها.

### (ج ز ع)

وقوله: (عقد جزع)<sup>(٧)</sup> وقلادة من جزع: بفتح الجيم وسكون الزاي

(٢) البخاري (٣٢١).

(٤) مسلم (٧٢٠).

(٦) البخاري (١٧١٧).

(١) مسلم (١٢١١).

(٣) مسلم (٣٣٥).

(٥) مسلم (٣٣٥).

(٧) البخاري (٢٦٦١).

لا غير هو خرز ملون معلوم. وكان عند بعض شيوخنا: بفتح الزاي وسكونها، وأما الجزع منقطع الوادي: بفتح الجيم وكسرهما ساكن الزاي، ومنه في حديث الحج: حتى جزعه يعني محسراً أي: قطعه وأجازه.

والجزع بفتح الجيم والزاي: الفزع وضد الصبر. ومنه قوله ورأى (جزعهم)<sup>(١)</sup> وقال ابن عباس في البخاري: (والجزع القول السيئ)<sup>(٢)</sup>.

ومنه قوله في حديث ابن عباس مع عمر عند وفاته: (وكأنه يجزعه)<sup>(٣)</sup> كذا الرواية عن المروزي وغيره. ومعناه: ويشجعه ويزيل عنه الجزع، كما قال تعالى: ﴿حَتَّىٰ إِذَا فُزِعَ عَنْ قُلُوبِهِمْ﴾ [سبأ: ٢٣] وكما قالوا: مرضته إذا عانيت إزالة مرضه. ورواه الجرجاني وكأنه جزع: وهذا يرجع إلى حال عمر، ويصح به الكلام.

وقوله: (ثم قاموا إلى غنيمة فتوزعوها أو قال: فتجزعوها)<sup>(٤)</sup> كلاهما بمعنى أي قسموها، ومر في الجيم والبدال. قوله: في الرواية الأخرى: (إلى جزية غنم) والخلاف فيه.

## (ج ز ف)

وفي البيوع: المجازفة في شراء الطعام، (وإذا جازفه)<sup>(٥)</sup> وهو بيع الشيء بغير كيل ولا وزن، وهو الجِزاف أيضاً بكسر الجيم.

## (ج ز ل)

وقوله: (فيقطعه جزلتين)<sup>(٦)</sup> بفتح الجيم أي: قطعتين، وحكاية ابن دريد بكسر الجيم وهما صحيحان، ويقال: جاء زمن الجزال، ضبطناه بالوجهين وهو

(١) البخاري (٣١٤٥).

(٢) البخاري، كتاب الجنائز، باب (٤١) وهو من قول محمد بن كعب القرظي.

(٣) البخاري (٣٦٩٢). (٤) البخاري (٥٥٤٩).

(٥) البخاري، كتاب القرض، باب (٩). (٦) مسلم (٢٩٣٧).

زمن صرام النخل، كما يقال: الجذاد والجذاد والحصاد والحصاد.  
 وقوله: (فقات امرأة جزلة)<sup>(١)</sup> أي: عاقلة. قال ابن دريد: الجزالة:  
 الوقار والعقل.

### (ج ز ي)

فيما ذكر عن بني إسرائيل: (كنت أبايع الناس وأجازيهم)<sup>(٢)</sup>.  
 وقوله: (أتجزى إحدانا صلاتها)<sup>(٣)</sup>؟ معناه: تقضي وصلاتها منصوب وهو  
 مثل قوله: أتقضي إحدانا الصلاة أيام محيضها؟  
 وفي: حديث الناقة: (بئس ما جزيتها)<sup>(٤)</sup> كذا جاء في بعض الروايات  
 بإظهار العلامتين على بعض لغات العرب، ومثله لو كنت جزتيه.

### فصل الاختلاف والوهم

في: حديث إحقاء الشوارب: جاء في رواية عند مسلم في حديث أبي  
 هريرة: (جزوا الشوارب)<sup>(٥)</sup> وفي أخرى: جذوا بالذال، والمعروف من  
 الأحاديث: (أحقوا الشوارب) قيل: معناه يستقصي جزها، وهذا يبينه قوله:  
 جزوا. حفوت شاربى أحفوه إذا استأصلته وأحفيته مثله، والرباعي أكثر.  
 وقوله: فجزها بيده<sup>(٦)</sup>، كذا لكافة الرواة بالحاء المهملة، وعند القاسمي:  
 فجز بالجيم والأول الصواب.

وفي: الموطأ في النهي عن بيع الثمار حتى يبدو صلاحها، (الأمر عندنا  
 في بيع البطيخ والقثاء والخربز والجزر)<sup>(٧)</sup> الأول بالخاء المعجمة مكسورة

(١) مسلم (٨٠).

(٢) البخاري (٣٤٥٢) كذا في المخطوطتين (أ، ب) والمطبوعة. لم يأت بشرح.

(٣) البخاري (٣٢١). (٤) أبو داود (٣٣١٦).

(٥) مسلم (٢٦٠). (٦) البخاري (٢٦١٨).

(٧) الموطأ (١٣٠٦).

سنذكرها في حرف الخاء وهو البطيخ الهندي والجزر بفتح الجيم والزاي، ويقال: بكسر الجيم أيضاً وآخره راء، الاسفنازية<sup>(١)</sup> ثبت الجزر ليحيى وسقط لغيره، وطرحه ابن وضاح وسقوطه الصواب، لأنه ليس من الثمار ولا يشبه ما ذكر معه ولا ترجمة الباب، وأما ذكره أيضاً بعد في باب بيع الفاكهة فصحيح لكن أسقطه ابن وضاح. قال أبو عمر: وهم ابن وضاح في هذه، وسقط ذكر الجزر في البابين لابن بكير.

وقوله: من جزع ظفار، نذكره في الظاء.

وقوله: في وفاة أبي طالب: (إنما حملة على ذلك الجزع)<sup>(٢)</sup> كذا الرواية في جميعها: الجزع الذي هو ضد الصبر. وذكر الخطابي عن ثعلب: إنما هو «الخرع» بالحاء المعجمة والراء المهملة أي الضعف والخور. قال: وليس للجزع هنا معنى.

قوله: في صفة أهل النار (غسلين: فعلين من الغسل من الجرح والدبر)<sup>(٣)</sup> كذا لأكثرهم، وعند الأصيلي من الجراح، وفي رواية أبي ذر من الخراج.

### الجيم مع السين

#### (ج س ر)

في الحديث ذكر الجسر، وجسر جهنم وهي القنطرة التي يمر عليها، يريد به هنا الصراط، ويقال: بفتح الجيم وكسرها.

#### (ج س س)

قوله: (ولا تجسسوا) بالجيم (ولا تحسسوا)<sup>(٤)</sup> بالحاء المهملة ثبتت

(١) كذا في المخطوطتين (أ، ب) والمطبوعة. (٢) مسلم (٢٥). (٣) البخاري، كتاب بدء الخلق، باب (١٠). (٤) البخاري (٥١٤٤).

اللفظتان في الأحاديث. قيل: هما بمعنى متقارب وهو البحث عن بواطن الأمور، وهو قول الحربي. وقيل: الأولى التي بالجيم إذا تجسس بالخبر، والقول والسؤال عن عورات الناس وأسرارهم، وما يعتقدونه أو يقولونه فيه أو في غيره. والثانية التي بالحاء: إذا تولى ذلك بنفسه وتسمعه بأذنه، وهذا قول ابن وهب. وقال ثعلب بالحاء إذا طلب ذلك لنفسه، وبالجيم طلبه لغيره. وقيل: اشتق التجسس من الحواس لطلب ذلك بها، وهذا كله ممنوع في الشرع. وقد فسر البخاري في بعض الروايات عنه فقال: التجسس البحث وهو بمعنى ما تقدم من الاستقصاء والبحث. وقيل: التجسس: بالحاء في الخير، والتجسس في الشر.

وفي: البخاري: ذكر الجاسوس وفسره في رواية أبي ذر. قال التجسس: التبحث أي التبحث عن الخبر من قبل العدو.

وفي: الحديث ذكر الجساسة بالجيم وسينين مهملتين هو من هذا وهي دابة وصفها في الحديث بتجسس الأخبار للدجال.

### فصل الاختلاف والوهم

قوله: في غزوة مؤتة: (فوجدنا في جسده بضعا وتسعين من طعنة ورمية)<sup>(١)</sup> كذا للكافة، وللجرجاني «عضده» مكان جسده.

وفي: باب البردة والحبرة والشملة:

قوله في حديث البردة: (فجسها رجل من القوم)<sup>(٢)</sup> كذا لهم، وعند الجرجاني: «فحسنها» من الحسن أي وصفها بالحسن وهو وجه الكلام.

(١) البخاري (٤٢٦١).

(٢) البخاري (٥٨١٠).

## الجيم مع الشين

### (ج ش ا)

قوله: في أهل الجنة: (فما بَالُ الطَّعام قال: جشاء ورشح كرشح المسك)<sup>(١)</sup> الجشاء: معلوم ممدود يعني أن فضول طعامهم يخرج في الجشاء والعرق.

### (ج ش ر)

وقوله: (ومنا من هو في جشره)<sup>(٢)</sup> بفتح الجيم والشين. والجشر: المال يخرج به أربابه يرعى في مكان يمسك فيه، وأصله التباعد. قال الأصمعي: مال جشر إذا كان بمرعاء ولا يأوي إلى أهله، قال غيره: وأصله أن الجشر الذين يبيتون مكانهم لا يرجعون إلى بيوتهم.

### (ج ش م)

قول مسلم: (سألتني تجشم ذلك)<sup>(٣)</sup> أي: تكلفه، تجشمت الأمر وجشمنه غيري وأجشمنه أيضاً.

وقوله: فعمدت إلى شعير فجشمته أي: طحنته جشيشاً أي طحناً غليظاً.

## فصل الاختلاف والوهم

وفي حديث هرقل: (لو علمت أنني أخلص إليه لتجشمت لقاءه)<sup>(٤)</sup> أي: تكلفت ما فيه من مشقة لذلك، وكذا ذكر البخاري الخبر بهذا اللفظ، وذكره مسلم (لأحببت لقاءه) والأول أوجه وأليق بالكلام، لأن الحب والنية لا يصد عنها لأنها تملك كما يصد عن العمل الذي لا يملك في كل حين.

وقوله: في حديث جابر الطويل: (أيكم يحب أن يعرض الله عنه؟ قال؛ فجشعنا)<sup>(٥)</sup> كذا رويناه عن القاضي الشهيد بالجيم، وكذا كان أيضاً في كتاب

(٢) مسلم (١٨٤٤).

(٤) البخاري (٧).

(١) مسلم (٢٨٣٥).

(٣) مسلم: المقدمة.

(٥) مسلم (٣٠١٤).

القاضي التميمي بخطه، ورويناه عن غيرهما بالخاء من «الخشوع» ومعناه: صحيح مقارب. فخشعنا: بالخاء سكنا وخفنا وفرعنا، وبالجيم: فزعنا أيضاً. ومنه الحديث الآخر. (فبكى معاذ جشعاً لفراق رسول الله ﷺ) <sup>(١)</sup> قال الهروي: أي جزعاً.

### الجيم مع الصاد

#### (ج ص ص)

قوله: (نهى عن تجصيص القبور) <sup>(٢)</sup> و(أن يجصص القبر) <sup>(٣)</sup> هو بناؤها بالجص وهي النورة البيضاء، ويقال: تقصيص القبور أيضاً والجص هي القصة أيضاً.

### الجيم مع العين

#### (ج ع د)

قوله: في صفة شعره عليه السلام: (ولا بالجعد القطط) <sup>(٤)</sup> وقوله: في الدجال (جعد قطط) <sup>(٥)</sup> كله الشديد الجعودة مثل رؤوس السودان. وقوله: (على ناقة جعدة) <sup>(٦)</sup> أي: مجتمعة الخلق شديدة الأسر. وفي اللعان: (إن جاءت به أسود جعداً) <sup>(٧)</sup> مثله، ويحتمل أن يكون مثل الأول لقوله: اسود، ويروى أكحل جعداً. وفي صفة موسى عليه السلام: (طوالاً جعداً) <sup>(٨)</sup> يحتمل أن يكون من صفة شعره. إذ قال: إنه آدم، ويحتمل أن يكون من شدة خلقه لأنه وصفه بأنه ضرب من الرجال.

(٢) النسائي (٢٠٢٨).

(٤) مسلم (٢٣٤٧).

(٦) مسلم (١٦٦).

(٨) البخاري (٣٢٣٩).

(١) أحمد (٢١٥٤٧).

(٣) مسلم (٩٧٠).

(٥) البخاري (٣٤٤٠).

(٧) مسلم (١٤٩٥).



وجاء في صفة عيسى عليه السلام مرة «جعداً» أيضاً، فالواجب هنا أنه في شدة خلقه إذ قد وصفه في الحديث بأنه (سبط الشعر)<sup>(١)</sup> قال الهروي: والجعد في صفة الرجال يكون مدحاً ويكون ذماً فللمدح معنيان، أحدهما: أن يكون معصوب الخلق شديد الأسر، والثاني: أن يكون شعره جعداً غير سبط، لأن السبوط أكثرها في العجم، وللمذموم معنيان، أحدهما: القصير المتردد، والآخر البخيل.

## (ج ع ر)

وذكر (الجعرور)<sup>(٢)</sup> بضم الجيم وهو من رديء التمر. قال الأصمعي: هو ضرب من الدقل يحمل شيئاً صغاراً لا خير فيه.

وقوله: (فكان يسم في الجاعرتين)<sup>(٣)</sup> هما رقمتان تكتنفان ذنب الحمار في مؤخره.

## (ج ع ظ)

وفي صفة أهل النار: (كل جعظري)<sup>(٤)</sup> بفتح الجيم وسكون العين وبالظاء المعجمة مفتوحة وآخره ياء، فسرّه في الحديث: الفظ الغليظ، ويقال فيه: جعظار وجعظارة، وفي حديث آخر: (الذين لا تصدع رؤوسهم)<sup>(٥)</sup> وقيل: هو الذي يتمدح ويتنفخ بما ليس عنده وفيه قصر.

## (ج ع ف)

قوله: (حتى يكون انجعافها مرة واحدة)<sup>(٦)</sup> أي: انقلاعها.

- |                     |                     |
|---------------------|---------------------|
| (١) البخاري (٣٤٤١). | (٢) الموطأ (٦٠٩).   |
| (٣) مسلم (٢١١٨).    | (٤) أحمد (٦٥٤٤).    |
| (٥) أحمد (١٠٢٢٠).   | (٦) البخاري (٥٦٤٣). |

## (ج ع ل)

وذكر (الجعائل)<sup>(١)</sup> في الجهاد جمع: جعيلة هو ما يجعله القاعد للخارج عنه، من أهل الديوان، يقال: منه: أجعلت له جعلاً رباعي، وجعلت له جعلاً، والاسم الجعال، والجعالة بالكسر وما يأخذ في ذلك: الجعل بالضم والجعيلة.

قول عمر للذي آذنه بالصلاة بقوله: الصلاة خير من النوم، فأمره أن يجعلها في صلاة الصبح معناه: يخصصها بأذان صلاة الصبح على ما كانت عليه لا أنه ابتداءً ذلك هو، إذ قد كانت في صلاة الصبح من أول شرع الأذان فنهاه عمر عن إفرادها والإنذار بها وإخراجها عن سنتها.

وقوله: فجعل يفعل كذا، جاء جعل في كتاب الله تعالى والحديث لمعان كثيرة جاءت بمعنى: عمل وهياً وصير، وبمعنى: صار، وبمعنى: خلق، وبمعنى: حكم، وبمعنى: بين، وبمعنى: شرع، وابتداءً وأكثر تصرفها بمعنى: صار، ومصدره جعلاً بالفتح وفي حديث الكسوف: فجعلت أقدم قيل: معناه: شرعت أتقدم وأخذت، وسنذكر الحرف في القاف بأوعب من هذا.

## فصل الاختلاف والوهم

في حديث سعيد بن أبي مریم: (كانت فينا امرأة تجعل على أربعاء في مزرعة لها سلقاً)<sup>(٢)</sup> خلط الرواة عن البخاري في هذا الحرف، وفي الحرف الذي بعده.

وفي قوله: (فتجعل في قدر لها) فكذا هو لأكثرهم وقيده بعضهم عن القابسي، وعن أبي ذر: «تحفل» بالحاء والفاء. وعند الجرجاني: «تحقل» بالقاف وهو الصواب، أي تزرع على جداول لها: والحقلة: المزرعة، والحقل مثله، وتجعل في قدر هو الصواب وغيره خطأ، والأربعاء جمع ربيع وهو الجدول، وسيقاً مفعول بتجعل، وعند الأصيلي: «سلق» بالرفع ووجهه أن

(١) البخاري، كتاب الجهاد، باب (١١٩).

(٢) البخاري (٩٣٨).

يكون مبتدأ، و«لها» خبره، أو مفعولاً لم يسم فاعله، ويكون الفعل يجعل بضم الياء، وكذا وجدت بعضهم ضبطه.

في: حديث الفتن وأشرط الساعة. قوله: (وينطلقون في مساكين المهاجرين، فيجعلون بعضهم على رقاب بعض)<sup>(١)</sup> وعند السمرقندي: «فيحملون» وكلاهما بمعنى، والإشارة إلى ما يفتح عليهم وتقديمهم أمراء، وذهب بعضهم إلى أن معنى الكلام لعله في مساكين المهاجرين، وهذا لا يستقل مع قوله: «يحملون ويجعلون بعضهم على رقاب بعض» وظاهره جائز صحيح محتمل لما ذكرناه.

في حديث عائشة مع ابن الزبير: (وودت أني جعلته حين جعلته عملاً أعمله)<sup>(٢)</sup> كذا للقباسي وهو وهم. والصحيح ما عند الأصيلي وعبدوس والهروي، (حين حلفت) وهو الصواب.

في غزوة هوازن: (ثم انتزع طلقاً من حقه)<sup>(٣)</sup> كذا لكافة الرواة بفتح الحاء المهملة والقاف وهو الصواب، والطلق بفتح اللام قيد من آدم، والحقب حبل يشد به خلف البعير، ورواه السمرقندي «من جعبته» وليس بشيء وقيل: صوابه «من حقة» بسكون القاف، وكذا قيده التميمي عن الجياني، أي ما احتقب خلفه وجعله في حقيقته، وهي الرفادة في مؤخر القتب، ولا يحتاج إلى هذا إذ قد يربط الطلق ويشده بالحقب ويستعده هناك. وقد تخرج رواية جعبته على كنانته كأنه رفعه فيها. وجاء في رواية ابن داسة عن أبي داود: من حقو البعير، ولغيره حقب البعير.

### الجيم مع الفاء

## (ج ف ر)

وذكر الجفرة<sup>(٤)</sup> في غير حديث بفتح الجيم وسكون الفاء، هو من ولد

(٢) البخاري (٣٥٠٥).

(٤) البخاري (٥١٨٩).

(١) مسلم (٢٩٦٢).

(٣) مسلم (١٧٥٤).

الغنم ما مضى له أربعة أشهر، واشتد وأخذ في الرعي والذكر جفر، ويقال ذلك في الغلام إذا قوي. وقيل: الجفر: الجذع من ولد الضأن.

وفي: حديث أبي اليسر المتصل بحديث جابر الطويل: (فخرج ابن له جفر)<sup>(١)</sup> قيل: ما تقدم، وقيل؛ هو الذي قارب البلوغ.

### (ج ف ف)

(وجف طلعة)<sup>(٢)</sup> يعني: غشاءها تقدم في حرف الجيم مع الباء.

وقوله: (على فرس مجفف)<sup>(٣)</sup> أي: عليه تجفاف بكسر التاء، وهو ثوب يلبسه الفرس كالجل. وقال الحربي: هي سلاح تلبسها الخيل تقيها من السلاح.

وقوله: (فيما جفت به الأقلام)<sup>(٤)</sup> أي: نفذت به المقادير، وكتبته في اللوح المحفوظ، كما تقدم كتابه مما عهدناه وفرغ منه، فيبقى القلم بعد الذي كتب به جافاً لا مداد فيه لتمام ما كتب به، وكتابة الله وقلمه ولوحه، من غيب علمه نؤمن به ونكل صفة علم ذلك إلى الله تعالى.

### (ج ف ل)

قوله: (حتى كاد ينجل)<sup>(٥)</sup> أي: يسقط.

وقوله: (جفال الشعر)<sup>(٦)</sup> بضم الجيم وفتح الفاء أي: كثير الشعر.

### (ج ف ن)

وقوله: (جفنة الركب)<sup>(٧)</sup> الجفنة: أعظم القصاع ومعنى قوله: (يا جفنة

(٢) البخاري (٣٢٦٨).

(٤) مسلم (٢٦٤٨).

(٦) مسلم (٢٩٣٤).

(١) مسلم (٣٠١٤).

(٣) مسلم (١٨٠٧).

(٥) مسلم (٦٨١).

(٧) مسلم (٣٠١٤).

الركب) يريد يا هؤلاء الركب أحضروا جفنتكم، والركب جمع راكب، وهي: جفنة الطعام معلومة بفتح الجيم،

وكذلك جفن السيف: غمده، وجفن العين: مفتوحتان، وفرق قوم من أهل اللغة فقالوا: جفن السيف بالكسر وجفن العين بالفتح. قال ابن دريد: ولا أدري ما صحته.

وفي الحديث: (وأنت الجفنة الغراء)<sup>(١)</sup> أي: أنت الكريم المطعام، والعرب تقول لمثله: جفنة لوضعه لها وإطعامه فيها، ومعنى الغراء: البيضاء من لباب البر أو الشحم، ومثله قولهم: الثريد الأعفر.

## (ج ف و)

وقوله: (كان يجافي عضديه عن جنبه في السجود)<sup>(٢)</sup> أي: يباعدهما. وكذلك قوله: (يجافي جنبه عن فراشه)<sup>(٣)</sup> وأصله من الجفاء بين الناس وهو التباعد. وقيل: من الارتفاع. ومعناه: ترك الصلاة، ومنه: ﴿تَجَافَى جُنُوبُهُمْ عَنِ الْمَضَاجِعِ﴾ [السجدة: ١٦].

وفي حديث المتعة: (إنك لجلف جاف)<sup>(٤)</sup> هما بمعنى كرر اللفظ للتأكيد، أي: متباعد عن الصلاة وفعل الجميل ورقة الطبع، والكلمتان بمعنى. وقوله: (الجفاء في الفدادين)<sup>(٥)</sup> أي: الغلظة والقسوة، وترك التواصل.

## فصل الاختلاف والوهم

في إسلام أبي ذر: (ألقيت كأني جفاء) كذا في رواية بعضهم عن ابن ماهان بالجيم مضمومة وهو وهم عندهم، والذي للجماعة. (كأني خفاء)<sup>(٦)</sup>

(٢) ابن ماجه (٨٨٦).

(٤) مسلم (١٤٠٦).

(٦) مسلم (٢٤٧٣).

(١) أحمد (١٥٨٧٦).

(٣) البخاري (١١٥٥).

(٥) البخاري (٣٤٩٨).

بخاء مكسورة معجمة ممدود: قيل: وهو الصواب، ومعناه كأني ثوب مطروح، والخفاء الغطاء ما كان. وقال ابن الأنباري: الخفاء كساء يغطي به الرطب، وأما الجفاء بالجيم فهو ما ألقاها السيل من غثائه مما احتمله.

### الجيم مع اللام

#### (ج ل ب)

قوله: (نهى عن تلقي الجلب)<sup>(١)</sup> بفتح الجيم واللام، أي: ما يجلب من البوادي إلى القرى من الأطعمة وغيرها، لا تتلقى حتى ترد الأسواق، ومثله (نهى عن تلقي السلع)<sup>(٢)</sup>

وقوله: (لا جلب ولا جنب)<sup>(٣)</sup> بفتح اللام والنون، وقع ذكره وتفسيره في موطأ ابن بكير وابن عفير، ولم يكن عند يحيى ولا جماعة. وفسره مالك أنه في السباق قال: والجلب أن يتخلف الرجل في السباق فيحرك وراءه الشيء يستحث به فيسبق. وقال أبو عبيد: هو في معنيين: يكون في سباق الخيل، وهو أن يتبع الرجل فرسه فيزجره ويجلب عليه، فيكون ذلك معونة للفرس على الجري، ويكون في الصدقة أن ينزل المصدق موضعاً ويجلب إليه أغنام الناس ليصدقها، فنهى عليه السلام عن ذلك، وأمر أن يصدق كل قوم بموضعهم وعلى مياهم، ويأتي تفسير الجنب بعد في حرفه.

وذكر في الحديث الجلباب<sup>(٤)</sup> وجلبابها وبجلبابي. قال النضر: هو ثوب أقصر وأعرض من الخمار، وهي المقنعة تغطي به المرأة رأسها. وقال غيره: هو ثوب واسع دون الرداء تغطي به المرأة ظهرها وصدرها. وقال ابن الأعرابي: هو الإزار، وقيل: هو الخمار. وقيل: هو كالملاء والملحفة.

وقوله: (لتلبسها أختها من جلبابها)<sup>(٥)</sup> حمله بعضهم على المواساة فيه وأنه

(٢) أحمد (٤٥١٧).

(٤) البخاري (٣٢٤).

(١) النسائي (٤٤٩٨).

(٣) أبو داود (١٥٩١).

(٥) البخاري (٣٢٤).

واحد، وقد يكون المراد به الجنس أي: لتعرها من جلابيها أو يكون على طريق المبالغة في الحضّر على الخروج أي: لتخرج ولو اثنتان في جلباب، وقد رواه أبو داود من جلابيها، فهذا يدل أنه للجنس.  
وقوله: (جلبة خصوم)<sup>(١)</sup> أي: أصواتهم.

## (ج ل ج)

(الجلجلان)<sup>(٢)</sup>: السمس بضم الجيمين معاً.

## (ج ل ح)

وقوله: (ليس فيها جلحاء)<sup>(٣)</sup> ممدود: هي التي لا قرن لها. وقوله في إسلام عمر: (يا جليح)<sup>(٤)</sup> الجليح في اللغة: ما تطاير من رؤوس النبات وخف، نحو القطن وشبهه، والواحدة جليحة، وقال بعضهم: هو اسم شيطان.

## (ج ل د)

قوله: (هم من جلدتنا)<sup>(٥)</sup> أي: من جنسنا وجيلنا والأجلاد الأشخاص وقد يكون المراد به لون الجلد أي: بيض.

قوله: في حديث: (أما رجل سببته أو جلدته)<sup>(٦)</sup> في رواية مسلم، عن ابن عمر: (أو جلده) أي: جلدته. قال أبو الزناد: هي لغة أبو هريرة على إدغام المثلين.

وقوله: (وكننت أشب القوم وأجلدهم)<sup>(٧)</sup> أي: أصغرهم سنأ وأقواهم وأشدّهم. ومنه قوله: (جلداً معتدلاً)<sup>(٨)</sup>.

(٢) الموطأ (٦١٠).  
(٤) البخاري (٣٨٦٦).  
(٦) مسلم (٢٦٠١).  
(٨) البخاري (٣٥٤٠).

(١) مسلم (١٧١٣).  
(٣) مسلم (٩٨٧).  
(٥) البخاري (٣٦٠٦).  
(٧) البخاري (٤٤١٨).

وقوله: (ليرى جلدهم وقوتهم)<sup>(١)</sup> والجلد بالفتح الشدة والقوة، ورجل جلد ساكن اللام، وجليد بين الجلد والجلادة.  
ومنه في صفة عمر: (كان أجوف جليداً)<sup>(٢)</sup>. وقوله: (رجلاً جليداً)<sup>(٣)</sup> أي: قوياً شديداً، ويقال: جلد أيضاً ومجلود.  
وقوله: (جلداً من الأرض)<sup>(٤)</sup> بفتح اللام أي: غليظاً صلباً.

### (ج ل س)

قوله: نهى عن الجلوس على القبور، وأن يجلسوا إليها (وأن يجلس على جمرة فتحرق ثيابه، خير من أن يجلس على قبر)<sup>(٥)</sup> هو على ظاهره، لأنه من الاستهانة بها، وهي موضع عظة واعتبار. وقيل: هو من التخلي والحدث، وبهذا فسر في الموطأ.

وقوله: يجلس الناس بيديه: بفتح الجيم أي: يشير بيديه إليهم أن يجلسوا.

وقوله: (في مجلس من الأنصار)<sup>(٦)</sup> قد تسمى الجماعة مجلساً لأنهم أهل المجلس، كما قال: «واستب بعدك يا كليب المجلس».

وقوله: (كانت تجلس جلسة الرجل)<sup>(٧)</sup> بكسر الجيم أي: على صفتها وهيئتها، وأما الجلسة بالفتح فواحدة الجلسات.

### (ج ل ف)

وقوله: (إنك لجلف جاف)<sup>(٨)</sup> قال في العين: هما بمعنى، وقاله أبو

- |                                      |                     |
|--------------------------------------|---------------------|
| (١) مسلم (١٢٦٦).                     | (٢) مسلم (٦٨٢).     |
| (٣) البخاري (٣٤٤).                   | (٤) البخاري (٣٦١٥). |
| (٥) مسلم (٩٧١).                      | (٦) البخاري (٢٣٠١). |
| (٧) البخاري، كتاب الأذان، باب (١٤٥). | (٨) مسلم (١٤٠٦).    |



عبيدة قال: مع قلة العقل. وقال الهروي: هو الأحمق. وقال ثابت: الجلف الأعرابي الجافي في خلقته وأخلاقه. قال: وإنما يوصف بذلك إذا كان جافياً قليل العقل، أي جوفه هواء من العقل فارغ.

## (ج ل ل)

قوله: (إذخر وجيليل)<sup>(١)</sup> الجليل هنا نبت وهو الثمام.

وقوله: في الدعاء: (دقه وجله)<sup>(٢)</sup> بكسر الجيم، وكذلك الدال أي: كبيره وصغيره.

وقوله: وذكر (جلال البُدن)<sup>(٣)</sup> بكسر الجيم وأجلتها أيضاً، هي الثياب التي تلبسها.

قوله: (جوال القرية)<sup>(٤)</sup> والجلالة: هي التي تأكل العذرة من الحيوان، وأصل الجلة البعر فاستعير لغيره يقال منه جلّت تجل واجتلت تجتل.

## (ج ل م)

قوله: (لتأخذ رأسها بالجلمين)<sup>(٥)</sup> على التثنية أي المقصان، وكذا يقال مثني.

قوله: (فرموه بجلاميد الحرة)<sup>(٦)</sup> أي: حجارها الكبار، واحدها: جلمود وجلمد.

## (ج ل ي)

وقوله: (حتى تجلت الشمس)<sup>(٧)</sup> و(فاذكروا الله حتى ينجليا)<sup>(٨)</sup> وفي بعض

(٢) مسلم (٤٨٣).  
(٤) أبو داود (٣٨٠٩).  
(٦) مسلم (١٦٩٤).  
(٨) مسلم (٩٠١).

(١) البخاري (١٨٨٩).  
(٣) البخاري (١٧٠٧).  
(٥) الموطأ (٩٠٥).  
(٧) البخاري (١٠٤٧).

النسخ: يتجلى أي: ظهرت ويظهر، ومنه، (ثم جلي عن الشمس) وعند السمرقندي: (ثم تجلى عن الشمس) أي: أنكشف عنها ذلك.

وقولها: (حتى تجلاني الغشي)<sup>(١)</sup> كذا جاء في الموطأ، ولم أر هذه اللفظة في كتب اللغة والشروح، ومعناها عندي والله أعلم: غشيني وغطاني، وأصله: تجللي، وجل الشيء وجلاله: ما غطي به، ومنه جلال الستور والحيجال، وجل الدابة فيكون تجلى وتجلل بمعنى واحد، كما قالوا: تمطي وتمطط، وكما قال: تقضي البازي أي: تقضضه وانقضاضه، وكما قالوا: تظني بمعنى تظنن، وقد قالوا في لبي: أصله لبب، وقد يكون معنى تجلاني الغشي أي: ذهب بقوتي وصبري من الجلاء. وقد قيل في قوله تعالى: ﴿وَالنَّهَارُ إِذَا جَلَّاهَا﴾ [الشمس: ٣] أي: جلا ظلمتها عن الدنيا. وقيل: جلاها أي: أظهر شمسها، وقد يكون تجلا بي، أي ظهر بي، وبان عليّ لطول القيام. وأصل التجلي: الظهور، وذكر البخاري<sup>(٢)</sup> هذا الحديث: حتى علاني الغشي بالعين، وهو معنى ما فسرناه به، وقد يكون تجلاني بمعنى علاني والله أعلم، فهو أبين في الباب وأعرف لفظاً ومعنى.

وجاء في غير حديث: (فتجلى الله لهم) تجلي الله تعالى: ظهوره للأبصار بكشف الحجب عنها التي منعها، حتى يروه تعالى.

قوله: (استشاره في الجلاء)<sup>(٣)</sup> بفتح الجيم ممدوداً مخفف اللام لا غير، معناه: الانتقال عن المدينة. قال الله تعالى ﴿وَلَوْلَا أَن كُنَّ اللَّهُ عَلَيْهِمُ الْجُلَاءُ﴾ [الحشر: ٣] وهذه لغة أهل الحجاز.

وقوله: في حديث المعتدة ذكر (كحل الجلاء)<sup>(٤)</sup> هذا بكسر الجيم والمد، ويقال: بالفتح والقصر. وقاله ابن ولاد، وأبو علي بالفتح والقصر. في باب

(١) الموطأ (٤٤٧).

(٢) البخاري (٨٦).

(٣) مسلم (١٣٧٤).

(٤) أبو داود (٢٣٠٥).

فعل، قال أبو علي: هو كحل يجلو البصر. وقيل: هو الإثمد.  
(وجلّى الله لي بيت المقدس)<sup>(١)</sup> أي كشفه وأبانه حتى رأيته، روي  
بالتخفيف والتشديد.

وقوله: (فجلّى للمسلمين أمرهم)<sup>(٢)</sup>: أي كشفه وبّينه.

### فصل الاختلاف والوهم

قوله: (جُلْبَان السلاح)<sup>(٣)</sup> يضم الجيم واللام وتشديد الباء، كذا أكثر  
الأحاديث، وكذا ضبطناه، وكذا صوبه ابن قتيبة. ورواه بعض الناس: «جَلْبَان»  
بسكون اللام، وكذا ذكره الهروي وهو الذي صوبه، وكذا قيدناه فيه. وفي  
كتاب ثابت: ولم يذكر ثابت سواء.

وكذلك الجلبان الحب الذي من القطنية بسكون اللام.

قال بعض المتعقبين: المعروف جربان السيف والقوس بالراء ولم يقل  
شيئاً.

وفي: البخاري في باب الصلح مع المشركين: بجلب السلاح فقط، فسر  
الجلبان في الحديث القراب وما فيه. وفي الحديث الآخر: السيف والقوس  
ونحوه، وفي الآخر: لا تحمل سلاحاً إلا سيوفاً. قال الحربي: يريد جفون  
السيوف. وقال غيره: هو شبه الجراب من الأدم، يوضع فيه السيف مغموداً  
ويطرح فيه الراكب سوطه، ويعلقه من آخرة الرحل، وهذا هو القراب مثل  
قولهم في الحديث: القراب وما فيه، أراد أن لا يدخلوها بسلاح ظاهر دخول  
المحارب القاهرة من الرماح وشبهها. وأما على رواية الجلب فقد يكون جمعاً  
أيضاً ولعله بفتح اللام جمع جلبة، وهي الجلدة التي تغطي القتب فقد سمي بها  
غيرها، كما سميت بذلك العوذة المجلدة. وسميت بذلك فروق<sup>(٤)</sup> الجراح إذا  
برئت وهي الجلود التي تتقلع عنها.

(١) البخاري (٤٧١٠).

(٢) البخاري (٢٦٩٨).

(٣) البخاري (٢٩٤٨).

(٤) كذا في المخطوطة (أ) وفي المخطوطة (ب): فروج، وفي المطبوعة: قروب.

وقوله: في قتل أمية بن خلف: (فتجللوه بالسيوف)<sup>(١)</sup> كذا هو بالجيم للأصيلي، وعند الباقرين «بالخاء المعجمة» وهذا أظهر وأشبه بقول عبد الرحمن بن عوف: أنه ألقى نفسه عليه ثم قال: (فتخللوه بالسيوف) أي: أدخلوها خلاله حتى وصلوا إلى قتله، أو طعنوه بها تحته من قولهم: خللته بالرمح واختللت أي طعنته به، ومعنى الرواية الأخرى. علوه وغشوه بها يقال: تجلل الفحل الناقة إذا علاها.

وقوله: في الذي خسف به (فهو يتجلجل) <sup>(٢)</sup> كذا رواية الجمهور بجيمين، ورواه بعضهم: «يتخلخل» بخاءين معجمتين والأول أعرف وأصح. قالوا: التجلل: السوخ في الأرض مع حركة واضطراب، قاله الخليل، وقال الأصمعي: هو الذهاب بالشيء والمجيء به، وأصله التردد والحركة ومنه: تجلل في الكلام وتلجلج إذا تردد، ومعنى يتخلخل هنا بعيد إلا في قولهم: خلخلت العظم إذا أخذت ما عليه من لحم أو من التخلل والتداخل خلال الأرض فأظهر التضعيف، وقد روينا في غير هذا الكتاب. يتحلحل بخاءين مهملتين.

وقوله: (إنما على ابني جلد مائة)<sup>(٣)</sup> هذا هو المشهور، حيث وقع، وجاء عند الأصيلي: جلدة مائة بالاضافة وهو بعيد إلا أن ينصب مائة على التفسير، أو يكون جلدة بفتح الدال ورفع التاء، أو يضم المضاف إليه أي: عدد مائة أو تمام مائة، أو جلده جلد مائة.

وقوله: في غزوة الفتح: (ثم جاءت كتيبة وهي أقل الكتائب فيهم رسول الله ﷺ وأصحابه)<sup>(٤)</sup> كذا لجميع رواة البخاري. ورواه الحميدي في اختصاره: (هي أجل) بالجيم وهو أظهر لكن لا يبعد صحة أقل، لأنه قد ذكر في الحديث تقدم الكتائب قبله كتيبة كتيبة، وتقدم كتيبة الأنصار، وبقي النبي ﷺ في خاصة المهاجرين، ولا شك أنهم كانوا أقل عدداً.

(٢) البخاري (٣٤٨٥).

(٤) البخاري (٤٢٨٠).

(١) البخاري (٢٣٠١).

(٣) البخاري (٢٦٩٦).

وفي: حديث الهجرة: (ونحن في جلد من الأرض)<sup>(١)</sup> كذا لكافة من الرواة، وعند العذري: «جرد» وهما بمعنى، وقد فسرناه قبل.

وقوله: في باب أكل الرطب بالتمر في حديث جابر، (وكان له الأرض التي بطريق رومة، فجلست نخلي عاماً)<sup>(٢)</sup> كذا للقاسي وأبي ذر بالجيم واللام، وأكثر الرواة، وعند أبي الهيثم: (فخاست نخلها عاماً) بالحاء المعجمة والألف، وللأصيلي (فحبست فخلي عاماً) بالحاء المهملة والباء بواحدة، وكل هذه الروايات معلولة غير بيّنة إلا رواية أبي الهيثم (فخاست نخلها عاماً) أي: خالفت معهود حملها. يقال: خاس عهده إذا خانه، أو تغيرت عن عادتها يقال: خاس الشيء إذا تغير، وكان أبو مروان بن سراج فيما أخبرنا به غير واحد يصوب رواية القاسي والكافة، إلا أنه يصلح شكلها، ويقول صوابه، «فجلست» أي: عن القضاء «فخلي» أي السلف عاماً، لكن ذكره للأرض أول الحديث، يدل أن الخبر عنها لا عن نفسه والله أعلم.

وفي: الحوض: (فيجلون عنه)<sup>(٣)</sup> بالجيم ساكنة، كذا في حديث أحمد بن شبيب لكافتهم، وعند الحموي: (فيحلون) بالحاء المهملة هنا واتفقنا في كتاب عبدوس: (فيحلؤون) بالحاء المهملة وشد اللام وهمز الواو المضمومة. ثم ذكر من رواية أحمد بن صالح: (يحلون) على الصواب، ول بعضهم (فيجلون) بالجيم أيضاً هنا. ثم قال شعيب: (فيجلون بالجيم كذا هنا، وعند عقيل: فيحلؤون) يعني بالحاء ساكنة مهملة مهموز، كذا قيده الأصيلي وغيره. وصوابه: فيحلون بالحاء المهملة وتشديد اللام وسكون الواو أو همزها. وكذا هنا عند أبي الهيثم متقناً مقيداً أي: يصدون عنه، ويمنعون منه، وهو الوجه، يقال: حالته عن الماء، وحليته إذا طردته عنه، وأصله الهمز.

في حديث الصراط، (ومنهم المخردل والمجازي ثم يتجلى حتى إذا فرغ من القضاء)<sup>(٤)</sup> كذا جاء في البخاري في باب: ﴿وَيَوْمَ يُنْفَخُ الْأُصْرَةُ﴾ [القيامة: ٢٢]

(٢) البخاري (٥٤٤٣).

(٤) البخاري (٧٤٣٨).

(١) البخاري (٣٦١٥).

(٣) البخاري (٦٥٨٦).

وصواب الكلام ما جاء في غير هذا الموضع (ثم ينجو) أي: أن منهم بعد أن تأخذه الكلاب على الصراط من ينجو، وكما قال: (فمخدوش فناج) وفي الحديث الآخر في كتاب مسلم: (ومنهم المخردل حتى ينجي)<sup>(١)</sup>.

وفي: الجنائز: (فأخذ أبو هريرة بيد مروان فجلسنا قبل أن توضع، فجاء أبو سعيد فأخذ بيد مروان فقال: قم)<sup>(٢)</sup> كذا في سائر النسخ. وصوابه ما للنسفي والقاسي (فجلسا) وعليه يدل الكلام بعده.

وقوله: (فاطلعت في الجبل)<sup>(٣)</sup> كذا لكافتهم، وعند ابن السكن (في المخضب) والجبل هنا أشبه.

### الجيم مع الميم

#### (ج م ح)

قوله: (فجمع موسى في أثره)<sup>(٤)</sup> أي: أسرع يقال: فرس جموح أي: سريع وهو مدح. وفرس جموح إذا كان يركب رأسه في جريه لا يرده اللجام، وهذا ذم، ودابة جموح أيضاً التي تميل في أحد شقيها.

#### (ج م د)

وقوله: (ويصلي على الجمد)<sup>(٥)</sup> كذا ضبطوه بسكون الميم، وضبطه في كتاب الأصيلي وأبي ذر: بفتح الميم. والصواب الأولى والجمد: بفتح الجيم وسكون الميم الجامد وبفتحهما وضمهما معاً وسكون الميم أيضاً: الأرض الصلبة ومراده هنا: الماء الجامد بدليل الترجمة، وذكره الصلاة على الثلج وكل حائل.

(٢) البخاري (١٣٠٩).

(٤) مسلم (٣٣٩).

(١) مسلم (١٨٢).

(٣) البخاري (٥٨٩٦).

(٥) البخاري، كتاب الصلاة، باب (١٨).

## (ج م ر)

وقوله: (من استجرم فليوتر)<sup>(١)</sup> وذكر الاستجمار، وهو التمسح بالأحجار عند الحاجة، مأخوذ من الجمار التي يتمسح بها، وهي الحجارة الصغار، ومنه جمار مكة التي يرمى بها، وذكر الجمرتين موضع الرمي وسمي بذلك لأنه يطيب الريح كما يطيبه الاستجمار الذي هو البخور. وقد قيل في قوله: استجرم فليوتر أنه البخور، مأخوذ من الجمر الذي يوقد ويتبخر بالبخور به.

وأما قوله: (استجرم بالوة)<sup>(٢)</sup> فهو هنا البخور لا غير.

ومنه في الحديث الآخر لأسماء (جمروا ثيابي)<sup>(٣)</sup> أي: بخروها.

ومنه: (مجامرهم الألوة)<sup>(٤)</sup> أي: بخورهم العود الهندي، ويكون جمع مجمر للألوة التي يتبخر بها فسمي بها البخور.

وفي: الحديث: (أتى بِجُمَار)<sup>(٥)</sup> مَضْمُوم الجيم مشدد الميم هو رخص طلع النخل، وما يؤكل من قلبه، ومنه في الحديث الآخر في تفسير (الكثر وهو الجمار)<sup>(٦)</sup>.

## (ج م ز)

وقوله: في المرجوم (جمز)<sup>(٧)</sup> بالزاي أي: عدا ووثب وأسرع، وليس بالشديد من العدو ويقال أجمز.

## (ج م ع)

وقوله: (والمرأة تموت بجمع شهيد)<sup>(٨)</sup> أكثر الروايات فيه بضم الجيم، ورواه بعضهم بالفتح وهما صحيحان وروي بجمع بالكسر فيها، وهو صحيح

(٢) مسلم (٢٢٥٤).

(٤) البخاري (٣٢٤٥).

(٦) الموطأ (١٥٨٣).

(٨) الموطأ (٥٥٢).

(١) البخاري (١٦١).

(٣) الموطأ (٥٢٨).

(٥) البخاري (٧٢).

(٧) البخاري (٥٢٧٠).

أيضاً. قيل: معناه تموت بولدها في بطنها. وقيل: بل من نفاسه، وقيل: بل تموت بكرة لم تفتض. وقيل: صغيرة لم تحض. وجاء شهيد فيها بلفظ المذكر وهو الوجه، والمذكر والأنثى فيه سواء.

وأيام جمع: أيام منى، ويوم الجمع: يوم القيامة.

وقوله: (فإن له مثل سهم جمع)<sup>(١)</sup> بالفتح، أي الجماعة. وقيل: يجمع لك سهمان من الأجر. وقيل: مثل سهم جيش. وقيل: سهم من الغنيمة. وقيل: أجر. وقيل: مثل أجر من شهد جمعاً وهي عرفة. ورواه بعضهم بضم الجيم وهو بعيد.

وجاء فيها ذكر «جمع» وهي: المزدلفة بفتح الجيم.

وقوله: (بهيمة جمعاء)<sup>(٢)</sup> ممدود. قال ابن وهب: جمعاء حامل. وقال غير واحد: معناه أي: مجتمعة الخلق لا عاهة بها ولا نقص ويبينه قوله بعدها: هل تحس فيها من جدعاء؟ وهذا الصحيح.

وقوله: (بع الجمع بالدرهم)<sup>(٣)</sup> بسكون الميم، والجمع من التمر: كل ما لا يعرف له اسم من التمر فهو الجمع، وفسره في كتاب مسلم بمعناه فقال: هو الخلط من التمر أي: المختلط.

وقوله: (حدثنا وهو جميع)<sup>(٤)</sup> أي: مجتمع العقل والحفظ في كهولته قبل شيخه، ووهن جسمه واختلال ذكره.

وكذلك قوله: (وأمر كما جميع)<sup>(٥)</sup> أي: متفق غير مختلف.

وقوله: (لا جماع لك بعد)<sup>(٦)</sup> أي: لا اجتماع معك.

وقوله: في صفة خاتم النبوة: (جمعاً عليه خيلان)<sup>(٧)</sup> بضم الجيم، والجمع والجمع بالضم والكسر الكف إذا جمع.

(٢) الموطأ (٥٦٩).

(٤) البخاري (٧٥١٠).

(٦) مسلم (٢٤٧٣).

(١) الموطأ (٣٠١).

(٣) البخاري (٢٢٠٢).

(٥) البخاري (٤٠٣٤).

(٧) مسلم (٢٣٤٦).



وقوله: فضرب بيده (مجمع بين عنقي وكتفي) <sup>(١)</sup> أي: حيث يجتمعان مفتوح الميم.

وقوله: (فجمعت عليّ ثيابي) <sup>(٢)</sup> وجمعت عليها ثيابها، هو جمع الثياب التي يخرج بها المرء إلى الناس من الرداء والإزار، دون ما يتفضل به من ثوب مهتته في بيته.

وقوله: (أُوتِيتُ جَوَامِعَ الْكَلِمِ) <sup>(٣)</sup> قيل: يعني القرآن لإيجازه.

وقوله: في الحديث الآخر: (كان يتكلم بجوامع الكلم) <sup>(٤)</sup> أي: بالموجز من القول، وأنه كان كثير المعاني، قليل الألفاظ.

وقوله: (إلا هذه الآية الجامعة) <sup>(٥)</sup> من هذا، لاختصار لفظها وعموم مضمونها.

ويوم الجمعة يقال: بضم الميم وفتحها وسكونها. قال ابن دريد: وهي مشتقة من اجتماع الناس فيها للصلاة. وقيل: لأن الله تعالى جمع فيها الخلق حين خلقه لأنه آخر الأيام السبعة. وروي عن النبي ﷺ: إنما سميت بذلك لأن فيها جمع بين آدم وحواء يعني في الأرض، والله أعلم.

وقوله: (الصلاة جامعة) <sup>(٦)</sup> أي في جماعة أي: ذات جماعة، أو يكون معناها: جامعة للناس.

وقوله: (من فارق الجماعة) <sup>(٧)</sup> ظاهره سواد الناس، وما اجتمعوا عليه في الإمارة. وقيل: هم أهل العلم.

وقوله: (فأجمعت صدقه) <sup>(٨)</sup> أي: عزمت عليه واعتقدته، ومنه (فلما

(١) البخاري (١٤٧٨).

(٢) البخاري (٢٤٦٨).

(٣) مسلم (٥٢٣).

(٤) إتحاف السادة المتقين ١٠٣/٧.

(٥) البخاري (٢٣٧١).

(٦) البخاري (١٠٤٥).

(٧) البخاري (٧٠٥٤).

(٨) البخاري (٤٤١٨).

أجمع على إجلالهم<sup>(١)</sup> يعني يهود أي: عزم يقال: اجمع الرجل أمره وأجمع عليه، وعزم، بمعنى، قال نفطويه. وقال أبو الهيثم: أجمع أمره جعله جميعاً بعد أن كان مفترقاً، ومثله في المسافر: إذا أجمع مكثاً وما لم يجمع مكثاً. وفي الصائم إذا أجمع الصيام قبل الفجر كله بمعنى نواه وعزم عليه.

وقوله: عَلَيْهِ السَّلَامُ: (سبعاً جميعاً وثمانياً جميعاً)<sup>(٢)</sup> يعني المغرب مع العشاء والظهر مع العصر.

وقوله: (مستجمعاً ضاحكاً)<sup>(٣)</sup>، ووجهه ضحكاً، معناه: مقبلاً على الضحك.

### (ج م ل)

قوله: في اليهود (فجملوها)<sup>(٤)</sup> وفي حديث آخر: (فأجملوها) يعني الشحوم أي: أذابوها، وكذلك (يجملون منها الودك)<sup>(٥)</sup> بضم الياء وفتحها أي: يذيبون، يقال فيه: جمل وأجمل.

وفيها: ذكر الجمال والجميل والتجمل في الثياب، و التجمل في الحال، فالجمال الحسن، والجميل: الحسن الصورة. قال الحربي: كان أبيض أو آدم. قال: والصبيح الأبيض، وإن لم يكن جميل الصورة.

وفي قوله: (إن الله جميلٌ يُحِبُّ الْجَمَالَ)<sup>(٦)</sup> قيل: معناه مجمل محسن. وقيل: معناه ذو النور والبهجة أي: خالقهما وربهما. والتجمل التزين وإظهار الزينة، والتجمل إظهار الجميل والتودد، وإظهار الجمال في الحال.

وقوله: ﴿حَتَّى يَلِجَ الْجَمَلُ فِي سَمِّ الْخِيَاطِ﴾ [الأعراف: ٤٠] وهو الجمل نفسه، وقرأه بعضهم: جُمِّل بضم الجيم وتشديد الميم أي: حبل السفينة.

(٢) البخاري (٥٦٢).

(٤) البخاري (٢٢٢٣).

(٦) مسلم (٩١).

(١) البخاري (٢٧٣٠).

(٣) مسلم (٨٩٩).

(٥) مسلم (١٩٧١).

وقوله: (فأجملوا في الطلب)<sup>(١)</sup> بقطع الهمزة أي: أحسنوا فيه بأن تأتوه من وجهه.

### (ج م م)

وقوله: (فغد جَمَّوا)<sup>(٢)</sup> بفتح الجيم وتشديد الميم. استراحوا من جهد الحرب.

ومنه في الحديث الآخر: (جامين)<sup>(٣)</sup> مأخوذ من الجام من الدواب وقيل: في هذا أي: رواء ممتلئين من الماء من جمام المكوك، وهو امتلاؤه وأصله الجمع والكثرة ومنه الجم الغفير و﴿جَبَّ جَمًّا﴾ [الفجر: ٢٠].

قوله: في التليينة: (مجمة لفؤاد المريض تذهب ببعض الحزن)<sup>(٤)</sup> بالفتح وبالضم في الميم والفتح والكسر في الجيم، فإذا ضمنت الميم كسرت الجيم أو تفتحهما معاً. وفي الحديث الآخر: (وتجم فؤاد المريض) معناه. تريحه. وقيل: تفتحته. وقيل: تجمعه.

وفي: صفته عليه السلام: (عظيم الجُمة)<sup>(٥)</sup> بضم الجيم. قيل: الجمة أكبر من الوفرة، وذلك إذا سقطت على المنكبين، والوفرة إلى شحمة الأذن. واللمة بينهما تلم بالمنكبين.

### (ج م ن)

قوله: جمان<sup>(٦)</sup>، والجمان: هي شذور تصنع من الفضة أمثال اللؤلؤ. قال ابن دريد: وقد سموا الدرة جمانة، وفي حديث عيسى (يتحدر منه جمان كاللؤلؤ)<sup>(٧)</sup> أي: كحبيب فضة صنعت مثل اللؤلؤ، يريد بذلك ما يتحدر من الماء من رأسه.

(٢) البخاري (٢٧٣٤).

(٤) البخاري (٥٤١٧).

(٦) البخاري (٤١٤١).

(١) ابن ماجه (٢١٤٤).

(٣) مسلم (٦٨١).

(٥) مسلم (٢٣٣٧).

(٧) مسلم (٢٩٣٧).

## فصل الاختلاف والوهم

**قوله:** (يبرد الماء في أشجابه له على جمارة من جريد)<sup>(١)</sup> كذا للسمرقندي بجيم مضمومة وميم مشددة، ولسائر الرواة (على جمارة) بحاء مهملة مكسورة وهو الصواب، والأول خطأ ووهم، وكان في كتاب ابن عيسى على حمار مذكر بغير تاء، والحجارة هي الأعواد التي تعلق فيها القرب وأواني الماء، قاله ابن دريد.

**وقوله:** في حديث رجم اليهوديين في كتاب مسلم: (نسود وجوههما، ونجملهما)<sup>(٢)</sup> بضم النون وبجيم، كذا رواية السجزي. قالوا في معناه نظيفهما على ظهور الجمال، ورواه الطبري: (نحملهما): بفتح النون وحاء مهملة وهو بمعنى ما تقدم، وللباقين (نحممهما) وهو بمعنى: نسود وجوههما، وكذا في البخاري.

**وقوله:** (هذا الجمال لا جمال خبير)<sup>(٣)</sup> كذا في رواية المستملي بالجيم مكسورة، ولكافتهم بالحاء ذكرناه في بابها.

**وقوله:** في تفسير حم السجدة (وخلق الجبال والجمال والإكرام وما بينهما في يومين)<sup>(٤)</sup> كذا لهم بكسر جيم الجمال: وعند الأصيلي بفتحها وكلاهما ليس هذا موضعه، وأرى فيه تغييراً ووجدته محوقاً عليه في رواية النسفي، ولعله الجبال تكرر مرتين في الأصل أو يكون الثاني الشجر أو البحور فغير، فقد جاء ذلك في أحاديث معروفة، وذكر مسلم الجبال يوم الأحد، والشجر يوم الإثنين، والذي جاء في الأحاديث كلها أنه خلق الدواب يوم الخميس.

**وقوله:** في بدء الوحي: (جمعه لك صدرك) كذا عند الأصيلي: بسكون الميم وضم العين، وعند أبي ذر: (جمعه لك في صدرك)<sup>(٥)</sup> وعند النسفي: جمعه بفتحهما صدرك.

(٢) مسلم (١٦٩٩).

(١) مسلم (٣٠١٤).

(٣) البخاري (٣٩٠٦).

(٥) البخاري (٥).

(٤) البخاري: مقدمة تفسير حم السجدة.

**وقوله:** (إذا صلى جالساً فصلوا جلوساً أجمعون)<sup>(١)</sup> هي رواية أكثر الشيوخ، وعند بعضهم (أجمعين) نصباً على الحال، والأول على نعت الضمير.

**وقوله:** في حديث علي وحمزة: (فبينما أنا أجمع لشارفي متاعاً إلى قوله: وجمعت حتى جمعت ما جمعت)<sup>(٢)</sup> كذا لكافة الرواة لمسلم في جميع النسخ، إلا أن العذري والطبري قالوا: (حتى) كما تقدم، والسمرقندي والسجزي قالوا: (حين) مكان (حتى) والكلام كله مختل. قال بعضهم: أراه وجئت حين جمعت ما جمعت، قال القاضي رحمه الله: وكذا ذكره البخاري في كتاب الخمس، (فرجعت حين جمعت ما جمعت)<sup>(٣)</sup> وذكر الحميدي هذا الحديث في مختصر الصحيحين فقال: (وأقبلت حين جمعت ما جمعت) وهو كله صواب الكلام وبمعنى ما قال بعضهم، وذكره البخاري أيضاً في المغازي بإسقاط «جمعت» أولاً، وكذا لبعض رواة مسلم، والكلام كذلك يستقل أيضاً.

**وفي:** أواني المجوس قوله في حديث إسحاق بن منصور وأبي بكر بن إسحاق: (يأتوننا بالسقاء يجملون «بالجيم» فيه الودك)<sup>(٤)</sup> أي: يذيبونه، وقد فسرناه كذا لبعضهم، وعند أكثر شيوخنا: يجعلون بالعين والأول أعرف.

**وقوله:** ﴿لَا يَسْأَلُونَ النَّاسَ إِلْحَافًا﴾ [البقرة: ٢٣٧] (فضرب رسول الله ﷺ فجمع بين عنقي وكتفي)<sup>(٥)</sup> كذا لأبي ذر والقاسبي. وعند الأصيلي: مجمع وهو الصواب، وسقط هذا الحرف لابن السكن.

في قتل ابن الأشرف (عندي أعظم نساء العرب وأجمل العرب)<sup>(٦)</sup> كذا للأصيلي ولغيره أكمل، وله وجه والأول أوجه.

في التفسير في كتاب مسلم في نزول: ﴿الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ﴾ [المائدة: ٣]. في حديث ابن أبي شيبه، (نزلت ليلة جمعة ونحن بعرفات)<sup>(٧)</sup> كذا لابن ماهان، ولغيره (ليلة جمع) والأول أوجه لموافقة سائر الأحاديث.

(٢) مسلم (١٩٧٩).

(٤) مسلم (٣٦٦).

(٦) البخاري (٤٠٣٧).

(١) البخاري (٦٨٩).

(٣) البخاري (٣٠٩١).

(٥) البخاري (١٤٧٨).

(٧) مسلم (٣٠١٧).

وفي: باب الأجير في الغزو: (حملت على بكر وهو أوثق أجمالي)<sup>(١)</sup>  
 كذا للمستملي بالجيم، وعند الحموي: أوثق أجمالي بالحاء وهو كله وهم،  
 وصوابه ما للكافة وما هو المعروف في غير هذا الموضع: (أوثق أجمالي) بالعين.

### الجيم مع النون

#### (ج ن أ)

قوله: (يجنأ عليها) نذكره والاختلاف فيه بعد هذا، وكذلك رواية من  
 روى في السجود فليجنأ ومعناه: ينحني كما جاء في الروايات الأخر.

#### (ج ن ب)

قوله: (لا جلب ولا جنب)<sup>(٢)</sup> تقدم تفسير جلب والخلاف فيه، ومن قال  
 هذا الحديث في السباق أوفى الزكاة، قال مالك: والجنب أن يجنب مع الفرس  
 الذي يسابق عليه فرس<sup>(٣)</sup> آخر أي: يقاد بغير راكب، حتى إذا دنا من الغاية تحمل  
 راكبه على الفرس المجنوب ليسبق يريد لجمامه وجريه بغير راكب. وقال غيره ممن  
 جعل الحديث في الزكاة: هو فرار أصحاب المواشي وبعدهم بها عن السعاة.  
 قوله: (إذا مر بِجَنَبَاتِ أم سليم)<sup>(٤)</sup>: بفتح النون جمع جنبه وهي الناحية  
 والجانب والجنب.

ومنه: (على جنبتي الصراط)<sup>(٥)</sup> أي: ناحيته.

ومنه في حديث يأجوج ومأجوج: (حتى إن الطير تمرّ بجنباتهم)<sup>(٦)</sup>.

وذاات الجَنب: داء بفتح الجيم وسكون النون. قال الترمذي: هو السل،  
 وفي البارع: هو الذي يطول مرضه. وقال النضر: هي الدبيلة قرحة تثقب

(٢) الترمذي (١١٢٣).

(٤) البخاري (٥١٦٣).

(٦) مسلم (٢٨٩٩).

(١) البخاري (٢٩٧٣).

(٣) كذا في المخطوطتين.

(٥) مسلم (١٩٥).

البطن، وهو مثل قول بعضهم: أنها الشوصة.

وتمر جنب<sup>(١)</sup>. قال مالك: هو الكبيس. وقال غيره: كل تمر ليس بمختلط والجمع المختلط. وقال الطحاوي وابن السكّن: إنه الطيب. وقال غيره: هو المتين.

وقوله: (اجتنبنا)<sup>(٢)</sup> والجنبانة معلومة، وأصلها البعد، لأنه لا يقرب مواضع الصلاة ويجتنبها حتى يتطهر. وقيل: لمجانبة الناس حتى يغتسل، ورجل جُنُب، ورجال جُنُب. وقيل: أجانب وامرأة جنب. قال الله تعالى: ﴿وَلَا جُنُبًا إِلَّا عَابِرِي سَبِيلٍ﴾ [النساء: ٤٣]. وكذلك يقال في الرجل البعيد في النسب مثله، وجنب الرجل وأجنب من الجنبانة.

وقوله: (من اغْتَسَلَ يوم الجمعة غسل الجنبانة)<sup>(٣)</sup> أي: صفة غسل الجنبانة.

وقوله: (وعلى المجنبية اليمنى فلان، وعلى المجنبية اليسرى)<sup>(٤)</sup> قال شمر: المجنبية الكتبية التي تأخذ جانب الطريق، وهما مجنبتان ميمنة وميسرة بجانب الطريق والقلب بينهما.

وقوله: (فأدخلت الجنة فإذا جنابذ اللؤلؤ)<sup>(٥)</sup> بفتح الجيم بعدها نون وبعد الألف باء بواحدة ثم ذال معجمة، كذا رواه مسلم والبخاري في كتاب الأنبياء. من رواية غير المروزي. وفسروه بالقباب واحدها جنبذة بالضم. والجنبذة ما ارتفع من البناء وجاء في البخاري أيضاً في موضع آخر: (حبائل) وذهب بعضهم إلى أنه تصحيف من جنابذ، وتكلم عليه في حرف الحاء والباء.

## (ج ن ح)

قوله: (جَنَحَ الليل)<sup>(٦)</sup> يقال: الليل يجنح إذا أقبل، وذلك حين تغيب

(٢) البخاري (٣٤٠).

(٤) مسلم (١٧٨٠).

(٦) البخاري (٧٠٥).

(١) البخاري (٢٢٠٢).

(٣) البخاري (٨٨١).

(٥) البخاري (٣٣٤٢).

الشمس، ومنه قوله: (إذا استجبح، أو قال: جنح)<sup>(١)</sup> كذا لكافتهم، وعند النسفي والحموي وأبي الهيثم، (أو كان جنح الليل) ويقال: جنح الليل: مال وجنح الليل، وجنحه بالكسر والضم حينئذ.

وقوله: ﴿فَلَا جُنَاحَ﴾ [البقرة: ١٥٨] أي: لا إثم ولا تضيق. ومنه: (هل عليّ جناح)<sup>(٢)</sup>؟

وجناح الإنسان عَصَدَه وإبطه.

وقوله: (وجنح في سجوده)<sup>(٣)</sup> ويجنح، إذا رفع عضديه عن إبطيه وذراعيه عن الأرض، وفرّج ما بين يديه، ورويناه عن السمرقندي يجنح مخففاً وهو خطأ.

### (ج ن د)

قوله: (لقيه أمراء الأجناد)<sup>(٤)</sup> كان عمر قسم الشام على أربعة أمراء مع كل واحد منهم جند، ثم جمعها آخراً لمعاوية.

الجندب: بفتح الدال وضمها والجيم مضمومة، وفيه لغة ثلاثة كسر الجيم وفتح الدال، والجنادب جمع ذلك وكلها في الحديث هو شبه الجراد. وقيل: هو الجراد نفسه وليس بشيء. وقيل: هو صرار الليل. قال بعضهم: إنما صرار الليل الججدد، وأما الجندب فغيره شبه الجراد وهذا أصح.

وقوله: (الأرواح جنود مجنّدة)<sup>(٥)</sup> أي جموع مجمعة. وقيل: أجناس مختلفة.

### (ج ن ز)

قوله: الجنازة يقال بكسر الجيم وفتحها في الميت والسرير معاً، وقال ابن الأعرابي: بالفتح وبالكسر، السرير الذي يُخْمَل عليه الميت.

(٢) البخاري (٢٢١١).

(٤) البخاري (٥٧٢٩).

(١) البخاري (٣٢٨٠).

(٣) مسلم (٤٩٥).

(٥) مسلم (٢٦٣٨).



وقوله: (كلام الميت على الجنازة)<sup>(١)</sup> المراد هنا، السرير لا غير.

## (ج ن ن)

قوله: (كُنَّ لَهُ جُنَّةٌ مِنَ النَّارِ)<sup>(٢)</sup> بالضم أي: سترأ، (والصوم جُنَّةٌ)<sup>(٣)</sup> قيل: من النار كالأول سائر عنها مانع منها.

وقوله: (والإمام جُنَّةٌ لِمَنْ خَلْفَهُ)<sup>(٤)</sup> كله بالضم بمعنى سائر لمن خلفه ووراءه في الصلاة من المار، والسهو. وجُنَّةٌ لِمَنْ فِي نَظَرِهِ، ومانع منهم عدوهم وواقبيهم إياه. ويفسر ببقية الحديث وهو قوله: (ويقاتل من ورائه ويتقى به) فكأنه لهم كالدرع الذي يستتر به المرء من عدوه ويمتنع منه أو الترس، والجنة الدرع.

وفي: الزكاة (جنتان من حديد)<sup>(٥)</sup> بالنون أي درعان. ويروى جبتان بالباء والنون هنا أوجه.

وجنان البيوت<sup>(٦)</sup>: هي الحيات الصغار واحدها جان. وقيل: البيض الرقاق. وقيل: الجنان ما لا يتعرض للناس والحيات ما يتعرض لهن. وقيل: الجنان مسخ الجن. وقال ابن وهب: الجنان عوامر البيوت يتمثل حية رقيقة.

والمجن بكسر الميم وفتح الجيم وتشديد النون الترس، سمي بذلك لأنه يستتر به. ويقال له: جنة أيضاً، وجمعه جنن.

وقوله: أبه جنة، أي جنون<sup>(٧)</sup>.

والمجان المطرقة: بفتح الميم والجيم وتشديد النون، قيدناه فيها عن كافة شيوينا جمع مجن ووزنه مفاعل.

وقوله: (تجن بنانه)<sup>(٨)</sup> أي: تسترها.

كلها بمعنى واحد، وبذلك سمي الجن جنأ وجنة لاستتارهم عن الناس، وجنَّ عليه الليل وجنَّه وأجنَّه: إذا أظلم وستره بظلمته.

- |                                      |                     |
|--------------------------------------|---------------------|
| (١) البخاري، كتاب الجنائز، باب (٩٠). | (٢) الموطأ (٥٥٥).   |
| (٣) البخاري (٧٤٩٢).                  | (٤) البخاري (٢٩٥٧). |
| (٥) مسلم (١٠٢١).                     | (٦) البخاري (٤٠١٧). |
| (٧) البخاري (٢٩٢٧).                  | (٨) البخاري (٥٢٩٩). |

قوله: (أن ترى ما ها هنا قد ملئ جناتاً)<sup>(١)</sup> والجنة والجنات الجنان بالكسر جمع الجنة، وكذلك الجنات مثل: جرة وجرار وجرات والعوام يجعلونه واحداً ويجمعونه أجنة وهو خطأ.

وقوله: ﴿وَخَلَقَ الْجَانَّ مِنْ مَّارِجٍ مِّنْ نَّارٍ﴾ [الرحمن: ١٥] هو الشيطان. وذكر الجنين قيل: إنما يسمى جنيناً ما دام في البطن لاستتاره، فإذا ألقته فإن كان حياً فهو ولد، وإن كان ميتاً فهو سقط، لكن قد جاء في الحديث إطلاق الاسم عليه بعد خروجه اعتباراً بحاله قبل.

### فصل الاختلاف والوهم

قوله: في رجم اليهوديين: (فرأيت الرجل يحنأ على المرأة)<sup>(٢)</sup> كذا بضم الياء وسكون الجيم وآخره مهموز في رواية الأصيلي عن المروزي. وكذا قيده أحمد بن سعيد في الموطأ وغيره، وقيده الأصيلي بالحاء للجرجاني، وبفتح الياء وبالحاء هو عند الحموي، وكذا وقع للمستملي في موضع، وكذا قيده أيضاً من طريق الأصيلي في الموطأ بالحاء مضموم الياء مهموزاً وكذا تقيد فيه عن ابن الفخار لكن بغير همز، وبالجيم والحاء مهموزاً لكن أوله مفتوح تقيد معاً عند ابن القاسم عن ابن سهل، وبالحاء وحدها قيده عن ابن عتاب وابن حمدين، وابن عيسى مفتوح الأول. قال أبو عمرو هو أكثر رواية شيوخنا عن يحيى، وكذا رواه القعنبى وابن بكير، وبعضهم قيده بفتح الحاء وتشديد النون.

ورواه بعضهم: (يحنأ عليها) بفتح الياء والنون وسكون الحاء وهمز آخره. وجاء للأصيلي في باب آخر: فرأيت أحنأ مهموز بالجيم. وهنا عند أبي ذر: أحنأ بالحاء، وقد روي في غير هذه الكتب: يحنو.

والصحيح من هذا كله ما قاله أبو عبيد (يحنأ) بفتح الياء والنون والجيم

(١) مسلم (٧٠٦).

(٢) البخاري (٣٦٣٥).

مهموز الأخير، ومعناه: ينحني عليها ويقيها الحجارة بنفسه، كما جاء في الحديث، يقال: من ذلك جنأ بفتح النون يجنأ، كذا قاله صاحب الأفعال، وقاله الزبيدي: جنى بكسر النون ويجني ويجنو بالفتح غير مهموز وبالحاء أي: يعطف عليها يقال منه: حنى يحنو، ومنه في الحديث: (وأحناهن على ولد)<sup>(١)</sup> ويكون أيضاً يحني ظهره، فيكون بمعنى ما اختاره أبو عبيد.

وكذلك قول من قال: يُحنى بضم الياء وهمز آخره، والجيم يخرج أيضاً أي: يكلف ذلك ظهره ويفعله به حتى يجنأ تعدية جنأ الرجل إذا صار كذلك، وقال الأصمعي: أجنأت الترس جعلته مجناً أو محدّوداً وهذا مثله.

وفي: الركوع (وليجنأ)<sup>(٢)</sup> بالجيم مهموز، وكذا في رواية الطبري، وعند السمرقندي «وليحن» بالحاء وهما صحيحان على ما تقدم أي: ليحن ظهره في الركوع، وعند العذري: وليحن مثله جاء في رواية السمرقندي: كان يجنح في السجود بفتح الياء وسكون الجيم، ومعناه: يميل وليس هذا بموضعه إنما هو يجنح وكما قال غيره: وقد فسرناه.

قوله: (إذا استجنح الليل)<sup>(٣)</sup> كذا للأصيلي، ومعناه حان جنحه، وقد فسرناه. وعند أبي ذر: استنحج بتقديم النون وليس بشيء وعنده بعده (أو كان جنح الليل) وعند القاسمي نحوه، وكذا عند أبي الهيثم والحموي والنسفي، (أو كان جنح الليل) وللأصيلي: وأول الليل والصواب ما عند القاسمي ولكافتهم (أو قال: جنح الليل).

وفي: (ما يقال للمريض وما يجنب)<sup>(٤)</sup> بالنون بعد الجيم كذا لهم، وعند الأصيلي (وما يجيب) بالياء، بعد الجيم ياء وهو الصحيح، وعليه يدل ما في داخل الباب.

وفي: حديث سعد: (ورميت الكافر فأصبت جنبه)<sup>(٥)</sup> كذا لأبي بحر

(٢) مسلم (٥٣٤).

(١) البخاري (٥٠٨٢).

(٣) البخاري (٣٢٨٠).

(٥) مسلم (٢٤١٢).

(٤) البخاري، كتاب المرضى، باب (١٤).

وغيره بالجيم والنون، وعند القاضي أبي علي: «حبته» بالحاء وباء بعدها بواحدة ومعناه: إن لم يكن تغييراً قلبه قال صاحب العين: حبة القلب ثمرته.

وفي: باب صفة إبليس: (كل ابن آدم يطعن الشيطان في جنبه)<sup>(١)</sup> كذا لأبي ذر والجرجاني، ولغيره (جنبه) على الأفراد. ووجدت في كتابي عن الأصيلي أيضاً: جيبه بالياء مصححاً عليه وهو وهم.

وفيه: والجنان أجناس: الجان والأفاعي والأساود، كذا للأصيلي ولغيره. (والحيات أجناس)<sup>(٢)</sup> وهو الوجه والصواب.

وفي: حديث أبي لبابة: (نهى عن قتل الجنان التي في البيوت)<sup>(٣)</sup> كذا لابن القاسم وابن عفير وأكثر الرواة. وقال القعنبي ويحيى بن يحيى عن قتل الحيات التي في البيوت.

(والمجان المطرقة)<sup>(٤)</sup> بفتح الميم والجيم وتشديد النون، وقيدناه عن كافة شيوخنا، جمع مجن ووزنه مفاعل، وحكى شيخنا القاضي أبو عبد الله محمد بن أحمد التجيبي، عن الشيخ أبي مروان بن سراج، أن أبا القاسم بن الإفليلي كان يقول فيه: «مجان» بكسر الميم. قال: وأخطأ في ذلك، وما قاله أبو مروان صحيح لأنه جمع مجن ومجان مثل: محمل ومحامل، والميم فيه زائدة وليست بأصلية، وقد رواه ابن السماك وغيره من رواة البخاري بكسر الميم كما قال ابن الإفليلي.

وفي: تفسير والصفات: ﴿تَأْتُونَنَا عَنِ الْيَمِينِ﴾ [الصفات: ٢٨] (يعني الجن)<sup>(٥)</sup> كذا لهم، وعند القابسي (يعني الحق) وله وجه والأول الصواب، وظاهر الكلام.

وفي: حديث الكهان: (تلك الكلمة من الجن يخطفها فيقرأها في أذن

(٢) البخاري (٤٧٧٢).

(٤) البخاري (٢٩٢٧).

(١) البخاري (٣٢٨٦).

(٣) مسلم (٢٢٣٣).

(٥) البخاري: مقدمة تفسير سورة الصفات.

وليه<sup>(١)</sup> كذا للعذري والسمرقندي . وعند السجزي (من الحق) وهو الصواب هنا .  
والأظهر في حديث إسحاق في مسلم : (جاءه صاحب نخله بتمر جنيب)<sup>(٢)</sup> كذا رويناه عن ابن أبي جعفر، وعن غيره، وأكثر النسخ «بتمر طيب». قيل : لعله مصحّف من جنيب إذ هي الرواية المعروفة، وإن كان المعنى صحيحاً.

### الجيم مع الهاء

#### (ج هـ د)

قوله : في المبعث عن الملك : (حتى بلغ مني الجهد)<sup>(٣)</sup> أكثر الروايات فيه، والضبط بفتح الجيم . وقاله بعضهم بضمها، و(ما ظننت أن الجهد بلغ بك هذا)<sup>(٤)</sup>.

وفي : الحديث الآخر في الصبر : (على جهد المدينة)<sup>(٥)</sup> بالفتح أيضاً . وأصابهم قحط وجهد، وجهد العيال، وكذلك نعوذ بك من جهد البلاء .

وقوله : (جهد العيال)<sup>(٦)</sup> بضم الجيم وكسر الهاء . و(جهدت أن أجد مركباً)<sup>(٧)</sup> بفتح الجيم وكسر الهاء أيضاً، و(اجهد علي جهداً)<sup>(٨)</sup> بفتح الجيم أي : ابلغ أقصى ما تقدر عليه من السعي علي .

وقوله : (وكان أول النهار جاهداً على نبي الله)<sup>(٩)</sup> أي : مبالغاً في طلبه وأذاه .

وقوله : (ما زلت جاهداً في طلب مركب)<sup>(١٠)</sup> أي : حريصاً مبالغاً في طلبه .

كله بمعنى الشدة في الحال والمبالغة والغاية والجد .

(٢) البخاري (٢٢٠٢) .

(٤) البخاري (٤٥١٧) .

(٦) البخاري (١٠١٨) .

(٨) البخاري (٣٧٠٤) .

(١٠) البخاري (٢٢٩١) .

(١) البخاري (٥٧٦٢) .

(٣) البخاري (٤) .

(٥) مسلم (١٣٧٤) .

(٧) البخاري (٢٢٩١) .

(٩) البخاري (٣٩١١) .

قال ابن عرفة: الجهد بالضم: الوسع والطاقة، والجهد بالفتح المبالغة والغاية، وفي حديث ابن عمر: (اجهد على جهدك) منه، وروي عن الشعبي: الجهد بالفتح في العمل، وبالضم في القنية يعني: العيش.

وقال غيره: إذا كان من الاجتهاد والمبالغة ففيه الوجهان.

وقال ابن دريد: وهما لغتان فصيحتان: بلغ الرجل جهده وجهده.

وفي العين: الجهد بالضم الطاقة، وبالفتح المشقة.

وقال يعقوب: الجهد والجهد لغتان. قال الله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ لَا يَجِدُونَ إِلَّا جُهْدَهُمْ﴾ [التوبة: ٧٩] قرئ بالوجهين، فمعنى (جهدت إن أجد مركباً) أي: اجتهدت، و(جهد العيال) أي: أصابهم الجهد، وهي المشقة وضيق العيش، و(جهد المدينة) بمعناه أي: شدتها و(بلغ مني الجهد) الغاية في المشقة، ومن قال هنا: الجهد بالضم فعلى من فرق، فيكون بمعنى: وسع الملك وطاقته من غطه، ويجب أن يكون «الجهد» على ذلك منصوب الدال مفعولاً ببلغ، والملك هو الفاعل، وعلى الوجه الآخر: «الجهد» هو الفاعل وجهد البلاء، قيل: شدته، والحالة التي يتمنى الإنسان فيها الموت ويختاره. وجاء في الحديث تفسيره: أنه الصبر. وعن ابن عمر: أنه قلة المال وكثرة العيال.

وفي: الحديث في الجماع: (ثم جهدها)<sup>(١)</sup> أي: بالغ في معاناة ذلك العمل، والحركة فيه كناية عن المبالغة في ذلك، أو فيما بلغ منها هي في ذلك. يقال: جهدت نفسي والفرس والرجل على فعل كذا، وأجهدته: بلغت مشقته، وأخرجت ما فيه من الجهد. وقال الخطابي: الجهد من أسماء النكاح.

## (ج ه ر)

وقوله: (كل أمتي معافى إلا المجاهرين)<sup>(٢)</sup> أي: المعلنون بالمعاصي المستهزون بإظهارها، وأصله من الظهور، والجهر ضد السر.

(١) البخاري (٢٩١).

(٢) البخاري (٦٠٦٩).

وقوله: (ما أذن الله لنبي إذنه لنبي حسن الصوت يتغنى بالقرآن يجهر به)<sup>(١)</sup> حمله بعضهم على جواز قراءة القرآن بالألحان، وتأول بعضهم قوله: (يجهر به) على تفسير ما قبله على ظاهره من رفع صوته به وتحسينه. وقيل: معناه تحزينه. وقيل: رفع الصوت به، وسيأتي بعد الكلام على التحسين وعلى التغني في حرفيهما.

## (ج هـ ز)

وقوله: (أجهز جيشي)<sup>(٢)</sup> وأمر بجهزه، ويجهزون رسول الله، وقد قضيت جهازك، ولم أقض من جهازي، جهزت القوم: إذا تكفلت لهم جهاز السفر، وهو ما يحتاج إليه فيه، والجهاز بالفتح. قال الله تعالى: ﴿وَلَمَّا جَهَّزَهُم بِجَهَازِهِمْ﴾ [يوسف: ٥٩] وقاله بعضهم بالكسر وخطأه بعضهم.

## (ج هـ ش)

وقوله: في حديث الوضوء: (فجهش الناس نحوه)<sup>(٣)</sup> بفتح الجيم والهاء وآخره شين معجمة أي: استقبلوه متهيئين للبكاء ومستعدين. وقيل: أتوه فزعين ولاذوا به. وقال الطبري: فزعوا إليه ورموه بأبصارهم مستغيثين به. قالوا يقال: جهشت وأجهشت لغتان إذا تهيأ للبكاء، ولا معنى هنا لذكر البكاء وإنما يأتي هنا على المعاني الأخر.

## (ج هـ ل)

وقوله: في الصائم: (فلا يرفث ولا يجهل)<sup>(٤)</sup> أي: لا يقل قول أهل الجهل، من رفث الكلام والسفه، أو لا يشتم أحداً ويجفه. يقال: جهل على فلان إذا جفاه.

(١) مسلم (٧٩٢).

(٢) البخاري، كتاب العمل في الصلاة، باب (١٨).

(٣) البخاري (٣٥٧٦). (٤) البخاري (١٨٩٤).

ومثله قوله: (وأحلم عنهم ويجهلون علي)<sup>(١)</sup> ومثله، (من لم يدع قول الزور والجهل)<sup>(٢)</sup>.

وقوله: (فميتته جاهلية)<sup>(٣)</sup> أي: على صفة حال الجاهلية من أنهم لا يطيعون لإمام، ولا يُدينون بما يجب من ذلك.

وقوله: (نذرت في الجاهلية)<sup>(٤)</sup> وذكر الجاهلية: هو ما كانت العرب عليه قبل الإسلام من الشرك وعبادة الأوثان.

### (ج هـ م)

وقوله: (فتجهموا له)<sup>(٥)</sup> أي: استقبلوه بما يكره، وقطبوا له وجوههم، ووجه جهم أي: غليظ كربه.

### فصل الاختلاف والوهم

في حديث أبرص وأعمى: (لا أجهذك اليوم شيئاً أخذته)<sup>(٦)</sup> كذا ضبطه أكثرهم بالهاء، مفتوحة، وكذا رويناه عن أكثر شيوخنا في صحيح مسلم. وعند ابن ماهان، «لا أحمذك» بالميم، وكذا رواية جميع الرواة فيه عن البخاري، ومعنى «أجهذك» بالهاء هنا أي: أشق عليك في ردك في شيء تطلبه مني أو تأخذه، ومعنى أحمذك أي: على ترك شيء مما تطلبه مني أو بقاءه عندي كما قال: «ليس على طول الحياة ندم» أي: فوت طولها، ولم تتضح لبعضهم هذه المعاني، فقال: لعل صواب الكلمة «لا أهدك» أي لا أمنك شيئاً، وهذا تكلف.

قوله: (كل أمتي معافى إلا المجاهرين، وإن من المجاهرة أن يعمل الرجل بالليل عملاً قد ستره الله عليه، فيصبح فيقول: قد عملت كذا)<sup>(٧)</sup> كذا

(٢) ابن ماجه (١٦٨٩).

(٤) البخاري (٢٠٣٢).

(٦) البخاري (٣٤٦٤).

(١) مسلم (٢٥٥٨).

(٣) أحمد (٢٤٨٣).

(٥) مسلم (٢٤٧٣).

(٧) البخاري (٦٠٦٩).



لابن السكن في البخاري، ولغيره: (وإن من المجانة) وهي رواية النسفي، ورواه العذري والسجزي في كتاب مسلم: (وإن من الإجهار)<sup>(١)</sup> وللفارسي: (من الإهجار. ثم قال: وقال زهير: من الجهار) كذا لابن ماهان، ولغيره من الجهار.

والجهار والإجهار والمجاهرة كله صواب من الظهور والإعلان، يقال: جهر وأجهر بقوله: وقراءته: إذا أعلن بها وأظهرها، لأنه راجع لتفسير قوله أولاً إلا المجاهرين.

وأما المجانة فتصحيف من المجاهرة والله أعلم، وإن كان معناها لا يبعد هنا، لأن الماجن هو الذي يستهتر في أموره، وهو الذي لا يبالي ما قال ولا ما قيل له.

وأما الإهجار: فقول الفحش والخنا، وكثرة الكلام وهو قريب من معنى المجانة، يقال: أهجر في كلامه والظاهر أنه مصحف من الإجهار، وإن كان معناه لا يبعد هنا أيضاً.

وإما الهجار فبعيد لفظاً ومعنى، إنما الهجار: الحبل أو الوتر يشد به يد البعير، أو الحلقة التي يتعلم فيها الطعن، ولا معنى له يصح ولا يخرج هنا.

وقوله: في حديث الإفك في كتاب الشهادات: (ولكن اجتهدته الحمية)<sup>(٢)</sup> كذا هو هنا في نسخ من البخاري بالهاء والجيم، ووقع عند أكثر الرواة، وفي غير هذا الموضع منه، (احتملته الحمية) بالحاء المهملة والميم وهي روايتنا عن شيوخنا، وذكره مسلم في حديث صالح (احتملته) وفي حديث فليح: (اجتهدته)<sup>(٣)</sup> وكذا ذكره في رواية يونس: (احتملته) بالميم كذا لشيوخنا، وفي بعض النسخ هنا (اجتهدته) وكذلك في رواية معمر عن الزهري في الحديث الطويل: (اجتهدته) وعند ابن ماهان: (احتملته) وصوب الوقشي (اجتهدته).

(٢) البخاري (٢٦٦١).

(١) مسلم (٢٩٩٠).

(٣) مسلم (٢٧٧٠).

وكلاهما صواب، فمعنى احتملته أي: أغضبته، يقال: احتمل الرجل إذا غضب، قاله يعقوب، ومعنى اجتهدته مثله، وقد قال ابن المبارك في تفسير الحديث: من استجهل مؤمناً فعليه إثم، يقول: من حمّله على شيء ليس من خلقه فيغضبه، وقد يكون من الجهل الذي هو ضد العلم أي: حمّله على ما قاله من قول الجاهلين وصيرته مثلهم، كما قيل في المثل: نزو الفرار، استجهل الفرار أي: حمّله على النزو، وفعل ما لا يعقل مثل فعله.

ومنه في الصوم: (فلا يرفث ولا يجهل)<sup>(١)</sup> أي: لا يقل قول أهل الجهل من سفه الكلام ورفثه.

وقوله: في حديث سلمة: (إنه لجاهد مجاهد)<sup>(٢)</sup> كذا أكثر الروايات بضم الدالين وتنوينهما وكسر الهاءين وضم الميم. وعند أبي ذر للحموي والمستملي في كتاب الجهاد: (لجَاهِدَ مجاهد) بفتح الهاء الأولى والدالين والميم، وكذا قيده أبو الوليد الباجي، وكذا رواية ابن أبي جعفر في مسلم، والأول هو الوجه أي: جاهد جاد مبالغ في سبل الخير والبر وإعلاء كلمة الإسلام مجاهد لأعدائه. قال ابن دريد: جاهد أي جاد في أموره وتكريره هذين اللفظين للمبالغة كما قالوا: جاد مجد، ويدل على صحته قوله في الرواية الأخرى: مات جاهدًا مجاهدًا.

وقوله: (وقد قضيت جهازك)<sup>(٣)</sup> بفتح الجيم وكسرهما: هو ما يحتاج إليه المسافر، والمجاهد في سفره من متاعه، كذا عند أكثر رواة الموطأ بالزاي، ورواه بعضهم: (جهاذك) بالدال، والأول الصواب.

في حديث امرأة رفاعة قول خالد: (ألا تزجروا هذه عما تجهر به عند رسول الله ﷺ)<sup>(٤)</sup>؟ كذا عامة الروايات، ورواه بعضهم: (تهجر) وهو الذي فسره الداودي أي: تأتي بهجر من القول وهو الفحش، والأول أشهر، ومعناه صحيح أي: تجهر بقول قبيح.

(٢) البخاري (٤١٩٦).

(١) البخاري (١٨٩٤).

(٤) البخاري (٥٧٩٢).

(٣) الموطأ (٥٥٢).

## الجيم مع الواو

### (ج و ب)

قوله: (خيمة من لؤلؤة واحدة مجوبة)<sup>(١)</sup> كذا للسمرقندي بالباء، وعند غيره مجوفة بالفاء، ومعنى مجوفة أي: خالية الداخل غير مصمتة وهو قريب من معنى مجوبة، وقد روينا في كتاب الخطابي مجوبة، ومعنى ذلك: مفرغة الداخل من الجوب وهو القطع والنقب.

وقوله: (وطلحة محبوب عليه بحجفة)<sup>(٢)</sup> بضم الميم وآخره باء بواحدة أي مترس، وقد جاء كذا مفسراً في حديث آخر: (يتترس مع النبي ﷺ بترس واحد) والجوب: بفتح الجيم الحجفة والترس، ورواه بعضهم: (محوياً) بالحاء والياء باثنتين من الحوية، وسيأتي تفسيرها في الحاء والأول الصواب. وصحّفه بعضهم فقال: محذب عليه، وفسرهم بمشقق، الحذب: الشفقة.

وقوله: (فانجابت انجياب الثوب)<sup>(٣)</sup> قيل: تقطعت وانكشفت كالثوب الخلق المنقطع. وقيل: تجمعت وانقضت، من قولك: جبت الفلاة أي: دخلتها والأول أظهر، وقد قيل: معنى جبت الفلاة أي: قطعتها. وقيل: خرقتها حتى تجوزها، والمعنى يرجع إلى تقارب.

وقوله: (وصارت المدينة في مثل الجوبة)<sup>(٤)</sup> بفتح الجيم أيضاً وبعد الواو باء بواحدة، ومثله قول ابن عباس في تفسير الجوابي: (كالجوبة من الأرض)<sup>(٥)</sup> قيل: هو المكان المتسع من الأرض. وقيل: هو الفجوة بين البيوت، ورأيت بعضهم ذكره في حديث الاستسقاء، (الجونة) بالنون، وفسرهم بالشمس لسوادها حين تغيب، وليست هذه الرواية بصحيحة ولا بينة المعنى هنا.

وقوله: (وقولوا آمين يوجبكم الله)<sup>(٦)</sup> كذا روينا، وكذا في جميع النسخ بالجيم من الإجابة وهو صحيح في المعنى.

(٢) البخاري (٤٠٦٤).

(٤) البخاري (٩٣٣).

(٦) مسلم (٤٠٤).

(١) مسلم (٢٨٣٨).

(٣) البخاري (١٠١٦).

(٥) البخاري: مقدمة تفسير سورة سبأ.

وقوله: (من يدعني فأستجيب له)<sup>(١)</sup> ذكر بعض أصحاب المعاني عن بعض علماء اللغة، أن الاستجابة لا تكون إلا على المراد، والإجابة تكون على المراد وبخلاف المراد، وأن السين هنا أخرجتها عن الاحتمال وخلصتها، وزعم بعضهم أن هذه السين تقوم مقام القسم.

## (ج و ح)

وقوله: (أصابته جائحة)<sup>(٢)</sup> أي: مصيبة اجتاحت ماله أي: استأصلته، وجائحة الثمار منها، ومنه قوله: اجتاح أصله أي: استأصله بالهلاك. وفي الحديث الآخر: (فأهلكهم واجتاحهم)<sup>(٣)</sup>.

## (ج و د)

وقوله: (ولم يأت أحد إلا حدث بجود)<sup>(٤)</sup> بفتح الجيم أي: المطر الغزير. وقال يعقوب: يقال لكل مطر جود.

وقوله: (سير المضممر المجيد) بضم الأول فيهما وكسر الثانية أي: صاحب الفرس الجواد الذي ضمّر، وفي الرواية الأخرى: (الراكب الجواد المضمّر)<sup>(٥)</sup> بالفتح، صفة للجواد، والفرس الجواد الذي يجود بجريه، ومن رواه (المضممر المجيد) بفتح الميم الثانية من المضممر أراد الفرس، والمجيد الذي يلد الجياد، قاله ثابت.

وقوله: (وهو يجود بنفسه)<sup>(٦)</sup> أي: يسوق للموت، وفلان يجاد إلى حتفه أي: يساق إليه.

وقوله: في صفته عليه السلام: (أجود ما كان في رمضان)<sup>(٧)</sup> وقوله: (فهو

(٢) مسلم (١٠٤٤).

(٤) البخاري (٩٣٣).

(٦) البخاري (١٣٠٣).

(١) البخاري (١١٤٥).

(٣) البخاري (٧٢٨٣).

(٥) البخاري (٦٥٥٣).

(٧) البخاري (٦).

أجود من الريح المرسله) وفي عمر: (أجود)<sup>(١)</sup> أي: أكثر جوداً وإعطاء وصدقة، والجود: بالضم الكرم، والرجل جواد: بفتح الجيم مخفف الواو.

## (ج و ر)

وقوله: (في المواقيت وهو جور عن طريقنا)<sup>(٢)</sup> آخره راء أي: مائل ومنحرف.

قوله: (يصغي إليّ رأسه وهو مجاور)<sup>(٣)</sup> و(يجاور بغار حراء) أي: يعتكف، والجوار هنا الاعتكاف.

والجوار في خبر أبي بكر وغيره: الذمام، والتأمين؛ بكسر الجيم وضمها ومنه قوله تعالى ﴿وَإِنْ جَارٌ لَّكُمْ﴾ [الأنفال: ٤٨] أي: مجير مؤمن. ومثله قوله: (ويستجرونك من النار)<sup>(٤)</sup> وأجرتهم، كله من الأمان، ويقال: منه للمجير والمستجير جار، ومنه: أجرتة و(أجرنا من أجرت)<sup>(٥)</sup>.

وقوله: (وغيظ جارتها)<sup>(٦)</sup> وفي حديث حفصة (أن كانت جارتك أوضاً منك)<sup>(٧)</sup> يريد فيهما ضرتهما، وسميت الضرة جارة لمجاورتها الأخرى، وكرهوا «ضرة» لما فيه من الضر، وكذلك سميت به الزوجة.

والجوار والجار الداني المسكن من الآخر معلوم، ومنه: (لا تحقرن جارة لجارتها)<sup>(٨)</sup> هذه خلاف الأولى.

ومنه: (الجار أحق بصقبه)<sup>(٩)</sup> وقيل: هو هنا الشريك وعليه نتأوله أي: لحق جواره من الشفعة. وقال أهل العراق: هو الملاصق من غير شركة، ومنه: الوصاة بالجار: كله الداني المسكن.

(٢) البخاري (١٥٣١).

(٤) مسلم (٢٦٨٩).

(٦) البخاري (٥١٨٩).

(٨) البخاري (٢٥٦٦).

(١) البخاري (٣٦٨٧).

(٣) البخاري (٢٠٢٨).

(٥) البخاري (٣٥٧).

(٧) البخاري (٢٤٦٨).

(٩) البخاري (٦٩٧٧).

## (ج و ز)

وقوله: (جائزته يوم وليلة)<sup>(١)</sup> قيل: ما يجوز به ويكفيه في سفره يوماً وليلة بعد ضيافته. والجائزة العطية وجمعها جوائز. والجيزة بالكسر ما يجوز به المسافر وقيل: (جائزته يوم وليلة) حقه إذا اجتاز به، وثلاثة أيام إذا قصده. وقيل: جائزته: تحفته والمبالغة في مكارمته، وباقي الثلاثة الأيام ما حضره وهذا تفسير مالك.

وذكر في منكر الحديث يوم الفطر يوم الجوائز أي: العطايا.

وقوله: (تجاوزوا عن المعسر)<sup>(٢)</sup> و(فتجاوز الله عنه)<sup>(٣)</sup> ويتجاوز عن ذنوبه أي: سامحوا، والتجاوز: المسامحة، ومنه (كان من خلقي الجواز)<sup>(٤)</sup> أي: المسامحة. ومنه الحديث: (وأ تجاوز في السكة أو النقد)<sup>(٥)</sup> ويروى أتجاوز وهما بمعنى: أسهل وأمضي ما أعطاني، أي: أسمح وأسهل.

وفي: الحديث الآخر: (مَنْ أَمَّ قوماً فليتجاوز)<sup>(٦)</sup> أي: يخفف، وقد جاء مفسراً كذا في حديث آخر. ومنه قوله: (ركعتين وتجاوز فيهما)<sup>(٧)</sup> أي: خففهما.

وقوله: (وليس للبكر جواز مالها)<sup>(٨)</sup> أي: فعل يجوز ويمضي.

وقوله: (قبل أن تجيزوا عليّ)<sup>(٩)</sup> أي: تنفذوا مقاتلي، ومثله: أجهزت.

وفي: تفسير سورة المؤمن قوله (حم مجازها مجاز أوائل السور)<sup>(١٠)</sup> أي: تأويلها، والمراد تأويل مجازها وعدل لفظها عن ظاهره.

- 
- |  |                    |
|--|--------------------|
| (١) البخاري (٦١٣٥).                    | (٢) مسلم (١٥٦١).   |
| (٣) البخاري (٢٠٧٨).                    | (٤) مسلم (١٥٦٠).   |
| (٥) مسلم (١٥٦٠).                       | (٦) البخاري (٧٠٤). |
| (٧) مسلم (٨٧٥).                        | (٨) الموطأ (١١١٦). |
| (٩) البخاري، كتاب العلم، باب (١٠).     |                    |
| (١٠) البخاري: مقدمة تفسير سورة المؤمن. |                    |

وقوله: (حتى أجاز الوادي)<sup>(١)</sup> وفي رواية النسفي: (جاز) وهما لغتان، وقيل عن الأصمعي: جازه: مشى فيه، وأجازه: قطعه وكذلك قوله: (فنظر إليه رسول الله ﷺ ثم أجاز)<sup>(٢)</sup> أي: سار ومشى. ومنه: (فأكون أنا وأمتي أول من يجيز)<sup>(٣)</sup> يعني: على الصراط.

### (ج و ظ)

وفي: صفة أهل النار: (كل جعظري جَوَّاط)<sup>(٤)</sup>: بتشديد الواو وفتح الجيم وآخره ظاء معجمة قيل: هو القصير البطن، وقيل: الجموع المنوع. وقيل: الكثير اللحم المختال في مشيته. وقيل: الغليظ الرقبة والجسم. وقيل: الفاجر. وقيل: الذي لا يستقيم على أمر واحد يصانع هنا وهنا.

### (ج و ع)

قوله: (الرضاعة من المجاعة)<sup>(٥)</sup> أي: من التي ترضع لجوعه لصغره، فهو الذي يحرم، لا الذي استغنى عن ذلك بالطعام.

### (ج و ف)

قوله: (كأنه جمل أجوف)<sup>(٦)</sup> العظيم الجوف، والأجوف أيضاً في الشياه الأبيض البطن، تقدم الكلام عليه في حرف الجيم والراء، وتصحيف من صحفه، وإنما هو الأجرب بالباء.

وقوله: في صفة عمر في حديث الوادي: (وكان أجوف جليداً)<sup>(٧)</sup> الأجوف هنا: البعيد الصوت الذي صوته من جوفه.

(٢) البخاري (٢٠٣٨).

(٤) أحمد (٦٥٤٤).

(٦) البخاري (٣٠٢٠).

(١) البخاري (٤٤١٩).

(٣) مسلم (١٨٢).

(٥) البخاري (٢٦٤٧).

(٧) مسلم (٦٨٢).

وقوله: (أجيفوا الأبواب)<sup>(١)</sup> أي: اغلقوها، والباب مجاف أي: مغلق ومنه: (فأجافوا عليهم الباب)<sup>(٢)</sup>.

وقوله: (من جوف الليل)<sup>(٣)</sup> أي: داخله ووسطه.

وقوله: في خلق آدم (فرآه أجوف)<sup>(٤)</sup> أي: ذا جوف، وقد يُحتمل أن يكون فارغ الداخل، والأجوف كل شيء له جوف، وجوف كل شيء قعره وداخله.

### (ج و ل)

وقوله: (ثم جالت الفرس)<sup>(٥)</sup> أي: ذهبت عن مكانها ومشت.

وقوله: (وكانت للمسلمين جولة)<sup>(٦)</sup> بفتح الجيم أي: انكشاف وذهاب عن مكانهم.

ومنه قوله: (فاجتالتهن عن دينهم)<sup>(٧)</sup> يعني الشياطين أي استخففتهم فذهبت بهم وساقتهن إلى ما أرادوه منهم وجالوا معهم. وقيل: أزالتهن.

ومنه (يجيل القداح)<sup>(٨)</sup> أي: يحركها وينقلها من موضع إلى غيره.

والجوالق معلوم: شبه التابوت بضم الجيم وجمعه جوالق بفتحها. وقيل: الجوالق الغرارة.

### (ج و م)

قوله: (فقدوا جاماً من فضة)<sup>(٩)</sup> هو إناء يشرب به. قال ابن دريد: وهو عربي، وقيل: هو جمع جامعة مثله.

- 
- |  |                     |
|--|---------------------|
| (١) البخاري (٣٣١٦).                        | (٢) مسلم (١٣٢٩).    |
| (٣) البخاري (٩٢٤).                         | (٤) مسلم (٢٦١١).    |
| (٥) البخاري (٥٠١٨).                        | (٦) البخاري (٣١٤٢). |
| (٧) مسلم (٢٨٦٥).                           |                     |
| (٨) البخاري، تفسير سورة المائدة، باب (١٠). | (٩) البخاري (٢٧٨٠). |



## (ج و ي)

وقوله: (اجتووا المدينة)<sup>(١)</sup> أي استوبلوه<sup>(٢)</sup> واستوخموها، وكذا جاء في الحديث مفسراً في مسلم وهو صحيح، ومعناه كرهوها لمرض لحقهم بها ونحوه، وفرق بعضهم بين الاجتواء والاستيصال فقال: الاجتواء كراهة الوضع وإن وافق، والاستيصال كراهته إذا لم يوافق وإن أحبها، ونحوه في مصنف أبي عبيد.

## فصل الاختلاف والوهم

قوله: (خيمة من لؤلؤة واحدة مجوبة)<sup>(٣)</sup> كذا للسمرقندي في حديث سعيد بن منصور: بالباء بواحدة، ورواية الكافة (مجوفة) بالفاء كما في حديث غيره لجميعهم، والمعنى متقارب، ومعنى رواية الباء منقوبة: مفرغ داخلها وهو معنى مجوفة. قال الله تعالى ﴿وَتَمُودَ الَّذِينَ جَاءُوا الصَّخْرَ بِالْوَادِئِ﴾ [الفجر: ٩] أي: نقبوه وخرقوه.

قوله: في الموطأ في القطاعة: (ولو قاطعه أحدهما بإذن صاحبه، ثم جاز ذلك)<sup>(٤)</sup> كذا لعبيد الله بالجيم، ولغيره (حاز) بالحاء وهو الصواب بدليل قوله: (ولم يكن له أن يرد ما قاطعه عليه) ومعنى حازه: قبضه، وذهب بعضهم إلى أن الصواب جاز بالجيم، ومعناه عنده تمت المقاطعة بينهما لا بمعنى مضت وفات حكمها، والأول أظهر.

وقوله: في الأدب: (ما يجوز من الظن)<sup>(٥)</sup> كذا للأصيلي وغيره، وعند القاسبي: (ما يكره) وهو وهم، والصواب الأول وهو المطابق لما في الباب.

وقوله: في التفسير ويقرأ ﴿سَلَسِلًا وَأَغْلَلَ﴾ [الإنسان: ٤] (ولم يجزه

(١) البخاري (٢٣٣).

(٢) (استوبلوه) كذا في المخطوطتين (أ، ب) والمطبوعة، وجاء في تنمة النص ذكر (الاستيصال) مرتين كذلك. ولعل الأولى (استوبلوه) والثانية (الاستيصال) من الوباء، فهو الذي يتناسب مع سياق النص والله أعلم.

(٣) مسلم (٢٨٣٨).

(٤) الموطأ (١٥٣٢).

(٥) البخاري، كتاب الأدب، باب (٥٩).

بعضهم<sup>(١)</sup> كذا لهم بالزاي، وعند الأصيلي (يجره) بالراء أي لم يصرفه، وكلاهما صحيح المعنى.

وفي: باب: إذا نفر الناس عن الإمام في الجمعة، قوله (فصلاة الإمام ومن بقي جائزة)<sup>(٢)</sup> كذا للقاسي، ولالأصيلي تامة، وكلاهما بمعنى ولا بن السكن: جماعة، وهي صحيحة أيضاً، أي: حكم صلاة الجماعة في الجواز والتمام. في باب: متى يقضي رمضان، قال إبراهيم: (إذا فرط حتى جاز رمضان آخر)<sup>(٣)</sup> كذا للقاسي، وعبدوس، وابن السكن، وصوابه ما للباقيين (حتى جاء).

في حديث الصراط (فمنهم المخردل) وعند العذري والفارسي (المجازي) مكانه في حديث زهير بن حرب. وفي كتاب الأصيلي في باب ﴿وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ نَّاضِرَةٌ﴾ [القيامة: ٢٢] ومنهم (المخردل أو المجاز)<sup>(٤)</sup> على الشك بغير ياء كأنه من الإجازة. وتقدم الحرف في الجيم واللام.

وقوله: (كان لي جار يرقى)<sup>(٥)</sup> كذا للعذري، ولغيره: (خال) وهو الصحيح.

وفي: حديث أبي جهل: (يجول في الناس)<sup>(٦)</sup> كذا رواه البخاري، ورواه مسلم: (يزول) وهو بمعنى يجول أي: يذهب ويجيء ولا يستقر على حال، هذه رواية عامة شيوخنا وبعضهم رواه: (يرفل) معناه: يجز ذيله، والأول أظهر لموافقة الرواية الأخرى، وقد يكون يرفل: يجز درعه.

قوله: (أتتهم الشياطين فاجتالهم عن دينهم)<sup>(٧)</sup> كذا روايتنا فيه بالجيم عن أكثر شيوخنا في مسلم: الأسدي والخشني وغيرهما، وقد فسرناه وضبطناه عن الصدفي بالخاء المعجمة، ومعناه: خدعهم. والختل: الخديعة، وقد يكون

(١) البخاري: مقدمة تفسير سورة الانسان.

(٢) البخاري، كتاب الجمعة، باب (٣٨).

(٣) البخاري، كتاب الصوم، باب (٤٠).

(٤) البخاري (٧٤٣٨).

(٥) البخاري (٣١٤١).

(٦) مسلم (٢١٩٩).

(٧) مسلم (٢٨٦٥).

معناه حبسوههم وصدوههم ولازموههم قال الفراء: الخاتل الراعي للشيء الحافظ له، والرواية الأولى أعرف في الحديث.

**وقوله:** في حديث أبي جندل: (أجزه لي - وقوله - ما أنا بمجيزه)<sup>(١)</sup>، وقوله (قد أجزنا)<sup>(٢)</sup> كله بالزاي في جميعها للأصيلي والقاسبي وأبي ذر، ولغيرهم بالراء وكلاهما بمعنى، بالراء من الجوار وهو أظهر هنا، وبالزاي مثله. يقال: أجزني وأجزني، وأصله من إجازة الطريق وخفارته.

**وفي:** حديث أبي بكر مع ابن الدغنة: (إنا كنا أجزنا أبا بكر)<sup>(٣)</sup> كذا لجمهورهم: بالراء، وعند القاسبي: بالزاي صحيح، يقالان على ما تقدم.

**وفي:** باب: من نام أول الليل (فإن كانت به حاجة اغتسل)<sup>(٤)</sup> كذا الرواية. قالوا: وصوابه: جنبه.

**في** حديث معاذ، (فتجوز كل)<sup>(٥)</sup> واحد منهم فصلى صلاة خفيفة)<sup>(٦)</sup> كذا للقاسبي بجيم مفتوحة، ولغيره فتحوز بالحاء المهملة.

**وقوله:** (خميسة جونية) بفتح الجيم كأنها منسوبة إلى بني الجون، قبيل من الإزد إليه ينسب الجونيون، كذا لابن الحذاء منسوبة إلى بني الجون، أو إلى لونها من السواد أو البياض أو الحمرة، والعرب تسمي كل لون جونا. ولرواية البخاري (حريثة)<sup>(٧)</sup> بضم الحاء المهملة بعدها راء. قيل: هي منسوبة إلى حريث، رجل من قضاة آخره ثاء مثلثة. قال بعضهم: وهذا هو الصواب، وكذا رواه بعض رواة مسلم أيضاً، وعند ابن السكن، عن البخاري: خيبرية منسوبة إلى خيبر. وفي رواية العذري: حوتنية بفتح الحاء المهملة وواو ساكنة بعدها ثم تاء بائنتين فوقها مفتوحة ثم بعدها نون مكسورة ثم ياء مشددة، قيل: معناها: المكفوفة الهدب، وعند الفارسي: (حوتية) بحاء مهملة مضمومة وفتح الواو وسكون الياء وكسر التاء بائنتين فوقها بعدها ياء بائنتين تحتها مشددة.

(٢) البخاري (٢٧٣٤)

(١) البخاري (٢٧٣٤).

(٤) البخاري (١١٤٦).

(٣) البخاري (٢٢٩٨).

(٥) كذا في المخطوطتين (أ، ب) والمطبوعة، وإنما هي: فتجوز رجل.

(٧) البخاري (٥٨٢٤).

(٦) البخاري (٦١٠٦).

وعند الهوزني: «حونية». بضم الحاء وسكون الواو وكسر النون وشد الياء بعدها، وأكثر هذه الروايات لا معاني لها معلومة إلا الوجهين الأولين.

وفي: باب: عيش النبي ﷺ: (فإذا جاء أمرني فكنت أنا أعطيهم)<sup>(١)</sup> كذا لكافتهم، ورواه بعضهم: (فإذا جاؤوا) وهو الصواب لأنه إنما أراد أهل الصفة.

وقوله: (وطلحة مجوب عليه بحجبة)<sup>(٢)</sup> بالجيم والباء بواحدة آخره، وتقدم تفسيره، كذا لهم، ورواه بعضهم: محوياً بالحاء المهملة والياء باثنتين تحتها من الحوية، ويأتي تفسيره في الحاء والأول الصواب. وصحفه بعضهم فقال: محذب عليه: بالحاء والبدال المهملتين مشفق عليه.

وقوله: (وصارت المدينة في مثل الجوبة)<sup>(٣)</sup> بالباء بواحدة، كذا لجميعهم، ورأيت بعضهم ذكره في حديث الاستسقاء الجونة: بالنون، وتقدم تفسيرهما، ورواية النون ليست بصحيحة ولا بينة المعنى.

وفي: التجاوز عن المعسر: (أنا أحق بذلك، تجاوزوا عن عبيدي)<sup>(٤)</sup> كذا لهم، وعند الصديقي: (تجاوزاً) على المصدر والأول أوجه.

### الجيم مع الياء

#### (ج ي أ)

قوله: (إلا جاء كنزه يوم القيامة شجاعاً أقرع)<sup>(٥)</sup> قيل: «جاء» هنا بمعنى صار ويحتمل أن يكون على وجهه أي: جاء إلى صاحبه وقصده.

#### (ج ي ب)

قوله: (مجتابي النمار)<sup>(٦)</sup> بضم الميم وبعد الجيم تاء باثنتين فوقها مفتوحة

(٢) البخاري (٣٨١١) وفيه أبو طلحة.

(٤) مسلم (١٥٦٠).

(٦) مسلم (١٠١٧).

(١) البخاري (٦٤٥٢).

(٣) البخاري (٩٣٣).

(٥) مسلم (٩٨٨).

وبعد الألف باء بواحدة مكسورة، ووزن الكلمة مفتعلين أي: مجتايين للنمار فحذفت النون للإضافة والتاء هنا تاء مزيدة افتعل. والألف مبدلة من ياء و«أصله مجتبيين من لفظ الجيب للثوب. فقلبت ألفاً لكونها مكسورة، والمكسورة بعدها والاجتيا ب أن يقور وسط الثوب، ويخرق ويلبس دون جيب، هذا تفسير غير واحد، وقد يصحح أن يكون من ذوات الواو من جبت أجوب إذا قطعت، وقد فسرهما الخطابي: بأنهم قطعوا النمار قطعاً وشقوها ليلبسوها أزراً لحاجتهم يقال: جبت الثوب واجتبه: قطعته فهو من ذوات الواو على هذا، والنمار جمع نمرة وهي ثياب صوف فيها تنمير وسيأتي في حرف النون. وقال ثابت: الاجتيا ب أن يقطع وسطها ثم يجتاب ولا يجيب فإذا حبيت فهي: بقيرة.

## (ج ي ش)

قوله: تجيش أي تفور، وكذلك جاشت الركبة أي: فارت، وجاشت القدر، فارت وغلت، وكل شيء يغلي فهو يجيش، وكذلك البحر، والهم، والنفس للقيء والغصة في الصدر. وقيل: جاش معناه ارتفع، ومنه سمي الجيش وجاشت نفسه للقيء: ارتفعت، وكان الأصمعي يفرق بين جاشت النفس وجشأت، فيقول: جاشت فارت، وجشأت ارتفعت للقيء وغيره.

## (ج ي ف)

قوله: (قد جيفوا)<sup>(١)</sup> كذا ضبطناه بفتح الجيم أي: أمتنوا من الجيفة.

## (ج ي ل)

(الذي يجيل القдах) جاء تفسيره في بعض نسخ البخاري يجيل: يدير، ومعناه: الذي يحركها ويخلطها ويضرب بها.

(١) مسلم (٢٨٧٥).

## فصل الاختلاف والوهم

في الحديث (كم جاء حديقتك)<sup>(١)</sup> كذا الرواية، وصوابه: (كم جاء حديقتك) وقد فسرناه قبل، وللأول وجه على بعده.

وقوله: في حديث أبي هريرة: في الرقائق، (فإذا جاء أمرني فكنت أنا أعطيهم)<sup>(٢)</sup> يعني: أهل الصفة، كذا لأكثرهم وهو وهم، وصوابه ما في رواية المستملي والحموي، (فإذا جاؤوا) لأنه عليه السلام كان وجهه وراءهم يدعوهم.

وقوله: في باب: (ما يقال للمريض وما يجيب)<sup>(٣)</sup> بالياء من الإجابة، كذا لهم، وعند القاسبي، وما يجنب بالنون والأول الصواب.

وقوله: في باب نكاح المشرك: (فخرج قِبَل هوازن بجيش)<sup>(٤)</sup> كذا عند ابن وضاح والأصيلي في الموطأ، ولسائر الرواة (بحسر) يريد من لا درع عليه وهو الصواب، وكذا في مسلم. وسنذكره في حرف الحاء أيضاً.

وفي: مسلم: (وبعث أبا عبيدة على الحسر)<sup>(٥)</sup> ووقع عند بعض رواة ابن ماهان على الجيش، والصواب الحسر أي: الذين لا دروع معهم، والمراد: هنا الرجال كما جاء في غير هذا الحديث. وقد رواه ابن قتيبة عن الحبس بباء بواحدة مشددة، وفسره بالرجال لتحبسهم عن الركبان.

في كتاب الأذان: (محمد والجيش) كذا لعامة رواة البخاري، وعند أبي الهيثم (والخميس)<sup>(٦)</sup> كما جاء في غير موضع وهما بمعنى.

وفي: حديث المتظاهرتين في باب الفرقة (قد جاءت من فعل منهن بعضهم)<sup>(٧)</sup> كذا لهم هنا، ولابن الكسن: (خابت) بالخاء من الخيبة، وصواب

(٢) البخاري (٦٤٥٢).

(١) البخاري (١٤٨٢).

(٤) الموطأ (١١٥٤).

(٣) البخاري، كتاب المرضى، باب (١٤).

(٦) البخاري (٦١٠).

(٥) مسلم (١٧٨٠).

(٧) البخاري (٢٤٦٨).

الكلام ووجهه الأول وفي غير هذا الباب، خابت بالخاء أيضاً، وليس فيه «بعظيم» ووجهه بين صحيح.

وفي: حديث الهجرة: (هذا أبر ربنا وأطهر)<sup>(١)</sup> كذا لكافة الرواة، وعند المستملي أبر ديناً وأطهر، وهو تصحيف يبينه ما قبله والأول الصواب.

في أول كتاب التعبير: (إلا جاءت كفلق الصبح)<sup>(٢)</sup> كذا لأبي ذر وللأصيلي، وبعضهم: جاءت به والأول أصوب، وبعضهم: جاءت مثل.

وقوله: في باب: مَنْ تَقَرَّبَ إِلَيَّ شَبْرًا (وَإِذَا تَلَقَّانِي يَبَاعُ حِجَّتُهُ بِأَسْرَعِ)<sup>(٣)</sup> كذا لابن ماهان والفارسي، وعند العذري (حجته أتيته بأسرع) كذا عنده، قيل: لعله يباع حيث أتيته بأسرع، والظاهر أنها لفظة بدل من الأخرى، جمعهما الخط غلطاً<sup>(٤)</sup>.

وقوله: (كان من كان قبلكم يحفر له في الأرض، فيجعل فيه فيجاء بالمنشار فيوضع على رأسه)<sup>(٥)</sup> كذا للرواة، وعند الأصيلي. «فتحاً بالمنشار». بضم الفاء وضم التاء باثنتين فوقها وحاء منوناً مهملاً والفتح: الباب الواسع، ولكن ليس هذا موضعه، ولا يستقل الكلام به والصواب الأول وهذا تصحيف.

### فصل أسماء المواضع في هذا الحرف

(بئر جشم، وبئر جمل): من أموال المدينة، ذكرا في حرف الباء.

(الجابية): بباء واحدة مكسورة موضع بالشام وهي جابية اللوك<sup>(٦)</sup>، قاله البكري.

(الجار): ساحل المدينة، وهي قرية كثيرة الأهل والقصور على ساحل البحر إليه ترقأ السفن.

(١) البخاري (٣٩٠٦).

(٢) البخاري (٦٩٨٢).

(٣) مسلم (٢٦٧٥).

(٤) جاءت هذه الفقرة في المخطوطة (ب) والمطبوعة، ولم تذكر في المخطوطة (أ).

(٥) البخاري (٣٦١٢).

(٦) كذا في المخطوطة (أ) وفي المخطوطة (ب): اللوك.

(الجبانة): وظهر الجبان: بفتح الجيم وتشديد الباء بواحدة وبمد الألف، موضع القبور.

(جبل الجمر): بفتح الجيم والميم، فسرّه في الحديث: جبل بيت المقدس.

(جبلاطي): هما: أجأ وسلمى.

(الجبيل): تصغير جبل جاء في البخاري في رواية الأصيلي والقاسبي الذي بالسوق وهو سلع ولغيرهما وهو بسلع.

(الجُحْفَة): بضم الجيم وسكون الحاء مشهورة من المواقيت، وهي قرية جامعة بمنبر<sup>(١)</sup> على طريق المدينة إلى مكة، وهي مهيجة أيضاً، وسميت الجُحْفَة لأن السيول أجحفتها وحملت أهلها، وبينها وبين البحر نحو من ستة أميال، وهي من المدينة على ثمانية مراحل. وقيل: إنما سُمّيت الجحفة من سنة سيل الجحاف سنة ثمانين، لذهاب السيل بالحاج وأمتعتهم.

(جرباء): بفتح الجيم وسكون الراء وباء بواحدة مقصور، ذكرت في حديث الحوض، وهو من بلاد الشام، وجاءت ممدودة في كتاب البخاري.

(جُرْش): بضم الجيم وفتح الراء وآخره شين معجمة، موضع معروف باليمن سُمّيت بجرش بن أسلم، قاله البكري، وقيل: سميت بغير ذلك.

(الجرعة): بفتح الجيم والراء والعين المهملة، موضع بجهة الكوفة ما بينها وبين الحيرة، كذا ضبطناه عن كافتهم وهو المعروف، ورويناه عن القاضي الشهيد في صحيح مسلم بسكون الراء، وأصل الجرعة المكان الذي فيه سهولة ورميل يقال له: جرع وأجرع وجرعاً، وإليه يضاف يوم الجرعة المذكور في كتاب مسلم، وهو يوم خرج فيه أهل الكوفة إلى سعيد بن العاص وكان قدم عليهم، والياً من قبل عثمان، فردوه وولوا أبا موسى، وسألوا عثمان تقديمه فأقره.

(الجرف): وسبخة الجرف بضم الجيم والراء موضع بالمدينة، فيه مال

(١) كذا في المخطوطتين (أ، ب) وفي المطبوعة "بمنى؟



من أموالها، وفيه كان مال عمر بن الخطاب، وهو على ثلاثة أميال من ناحية الشام.

(الجزيرة): المذكورة في البخاري أيضاً في قوله: الجودي: جبل بالجزيرة هي المعروفة بجزيرة ابن عمر من ناحية الموصل.

(جزيرة العرب): بلادها سميت بذلك لإحاطة البحار بها والأنهار، قال إسماعيل القاضي عن مالك: هي الحجاز واليمن واليمامة، وما لم يبلغه ملك فارس. وقيل عن مالك، هي المدينة. وقال البخاري عن المغيرة: مكة والمدينة واليمامة واليمن. وحكاه إسماعيل القاضي عن مالك قال: هو كل بلد لم تملكه الروم ولا فارس. وقال أبو عبيد هي ما بين حفر أبي موسى إلى أقصى اليمن في الطول، وما بين رمل يبرين إلى منقطع السماوة في العرض، وسميت جزيرة لأن بحر الحبشة والفرس ودجلة والفرات قد أحاطت بها من أقطارها. وقال الأصمعي: جزيرة العرب ما لم يبلغ ملك فارس من أقصى عدن أبين إلى ريف العراق، وعرضها من جدة وما والاها إلى ساحل البحر إلى أطراف الشام.

(الجعرانة): أصحاب الحديث يقولونه: بكسر العين وتشديد الراء، وبعض أهل الإتقان والأدب يقولونه: بتخفيفهما ويخطئون غيره، وكلاهما صواب مسموع. حكى القاضي إسماعيل بن إسحاق، عن علي بن المديني: أن أهل المدينة يقولونه فيها، وفي الحديبية بالثقل، وأهل العراق يخففونها، ومذهب الأصمعي في الجعرانة التخفيف. وحكى أنه سمع من العرب من يثقلها وبالتخفيف أتقنها الخطابي، وبهذا قرأناه على متقني شيوخنا، وبالوجهين أخذناها عن جماعة وهي ما بين الطائف ومكة حين قسم النبي ﷺ غنائم حنين وإلى مكة أقرب.

(جمدان): بضم الجيم وبدال مهملة وآخره نون، منزل من منازل أسلم بين قديد وعسفان، وصحّفه يزيد بن هارون فقال: فيه جندان بالنون، وصحّفه بعض رواة مسلم فقال فيه: حمدان.

(الجمرة): معروفة وهي موضع رمي الجمار بمكة وهي ثلاث جمرات،

والجمرة الكبرى بالعقبة وطرفها أقصى منى، وسميت الكبرى لأنها ترمى يوم النحر، قاله الداودي.

(جمع): بفتح الجيم هي المزدلفة، سميت بذلك للجمع فيها بين العشائين. قال ابن حبيب: هي جمع والمزدلفة، وقزح، والمشعر الحرام.

(جواثي): بضم الجيم وفتح الواو مخففة، كذا ضبطها الأصيلي بغير همز، وهمزه بعضهم، وبعد الألف ثاء مثلثة مقصورة، مدينة بالبحرين، هو أول موضع جمعت فيه الجمعة بعد المدينة.

(الجوانية): بفتح الجيم وتشديد الواو وبعد الألف نون مكسورة بعدها ياء بائتين تحتها مخففة، كذا ضبطه أكثرهم، وكذا قيدته على أبي بحر، وعند ابن أبي جعفر بتشديد الياء، قال البكري: كأنها تنسب إلى جوان، وهذا يدل على تشديد الياء وهي أرض من عمل المدينة من جهة الفرع.

(الجوف): المذكور في تفسير ﴿إِنَّا أَرْسَلْنَا نُوحًا﴾ [نوح: ١] من أرض مراد، كذا لهم، وعند الحميدي: بالجرف بالراء، وفي نسخة عن النسفي: الجون بالنون.

(جيحان): نهر مشهور عظيم بداخل بلاد خراسان، أحد الأنهار الأربعة المذكورة في الحديث: بفتح الجيم وسكون ياء العلة بعدها وحاء بعدها مفتوحة وآخره نون، ويقال: جيحون أيضاً وهو من مدينة بلخ.

(ذات الجيش): على بريد من المدينة، بينها وبين العقيق ميلان وقيل: خمس أو ست. وقيل: عشر.

### فصل مشكل الأسماء والكنى في هذا الحرف

يزيد بن جارية بجيم وبعد الراء ياء بائتين تحتها وابناه عبد الرحمن ومجمع ابني يزيد بن جارية، وجارية بن قدامة.

ومن عداه فيها حارثة بالحاء والشاء المثثة كان في الآباء أو الأبناء.

أحمد بن جناب، هذا وحده بالجيم ونون مخففة مفتوحتين وآخره باء بواحدة.

ويشتبه به فيها خباب بن الأرت، ذكره مسلم في الصلاة على الميت، وعبد الله بن خباب: بفتح الخاء المعجمة وبعدها باء بواحدة بعدها، وكذلك خباب صاحب المقصورة، وهو خباب بن السائب بن خباب، والسائب بن خباب أبوه ذكره في الموطأ في مقام المتوفى عنها، واختلف شيوخنا في ضبطه، فضبطه ابن عتاب، وابن حمدين، وابن عيسى، كما ذكرنا وهو الصواب، والذي قيده الحفاظ وقيدناه من طريق القليعي والطرابلسي: بضم الحاء المهملة وفتح الباء وهو غلط والأول الصحيح.

أما خباب هكذا بالحاء المهملة المضمومة ففيها: خباب بن المنذر بن الجموح، وأبو خباب عبد الله بن أبي ابن سلول، كذا جاءت كنيته في حديث: ألم تسمع ما قال أبو خباب؟ وعبد الرحمن بن خباب الأنصاري، وأبو الخباب سعيد بن يسار، وهو أبو أحباب، عن أبي هريرة، وزيد بن خباب. ويقال: الخباب.

وأبو جمرة: بالجيم والراء واسمه نصر بن عمران. وذكره في الصحيحين في غير موضع عن ابن عباس وزهدم، وعائذ بن عمرو، وأبي بكر بن عبد الله، وجويرية بن قدامة. روى عنه شعبة وحماد بن زيد، وهمام، وعباد بن عباد المهلب، وقرة بن خلد، وابن طهمان.

وليس في هذه الكتب سواء، ولا ما يشتبه به إلا ما وقع في رواية أبي الهيثم في غزوة الحديبية. أبو حمزة بالحاء المهملة والزاي عن عائذ وهو وهم، وصوابه ما للكافة، كما تقدم. وهو ذلك.

وكذلك جاء عند الأصيلي في باب: لا تشهد على شهادة جور في حديث: خَيْرَكُمْ قُرْنِي. (نا أبو حمزة، عن زهدم بن مضرب)<sup>(١)</sup> كذا قيده أيضاً

(١) البخاري (٢٦٥١).

الأصيلي هنا: بالحاء المهملة والراء، وكان في كتاب ابن سهل وغيره من البخاري، عن القاسي هنا حمزة بالحاء، وكذلك جاء في بعض نسخ مسلم عن ابن ماهان وكلاهما وهم، والصواب ما للجماعة فيهما (أبو حمزة) بالجيم كما تقدم أولاً، وكذلك جاء في بعض نسخ مسلم عن ابن ماهان وكلاهما وهم، والصواب ما للجماعة فيهما أبو حمزة بالجيم كما تقدم أولاً، وكذلك في كتاب مسلم، وكما تكرر في غير هذا الموضع من الصحيحين.

وفي إسلام أبي ذر: (نا المثنى بن سعيد، عن أبي حمزة، عن ابن عباس<sup>(١)</sup>) بالجيم وهو الصحيح. وفي نسخة ابن العسال بخطه عن أبي حمزة بالحاء والزاي، والصحيح الأول.

ومن عدا هذا الاسم فيها فهو حمزة أو أبو حمزة بالحاء والزاي، وليس فيها سواهما.

وفيها أحمد بن جواس الحنفي: بفتح الجيم وواو مشددة وآخره سين مهملة، ويشته به أحمد بن الحسين بن خراش، هذا بخاء معجمة مكسورة بعدها راء وآخره شين معجمة، وسيأتي مع أشباهه في بابه من حرف الخاء إن شاء الله.

وزينب بنت جحش وأخواتها: حمنة، وأم حبيبة، بنتا جحش، ومحمد بن جحش: بفتح الجيم.

والصعب بن جثامة: بفتح الجيم وتشديد الثاء المثناة.

وجنادة بن أبي أمية: بضم الجيم وفتح النون.

وجرير: بفتح الجيم وراءين مهملتين، حيث وقع منهم غيلان بن جرير، وجرير بن عبد الله البجلي، وجرير بن عبد الحميد، وجرير بن يزيد. ويقال: ابن زيد، وجرير بن حازم وغيرهم.

(١) البخاري (٣٥٢٢).

وليس فيها ما يشته به إلا حريز بن عثمان الرحبي، فهذا بفتح الحاء وكسر الراء أولاً وآخره زاي أخرجا عنه وهو حريز، عن عبد الواحد بن عبد الله، وكذلك أبو حريز مثله، واسمه عبد الله بن حسين، عن عكرمة ليس فيها غيرهما إلا جرير بالجيم.

لكن قد يشته به عمران بن حدير: هذا بضم الحاء المهملة بعدها دال مهملة ومثله زيد بن حدير، وأخوه زياد بن حدير.

وأبو الجؤاب: بفتح الجيم وتشديد الواو وآخره باء بواحدة.

ويشته به خوات بن جبير وابنه صالح بن خوات: هذا بخاء معجمة مفتوحة وآخره تاء باثنتين فوقها.

وجبار بن صخر: بفتح الجيم وباء بواحدة مشددة.

ويشبهه مطعم بن عدي بن خيار: هذا بالحاء المعجمة مكسورة وياء باثنتين بعدها مخففة.

وسنذكر حبان وما يشبهه.

وفيهما ابنة الجون، وجرهد.

وعوف بن أبي جميلة هو الأعرابي، وأبو جميلة سنين، ومنع ابن جميل صدقته، وجميل بن عبد الرحمن المؤذن، وجميل بن طريف جد قتيبة، جاء في نسبه.

وجيشان: بعد الجيم باء باثنتين تحتها ساكنة وشين معجمة قبيل من اليمن.

وأبو جهمة: ساكن الهاء.

وجبله بن سحيم: محرك الباء، وكذلك جبله بن أبي رواد، وعبد الله بن عثمان بن جبله.

ومعاذ بن جبل، وأبو جندل.

وأبو الجوزاء آخره زاي، عن عائشة واسمه أوس بن عبد الله، وكذلك أبو الجوزاء: أحمد بن عثمان النوفلي شيخ مسلم، وليس فيها بالحاء والراء.

وأبو عبس بن جبر: بسكون الباء، وابن جبر، عن أنس، وكذلك عبد الله بن جبر، ويقال: جابر بن عتيك، وابنه عبد الله بن عبد الله بن جبر، وجبر بن نوف، ومجاهد بن جبر، ويقال: ابن جبير.

ويشبهه خير بن نعيم: هذا بالخاء وبعده ياء بائنتين تحتها، وكذلك أبو الخير، وزيد الخير.

وجاء في باب ما يكفي في الغسل: مسعر عن ابن جبير، كذا في النسخ قال الوقشي: صوابه ابن جابر.

وأبو جهم بن حذيفة، وهو صاحب الخميصة بسكون الهاء، وكذلك أبو جهم في حديث فاطمة بنت قيس. وقد روي مصغراً عن السمرقندي، وأبو بكر بن أبي الجهم العدوي، وأبو جهمة.

وقرية بنت جرول.

ومولى آل جعدة.

كل هؤلاء بجيم مفتوحة.

وأما جندب فبضم الجيم والdal ويفتح الدال أيضاً. ورويناه بالوجهين وهما صحيحان يقالان في الحيوان الذي سمي به، وهو شبه الجراد. وحكى بعض أهل اللغة فيه لغة ثالثة. جندب: بكسر الجيم وفتح الدال.

وقد يشبه به مما جاء في هذه الكتب. خنزب: بالخاء المعجمة والنون والزاي اسم الشيطان الذي يلبس في الصلاة، واختلف في ضبط الخاء فضبطناها على القاضي الشهيد بكسرهما، وضبطناها على أبي بحر بفتحها، وكذا قيدها الجياني.

وقد يشبه به أيضاً ما ذكر فيها، خندف: بكسر الخاء المعجمة وفتح الدال

المهملة وآخره فاء وهم أولاد الياس بن مضر، وهو لقب أمهم ليلى ابنة عمران بن الحاف بن قضاعة، وقيل: ابنة حلوان بن عمران. وقيل: امرأة من اليمن، وقيل: بكسر الدال.

وكذلك سُراقَة بن جعشم، وابن أخيه عبد الرحمن بن مالك بن جعشم، بضم الجيم والشين المعجمة.

وكذلك الجعيد بن عبد الرحمن مصغراً وآخره دال.

وابن جدعان بدال مهملة.

وأبو جُحيفة: بعد الجيم المضمومة حاء مهملة مصغر.

وجهيئة قبيلة، وخدام: بذال معجمة القبيلة أيضاً المعروفة.

وجريج وابن جريج حيث وقع أوله وآخره جيم.

والجلاح أبو كثير مخفف اللام وآخره حاء مهملة، وكذلك والد أُخَيْحَة بن الجلاح.

وجلييب تصغير جلاب، وجويرية بنت الحارث، وجويرية بن أسماء وضحر بن جويرية تصغير جارية، كل هؤلاء أولهم جيم مضمومة.

ومحمد بن جحادة: بضم الجيم وحاء مهملة مخففة وبعد الألف دال مهملة.

والوليد بن جميع، وجمعة بن عبد الله: بضم الجيم والميم، ويقال: بسكون الميم أيضاً.

وبنو جذيمة: بفتح الجيم وكسر الذال المعجمة في خبر خالد بن الوليد.

ومن عداهم. خزيمة: بضم الخاء المعجمة والزاي.

ومولى آل جعدة: بفتح الجيم.

## فصل الاختلاف والوهم

فيه سوى ما تقدم جاء فيها ذكر جدامة بنت وهب: بضم الجيم واختلف فيه وفي ما بعد ذلك اختلافاً كثيراً، فرواه يحيى بن يحيى الأندلسي في الموطأ بدال مهملة، وكذا روينا عن ابن القاسم، فيه من طريق القاسي، إلا من رواية الدباغ، فإنه رواه عنه حذاقة: بحاء مهملة وذال معجمة وبعد الألف قاف، ورواه ابن وضاح، عن ابن القاسم: بالذال المعجمة والجيم، وحكاها مسلم: بالجيم والذال المهملة، من رواية يحيى بن يحيى التميمي وغيره عن مالك، وذكره من رواية غيره بالمعجمة. قال مسلم: والصواب ما قال يحيى. قال الدارقطني: من قاله بالمعجمة فقد صحف وقال المطرزي: إنما هو جدامة مشدد الدال المهملة. قال: وهو اسم طرف السعفة، وكلهم يقولونه بتخفيف الدال. قالوا: وهو دقاق التبن. وقال أبو حاتم: هو ما لم يندق من السنبل. وأما جذام القبيلة: فبالمعجمة.

ومحمية بن جزء: بفتح الجيم وسكون الزاي وهمزة بعدها، كذا لكافة شيوخنا، وجمهور الرواة ووقع عند ابن أبي جعفر: جزي بياء آخره. مهمل الضبط في جميع حروفه، والمشهور الأول وهو الذي قيده الدارقطني، وأهل الإتقان، لكن عبد الغني بن سعيد قال فيه ويقال: ابن جزي: بكسر الزاي. وقال أبو عبيد: هو عندنا جز: بزاي مشددة.

وجزاء بن معاوية، كذا ضبطه الأصيلي جزء: بفتحها وسكون الزاي وهمز آخره، وكذا قيده الجياني، وقيده عبد الغني بن سعيد: جزي بن معاوية: بفتح الجيم وكسر الزاي، وقيده بعض الرواة جُزَي: بضم الجيم وفتح الزاي. قال الدارقطني: المحدثون يقولونه: جزء بكسر الجيم، وقيده من كتاب شيخنا القاضي الشهيد: بسكون الزاي، وكذا قاله الخطيب أبو بكر: بسكون الزاي أيضاً، ولم يقيد الجيم. وفي بعض نسخ الدارقطني: كسر الجيم والزاي معاً. قال الدارقطني: وأهل العربية يقولون: جزء بفتح الجيم والهمز، وذكره الهمز عنهم يدل على مخالفة أهل الحديث لهم في كسر الجيم والزاي معاً، وصحة ما



في رواية غير شيخنا، إذ لو سكنوا الزاي كما قال الخطيب لما اختلفوا في همز آخره.

وذكر البخاري اسم الغلام الذي قتله الخضر جَيَسور: بفتح الجيم وياء ساكنة بعدها باثنتين تحتها وسين مهملة وآخره راء، كذا للنسفي، وعند الأصيلي للجرجاني، وكذا قيده الدارقطني، وعند الأصيلي أيضاً للمروزي: بالحاء المهملة، وكذا هو لأبي ذر، وابن السكن، وعند القاسبي حليور: بحاء مهملة بعدها لام وباء بواحدة ثم ياء باثنتين تحتها مضمومة وآخره راء، وكذا صححه عبدوس بن محمد في أصل كتابه. وقال القاسبي: في حفطي إنما هو بالنون.

والجد بن قيس: بفتح الجيم وليس فيها غيره إلا الحر: بالحاء والراء مضمومة، أو ابن الحر منهم: الحر بن قيس ابن أخي عيينة، وخرشة بن الحر.

### فصل منه

في حديث سعد بن أبي وقاص: أَلحدوا لي لحداً: (أنا عبد الله بن جعفر المسوري)<sup>(١)</sup> كذا عندهم، ووقع عند ابن أبي جعفر: أنا عبد الله بن حفص، وهو خطأ.

وفي باب: الجمع بين الصلاتين في حديث أنس: (نا ابن وهب، نا حاتم بن إسماعيل)<sup>(٢)</sup> كذا للجلودي، وعند ابن ماهان: (نا إسماعيل) وكلاهما وهم، ولم تختلف النسخ في هذا إلا أن في بعضها مصلحاً، (نا جابر بن إسماعيل) وكذا كان في كتاب شيخنا القاضي التميمي وهو الصواب، وكذا أصلحه الجياني، وكذا ذكره الدمشقي وأبو داود والنسائي وكان في كتاب ابن أبي جعفر، (نا ابن إسماعيل) دون اسم فحذف الاسم للوهم المتقدم فيه، والله أعلم.

(١) مسلم (٩٦٦).

(٢) مسلم (٧٠٤).

وفي التيمم: (دخلنا على أبي الجهم)<sup>(١)</sup> كذا في جميع نسخ مسلم، قالوا: صوابه أبو الجهم بالتصغير، وكذا كناه البخاري ومسلم والنسائي وأبو داود، وهو عبد الله بن جهيم سماه وكيع، وعبد الرزاق يقول فيه: أبو جهيم.

وأم حفيد بنت الحارث بن حزم: بضم الحاء المهملة ففاء مصغر آخره دال مهملة، خالة ابن عباس، كذا لهم. وضبطه القاسبي والعذري في حديث ابن النضر أم حفيدة بزيادة تاء. وذكره مسلم في حديث أبي الطاهر وحرمله: حفيدة اسماً، وكذا للأصيلي في كتاب الأطعمة ولجمهورهم حفيدة اسم لا كنية، وللنسفي هناك أم حفيدة، ولابن الكسن أم جعية: بالجيم والعين. وفي كتاب ابن أبي جعفر: أم حميد وكله وهم، والصواب الأول أم حفيد.

وفي: باب: لله أفرح بتوبة عبده، (نا يحيى بن يحيى، وجعفر بن حميد، قال جعفر: نا عبيد الله بن إيراد)<sup>(٢)</sup> كذا للكسائي. وابن ماهان. ورواه الجلودي عبد بن حميد مكان جعفر بن حميد، والصواب الأول، وجعفر بن حميد هذا هو زنبقة، ويصححه قوله آخر الحديث: (قال جعفر: ونا عبيد الله بن إيراد).

وفي: باب دعاء المسلم لأخيه بظهر الغيب: (نا أحمد بن عمر بن حفص الوكيعي)<sup>(٣)</sup> كذا لكافتهم وهو الصواب، وعند ابن أبي جعفر عن بعض رواة ابن ماهان، أحمد بن عمر بن جعفر، وهو وهم.

وفي: باب: كان يتوضأ بالمد ويتغسل بالصاع إلى خمسة أمداد (مسعر عن ابن جبر)<sup>(٤)</sup> قال الوقشي: صوابه ابن جابر، وقد ذكر مسلم قبله (شعبة عن عبد الله بن عبد الله بن جبر)<sup>(٥)</sup> قال القاضي رحمه الله: وهو ذاك، والوجهان يقالان: وهو ابن جبر بن عتيك، ويقال: ابن جابر.

(٢) مسلم (٢٧٤٦).

(٤) البخاري (٢٠١).

(١) مسلم (٣٦٩).

(٣) مسلم (٢٧٣٢).

(٥) مسلم (٣٢٥).

في حديث خلق الله مائة رحمة، (نا يحيى بن أيوب، وقتيبة بن سعيد، وابن حجر قالوا: نا إسماعيل)<sup>(١)</sup> كذا لكافة الرواة، عن مسلم وعند ابن أبي جعفر، عن الهوزني، (وابن جعفر) مكان «ابن حجر» وهو وهم.

### فصل مشكل الأنساب

سعيد الجريري، وعباس الجريري، وكلاهما: بضم الجيم والراء المهملة مكررة أولاهما مفتوحة مصغران، وكذلك شعبة عن الجريري، غير مسمى عن أبي نصره.

ويشتبه به يحيى بن بشر الحريري، هذا: بحاء مهملة وكسر الراءين.

وزهدم الجرمي: بفتح الجيم وسكون الراء، ومثله سعيد بن محمد الجرمي لكافتهم، وضبطه ابن السكن الحرمي: بحاء مهملة وراء مفتوحة وهو خطأ، والصواب الأول.

فأما حرمي بن عماره أبو روح، وحرمي بن حفص، وربما قيل فيهما الحرمي بالألف واللام فاسمان.

والوليد بن عبد الرحمن الجُرْشِي: بضم الجيم وفتح الراء وشين معجمة قبيل من حَمِير، سمي بلدهم باسمه.

ويحيى بن حبيب الحارثي: بحاء مهملة وبعد الراء ثاء مثلثة، ومثله: ابن بجيد الحارثي.

ويشتبه به سعد الجاري مولى عمر بن الخطاب: بالجيم منسوب إلى الجار.

وأبو تميم الجيشاني، واسمه عبد الله بن مالك: بفتح الجيم بعدها ياء باثنتين تحتها ساكنة بعدها شين معجمة، وبعد الألف نون منسوب إلى جيشان

(١) مسلم (٢٧٥٢).

قبيل من اليمن، ومثله: أبو سالم الجيشاني، وابنه سالم بن أبي سالم الجيشاني.

ويشتبه به زياد بن يحيى الحساني أبو الخطاب: بفتح الحاء المهملة وتشديد السين المهملة وآخره نون أيضاً.

والجُمَحي: بضم الجيم وفتح الميم وكسر الحاء منسوب إلى بني جمح.

ويحيى بن الجزار بالجيم والأولى زاي والأخيرة راء مهملة.

وأبو عامر الخزاز: بخاء وزاي فيهما معجم ذلك كله.

وأسيد بن زيد الجمال: بفتح الجيم، وموسى بن هارون الحمال: بالحاء المهملة حرفة أبيه هارون، وكان بزازاً أيضاً.

وعمرو بن مرة الجملي: بفتح الجيم والميم منسوب إلى جمل فخذ من مراد، وقيل فيه: الجهني وهو خطأ إنما هو جملي.

وعطاء بن يزيد الجندعي: بضم الجيم بعده نون ساكنة ودال مهملة تُضم وتُفتح ثم عين مهملة، وجندع: فخذ في كنانة.

وكذلك الجعفي: بضم الجيم، وأبو عمران الجوني: بفتح الجيم وبعد الواو نون، والجونية التي تزوج عليه السلام مثله، وهو بطن من بجيلة.

ومعقل بن عبد الله الجزري: بفتح الجيم وزاي مفتوحة بعدها راء، ومثله: مخلد بن يزيد الجزري، وعبد الكريم الجزري، وجعفر الجزري.

وليس فيها ما يشتبه به إلا الخدري: بضم الخاء المعجمة ودال مهملة نذكره في الخاء.

وأبو كامل الجحدري: بفتح الجيم وسكون الحاء المهملة بعدها ودال مهملة مفتوحة بعدها راء.

والجهضمي: بفتح الجيم والضاد المعجمة.

وفي رواية كتاب مسلم في إسنادنا فيه: أبو أحمد بن عمروية الجلودي،

كذا سمعناه وقرأناه على القاضي أبي علي، وعلى أكثر شيوخنا: بضم الجيم. وكان بعضهم يقول: الجلودي: بفتح الجيم التفاتاً لما قاله يعقوب في الإصلاح، وأبو محمد في الأدب، وليس ذلك بشيء، إنما ذكره يعقوب في رجل مخصوص من القواد عينه، منسوب إلى جلود قرية من قرى إفريقية، وهذا ليس مثله.

وأبو عبد الله الجسري: بفتح الجيم وسكون السين المهملة واسمه حُمَيْرِي، وجسر: فخذ من عنزة. وقد قال فيه مسلم: من عنزة فبينه وضبطه بعضهم بكسر الجيم، والصواب الفتح قال الأصمعي: هو بفتح الجيم، فأما الجسر من البناء فبالوجهين.

### فصل الاختلاف والوهم

في باب النهي عن القول بالقدر: (عن مسلم بن يسار الجهني)<sup>(١)</sup> كذا في جميع نسخ الموطأ ليحيى، وكذا عند القعنبى وسقط عند ابن بكير، وهو مما تعسف فيه ابن وضاح، وطرح الجهني وقال: هو خطأ ولم يقل شيئاً، وإنما ظن أنه مسلم بن يسار البصري أو المكي. وليس بهما هذا آخر مدني. قال البخاري: مسلم بن يسار الجهني وذكر سنده في الموطأ عن عمر. وقال فيه يحيى بن معين: لا يعرف. وقال فيه أبو عمر ابن عبد البر: هو مجهول.

وفي إنظار المعسر. (قال عقبة بن عامر الجهني، وأبو مسعود الأنصاري)<sup>(٢)</sup> كذا في نسخ مسلم، وصوابه: إسقاط الجهني وإسقاط الواو، وكذا رواه الناس كلهم، أبو مسعود نفسه، كنية عقبة بن عامر، وهو أنصاري واحد لا إثنان. قال الدارقطني: الحديث محفوظ لأبي مسعود عقبة بن عامر الأنصاري وحده، لا لعقبة بن عامر الجهني، والوهم فيه من أبي خالد الأحمر.

(١) الموطأ (١٦٦١).

(٢) مسلم (٢٩/١٥٦٠).

وأبو معبد الجهني، عن ابن عباس، كذا رواه ابن مآهان في حديث معاذ في الإيمان، وذكر الجهني فيه وهم، وهو مولى ابن عباس اسمه نافذ: بنون وفاء وذال معجمة.

## حرف الحاء

### الحاء مع الباء

#### (ح ب ب)

قوله: (كما تنبت الحبة في حميل السيل)<sup>(١)</sup> كذا هي: بكسر الحاء وتشديد الباء. قال الفراء: هي بزور البقل. وقال الكسائي: هو حب الرياحين بالفتح واحده حبة بالكسر. وقال أبو عمر: وهو نبت ينبت في الحشيش الصغار. وقال النضر بن شميل: الحبة: بكسر الحاء اسم جامع لحبوب البقل التي تنتشر إذا هاجت الريح، فإذا مطرت<sup>(٢)</sup> من قابل نبتت، والحبة من العنب حبة بالفتح، وحب الحبة الذي داخلها يسمى حبة: بضم الحاء وفتح الباء مخففة. وقال الحربي: ما كان من النبت له حب فاسم ذلك الحب: الحبة. قال غيره: فأما الحنطة ونحوها فهو الحب لا غير. وقالوا: الحبة فيما هو حبوب مختلفة. قال ابن دريد: وهو جميع ما تحمله البقول من ثمرة. قال: وجمعه حبيب.

وتشبيهه نباتهم بنبات الحبة لوجهين: أحدهما: بياضها كما ذكر في الحديث فيهم وفيها، والثانية: سرعة نباتها لأنهم قالوا: تنبت في يوم أو ليلة، لأنها لما رويت من الماء، ثم ترددت في غشاء السيل، وقد رويت وتيسرت

(١) البخاري (٨٠٦).

(٢) كذا في المخطوطة (أ) وفي (ب): أمطرت.

هياتها<sup>(١)</sup> للخروج، فإذا خرجت إلى طين الشط في حميل السيل، غرزت عروقتها فيه لحينها، ونبتت بسرعة.

قوله: (حب رسول الله ﷺ)<sup>(٢)</sup>: بكسر الحاء أي: محبوبه.

وقوله: (يحب الله ورسوله ويحبه الله ورسوله)<sup>(٣)</sup> وإن الله يحب كذا، و(إذا أحب الله العبد نأدي جبريل إنني أحبه فأحبه)<sup>(٤)</sup> ومحبة الله لمن يحب: إرادته الخير له في الدنيا والآخرة، من هدايته ورحمته وإنعامه عليه، ومحبة جبريل والملائكة لمن يحب، قد تكون على ظاهرها من الميل الذي يليق بالمخلوقين، ويتنزه عنها الخالق، وقد تكون من جبريل والملائكة استغفارهم له وذكرهم له في الملأ الأعلى بالخير، ودعاؤهم له، ومحبة العبيد لله قيل: هو طاعتهم له لأن الله تعالى يجل ويتقدس أن يميل أو يُمال إليه. وقيل: لا يبعد أن يكون على ظاهره، وميل القلب والروح لجلاله وعظمته.

وقوله: (إذا ابتليت عبدي بحبيبتيه)<sup>(٥)</sup> الحديث فسر فيه يعني: عينه.

وقوله: فأصبت حبته، على رواية من رواه بالحاء والباء أي: قلبه، وحببة القلب: ثمرته.

وذكر الحبة السوداء<sup>(٦)</sup>، فسرهما في الحديث بالشونيز. وحكى الحربي عن الحسن أنها: الخردل، وحكى الهروي عن غيره أنها الحبة الخضراء والأول أشهر وأصح. قال ابن الأعرابي: إنما هو الشانيز، كذا تقوله العرب.

## (ح ب ذ)

قوله: (حبذا يوم الذمار)<sup>(٧)</sup> أي: ما أوفقه لذلك وأحبه لأهله، وقد فسرناه في حرف الذال.

(١) كذا في المخطوطة (أ) وفي (ب) نحلته وفي المطبوعة: قلبتها.

(٢) البخاري (٣٤٧٥). (٣) البخاري (٢٩٧٥).

(٤) البخاري (٣٢٠٩). (٥) البخاري (٥٦٥٣).

(٦) البخاري (٥٦٨٨). (٧) البخاري (٤٢٨٠).



## (ح ب ر)

في الحديث ذكر كعب الأحبار وكعب الحبر، وجاء حبر، وحبر العرب<sup>(١)</sup> بالفتح أي: عالمها، يعني ابن عباس، و(ما دام هذا الحبر)<sup>(٢)</sup> يعني ابن مسعود، والأحبار العلماء واحدهم حبر، وحبر بفتح الحاء وكسرهما.

وسمي كعب الأحبار لذلك أي: عالم العلماء قاله ابن قتيبة، وسمي كعب الحبر بالكسر للحبر الذي يكتب به، حكاه أبو عبيد. قال: لأنه كان صاحب كتب. وأنكر أبو الهيثم الكسر وقال: إنما هو بالفتح لا غير، واختاره ابن قتيبة نعتاً لكعب.

والبرد المحبر المزين الملون، ومنه حلة حبرة وبرد حبرة، وهي عصب اليمن. وقال الداودي: الحبرة ثوب أخضر كله من التحبير وهو التحسين.

وفي الحديث الآخر (لا ألبس الحبير)<sup>(٣)</sup> بمعناه قيل: هو مثله. وقيل: هو ثوب مخطط وقيل: هو الجديد.

## (ح ب س)

قوله: (فلا يبقى في النار إلا من حبسه القرآن)<sup>(٤)</sup> فسر في الحديث: وجب عليه الخلود.

وقوله: (وإذا أصحاب الجد محبوسون)<sup>(٥)</sup> أي: أصحاب البخت والسعة في الدنيا، ويحتمل أصحاب الأمر والسلطنة، ومعنى محبوسون أي: عن دخول الجنة للحساب أو حتى يدخلها الفقراء بدليل قوله: أصحاب النار، فقد أمر بهم إلى النار أي من استحق النار منهم بكفره أو معصيته، وبقي غيرهم للحساب أو للتأخير عن منزلة الفقراء.

(٢) البخاري (٦٧٣٦).

(٤) البخاري (٦٥٦٥).

(١) البخاري (٢٦٨٤).

(٣) البخاري (٣٧٠٨).

(٥) مسلم (٢٧٣٦).

وقوله: (وأما خالد فإنه قد احتبس أذراعه)<sup>(١)</sup> أي أوقفها في سبيل الله، واللغة الفصيحة: احبس قاله الخطابي. يقال: حبس مخففاً، وحبس مشدداً. وقال صاحب الأفعال: احبست الفرس وحبست لغة.

### (ح ب ش)

قوله: في الخاتم (فصه حبشي)<sup>(٢)</sup> أي حجر حبشي، إما منسوب إلى الحبش أو بلادهم وألوانهم، وعبد حبشي مثله كلاهما بفتح الباء يقال: احبش والحبشة والحبشان والأحبوش والحبيش.

وقوله: (جمعوا لك الأحابيش)<sup>(٣)</sup> هم حلفاء قريش وهم: الهون بن خزيمة بن مدركة، وبنو الحارث بن عبد مناة بن كنانة، وبنو المصطلق من خزاعة، تحالفوا تحت جبل يقال له: حبشياً. وقيل: بوايد أسفل مكة اسمه حبشي فنسبوا إليه. وقيل: بل سموا بذلك لتجمعهم، تحبش بنو فلان على بني فلان أي: تجمعوا قال يعقوب: الحباشة الجماعة. قال ابن دريد: والمجموع حباشة أيضاً، وحبشت: جمعت.

### (ح ب ط)

قوله: (أحبطت عملك)<sup>(٤)</sup> و(فقد حبط علمك)<sup>(٥)</sup> أي بطل، وحبطت الدابة: إذا أكلت الرعي، حتى انتفخ جوفها وماتت. ومنه قوله: (ما يقتل حبطاً أو يلم)<sup>(٦)</sup> وسنذكره بعد.

### (ح ب ق)

وذكر (عذق ابن حبيق)<sup>(٧)</sup> بضم الحاء وفتح الباء مصغراً ويقال له أيضاً: لون حبيق، وكذا ذكره الهروي لون من التمر رديء.

(٢) مسلم (٢٠٩٤).

(٤) مسلم (٢٦٢١).

(٦) مسلم (١٠٥٢).

(١) البخاري (١٤٦٨).

(٣) البخاري (٤١٧٩).

(٥) البخاري (٥٥٣).

(٧) الموطأ (٦٠٩).

## (ح ب ل)

قوله: (نهى عن حبل الحبله)<sup>(١)</sup> بفتح الحاء والباء فيهما ويروى في الأول بسكون الباء أيضاً والفتح أبين وأصح فيهما، كان من بيوع الجاهلية، فسره ابن عمر في الحديث أنه البيع إلى أن تنتج الناقة، ثم تنتج نتاجها. وقيل: هو شراء ما يلد ما تلد، وهو نتاج النتاج. قال أبو عبيدة: المجر ما في بطن الناقة، والثاني: حبل الحبله. والثالث: العميس. وقال ثعلب: الثالث: القباقيب وكلاهما من بيوع الغرر، والمخاطرة الممنوعة، والتفسيران مرويان عن مالك وغيره. وقيل: هو بيع العنب قبل طيبه.

والحبله: بفتح الحاء وسكون الباء وفتحها الكرمه، قاله ثعلب، وفي الحديث: (لا تسموا العنب الكرم، ولكن قولوا: الحبله)<sup>(٢)</sup>.

وقيل: معناه بيع الأجنة وهو الحبل في بطون الأمهات، وهو الحبله جمع حابله والحبل المصدر، قاله الأخفش. قال ابن الأنباري: الحبل بالفتح يريد به ما في بطون النوق والحبل الآخر: حبل الذي في بطون النوق، أدخلت فيه الهاء للمبالغة كما قالوا: نكحة. وقال غير الأخفش: حبله جمع حابله كفاجرة وفجره.

والحبل لفظ مختص ببني آدم، ولغيرهم حمل إلا ما جاء في هذا الحديث، قاله أبو عبيدة.

وقوله: (لقد رأيتنا وما لنا طعام إلا ورق الحبله)<sup>(٣)</sup> بضم الحاء وسكون الباء، كذا هو. قال في كتاب مسلم: وهو السمر، كذا عند عامة الرواة، وعند التميمي والطبري، وهذا السمر، وعند البخاري: ورق السمر والحبله قال ابن الأعرابي: هو ثمر اللوبياء وقيل: ثمر العضاه. وقيل: ثمر الطلح والأول المعروف.

(٢) مسلم (٢٢٤٨).

(١) البخاري (٢١٤٣).

(٣) البخاري (٦٤٥٣).

وقوله: في الحج: (كلما أتى حبلاً من الجبال)<sup>(١)</sup> بفتح الحاء وسكون الباء هو ما طال من الرمل وضخم. وقيل: الجبال دون الجبال.

وفيه: (وجعل جبل المشاة بين يديه)<sup>(٢)</sup> يعني صفهم ومجتمعهم تشبيهاً بالأول. وقيل: جبل المشاة حيث يسلك الرجال والأول أولى، وقد يحتمل أن يريد به كثرة المشاة والحبل الخلق.

وقوله: (فضربته بالسيف على جبل عاتقه)<sup>(٣)</sup> هو ما بين العنق والمنكب. قال ابن دريد: حبلاً العاتق عصيته. وقيل: موضع الرداء من العنق.

وقوله: الاعتصام بحبل الله<sup>(٤)</sup>. قال ابن مسعود: حبل الله كتابه<sup>(٥)</sup>. أي: عهوده، وهي طاعته وتقواه. وقيل: اتباع القرآن، وترك الفرقة.

والجبال: العهود، والجبال: الأسباب، وقد تقدم دي حرف الجيم والباء.

ومنه قوله: (كتاب الله هو حبل الله)<sup>(٦)</sup> قيل: عهده الذي يلزم اتباعه. وقيل: أمانه. وقيل: نوره الذي هدى به، ويكون معناه سببه إلى طاعته وجنته.

وقوله: في السارق (يسرق الحبل فتطع يده)<sup>(٧)</sup> قيل: هو على ظاهره ومعناه: ما قدمناه في باب الباء في البيضة. وقيل: يريد حبل السفينة.

## (ح ب و)

وقوله: (لأتوهما ولو حبواً)<sup>(٨)</sup> و(يخرج من النار حبواً)<sup>(٩)</sup> ومنهم من يحبو: تفسيره في الحديث الآخر: زحفاً، ويزحف على استه. قال صاحب العين: حبا الصبي يحبو حبواً: زحف. قال ابن دريد: إذا مشى على استه وأشرف ب صدره. وقال الحربي: مشى على يديه.

- |                     |                    |
|---------------------|--------------------|
| (١) مسلم (١٢١٨).    | (٢) مسلم (١٢١٨).   |
| (٣) البخاري (٣١٤٢). | (٤) مسلم (١٧١٥).   |
| (٥) الدارمي (٣٣١٥). | (٦) مسلم (٢٤٠٨).   |
| (٧) البخاري (٦٧٩٩). | (٨) البخاري (٦١٥). |
| (٩) مسلم (١٨٦).     |                    |

وقوله: (وأن يحتبي في ثوب)<sup>(١)</sup> و(حبوة ردائي)<sup>(٢)</sup> و(حللت جبوتي)<sup>(٣)</sup> الاحتباء: هو أن ينصب الرجل ساقيه ويدير عليهما ثوبه، أو يعقد يديه على ركبتيه معتمداً على ذلك، والاسم الحبوة، والحبوة والحبية: بضم الحاء وكسرها.

وقوله: (فأخذ بجبوتي)<sup>(٤)</sup> وبحبوة ردائي أي: مجتمع ثوبه الذي يحتبي به، وملتقى طرفيه في صدره.

وقوله: (ما اشترط المنكح من حياء)<sup>(٥)</sup> ممدود، يريد عطية، حباه يحبوه، أعطاه.

### فصل الاختلاف والوهم

في سورة النور: (لو كانوا من الأوس ما أحببت أن يضرب أعناقهم)<sup>(٦)</sup> كذا لهم، وعند أبي ذر: ما أحسب، والأول أصح.

وقوله: في حديث الدعاء على قريش: (وكان يستحب ثلاثاً)<sup>(٧)</sup> كذا لابن أبي جعفر: بالباء بواحدة، ولسائر الرواة بالثاء بثلاثة وكلاهما له وجه بالثاء المثلثة أي: يؤكد ويستعجل الدعاء، وبالباء بواحدة أي: يستحسن هذا ويختاره وهذا أظهر في الباب لقوله في الحديث الآخر: (كان إذا دعا، دعا ثلاثاً، وإذا سأل، سأل ثلاثاً) وفي الحديث الآخر فكرر ثلاثاً.

في الحديث: (حين لا آكل الخمير ولا ألبس الحبير)<sup>(٨)</sup> كذا للأصيلي والقابسي والحموي والنسفي وعبدوس، في كتاب المناقب بالباء، ولغيرهم (الحرير) براءين مهملتين، وكذا عندهم، دون خلاف في كتاب الأطعمة وصوابه: الحبير بالباء وهو الثوب المعبر، وقد فسرناه.

- |                     |                     |
|---------------------|---------------------|
| (١) البخاري (٣٦٧).  | (٢) الموطأ (١٧٧٩).  |
| (٣) البخاري (٤١٠٨). | (٤) أحمد (٢١٥٧٥).   |
| (٥) الموطأ (١١٢٠).  | (٦) البخاري (٤٧٥٧). |
| (٧) مسلم (١٧٩٤).    | (٨) البخاري (٣٧٠٨). |

وفي الحديث الآخر: (وعليه حلة حرير)<sup>(١)</sup> كذا لكافتهم، وعند الجرجاني: حبرة وقد فسرنا الحبرة.

وقوله: في الجنة: (ويرى ما فيها من الحبر)<sup>(٢)</sup> كذا هو بفتح الحاء المهملة وفتح الباء بواحدة للجاني في كتاب مسلم، ومعناه: السرور ولسائر الرواة (من الخير) بالخاء المعجمة وياء العلة، وكلاهما صحيح المعنى، والأول أظهر هنا، وكذا رواه البخاري (من الحبرة والسرور)<sup>(٣)</sup> وهي المسرة والحبرة النعمة أيضاً، وكلاهما متقارب.

والحبر والخبار: الأثر، وبه سميت المسرة لظهور أثرها في وجه صاحبها.

وفي: باب أداء الخمس من الإيمان، (فمرنا بأمر فصل نحبوا به مَنْ وراءنا)<sup>(٤)</sup> كذا في رواية بعضهم عن البخاري: بالباء المضمومة بواحدة بين الحاء المهملة الساكنة والواو، وصوابه: ما للجماعة (نخبر) بالخاء المعجمة من الإخبار، وقد تخرج تلك الرواية إن صحت أي: نتحفهم بها، ونعطيهم علمها، ونعلمهم إياها.

وقوله: (مما يقتل حبطاً)<sup>(٥)</sup> بالخاء المهملة، كذا الصواب. ورواية الجمهور في جميعها ومعناه: انتفاخ الجوف من كثرة الأكل، وهو عند القاسي في الرقائق «حبطاً» بالخاء المعجمة، وهو وهم.

قوله: (فيها حبائل اللؤلؤ)<sup>(٦)</sup> كذا لجميع الرواة في البخاري في غير كتاب الأنبياء. قال بعضهم: هو تصحيف. قالوا: وصوابه: (جنابذ اللؤلؤ)<sup>(٧)</sup> وكذا جاءت الرواية في مسلم، وفي كتاب الأنبياء من غير رواية المروزي. وفسره

(٢) مسلم (١٨٢).

(٤) البخاري (٥٣).

(٦) البخاري (٣٤٩).

(١) البخاري (٣٨٦٤).

(٣) البخاري (٧٤٣٨).

(٥) البخاري (٢٨٤٢).

(٧) مسلم (١٦٣).

بالقبا: بجيم بعدها نون وبعد الألف باء بواحدة ثم دال معجمة، والجنبذة ما ارتفع من البناء بضم الجيم، واستدل من ذهب إلى هذا بما ساعده من الرواية في غيرها، وقوله في غير هذا الحديث: (حافته قبا للؤلؤ)<sup>(١)</sup> ويصح عندي أن يكون اللفظ صحيحاً، وأن يريد بالحبائل القلائد والعقود الطويلة من حبال الرمل وغيرها، أو من الحبله ضرب من الحلى معروف، والله أعلم.

وقوله: (تقطعت بي الحبال)<sup>(٢)</sup> والخلاف فيه تقدم في حرف الجيم.

وقوله: (ما لنا طعام إلا الحبله وورق السمر) كذا وقع في موضع من البخاري، وعند مسلم للطبري، وعند التميمي (الحبله، وهذا السمر)<sup>(٣)</sup> وعند سائر رواة مسلم (إلا الحبله هو السمر). وهذا أصح الروايات لأن الحبله ثمر السمر كما تقدم لكن أبا عبيدة قال: وهما ضربان من الشجر، وضبطه الأصيلي في كتاب الرقاق من البخاري، الحبله: بفتح الحاء وضم الباء، ورأيت بعضهم صوبه، وفيه: في كتاب الأطلعة الحبله، أو الحبله بضمها في الأولى، وفتحها في الثانية، ولم يكن عند الأصيلي في الأولى إلا ضمة واحدة، والذي ذكرنا أولاً هو الذي ذكر أبو عبيد، وكذا قيده.

وقوله: في باب حمل الزاد على الرقاب (فأكلنا منه ثمانية عشر يوماً ما أحببنا)<sup>(٤)</sup> كذا لكافهم، وعند ابن السكن: «فأحببنا» من الحياة.

وقوله: في كتاب التوحيد: (يحبس المؤمنون)<sup>(٥)</sup> في حديث الشفاعة، كذا لكافهم، ولأبي أحمد: «يحشر».

وفي حديث محمد بن ربح (الشهر تسع وعشرون، وحبس أصبعاً)<sup>(٦)</sup> بالباء، كذا لهم وعند الجرجاني: (وخنس) بالخاء المعجمة والنون وهو المعروف ومعناه: قبض. وفي الرواية الأخرى: خنس أو حبس على الشك.

(٢) البخاري (٣٤٦٤).

(٤) البخاري (٢٩٨٣).

(٦) مسلم (١٠٨٤).

(١) البخاري (٤٩٦٤).

(٣) البخاري (٦٤٥٣).

(٥) البخاري (٧٤٤٠).

في الموطأ في المحصر. قال مالك: (فيمن حبس بعدو<sup>(١)</sup>) كذا لهم، وعند المهلب: «حسر» بالسین وآخره راء وهو خطأ.

وقوله: في حديث الزبير: (احبس الماء حتى يصل الجدر)<sup>(٢)</sup> كذا لهم، وهو المعروف، ومعنى الحديث الآخر: أمسك. ورواه الجرجاني: «أرسل الماء» مكان «أحبس» والأول أوجه، وإن تخرجت صحة هذه الرواية.

وقوله: (أدرکت الناس وأحبهم على جنائزهم من رضوه لفرائضهم)<sup>(٣)</sup> كذا للأصيلي بالباء ولبقيتهم (أحقهم) بالقاف.

قوله: (أني قد أحببت فلاناً فأحبه)<sup>(٤)</sup> كذا يقول المحدثون والرواة، ويلفظه الأكثر، ومذهب سيويه فيه ضم آخره.

ومثله: (إنا لم نرده عليك إلا أنا حُرُم)<sup>(٥)</sup> ومثله: (ما لم تمسه النار)<sup>(٦)</sup> وقد بينا العلة في ذلك آخر الكتاب هنا.

### الحاء مع التاء

#### (ح ت ت)

أعلم أن «حتى» تأتي غالباً غاية الشيء، وقد تأتي بغير معنى الغاية، لكن لا بد في جميع معانيها فيها من شيء من معنى الغاية.

فإذا كانت بمعنى الغاية كانت ناصبة أبداً للفعل بعدها، كقوله تعالى ﴿وَكُلُوا وَاشْرَبُوا حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَكُمُ الْخَيْطُ الْأَبْيَضُ﴾ [البقرة: ١٨٧] و﴿أُمِرْتُ أَنْ أَقَاتِلَ النَّاسَ حَتَّى يَقُولُوا لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ﴾<sup>(٧)</sup> و﴿حَتَّى يَبْلُغَ الْكِتَابُ أَجَلَهُ﴾ [البقرة: ٢٣٥] كقوله عليه السلام: (حتى ترين القصّة البيضاء)<sup>(٨)</sup>.

- |                                      |                     |
|--------------------------------------|---------------------|
| (١) الموطأ (٨٠٧).                    | (٢) البخاري (٢٣٦٠). |
| (٣) البخاري، كتاب الجنائز، باب (٥٦). | (٤) الموطأ (١٧٧٨).  |
| (٥) البخاري (١٨٢٥).                  | (٦) الموطأ (٧٣١).   |
| (٧) البخاري (٣٩٣).                   | (٨) الموطأ (١٣٠).   |



فإذا وَلَّيَهَا اللام كانت حرف جر بمعنى إلى، وكان الاسم مخفوضاً بعدها، كقوله: ﴿حَتَّىٰ مَطَلْعِ الْفَجْرِ﴾ [القدر: ٥]، وقوله في الحديث (أُوتِيتُمُ الْقُرْآنَ فَعَمِلْتُمْ بِهِ حَتَّىٰ غُرُوبِ الشَّمْسِ)<sup>(١)</sup>.

وتكون عاطفة بمعنى الواو، كقوله: (كل شيء بقضاء وقدر حتى العجز والكيس)<sup>(٢)</sup> أي: والعجز والكيس، وعليه حمل أكثرهم قوله ﷺ: (إن الله لا يملّ حتى تملؤا)<sup>(٣)</sup> أي: وأنتم تملؤا.

وإذا وُلِّيت هذه الفعل كان مرفوعاً، كما قرىء (حتى يقول الرسول) وقد ينصب، وقرىء بهما جميعاً، وأكثر ما تأتي عاطفة للتعظيم أو التحقير. وقد تأتي حرف ابتداء، كقوله:

وحتى الجياد ما يقدن بأرسان.

قوله: (تحتة بظفرها)<sup>(٤)</sup> وحته وحتيه وحت المني وحته: أي قشرته وأزالته، و(حتت خطاياها كما يتحات ورق الشجر)<sup>(٥)</sup> و(لا يتحات ورقها)<sup>(٦)</sup> (ولا تحت ورقها)<sup>(٧)</sup> كله بمعنى أي: زالت عنه، وسقطت كما قال في الحديث الآخر: (حطت عنه خطاياها. كما تحط الشجرة ورقها).

ومنه (رأى نخامة فحتها)<sup>(٨)</sup> فسرته في رواية الحموي فحكها، كذا في كتاب الصلاة.

## (ح ت ف)

وقوله: (القتل حتف من الحتوف)<sup>(٩)</sup> الحتف الموت.

وقوله: (مات حتف أنفه)<sup>(١٠)</sup> قال أبو عبيد: هو من يموت على فراشه، والحتف الموت، وقال غيره: يريد أن نفسه تخرج على فراشه من فمه وأنفه.

- |                     |                     |
|---------------------|---------------------|
| (١) البخاري (٧٥٣٣). | (٢) مسلم (٢٦٥٥).    |
| (٣) البخاري (١١٥١). | (٤) البخاري (٣١٢).  |
| (٥) أحمد (١٦٢١٨).   | (٦) البخاري (٤٦٩٨). |
| (٧) البخاري (٦١٤٤). | (٨) البخاري (٤١١).  |
| (٩) الموطأ (١٠٠٧).  | (١٠) أحمد (١٥٩٧٩).  |

وقوله: «إن الجبان حتفه من فوقه»<sup>(١)</sup> قيل: معناه إن حذره وجبنه غير دافع عنه المنية إذا نزلت به، وحل به قدر الله السابق الذي لا بد منه، وقيل: معناه: إن حتفه من السماء يقدر، ويحتمل أن يرجع هذا إلى معنى الأول، وكنى به عما سبق له، وكتب في اللوح المحفوظ، وقيل: معناه: إنه شديد الخوف والذعر، كمن يخشى أن يقع عليه شيء وكقوله ﴿يَحْسَبُونَ كُلَّ صَيْحَةٍ عَلَيْهِمْ﴾ [المنافقون: ٤] وهذا ضعيف.

### فصل في معنى «حتى» ورفع الإشكال والاختلاف والتغيير في «حين وحتى وحيث» في هذه الأصول

في المغازي: (كان الرجل يجعل للنبي ﷺ النخلات حتى افتتح قريظة)<sup>(٢)</sup> كذا للكافة، وهو الصواب، والمعروف في غير هذا الكتاب، وعند أبي الهيثم، وعبدوس، والقاسبي في هذا الباب، «حين» مكان «حتى» وهو خطأ ووهم، وصوابه: حتى.

وبعكسه قوله في التفسير (لما نزلت ﴿إِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ عِشْرُونَ صَابِرُونَ﴾ [الأنفال: ٦٥] شق ذلك على المسلمين حتى فرض عليهم)<sup>(٣)</sup> كذا للجرجاني، وهو وهم، وصوابه رواية الجماعة (حين فرض عليهم).

ومثله في حديث عتبان، (فلم يجلس حتى دخل البيت)<sup>(٤)</sup> كذا لجميع الرواة. قال بعضهم: لعل صوابه (حين دخل البيت) وأرى الأول وهماً.

في باب: من اشترى هديه من الطريق عن ابن عمر، (وأهدى هدياً مقلداً، اشتراه حين قدم فطاف بالبيت)<sup>(٥)</sup> كذا لكافتهم، وعند الأصيلي (حتى قدم) وهو الصواب، أي سار حتى قدم أو لم ينحره، حتى قدم.

في فضل العتق. (قال: فانطلقت حتى سمعت الحديث من أبي هريرة)<sup>(٦)</sup>

(٢) البخاري (٣١٢٨).

(٤) البخاري (٤٢٥).

(٦) مسلم (١٥٠٩).

(١) الموطأ (١٦٤٨).

(٣) البخاري (٤٦٥٣).

(٥) البخاري (١٧٠٨).

كذا للجميع. وعند الطبري: (حين سمعت) وليس بشيء والصواب الأول، وعليه يدل الكلام قبله وبعده.

في التيمم: (فنام رسول الله ﷺ حتى أصبح)<sup>(١)</sup> كذا في الموطأ من رواية يحيى والقعنبي، وكذا رواه مسلم عن ابن القاسم، عن مالك. ورواه البخاري عنه في التفسير: (فنام رسول الله ﷺ حين أصبح على غير ماء) وكذا رواه عن التنيسي في رواية المروزي، وعند الجرجاني: (فنام حتى أصبح) وليس بشيء. وعند ابن السكن: (فنام حتى أصبح) مثل رواية يحيى وهو الصواب.

وفي المساجد التي على طريق المدينة (في مكان بطح سهل، حين تفضي من أكمة دون بريد الرويثة بميلين)<sup>(٢)</sup> كذا لكافتهم، وللنسفي والحموي «حتى» وهو وهم.

وفي باب النهي عن الصلاة عند طلوع الشمس، في حديث عمرو بن عبسة (صلّ صلاة الصبح، ثم أقصر عن الصلاة حتى ترتفع)<sup>(٣)</sup> كذا لابن ماهان عن مسلم. وللجلودي: «حتى تطلع» وعند الطبري: «حين ترتفع» والأول أصح. وقد تتخرج الروايات الآخر على معنى الأولى.

في باب التلبية والتكبير غداة النحر، (حتى يرمي جمرة العقبة)<sup>(٤)</sup> كذا لجميعهم. وعند أبي الهيثم: «حين» وهو وهم، والحديث يدل على صحة رواية الجماعة.

وفي الحج: (ما كانوا يبتدئون بشيء حتى يضعون أقدامهم من الطواف بالبيت) كذا لأكثر الرواة وفيه نقص وتغيير. وعند بعضهم بياض يدل على نقص الكلام فيه. وعند أبي ذر: (حين يضعون أقدامهم من الطواف) والاختلال باقٍ، وهو في رواية مسلم متقن صحيح، (ما كانوا يبدأون بشيء حين يضعون أقدامهم أول من الطواف بالبيت)<sup>(٥)</sup> وبه يصح الكلام.

(٢) البخاري (٤٨٧).

(٤) البخاري (١٦٨٦).

(١) الموطأ (١٢٢).

(٣) مسلم (٨٣٢).

(٥) مسلم (١٢٣٥).

وفي حديث جابر في الحج: (فلم يزل واقفاً حتى غربت الشمس وذهبت الصفرة قليلاً حتى غاب القرص)<sup>(١)</sup> كذا الرواية في جميع نسخ مسلم، قيل: لعله «حين غاب القرص» وهو مفهوم الكلام.

وفي باب التسييح والتحميد والتكبير قبل الإهلال: (ثم ركب حتى استوت به راحته على البيداء)<sup>(٢)</sup> كذا لجمهورهم. وعند الأصيلي: «حين» والوجه الأول.

وفي حديث علي وحمزة، (فجمعت حتى جمعت)<sup>(٣)</sup> كذا لهم، وللسجزي والعذري (حين جمعت) وهو الصواب، وقدمنا في حرف الجيم: أن صواب الكلام فجئت حين جمعت أو فرجعت حين جمعت فانظره هناك واتقان الحميدي له.

وفي الإهلال من البطحاء (فأحللنا حتى يوم التروية وجعلنا مكة بظهر لبينا بالحج)<sup>(٤)</sup> كذا لكافتهم، وسقط «حتى» للجرجاني وهو وهم والصواب ثبوتها. على ما تفسره الأحاديث الأخر.

وذكر البخاري في باب القران في التمر بين الشركاء (حتى يستأذن أصحابه)<sup>(٥)</sup> كذا جاء في الأصول وفيه إشكال وتلفيف ومعناه إشارة إلى أنه لا يجوز حتى يستأذنهم فاختصره على عادته، وقيل صوابه «حين» مكان «حتى» وقيل لعله باب النهي عن القران حتى يستأذن أصحابه فيصح وسقط لفظ النهي.

في حديث المغيرة في المسح على الخفين عند مسلم: (فصب عليه حين فرغ من حاجته) قال مسلم: (وفي رواية ابن رمح: حتى فرغ مكان حين)<sup>(٦)</sup> قال القاضي رحمه الله: الصواب (حين) لأنه إنما صبَّ عليه في وضوئه في الصلاة،

(٢) البخاري (١٥٥١).

(١) مسلم (١٢١٨).

(٣) مسلم (١٩٧٩).

(٥) البخاري (٥٤٤٦).

(٤) البخاري، كتاب الحج، باب (٨٢).

(٦) مسلم (٢٧٤).

ولا يمكن في غير ذلك، وبدليل قوله في الحديث الآخر: فقضى حاجته، ثم جاء فصبيت عليه فتوضاً.

وفي خبر موسى (ففرَّ الحجر بثوبه حتى نظرت بنو إسرائيل إليه. وقالوا: والله ما بموسى من بأس، فقام الحجر حتى نظر إليه)<sup>(١)</sup> أي: ثبت. وعند السمرقندي: حين قيل: صوابه هذا حين نظر إليه واستتر موسى حينئذ، وهو بين.

وفي حديث الإفك: (فاستيقظت باسترجاعه حين أناخ راحلته)<sup>(٢)</sup> كذا لهم. وللأصيلي (حتى) وهو عندي هنا أوجه أي: فأقبل حتى أناخ راحلته.

في باب المشيئة والإرادة (أعطيتم القرآن فعملتم به حتى غروب الشمس)<sup>(٣)</sup> كذا لهم، وللحموي «في غروب الشمس» وهو وهم.

وفي حديث عائشة وزينب: (لم أنسبها حتى أنحيت عليها)<sup>(٤)</sup> كذا لابن الحذاء، ولغيره (حتى ألحيت) باللام قالوا: وهو الصواب، ولبعضهم (حتى أنخنت) وهذا أيضاً له وجه، وقد فسرناه في حرف الثاء.

قوله: في حديث الخضر في باب ﴿فَلَمَّا بَلَغَا مَجْمَعَ بَيْنَهُمَا﴾ [الكهف: ٦١] (خذ نوناً ميتاً حيث ينفخ فيه الروح)<sup>(٥)</sup> كذا للكافة، وللمروزي «حتى» والأول الصواب.

## الحاء مع الثاء

### (ح ث ث)

قوله: (أحث الجهاز)<sup>(٦)</sup> أي أعجله.

وقوله: (وجعل يأكل منه أكلاً حثيثاً)<sup>(٧)</sup> أي: سريعاً عجبلاً.

(٢) البخاري (٢٦٦١).

(٤) مسلم (٢٤٤٢).

(٦) البخاري (٣٩٠٦).

(١) مسلم (٣٣٩).

(٣) البخاري (٧٤٦٧).

(٥) البخاري (٤٧٢٦).

(٧) مسلم (٢٠٤٤).

وقوله: (يحث على الصدقة)<sup>(١)</sup> و(حث على كتاب الله)<sup>(٢)</sup> أي يحرض ويستعجل ذلك، و(يستحثني على خدمته) و(زوجها يستحثنيها)<sup>(٣)</sup> أي يستعجلني بها.

### (ح ث ل)

وقوله: (إذا تبقى في حِثَالَة)<sup>(٤)</sup> بضم الحاء، حِثَالَة كل شيء رذالته، ومثله: الحفالة. وقد جاء في حديث آخر: وكذلك الخثارة.

### (ح ث و)

وقوله: فحشا وحثيت ويحثو ويحثي حثية وحثوا وحثياً (وأحث في أفواههم)<sup>(٥)</sup> (واحثوا في وجوه المداحين التراب)<sup>(٦)</sup> ويحثي ويحثن بالنون: صحيح كله، جاء في الأحاديث ومعناه: يغرف بيديه. يقال: حشا يحثو حثوا مثل: غزا يغزو غزواً وحثى يحثي حثواً مثل: رمى يرمي رمياً. قال ابن الأنباري وهذه أعلى اللغتين، وكذلك حثن بالنون، وحفن وحفنة وحثنة بالفاء والنون مثل: حثية. بالياء، وكذا رواه المروزي في حديث أيوب عليه السلام يحثن بالنون، ولغيره بالياء.

وفيه (ثلاث حثيات)<sup>(٧)</sup> ويروى حفنات: بفتح الحاء والفاء والثاء، قيل: هو الغرف ملء اليد. وقيل: الحثية باليد الواحدة والحفنة بهما جميعاً.

### فصل الاختلاف والوهم

في حديث عائشة وزينب (فتقاولتا حتى استحثتا) كذا رواه السمرقندي، كأنه حثت كل واحدة منهما في وجه الأخرى التراب، والمعروف والصواب رواية الجماعة (حتى استخبتا)<sup>(٨)</sup> افعلتتا من السخب وهو ارتفاع الأصوات

(٢) مسلم (٢٤٠٨).

(٤) البخاري (٤٨٠).

(٦) أحمد (٢٣٣١٢).

(٨) مسلم (١٤٦٢).

(١) البخاري (٤١٩٢).

(٣) البخاري (٥٩٣٥).

(٥) البخاري (١٢٩٩).

(٧) مسلم (٣٣٠).

واختلاط الكلام يقال بالسين والصاد: ويصححه قول أبي بكر للنبي ﷺ: (احث يا رسول الله في أفواههن التراب)<sup>(١)</sup> وإنما أنكر عليهما كثرة الكلام والمقابلة وارتفاع الصوت.

في باب وصل الشعر (وزوجها يستحثها)<sup>(٢)</sup> كذا للكافة وعند بعض الرواة (يستحسنها)<sup>(٣)</sup> وهو تصحيف، والأول الصواب، وقد فسرناه

في دعاء النبي عليه السلام على قريش (وكان يستحث ثلاثاً) يعني يلح الدعاء ويعجل كذا لكافة الرواة وعند السمرقندي (يستحب)<sup>(٤)</sup> بالباء واحدة، وهو غلط والأول الصواب كما قال في غير هذا الحديث، يكرر كلامه ثلاثاً.

### الحاء مع الجيم

#### (ح ج ب)

قوله: في صفة الله تعالى: (حجابه النور أو النار)<sup>(٥)</sup> و(يرفع الحجاب)<sup>(٦)</sup>: أصل الحجاب: التستر. وفي صفة الله تعالى راجع إلى ستر الأبصار ومنعها من رؤيته، والحجاب حقيقة في حقه لخلقه قال الله تعالى: ﴿كَلاَّ إِنَّهُمْ عَنْ رَبِّهِمْ يَوْمَئِذٍ لَمَّحُورُونَ﴾ [المطففين: ١٥].

وقوله: في دعوة المظلوم: (لَيْسَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ اللَّهِ حُجَابٌ)<sup>(٧)</sup> معناه أنها مسموعة متقبلة، والله تعالى مقدس أن تحيط به حُجُب، أو تحول دونه حُجُب إذ هي صفة المخلوقين لا في حقهم بحجب أبصارهم ومنعها<sup>(٨)</sup>، حتى متى رفع تلك الحُجُب عن الأبصار، من ظلمة أو نور أبصره من أرادته من المؤمنين وخاصة عباده<sup>(٩)</sup>.

(٢) البخاري (٥٩٣٥).

(٤) مسلم (١٧٩٤).

(٦) مسلم (٢١٦٩).

(١) مسلم (١٤٦٢).

(٣) مسلم (٢١٢٢).

(٥) مسلم (١٧٩).

(٧) البخاري (١٤٩٦).

(٨) كذا في المخطوطتين، وهي غير واضحة.

(٩) وإنما يكون ذلك في الآخرة، كما وردت به النصوص.

وفي الموطأ، في بيع المكاتب: (وأن ماله محجوب)<sup>(١)</sup> كذا هو بالباء لابن وضاح، وبعض الرواة وأكثرهم عن يحيى يقول: (محجور) وكلاهما بمعنى أي: ممنوع عنه، والحجر المنع.

وقوله: (إذا طلع حاجب الشمس)<sup>(٢)</sup> أي بدت ناحية منها وحرفها الأعلى، وحواجبها: نواحيها. وقيل: هو أعلاها. قيل: شبه أول بدوّه بحاجب الإنسان.

## (ح ج ج)

قوله: (فحج آدم موسى)<sup>(٣)</sup> أي غلبه بالحجّة وظهر عليه.

وقوله: (سارق الحجيج)<sup>(٤)</sup> هم الحجاج، وكذلك الحج بالكسر، وأما الحج: بالفتح فالعمل فيه، وأصله القصد والإتيان مرة بعد أخرى. وقيل: الحج الاسم والمصدر.

ويوم الحج الأكبر، يوم النحر. وقيل: يوم عرفة.

وذو الحجة: بفتح الحاء، ولا يجوز فيه الكسر عند أكثرهم، وأجازه بعضهم.

وأما اسم الحج فالحجة: بالكسر، ولم يأت فعله بالكسر في المرة الواحدة إلا في هذا، والباب كله فعلة.

وقوله: (في حجاج عينه)<sup>(٥)</sup> يقال: بكسر الحاء وفتحها وهو العظم المستدير بها.

وقوله: (فأنا حجيجه، وامرؤ حجيج نفسه)<sup>(٦)</sup> أي محاجه ومناظره.

## (ح ج ر)

قوله: (فأجلسه في حجره)<sup>(٧)</sup> و(انخث في حجري)<sup>(٨)</sup> هذا بفتح الحاء

- |                     |                     |
|---------------------|---------------------|
| (١) الموطأ (١٥٣٤).  | (٢) البخاري (٥٨٣).  |
| (٣) البخاري (٦٦١٤). | (٤) النسائي (١٤٩٥). |
| (٥) مسلم (١٩٣٥).    | (٦) مسلم (٢٩٣٧).    |
| (٧) البخاري (٢٢٣).  | (٨) البخاري (٢٧٤١). |



وكسرها وسكون الجيم وهو الحضن والثوب.

وقوله: (في حَجَر ميمونة)<sup>(١)</sup> و(يتيمين في حَجَر أسعد بن زرارة)<sup>(٢)</sup> (في حَجَر عائشة)<sup>(٣)</sup> هذا كله بالفتح لا غير أي: في ترتبيتهم وتحت نظرهم، وفي حضانتهم، فإذا كان المراد به الثوب والحضن فبالوجهين، وإن أريد به الحضانة: فالفتح لا غير، وإذا أريد به المنع فالفتح في المصدر، والكسر في الاسم لا غير.

وحجر الكعبة معلوم بالكسر لا غير.

وفي العقل: حجر مثله لا غير. قال الله تعالى ﴿قَسَمٌ لِّذِي حَجْرِ﴾ [الفجر: ٥]. وحجر ثمود المذكور في القرآن والحديث، بالكسر لا غير وهي مداينها.

وفي الحديث: (فأتيت به الحُجَر) بضم الحاء وفتح الجيم، جمع حجرة وهي: البيوت، ومنه حجر أزواج النبي ﷺ، ومثله: (مما يلي الحجر) قال الله تعالى ﴿إِنَّ الَّذِينَ يُنَادُونَكَ مِنْ وَرَاءِ الْحُجُرَاتِ﴾ [الحجرات: ٤].

ومنه (احتجر النبي ﷺ حَجِيرَةً بخصفة)<sup>(٤)</sup> على التصغير: أي اتخذ حجرة صغيرة سترها بحصير.

ومنه في الحصير (ويحتجره بالليل ويبسطه بالنهار)<sup>(٥)</sup>.

وقوله: (فجلس حَجْرَةً)<sup>(٦)</sup> بفتح الحاء وسكون الجيم، و(تطوف حَجْرَةً)<sup>(٧)</sup> أي: ناحية غير بعيد.

وفي حديث سعد: (فتحجر كلمه)<sup>(٨)</sup> أي: ييس جرحه.

(٢) البخاري (٣٩٠٦).

(٤) مسلم (٧٨١).

(٦) أحمد (٦٦٦٣).

(٨) مسلم (١٧٦٩).

(١) البخاري (٣٢٢٦).

(٣) البخاري (٧٣٧٥).

(٥) البخاري (٧٣٠).

(٧) البخاري (١٦١٨).

وقوله: في بناء الكعبة: (بعد ما حُجر الحجر فطاف الناس به)<sup>(١)</sup> بضم الحاء في الأولى على ما لم يسم فاعله، ويروى بتخفيف الجيم المكسورة وشدها أي: ستر بالبناء، ومنع أن يطرق.

قوله: (عصب بطنه على حجر)<sup>(٢)</sup> بفتح الجيم قيل: هو على وجهه، وهي عادة أهل الحجاز ليدعم بها قناة ظهره، ويشده ببردة، وقيل: هي استعارة عن شدة الحال به.

وقوله: (لقد تحجرت واسعاً)<sup>(٣)</sup> أي: منعت وضيق رحمة الله تعالى.

### (ح ج ز)

قوله: (فما احتجزوا حتى قتلوه)<sup>(٤)</sup> بالزاي، أي ما تركوه وانكفوا عنه.

وقوله: (وأنا آخذ بِحُجَزِكُمْ)<sup>(٥)</sup> بضم الحاء وفتح الجيم جمع حجة وهي معقد السراويل والإزار، قاله الخليل. وفي الحديث الآخر: (فأخرجته من حجرتها)<sup>(٦)</sup> كذا لهم، وعند القاسي: حزتها على الإدغام مثله.

وفي الحديث: (ومنهم من تأخذ يعني النار إلى حجزته)<sup>(٧)</sup> وفي رواية أخرى: (إلى حقويه) وهما بمعنى.

وفي الحديث الآخر: (وجعل يحجزهن ويغلبهن)<sup>(٨)</sup> أي يبعدهن ويؤخرهن عن النار.

وفي الحديث الآخر: (وهي محتجزة بكساء)<sup>(٩)</sup> أي: عاقدته هنالك.

(٢) مسلم (٢٠٤٠).

(٤) البخاري (٣٢٩٠).

(٦) البخاري (٣٠٨١).

(٨) مسلم (٢٢٨٤).

(١) الموطأ (٨١٥).

(٣) الترمذي (١٤٧).

(٥) البخاري (٦٤٨٣).

(٧) مسلم (٢٨٤٥).

(٩) البخاري (٣٩٨٣).

## (ح ج ف)

قوله: (محجوب عليه بحجفة)<sup>(١)</sup> أي مترس ومنحن عليه بترس أو درقة، وهي الحجفة: بفتح الحاء والجيم، ومنه: (أين حجفتك أو درقتك)<sup>(٢)</sup>؟

## (ح ج ل)

قوله: (فحجل)<sup>(٣)</sup> أي: قفز على رجل سروراً وفرحاً كالرقص، ويرفع الأخرى، وقد يكون بهما معاً.

وقوله: (يحجل في قيوده)<sup>(٤)</sup> بضم الجيم أي يقفز. وهو مشي المقيد، ومثله: (فجعلت أحجل)<sup>(٥)</sup> أي: أقفز على رجل واحدة لما أصابه في الأخرى، والاسم منه الحجل: بفتح الحاء وسكون الجيم.

وقوله: (غراً محجلين من الضوء)<sup>(٦)</sup> أي: بيض الوجوه والأطراف، من نور الضوء كالفرس الأغر المحجل، وهو الذي في وجهه وأرساغ قوائمه بياض.

وقوله: غراً محجلة وغر محجلون، هو بياض في قوائم الدابة، والغرة في وجهها: يريد أن هذه الأمة لها سيما في وجوهها وأيديها وأرجلها من نور، أو ما الله أعلم به.

وقوله: في خاتم النبوة (مثل زر الحجلة)<sup>(٧)</sup> يأتي في فصل الاختلاف والوهم.

## (ح ج م)

(أعلق فيه محجماً)<sup>(٨)</sup> هي الآلة التي يمسّ فيها موضع الحمامة ويجمع.

- |                     |                     |
|---------------------|---------------------|
| (١) البخاري (٤٠٦٤). | (٢) مسلم (١٨٠٧).    |
| (٣) أحمد (٨٥٩).     | (٤) البخاري (٢٧٠٠). |
| (٥) البخاري (٤٠٤٠). | (٦) البخاري (١٣٦).  |
| (٧) البخاري (٣٥٤١). | (٨) مسلم (٢٢٠٥).    |

وفي (شرطة محجم)<sup>(١)</sup> بكسر الميم الحديدية التي يشترط بها ذلك الموضع، فيسمى كل ما يصنع به ذلك محجماً.

### (ح ج ن)

(وصاحب المحجن)<sup>(٢)</sup> و(يحجنه بمحنة)<sup>(٣)</sup> و(يستلم الركن بمحجنه)<sup>(٤)</sup> بكسر الميم هي العصى المعوجة الرأس، واشتق منه فعله يحجن أي: ينخسه بطرف المحجن.

### (ح ج ي)

والحجى<sup>(٥)</sup>: بكسر الحاء وفتح الجيم مقصور: العقل.

### فصل الاختلاف والوهم

في باب بيع المكاتب: (فإن ماله محجوب عنه)<sup>(٦)</sup> كذا لابن وضاح، وابن المشاط بالباء، و(محجوز) بالزاي لأبي عيسى، عن عبيد الله، وروي (محجور) بالراء لغيره والمعنى متقارب.

قوله: عائشة: (رأيت ثلاثة أقمار سقطن في حجري)<sup>(٧)</sup> بفتح الحاء وكسرها أي في حوض ثوبي، وكذا رواه أكثر شيوخنا، عن يحيى، وكذا لابن بكير، وعند ابن وضاح: (سقطن في حجرتي) أي: منزلي وبيتي، وهو أظهر في الباب. وعبرة أبي بكر، وكذا عند القعنبى، وأكثر الرواة.

وفي أبواب الحيض: (كان يتكىء في حجري وقرأ القرآن وأنا حائض)<sup>(٨)</sup> كذا لأكثرهم، وهو الصواب وأخبرنا به أبو بحر عن العذري «في حجرتي» وليس بشيء.

(٢) مسلم (٩٠٤).

(٤) مسلم (١٢٧٣).

(٦) الموطأ (١٥٣٤).

(٨) البخاري (٢٩٧).

(١) البخاري (٥٦٨٠).

(٣) البخاري (٢٠٩٧).

(٥) أبو داود (١٦٤٠).

(٧) الموطأ (٥٤٦).

وفي عمرة القضاء: (فجلسوا مما يلي الحجر)<sup>(١)</sup> بكسر الحاء وتقديمها عند جميعهم إلا الطبري فرواه الحجر بفتحهما، والصواب الأول.

في كتاب الأنبياء، (ويقال للعقل: حجر وحجن)<sup>(٢)</sup> كذا عند الأصيلي، هنا بالنون في الآخر وإنما هو (وحجا) وكذا وقع للنسفي في آخر سورة الأنعام.

في صفة خاتم النبوة (مثل زر الحجلة)<sup>(٣)</sup> كذا هو بتقديم الزاي مكسورة، والحجلة: بحاء مهملة مفتوحة وجيم مفتوحة، كذا في صحيح مسلم، وفي كتاب البخاري مثله، في باب خاتم النبوة. وقال البخاري في تفسيره: الحجلة من حجل الفرس، كذا قيده بعضهم هنا: بضم الحاء وسكون الجيم في الأول، وجاء للقباسي في موضع بسكون الجيم، الذي بين عينيه، ومن حجل الفرس، بفتح الجيم، ومنهم من ضم الحاء ومنهم من كسرهما، وكأنه أراد بياضها، لكنه سمي الغرة التي بين عيني الفرس حجلة، وإنما الحجلة في القوائم، ثم ما فائدة ذكر الزر مع هذا، وفسره الترمذي في كتابه فقال: «زر بيض» وقاله الخطابي: «رز» بتقديم الراء على الزاي. فأما تفسير الزر بالبيض، ومراده بالحجلة هذا الطائر المشهور، فغير معروف جملة، لكن قد يعتمد بقوله في غير هذا الحديث «مثل بيضة الحمامة»، إلا أن يكون على ما قاله الخطابي، ورواه من تقديم الراء فله وجه، لأن الزر بيض الجراد يقال: أزرت الجرادة إذا أدخلت ذنبها في الأرض لتبيض، فاستعار ذلك لطائر الحجل الذي هو القبيح، والصحيح من هذا كله المشهور والبين الوجه الأول: زر الحجلة، والزر واحد الأزرار التي تدخل في العرا كأزرار القميص، والحجلة واحد الحجال وهو ستر ذو سجوف.

قوله: في باب سبع أرضين: (برزخ: حاجز)<sup>(٤)</sup> كذا لكافتهم، وعند الحموي، حاجب، والصواب الأول البرزخ لشيء بين الشيئين.

(٢) البخاري (٤٦٣٤).

(١) مسلم (١٢٦٦).

(٣) البخاري (٣٥٤١).

(٤) البخاري، مقدمة تفسير سورة الرحمن.

## الحاء مع الدال

## (ح د أ)

ذكر الحدأة في حديث الفواسق<sup>(١)</sup>: بكسر الحاء وفتح الدال والهمز مقصور، هو طائر معروف لا يقال إلا بكسر الحاء، وقد جاء فيه غير ذلك، حسب ما يأتي في فصل الاختلاف والوهم.

## (ح د ب)

قوله: في حديث يأجوج ومأجوج: (من كل حدب)<sup>(٢)</sup> الحدب: ما ارتفع من الأرض.

## (ح د ث)

قوله: (امرأتي الحدثي)<sup>(٣)</sup> بضم الحاء مثل: حبلى أي: الحديثة التي تزوجها قريباً.

وقوله: (فيمن كان قبلكم محدثون)<sup>(٤)</sup> بفتح الدال. قال القاسبي وغيره: معناه تكلمهم الملائكة كما جاء في الحديث الآخر يكلمون.

وقال البخاري في تفسير محدثين: يجري على ألسنتهم الصواب. وقال ابن وهب في كتاب مسلم: ملهمون. وقيل: هي الإصابة من غير نبوة. قال ابن قتيبة: يصيبون إذا ظنوا وحدثوا، يقال فيه محدث أي: كأنه لإصابته كأنه حدث بذلك.

ومثله في حديث ابن عباس: (من نبي ولا محدث)<sup>(٥)</sup> قد فسر البخاري بما تقدم عنه.

(٢) مسلم (٢٩٣٧).

(٤) البخاري (٣٦٨٩).

(١) مسلم (١١٩٨).

(٣) مسلم (١٤٥١).

(٥) البخاري (٣٦٨٩).

وقوله: حدث به عيب بفتح الدال في كل شيء حيث جاء إلا في قولهم: (أخذني ما قدم، وما حدث)<sup>(١)</sup> فهذا بالضم.

وقوله: في الجلوس على القبر: (إنما ذلك لمن أحدث عليه)<sup>(٢)</sup>: يريد الغائط.

وقوله: (لولا حدثان قومك بالكفر)<sup>(٣)</sup> بكسر الحاء، أي لولا قرب عهدهم به. حدث الأمر حدوثاً وحدثاناً. ومثله في الرواية الأخرى: (لولا أنهم حديثو عهد بجاهلية)<sup>(٤)</sup> وقولهم: (قوم حدث الأسنان)<sup>(٥)</sup> أي شباب جمع حدث السن أو حديث السن، والحديث الجديد من كل شيء: القريب وجوده.

وقوله: وفي الحجرة حدث<sup>(٦)</sup> أي: قوم يتحدثون.

وقوله: في عمرو بن عبيد (قبل أن يحدث ما أحدث)<sup>(٧)</sup> يريد يبتدع، ويقول بالقدر والحدث في الدين البدعة والتغيير.

وقوله: في المصلي (ما لم يحدث)<sup>(٨)</sup> فسرهُ أبو هريرة في الحديث: بحدث البطن. وفسره ابن أبي أوفى: بحدث الإثم، وقاله ابن حبيب، وفي بعض الروايات: (ما لم يحدث فيه أو يؤذ فيه) وعند النسفي وابن السكن وأبي ذر، في باب الصلاة في مساجد السوق: (ما لم يؤذ يحدث فيه) وقال الداودي: ما لم يحدث بالحديث بغير ذكر الله.

وقوله: (من أحدث فيها حدثاً، أو آوى محدثاً)<sup>(٩)</sup> قيل: الحدث هنا الإثم، وقيل: يعم الجنايات وغيرها، والحدث في الدين كله.

(١) أبو داود (٩٢٤).

(٢) البخاري، كتاب الجنائز، باب (٨١).

(٣) البخاري (١٥٨٣).

(٤) مسلم (١٣٣٣).

(٥) مسلم (١٠٦٦).

(٦) مسلم: المقدمة.

(٧) البخاري (١٨٧٠).

(٨) أبو داود (٥٠٦٢).

(٩) البخاري (١٧٦).

## (ح د د)

وقوله: (تَحَدَّ عَلَى زَوْجِهَا)<sup>(١)</sup> بضم التاء وكسر الحاء، ويقال: بفتح التاء وضم الحاء حَدَّتِ المرأة، وأَحَدَتْ حَدَاداً وإِحْدَاداً، فهي حَادٌ ومُحَدِّدٌ، وهو الامتناع من الزينة والطيب في عدتها من وفاته. وأصل الحد: المنع.

قوله: ﴿ذَاتِ الشَّوْكَةِ﴾ [الأنفال: ٧] الحد: أي حدة القوة والظهور.

وقوله: وكان رجلاً حديدًا، وإنه رجل حديد)<sup>(٢)</sup> و(ما عدا سورة حد)<sup>(٣)</sup> و(أداري منه بعض الحد)<sup>(٤)</sup> بفتح الحاء: كله من حدة الخلق وسرعة الغضب، وكذا جاء في الحديث: (سَوْرَةٌ مِنْ حِدَةٍ)<sup>(٥)</sup> في رواية العذري. وأصل السورة: ثوران الشيء وقوته.

وقوله: (وتستحد المغيبة)<sup>(٦)</sup> و(موسى يستحد بها)<sup>(٧)</sup> والإستحداد كله: حلق شعر العورة بموس الحديد.

وقوله: (فما زلت أرى حدَّهم قليلاً)<sup>(٨)</sup> أي: شدتهم عادت ضعفاً.

## (ح د ر)

(يتحادر الماء من لحيته)<sup>(٩)</sup> و(يتحدر منه كالجمان)<sup>(١٠)</sup> كله الانصباب من علو.

وقوله: (أنا الذي سمتني أمي حيدرة)<sup>(١١)</sup> حيدرة: اسم من أسماء الأسد مسمى بذلك لغلظ رقبته وقوة ساعده، ومنه قولهم: فتى حادر، قيل: إن علياً

- |                     |                      |
|---------------------|----------------------|
| (١) النسائي (٣٥٣٨). | (٢) مسلم (٢٠٥٧).     |
| (٣) مسلم (٢٤٤٢).    | (٤) البخاري (٦٨٣٠).  |
| (٥) مسلم (٢٤٤٢).    | (٦) البخاري (٥٠٧٩).  |
| (٧) البخاري (٣٠٤٥). | (٨) مسلم (١٧٧٥).     |
| (٩) البخاري (٩٣٣).  | (١٠) البخاري (٢٦٦١). |
| (١١) مسلم (١٨٠٧).   |                      |



إنما قال ذلك لأن أمه سمّته بذلك، وقيل: بل سمّته باسم أبيها أسد بن هاشم فكني بحيدرة عنه، وكان أبوه أبو طالب غائباً، فلما قدم سماه علياً. وقيل: لعله كان يلقب بهذا الاسم في صغره لعظم بطنه واجتماع خلقه، كما قيل: غلام حادر.

## (ح د ق)

قوله: (كنا إذا احمرّت الحديق اتقينا برسول الله ﷺ) <sup>(١)</sup> الحديق: جمع حدقة وهو: سواد العين وعبر به هنا عن جملة العين، وعبر باحمرارها عن: شدة الحرب واحمرار بياض العيون: من الغضب، يريد أن النبي ﷺ كان مقدمهم والحامي دونهم لفرط إقدامه وشجاعته.

ذكر في غير حديث الحديقة والحداثق. قال صاحب العين: الحديقة أرض ذات شجر، والحديقة كل روضة أحرق بها حاجر، قالوا: أصله كل ما أحاط به البناء، فسميت به البساتين والحديقة أيضاً: القطعة من النخل.

## (ح د و)

قوله: في أنجشة (حاد حسن الصوت) <sup>(٢)</sup> مثل: رام، وحذاء ممدود مثل: سقاء ونزل يحدو: الحدو هنا غناء سواق الإبل وزجره بها، وأصله الاتباع حدا يحدو إذا اتبع شيئاً.

## فصل الاختلاف والوهم

ذكر في حديث الفواسق <sup>(٣)</sup>: الحِدَاءُ، بكسر الحاء وفتح الدال والهمز مقصور، وهو طائر معروف لا يقال إلا بكسر الحاء. وقد جاء في بعض طرقه في الصحيحين: الحدأ مقصور مهموز بغير تاء وهو جمع حدأة، أو على قصد التذكير، وفي بعض طرقه: الحديا مصغراً، وكذلك ذكره البخاري في «الصلاة»

(١) مسلم (١٧٧٦) بلفظ قريب.

(٢) مسلم (٢٣٢٣).

(٣) البخاري (١٨٢٨).

و«السير» في حديث السوداء غير مهموز، وكذا ذكره مسلم في كثير من طرقه، مضموم الحاء على وزن فعلي، وبعضهم همزه كذا بغير تاء مقصور مهموز، وكذا قيده الأصيلي في آخر حديث السوداء هناك، وقيده في أول الحديث بزيادة التاء، وغيره قيده فيهما هناك: حديثه على وزن فعيلة: بسكون الياء مثل تميرة: الحدياء، وكذا قيده هو في هذا الحديث في باب: «أيام الجاهلية»، ولغيره هنا الحدياء: مقصور غير مهموز كما تقدم لبعض رواة مسلم وشيوخه، وجاء في بعضها: الحدياء بالتاء: غير مهموز مشدد الياء مفتوحة، وفي بعضها: الحديث بكسر الياء وهمزة بعدها. قال ثابت: وصوابه يريد في التصغير: الحديث على وزن فعيلة يريد مثل: تميرة، وقد ذكرنا أنه كذلك في رواية الأصيلي في أيام الجاهلية. قال ثابت: وإن شئت ألغيت الهمزة وشددت الياء، فقلت: الحدية يريد مثل: عليه. قال: وإن شئت التذكير فقلت: الحدياء، والحدي مثل: غزي، وفي التأنيث حدية مثل: غزية، وقال غيره: الحديث تصغير حداة وجمع الحداة حدا غير ممدود، قاله الأصمعي. وقال غيره: وحدان أيضاً قالوا: وحدو أيضاً. وفي الحديث: لا بأس بقتل الحدو والأفعو. قال الأزهري: كأنه لغة في الحدا جمع حداة، وقال لي أبو الحسين بن سراج: إنما هو على مذهب الوقف في هذه اللغة، وكذلك قوله: الأفعو قلب الألف واواً.

في الكسوف: (حدثني من أصدق حديثه يريد عائشة) كذا عند السمرقندي في حديث إسحاق بن إبراهيم، وعند العذري وغيره: (حدثني من أصدق حسبه يريد عائشة)<sup>(١)</sup>.

وقوله: فحدث أن هرقل قدم إيليا، كذا هو بالفاء وضم الحاء على ما لم يسم فاعله عند بعض الرواة، وعند الأصيلي والقاسبي: (يحدث)<sup>(٢)</sup> على الفعل المستقبل راجع إلى المذكور قبل.

(١) مسلم (٩٠١).

(٢) البخاري (٧).

وفي الهجرة: (أن عائشة حدثت عن عبد الله بن الزبير في بيع أو عطاء أعطته)<sup>(١)</sup> بضم الحاء على ما لم يسم فاعله، كذا لهم، وعند الأصيلي: حدث وهو وهم بين لأنها إنما نقل إليها كلام ابن الزبير فيما فعلته فهجرته لذلك.

قوله: (سلسبيلاً: حديدة الجرية)<sup>(٢)</sup> كذا لهم بدالين مهملتين. قال القابسي: صوابه «حريدة» الأولى راء أي: لينة ولا أعرف حديدة. قال القاضي رحمه الله: لا يعرف أيضاً حريدة بالراء بمعنى لينة كما قال. لكن فسر سلسبيل: بسهل لينة الجرية وقيل: اسم للعين. وقيل: عذب. وقيل: هو كلام مفصول أي: سل سبيلاً إليها يا محمد.

قوله: (لا يضرهم من كذبهم ولا من خداهم ولا من خالفهم)<sup>(٣)</sup> كذا عند الأصيلي في باب ﴿إِنَّمَا قَوْلُنَا لِشَيْءٍ﴾ [النحل: ٤٠] في كتاب التوحيد، وحق على حداهم، وعند عبدوس: (ولا من خدَلهم) مكان (حداهم) وهو المعروف، وكذا رواه بعضهم عن الأصيلي، وللرواية الأخرى وجه بمعنى: ينازعهم ويغال بهم. يقال: تحدى فلاناً تعمدته ونازعه وغالبه.

وفي حديث (افرؤوا القرآن، ما ائْتَلَفَتْ عَلَيْهِ قُلُوبُكُمْ) قوله آخر حديث أحمد بن سعيد الدارمي (بمثل حديث همام)<sup>(٤)</sup> كذا للعدري، وعند السمرقندي والسجزي (بمثل حديثهما) وكلاهما يصح، لأن الحديث قبل تقدم لهما، ولأنه ذكر قبل حديث أحمد بن سعيد حديثين: حديث يحيى بن يحيى، وحديث إسحاق بن منصور.

وفي باب وضع الصبي على الفخذ. قول التيمي: (فوقع في قلبي منه شيء قلت: حدث به كذا وكذا، فلم أسمع من أبي عثمان، فنظرت فوجدته عندي مكتوباً فيما سمعت) ضبطه بعضهم، حدثت على ما لم يسم فاعله بضم

(١) البخاري (٦٠٧٥).

(٢) البخاري، كتاب بدء الخلق، باب (٨). (٣) البخاري (٧٤٦٠).

(٤) مسلم (٢٦٦٧).

الحاء، وضبطه بعضهم بفتحها والأول أحسن، وفي الكلام إشكال ومعناه: فقلت في نفسي: حدثت به كذا وكذا، أي ذكراً نفسه فيما شك فيه من ألفاظه، حتى وجده مقيداً بخطه.

وقوله: في حديث (ضمام بن ثعلبة أحد بني سعد بن بكر)<sup>(١)</sup> كذا للأصيلي. ولغيره: (أخو) وكلاهما بمعنى صحيح.

وفي حديث الإفك: في تفسير سورة يوسف، وفي المغازي: (عن مسروق: حدثني أم رومان)<sup>(٢)</sup> وفي كتاب الأنبياء: (سألت أم رومان) كذا وقعا هنا في البخاري في هذين الموضعين: أن مسروقاً حدث به عنها، أنها حدثته، وأنه سألها قيل: هو وهم، ومسروق لم يدرك أم رومان. قال أبو بكر الخطيب: كذا قال أبو عوانة، وابن فضيل عن حصين، عن أبي وائل، عن مسروق، حدثني أم رومان ولم يسمع مسروق من أم رومان. وقال أبو عمر: الحديث مرسل. ورواه الحربي: سألت أم رومان قال: وسألها وله خمس عشرة سنة، وذكر أنه صلى خلف أبي بكر وكلم عمر وغيره. وأحال الخطيب هذا كله، وقال: لعل مسلماً تفتن لعلته فلذلك لم يخرج، يريد من طريق مسروق، وذكر أنه رواه عن حصين معنعناً. قال: فلعله رواه لهؤلاء عند اختلاطه، فقد ذكر أنه اختلط آخر عمره، فوهم في ذلك. وقد رواه أبو سعيد الأشج، عن ابن فضيل، عن حصين، عن أبي وائل، عن مسروق، فقال فيه: سئلت أم رومان. قال الخطيب: وهذا أشبه فقد يكتب بعض الناس هذه الهمزة ألفاً، فقرأها من لم يحفظ سألت، ثم غيرها من حدث به على المعنى فقال: حدثني والله أعلم.

وفي الجهاد في باب دعاء النبي ﷺ الناس: (لولا الحياء يَوْمَئِذٍ من أن يَأْثُر أصحابي عني الكذب لحدثته حين سألتني عنه) كذا لبعض رواة البخاري

(١) البخاري (٦٣).

(٢) البخاري (٤١٤٣).

هنا، وللمروزي: (لحدثه عني حين سألتني عنه) وعند الجرجاني: (لكذبتة حين سألتني عنه)<sup>(١)</sup> وهو الوجه والصواب.

### الحاء مع الذال

#### (ح ذ ن)

قوله: (وولت حذاء)<sup>(٢)</sup> مدبرة أي سريعة خفيفة قد انقطع آخرها.

#### (ح ذ ف)

قوله: في باب حفظ العلم: في زيادة المستملي في حديث أبي هريرة في نسيان الحديث، وقوله: (ابسط رداءك فبسطته فغرف بيديه ثم قال: ضمه)<sup>(٣)</sup>.

قوله: (عن ابن أبي فديك قال: يحذف بيديه فيه) أي: كأنه يرمي بيديه في رداءه شيئاً مثل قوله: يغرف قبل في الحديث الآخر.

وفي (حذفه بالسيف)<sup>(٤)</sup> وحذفه بِعَصَا أي: رماه به إلى جانب، والحذف الرمي إلى جانب.

وقوله: (أحذف في الآخرين)<sup>(٥)</sup> أي: انقص من طولهما يعني: الصلاة عن طول الأوليين.

#### (ح ذ و)

قوله: في الضالة (معها حذاؤها)<sup>(٦)</sup> بكسر الحاء ممدود استعار لأخفافها وقدرتها على السير وقطع البلاد، لفظة الحذاء الذي يقطع به الماشي سفره ويستعين به على كثرة مشيه، وهو النعل وأصله الواو من حذوته حذاء فسمي بمصدره.

(٢) مسلم (٢٩٦٧).

(٤) البخاري (٦٨٩٩).

(٦) البخاري (٢٤٢٧).

(١) البخاري (٢٩٤١).

(٣) البخاري (١١٩).

(٥) البخاري (٧٥٨).

وقوله: حذاء الإمام؛ و(جعلني حذاءه)<sup>(١)</sup> و(حذاء أبي بكر)<sup>(٢)</sup> أي: إزاءه وإلى جانبه.

ومنه (وأن الشجاع منا للذي يحاذي به)<sup>(٣)</sup> ومنه (حاذى المنزل) في الحديث الآخر؛ وحذاء أذنيه، وحذاء منكبيه، وحاذوا بالمناكب أي: بعضها، حذاء بعض، وحذو قديد مثله.

### (ح ذ ي)

قوله: (فيحذين من الغنيمة)<sup>(٤)</sup> و(إما أن يحذيه منه)<sup>(٥)</sup> أي يعطيه، أحذيت الرجل: أعطيته وحذوته أيضاً والاسم: الحذيا والحذيا والحذية والحذية.

### فصل الاختلاف والوهم

قوله: في باب من اطلع في بيت قوم (فحذفته بحصاة) كذا للقباسي، بالحاء المهملة ولكافة الرواة، (فحذفته)<sup>(٦)</sup> بالمعجمة وهو الصواب هنا المستعمل في الحصاة وشبهها.

### الحاء مع الراء

### (ح ر ب)

قوله: (تركناهم محروبين)<sup>(٧)</sup> أي: مسلوين، حرب الرجل: سلب حريته وهي: ماله إذا حرب فهو حريب ومحروب، ويكون أيضاً أصابهم الحرب، وهو الهلاك وبه سمي الحرب.

وقوله: في الدين (وأخره حرب)<sup>(٨)</sup> أي حزن ويأتي في فصل الخلاف والوهم.

(٢) البخاري (٦٨٣).

(٤) مسلم (١٨١٢).

(٦) مسلم (٢١٥٨).

(٨) الموطأ (١٥٠١).

(١) الموطأ (٣٠٤).

(٣) مسلم (١٧٧٦).

(٥) البخاري (٥٥٣٤).

(٧) البخاري (٤١٧٩).

وقوله: (تركز له الحربة)<sup>(١)</sup> بسكون الراء قيل: هو الرمح الكامل وليس بالعريض النصل وجمعه حراب. وقال الأصمعي: هو العريض النصل حكاه الحربي.

## (ح ر ج)

وقوله: في الضيف (حتى يحرجه)<sup>(٢)</sup> أي: يغضبه ويضيق عليه، من الحرج، وهو الضيق في الصدر وغيره. وقيل: يحرجه يؤثمه من الحرج وهو الإثم، ومعناه: أن يمنّ عليه ويؤذيه بذلك، ويأثم أو يتكلم بما يأثم به، وقد جاء في الرواية الأخرى: (حتى يؤثمه) أي يسبب له الإثم بالسخط والحرج، وذكره بسوء، وهو تفسير ما تقدم.

وقوله: (حَدَّثُوا عَنِّي وَلَا حَرْجَ)<sup>(٣)</sup> و(حَدَّثُوا عَنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ وَلَا حَرْجَ)<sup>(٤)</sup> أي لا إثم عليكم أو لا منع فيه، أي أن الحديث عني وعنهم مباح غير ممنوع ولا مضيق فيه. ولا يستبعد ما صح من الأخبار عن عجائب بني إسرائيل، ولا ينكر الحديث عنها. وقيل: ولا حرج أي إن تركتم الحديث عن بني إسرائيل بخلاف الحديث عني الذي لزم تبليغه من بعدكم.

وقوله: في قتل الحيات (خرجوا عليها ثلاثاً)<sup>(٥)</sup> تأوله مالك أن يقول: أنا أخرج عليك ألا تبدو لنا وألا تؤذينا، وغيره يتأول ذلك بكل كلام فيه التضيق عليها والمناشدة بألفاظ الحرج والعهود الضيقة.

وفي حديث ابن عباس: (كرهت أن أخرجكم)<sup>(٦)</sup> كذا رويناه بالحاء المهملة في رواية علي بن حجر، في حديث ابن عمر، وابن عباس في كتاب مسلم وفي باب: هل يصلي الإمام بمن حضر؟ وفي باب: الرخصة إن لم تحضر الجمعة في المطر في كتاب البخاري من جميع الروايات أي: أضيق

(١) البخاري (٤٩٨).

(٢) البخاري (٦١٣٥).

(٣) مسلم (٣٠٠٤).

(٤) البخاري (٣٤٦١).

(٥) مسلم (٢٢٣٦).

(٦) البخاري (٦٦٨).

عليكم وأشق بإلزامكم السعي إلى الجماعة في المطر والطين. وجاء في الرواية الأخرى: كرهت أن أؤثمكم أي: أن أكون سبب اكتسابهم الإثم بخرجكم لمشقة الطين والمطر، فربما سخط المرء أو تكلم عند ذلك بكلام يؤثم فيه. وجاء في بعض الروايات: «أن أخرجكم». بالخاء المعجمة وله وجه، ويدل عليه ما بعده (فتمشون في الطين).

وفي الحديث الآخر: (تخرجوا أن يطوفوا)<sup>(١)</sup> وكانوا يتخرجون أي: خافوا الحرج والإثم، كذا في رواية المسرقندي، وتفسره الرواية الأخرى للطبري والعذري فتخوفوا، وعند السجزي: تحوبوا أي: خافوا الحوب والإثم وكله بمعنى واحد.

وقوله: (فلما أكثرنا من التذكرة والتحريج)<sup>(٢)</sup> أي: تخويف الإثم.

## (ح ر ر)

وقوله: الحرور: بفتح الحاء الحر، ومنه في حديث جهنم: (فما وجدتم حرّاً أو حروراً)<sup>(٣)</sup> قيل: الحرور استيقاد الحر، ووهجه بالليل والنهار، وأما السموم فلا يكون إلا بالنهار. وقال أبو عبيدة: الحرور بالنهار مع الشمس. وقال الكسائي: الحرور السموم.

وقوله: (جلايد الحرة)<sup>(٤)</sup> وحرّة المدينة، و(شراج الحرة)<sup>(٥)</sup>: الحرة كل أرض ذات حجارة سود بين جبلين، وإنما يكون ذلك من شدة الحر والشمس فيها، وجمعها حرار، وحر، وحرّات وأحرون في الرفع، وأحرين في النصب والخفض، ويأتي تفسير الشراج.

وقوله: (حر وجهها)<sup>(٦)</sup> أي: صفحته وما دق من بشرته، وحرارة الجبين ما رق منه، والحر من كل شيء أعلاه وأرفعه.

(٢) البخاري (٦٠٧٥).

(٤) مسلم (١٦٩٤).

(٦) مسلم (١٦٥٨).

(١) البخاري (١٦٤٣).

(٣) مسلم (٦١٧).

(٥) البخاري (٢٣٦٠).



وقوله: (استحر القتل في أهل اليمامة)<sup>(١)</sup> أي: كثر واشتد.

و(يستحل الحر والحرير)<sup>(٢)</sup> اسم لفرج المرأة معلوم، ورواه بعضهم: الحر مشدد وهو خطأ والأول الصواب، قيل: أصله الحاء في آخره وتلحق بالجمع فحذفت.

وقوله: خزاً ولا حريرة أي: القطعة من الحرير.

وقوله: (أحرورية أنتِ)<sup>(٣)</sup>؟ منسوب إلى خوارج حروراء، قرية بها تعاقدوا على رأيهم<sup>(٤)</sup>.

وقوله: (ولّ حارها من تولى قارها)<sup>(٥)</sup> أي ولّ شدتها ومشتقتها من تولى خيرها ودعتها، قاله الحسن بن علي لأبيه حين أمره بحد الوليد بن عقبة.

## (ح ر ن)

قوله: (أحرزت ما كان)<sup>(٦)</sup> أي: حزته.

وقوله: (لما كان يوم بدر خرجت إلى جبل لأحرزه)<sup>(٧)</sup> يعني: أمية بن خلف أي: أخلصه فيه وأحوطه.

## (ح ر س)

قوله: (حريسة الجبل)<sup>(٨)</sup>: هي ما في المراعي من المواشي، فحريسة بمعنى محروسة أي: أنها وإن حرست بالجبل فلا قطع فيها. قال أبو عبيد: وبعضهم يجعلها السرقة نفسها. يقال: حرس يحرس حرساً. وقال أبو عبيدة:

(٢) البخاري (٥٥٩٠).

(١) البخاري (٤٦٧٩).

(٣) البخاري (٣٢١).

(٤) هذه الفقرة في المطبوعة، ولم تذكر في المخطوطتين (أ، ب).

(٦) الموطأ (١٥٢٤).

(٥) مسلم (١٧٠٧).

(٨) النسائي (٤٩٥٦).

(٧) البخاري (٢٣٠١).

هي التي تحترس أي: تسرق من الجبل. قال يعقوب: المحترس الذي يسرق الإبل والغنم ويأكلها، ومنه قوله: وحريسة احترسها أي: أخذها اشتق فعلهم بها من اسمها. وفي رواية ابن المرباط: اختلسها والوجه ما تقدم.

## (ح ر ش)

قوله: (محرشاً على فاطمة)<sup>(١)</sup> بالراء والشين المعجمة أي مغرياً بها.  
ومثله قوله: (في التحريش بينهم)<sup>(٢)</sup> عن إبليس أي: الإغراء.  
ومنه (التحريش بين البهائم)<sup>(٣)</sup> أي: إغراء بعضها، وحمله على بعض.

## (ح ر ف)

قوله: (إن حرفتي)<sup>(٤)</sup> أي كسبي.  
وقوله: (يحترف للمسلمين)<sup>(٥)</sup> أي: يكتسب لهم ما ينفعهم أو يكون بمعنى يجازيهم، يقال: أحرف الرجل إذا جازى على خير أو شر.  
وقوله: (وقال بيده فحرفها كأنه يريد القتل)<sup>(٦)</sup> أي: وصف بها قطع السيف وحده.  
وقوله: (أُنزِلَ هذا القرآن على سَبْعَةِ أَحْرَفٍ)<sup>(٧)</sup> جمع حرف، واختلف في معناه فقليل: سبع لغات مفرقة في القرآن. وقيل: سبعة أحكام. وقيل: سبع قراءات. وقيل غير هذا، وقد فسرناه في شرح مسلم وبسطناه.  
وقوله: في النساء (وَكُنْ لَا يُؤْتَيْنَ إِلَّا عَلَى حَرْفٍ)<sup>(٨)</sup> أي: على جانب غير مستقلة ولا مجبية.

(٢) مسلم (٢٨١٢).

(٤) البخاري (٢٠٧٠).

(٦) البخاري (٨٥).

(٨) أبو داود (٢١٦٤).

(١) مسلم (١٢١٨).

(٣) الترمذي (١٧٠٨).

(٥) البخاري (٢٠٧٠).

(٧) البخاري (٤٩٩٢).

## (ح ر ق)

قوله: (الْحَرِيقُ شهيد)<sup>(١)</sup> هو المحترق، بفتح الحاء وكسر الراء، وعند بعض رواة الموطأ: الحريق بياء مثل: جريح.

وفي الحديث في الضالة: (حَرَقَ النار)<sup>(٢)</sup> هذا بفتحهما معاً. قال ثعلب: هو لهبها يفضي بآخذها إلى العذاب بذلك.

وقوله: (فإذا رجل من المشركين قد أحرق المسلمین)<sup>(٣)</sup> أي: أثخن فيهم كأنه عمل فيهم ما تعمله النار بإحراقها، ويحتمل أن يكون معناه: يغیظهم من قولهم: فلان يحرق عليك الإرم أي: يصرف أنيابه غيظاً.

وقوله: (ويذهب حراقه)<sup>(٤)</sup> أي: ما فيه من حرق النار وأثرها.

## (ح ر م)

قوله: (خمس يقتلن في الجبل والحرم)<sup>(٥)</sup> وفي رواية في الحرم والإحرام: بفتح الراء والحاء فيهما، أي في حرم مكة، والمكان المحرم منها الصيد فيه. وجاء في رواية زهير هنا: في الحرم والإحرام: بضمهما أي: المواضع الحرم جمع حرام، كما قال الله تعالى ﴿وَأَنْتُمْ حُرُمٌ﴾ [المائدة ٩٥].

قوله: (حَرَّمْتُ الظِّلْمَ عَلَى نَفْسِي)<sup>(٦)</sup> من مجاز الكلام، أي: تقدّست وتعاليت عنه، فإنه لا يليق بي كالشيء المحرم الممنوع على الناس.

وقوله: أشهر الحج وحرم الحج: بضمهما جميعاً كذا لجملتهم، وضبطه الأصيلي بفتح الراء كأنه يريد الأوقات والمواضع أو الأشياء أو الحالات الحرم فيه، جمع حرام كما تقدم، وعلى الفتح في الراء أيضاً كذلك إلا أنه جمع حرمة أي: ممنوعات الحق<sup>(٧)</sup> ومحرماته، ولذلك قيل للمرأة المحرمة على قريبها:

(١) الموطأ (٥٥٢). (٢) الترمذي (١٨٨٠).

(٣) مسلم (٢٤١٢). (٤) مسلم (١٩١).

(٥) مسلم (١١٩٨). (٦) مسلم (٢٥٧٧).

(٧) كذا في المخطوطتين (أ، ب) والمطبوعة، ولعلها «الحج».

حرمة، وتجمع حرماً ويقال لها أيضاً: مَحْرَم: بفتح الميم والراء، وللرجل كذلك.

وفي الحديث: (إنا لم نرده عليك إلا أنا حرم)<sup>(١)</sup> أي: محرمون جمع حرام.

وقوله: (المدينة حرم ما بين كذا إلى كذا)<sup>(٢)</sup> أي: محرمة، أي: ممنوعة من قطع شجرها.

وقوله: (أما علمت أن الصورة محرمة)<sup>(٣)</sup> يحتمل محرم ضربها، ويحتمل أن معناها: ذات حرمة.

وفي الحديث الآخر: (طيبت رسول الله ﷺ لحُرْمه ولحلّه)<sup>(٤)</sup> كذا رويناه بالوجهين هنا ضم الحاء وكسرها في كتاب مسلم عن شيوخنا، والضم أكثر لهم في الرواية، وكذا ضبطناه على شيخنا أبي الحسن في كتاب الهروي بالضم، وكذا أتقنه الخطابي، وخطأ أصحاب الحديث في كسرها، وفسروه بإحرامه، وقيدناه عليه في كتاب ثابت بالكسر. وقال أصحاب الحديث: يقولونه بالضم، وصوابه بالكسر كما يقال لحله. وفي قراءة عبد الله بن عباس ﴿وَحَرَّمُ عَلَى قَرِيَّةٍ أَهْلَكْنَهَا﴾ [المائدة: ٩٥] بالكسر، والحرام والحرام بمعنى.

وفي إثم الغادر (فهو حرام بحرمة الله)<sup>(٥)</sup> كذا لهم أي: بتحريمه. وقيل: الحرمة الحق أي: بالحق المانع من تحليله، وعند الأصيلي: يحرمه الله والأول أوجه.

## (ح ر ي)

قوله: (لا تتحروا بصلاتكم طلوع الشمس)<sup>(٦)</sup> و(يتحرى أماكن

(٢) البخاري (١٨٧٠).

(٤) مسلم (١١٨٩).

(٦) النسائي (٥٦٩).

(١) البخاري (١٨٢٥).

(٣) مسلم (١٦٥٨).

(٥) البخاري (١٨٣٤).

النبي ﷺ<sup>(١)</sup> و(فليتحر الصواب)<sup>(٢)</sup> و(يتحرون بهداياهم يوم عائشة)<sup>(٣)</sup> و(يتحري الصدق، ويتحري الكذب)<sup>(٤)</sup>: التحري: طلب الصواب وطلب ناحية المطلوب وقصده والحرى الناحية.

**وقوله:** (حري إن خطب)<sup>(٥)</sup> أي حقيق وخليق. ويقال: حري أيضاً. ويقال: حري أيضاً، والاثنان والجمع والمذكر والمؤنث فيها على لفظ واحد. وقال ثعلب: إذا قلت حراً: بالفتح لم تثن ولم تجمع، وإذا قلت: حري أي: حر ثنيت وجمعت، وما أحرأه أن يفعل: ما أحقه، وحري أن يكون كذا بمعنى «عسى» فعل غير متصرف، وأحرى للصواب أي: أحقه وأقربه إليه.

### فصل الاختلاف والوهم

**قوله:** في الدين: (فإن آخره حرب)<sup>(٦)</sup> بفتح الحاء والراء أي: حزن، كذا ضبطناه بفتحهما عن كافة شيوخنا، واتقنه الجياني حرباً بالسكون أي: مشاركة ومخاصمة كالحرب، أو هلاك وسلب لماله والحرب الهلاك، وبه سميت الحرب. وحرب الرجل إذا سلب ماله، وكذلك الدين سبب لهذا. وقد يصح على هذا بالفتح، ويرجع إلى نحو منه أي: مخاصمة ومغاضبة يقال: حرب الرجل إذا غضب حرباً.

**وقوله:** (أخذ ناساً في حراة)<sup>(٧)</sup> كذا بالحاء المهملة لكافة رواية الموطأ عن يحيى، وعند ابن المشاط عن ابن وضاح، حراة: بخاء معجمة الحراة بالمهملة في كل شيء من سرقة المال وأخذه، وبالخاء المعجمة تختص بسرقة الإبل فقط.

**وقوله:** في سبي أوطاس (فتخرجوا)<sup>(٨)</sup> أي: خافوا الحرج والإثم، كذا

(٢) البخاري (٤٠١).

(٤) مسلم (٢٦٠٧).

(٦) الموطأ (١٥٠١).

(٨) مسلم (١٤٥٦).

(١) البخاري (٤٨٣).

(٣) البخاري (٢٥٧٤).

(٥) البخاري (٥٠٩١).

(٧) الموطأ (١٥٨٢).

لابن ماهان، والسمرقندي، وللعذري، والطبري، (فتخوفوا) بمعناه. وللسجزي: (فتحوبوا) بمعناه أيضاً أي: خافوا الحوب، وهو الإثم.

**قوله:** (وعليه خميسة خريثة)<sup>(١)</sup> كذا لرواة البخاري بحاء مضمومة بعدها راء ثم ياء التصغير، ثم ثاء مثلثة بعدها ياء مشددة، منسوبة إلى حريث رجل من قضاة، وكذا لبعض رواة مسلم، وقد ذكرنا الاختلاف فيه في حرف الجيم.

**قوله:** (وإنها لم تكن نبوة إلا تناسخت حتى تكون عاقبتها ملكاً، وستخبرون وتجربون)<sup>(٢)</sup> كذا لكافتهم. وعند ابن أبي جعفر: (وستحرمون) من الحرمان، وله وجه لكن الأول أوجه.

**قوله:** في حديث يأجوج ومأجوج (فحرز عبادي إلى الطور)<sup>(٣)</sup> كذا عند أكثرهم بالراء، وعند بعضهم: (فحوز) بالواو، وكلاهما بالحاء المهملة. وهذا الذي صحح بعضهم ورجح، وكلاهما عندي متقارب صواب، لأن كل ما حوزته فقد أحرزته، ورواه بعضهم: «حدر» بالدال أي: أنزلهم إلى جهته.

**في السلم** (في النهي عن بيع النخل حتى يحرز)<sup>(٤)</sup> كذا للجرجاني والقاسبي وعبدوس بتقديم الراء، وعند الأصيلي للمروزي بتقديم الزاي وهو الوجه، وكذا في كتاب مسلم. وجاء في رواية النسفي على الشك في اللفظين معاً ومعنى الحزر هنا: إمكان خرصه وهو حزره، والحزر: التقدير، وأما الحرز بتقديم الراء فإن صحت الرواية فيكون وجهه أنه إنما يتحفظ به، ويحرز ممن يختانه غالباً عند ابتداء طيبه، إذ حينئذ تكثر الرغبة فيه، وقد يكون أيضاً حزر تقديره وتحري خرصه.

**قوله:** في المصاحف في باب: جمع القرآن (وأمر بكل صحيفة أو مصحف أن يحرق)<sup>(٥)</sup> كذا للمروزي: بالحاء المهملة، وللجماعة: بالخاء

(٢) مسلم (٢٩٦٧).

(٤) البخاري (٢٢٤٦).

(١) البخاري (٥٨٢٤).

(٣) مسلم (٢٩٣٧).

(٥) البخاري (٤٩٨٨).

المعجمة والصواب رواية المروزي. قال القاسبي: وهو الذي أعرف ووجدتها مهملة في كتاب الأصيلي، وروى عنه بعضهم الوجهين وإن رواية المروزي ما تقدم، والمروزي أنها أحرقت بعد أن محيت بالماء ليذهب أثرها وعينها، ويكون أصون لما عساه يبقى من رسوم الخط فيها، ومع التخریق والتمزيق لا يكون ذلك بل تكون مطرحة في غير مواضع الصيانة، ويبقى الإشكال والداخلية، وسبب الخلاف فيما عساه يفك من الحروف الباقية فيها.

وقوله: في باب القضاء في العيب في الموطأ، (وبه عيب من حرق)<sup>(١)</sup>، كذا عند أكثر الرواة، وكذا ضبطناه عن بعض شيوخنا: بالحاء المهملة وسكون الراء، وضبطه الجاني حرق: بفتح الراء. وعند ابن القاسبي: حرق: بالحاء المعجمة، ورواه بعضهم بضمها، والحرَق: بفتح الحاء المهملة وفتح الراء: التقطيع من دق القصار والكماد وغيره. وقيل: فيه حرق: بكسر الحاء وسكون الراء، وقد يكون الحرق: بفتح الحاء والراء وسكون الراء أيضاً من النار.

في باب قوله ﴿وَمَا أُوتِيتُمْ مِنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا﴾ [الإسراء: ٨٥] (بيناً أنا أمشي مع النبي ﷺ في خرب المدينة)<sup>(٢)</sup> بفتح الخاء المعجمة وكسر الراء وآخره باء بواحدة، كذا لجميع رواة البخاري هنا، وله في غير هذا الموضع حرت: بالحاء المهملة وآخره ثاء مثثة، وكذا رواه مسلم. قال بعضهم: وهو الصواب. ومثله رواية مسلم أيضاً في الحديث الآخر (في نخل).

وقوله: (لأجده يتحدر مني مثل الحريرة)<sup>(٣)</sup> كذا رواه عن أبي مصعب في الموطأ: بحاء مهملة وراءين مهملتين، شبهه بالحساء، ورواية الكافة من أصحاب الموطأ وغيرهم، (مثل الخريزة) بضم الخاء المعجمة وآخره زاي شبه نقطته، وما يتحدر منه بالخريزة؛ واحدة الخرز.

وفي سحر يهود للنبي ﷺ فقلت: (أفلا أحرقتة)<sup>(٤)</sup>؟ كذا الرواية في أكثر

(١) البخاري (١٢٥).

(١) الموطأ (١٤٧٢).

(٢) مسلم (٢١٨٩).

(٣) الموطأ (٨٧).

النسخ: بالحاء المهملة والقاف، ورواه بعضهم: (أفلا أخرجته) وصوّبه بعضهم كما جاء في الحديث الآخر بعده. ولقوله: (كرهتُ أن أثيرَ على الناسِ شراً) وقد يصح المعنى عندي على الروایتين، لأنه لا يحرقه حتى يخرج به بل أحرقته هنا أشبه بإبطاله، وتعفيه أثره من دفنه لما يخشى من بقية شره مع بقاء ذاته. وقد أخرج مسلم بعد هذا من رواه؛ (أخرجته) فدل أن الحديث الأول أحرقته.

وترجم البخاري (باب حرق الحَصِير) <sup>(١)</sup> كذا عندهم، وصوابه: إحراق. وقوله: (أرضعيه خمس رضعات فَتَحَرَّمْ بلبنها) <sup>(٢)</sup> كذا لأكثر رواة الموطأ عن يحيى: بفتح التاء باثنتين فوقها، وفتح الحاء وشد الراء. ورواه أبو عمر: فتحرم على الفعل المستقبل، وكذا وقع عند بعض شيوخنا في الملخص من كتاب حاتم، تحرم كالأول وهو أظهر لأن هذا اللفظ ليس من لفظ النبي ﷺ، وإنما أخبر بذلك الراوي عن حال سالم بعد الرضاع.

وفي البخاري (باب الحلق والتقصير عند الإحرام) <sup>(٣)</sup> كذ للقاسمي، وابن السكن، وعند أبي ذر، والأصيلي: (عند الإحلال) وهو الصواب.

وفي الموطأ في باب: نكاح الرجل أم امرأته: (لو أن رجلاً نكح امرأة في عدتها نكاحاً حراماً فأصابها حرمت على ابنه) <sup>(٤)</sup> كذا لابن بكير، وابن القاسم، وعند يحيى بن يحيى: (نكاحاً حلالاً) ولابن وهب وابن زياد: (نكاحاً لا يصلح) ولابن نافع (على وجه النكاح) وكله صحيح، راجع إلى معنى، فإن النكاح في العدة حرام. وقوله: حلالاً أي: قصد النكاح الحلال بعقده لا الزنى، كما قال في الروایتين الآخرين على وجه النكاح، أو نكاحاً لا يصلح.

وقوله: في كتاب الأنبياء: (فامنن: أعط، بغير حساب: بغير حرج) <sup>(٥)</sup> معناه: بغير ضيق في النفقة والعطاء، كذا رواه الكافة، وعند الأصيلي: بغير خراج وهو وهم.

(٢) الموطأ (١٢٨٨).

(٤) الموطأ (١١٣٣).

(١) البخاري، كتاب الطب، باب (٢٧).

(٣) البخاري، كتاب الحج، باب (١٢٧).

(٥) البخاري، كتاب الأنبياء، باب (٤٠).



وفي الاستسقاء (باب تحريك الرداء) كذا للجرجاني، ولغيره (تحويل)<sup>(١)</sup> وهو الصواب.

وقوله: (وهو نائم في المسجد الحرام)<sup>(٢)</sup> وعند الأصيلي: في باب صفة النبي ﷺ وعلامات نبوته، (في مسجد الحرام)<sup>(٣)</sup> على إضافة الشيء إلى نفسه وله أمثلة كثيرة.

### الحاء مع الزاي

#### (ح ز ب)

قوله: (كان إذا حزبه أمر)<sup>(٤)</sup> أي: نابه وألمَّ به (وظفقت حمئة تحازب لها)<sup>(٥)</sup> رويناهما: بضم التاء وفتحها أي: تتعصب لها وتسعى في حزبها. وقوله: (وَهَزَمَ الْأَحْزَابَ وَحْدَهُ)<sup>(٦)</sup> وغزوة الأحزاب، هم الجموع المجتمعة لحربه من قبائل شتى.

وقوله: (من نام عن حزبه)<sup>(٧)</sup> هو ما يجعله الإنسان على نفسه من صلاة أو قراءة، وأصل الحزب: النوبة في ورود الماء، ويقرأ حزبه من القرآن مثله.

#### (ح ز ر)

قوله: (لا تأخذوا من حَزَرَاتِ النَّاسِ)<sup>(٨)</sup> بفتح الجميع وتقديم الزاي: خيار الأموال واحدها حزرة بسكون الزاي، ويقال أيضاً: حزرات بتقديم الراء، والرواية في هذه الأمهات بتقديم الزاي وهما صحيحان. قوله: فحزرتة وحزرتهم (وحزرتنا قراءة رسول الله ﷺ)<sup>(٩)</sup> أي: قدرت.

- |                                       |                     |
|---------------------------------------|---------------------|
| (١) البخاري، كتاب الاستسقاء، باب (٤). | (٢) البخاري (٧٥١٧). |
| (٣) البخاري (٣٥٧٠).                   | (٤) مسلم (٢٧٣٠).    |
| (٥) البخاري (٤١٤١).                   | (٦) البخاري (١٧٩٧). |
| (٧) مسلم (٧٤٧).                       | (٨) الموطأ (٦٠٢).   |
| (٩) أبو داود (١١٨٧).                  |                     |

وقوله: (لم أرد إلا حزر عقلك)<sup>(١)</sup> أي: اختباره، ومعرفة مقدار علمك.

وقوله: (حتى تحزر)<sup>(٢)</sup> أي: تخرص، وكله من التقدير.

### (ح ز ن)

قوله: (يحتز من كتف شاة)<sup>(٣)</sup> و(إلا حز له حزة)<sup>(٤)</sup> أي: قطع، والحز: القطع بالسكين ونحوه، والحزة بالضم القطعة من اللحم. وقال بعضهم: الحز قطع في اللحم غير بائن، وهذا الحديث يرد قوله: ويدل أنه بائن لأنه قال: (فإن كان حاضراً أعطاه وإلا خبأ له).

وقوله: في حزتها تقدم في حرف الحاء والجيم.

### (ح ز ق)

(حزقان من طير)<sup>(٥)</sup> أي: جماعتان بكسر الحاء، والحزق والحزيقة والحزيق، والحازقة: الجماعة.

### (ح ز م)

قوله: (وقد حزم على بطنه)<sup>(٦)</sup> بتخفيف الزاي أي: شد عليه حزاماً.

### (ح ز ن)

قوله: (أعوذ بك من الهم والحزن)<sup>(٧)</sup> قيل: هما بمعنى؛ ومراده الحزن على ما فات من الدنيا الذي نهى الله عنه، فاستعاذ عليه السلام منه، وتكون استعاذته أيضاً من الهم بأمور الدنيا. وقيل: الفرق بين الهم والحزن، أن الحزن لما مضى وفات، والهم بما ياتي وهو الغم للفكرة مما يخافه أو يرجوه من الهم برزقه أو من الفقر أو توقع حوادث الدهر. يقال منه: حزني وأحزني، وقرئ

(٢) مسلم (١٥٣٧).

(٤) البخاري (٥٣٨٢).

(٧) البخاري (٢٨٩٣).

(١) مسلم (٢٦٥٠).

(٣) البخاري (٢٠٨).

(٥) مسلم (٨٠٥).

(٦) البخاري، كتاب الحج، باب (١٨).

بهما ﴿قَالَ إِنِّي لَيَحْزُنُنِي أَنْ تَذْهَبُوا بِهِ﴾ [يوسف: ١٣] وليحزنني. وقال أبو حاتم: أحزنني في الماضي، وحزنني في المستقبل.

## (ح ز ي)

وقوله: (وكان هرقل حزاء ينظر في النجوم)<sup>(١)</sup> بفتح الحاء وتشديد الزاي ممدود الحزاء والحازي المتكهن يقال منه: تحزى وحزى يحزى ويحزو إذا تكهن، وقد فسر في الحديث بقوله: ينظر في النجوم.

## فصل الاختلاف والوهم

قوله: (فطفقت حمئة تحازب لها)<sup>(٢)</sup> بالزاي في رواية الجمهور، وللأصيلي: تحارب بالراء والأول أظهر أي: تتعصب لها وتظهر أنها في حزبها. وتقدم في حرف الجيم والراء حديث ابن الزبير، وقول من رواه: (يحزبهم)<sup>(٣)</sup> لذلك والخلاف فيه.

قوله: (فحسبناه على خزير صنعناه)<sup>(٤)</sup> بالخاء المعجمة بعدها زاي وآخره راء، وفي الرواية الأخرى: (خزيرة)<sup>(٥)</sup> بزيادة تاء، كذا في الصحيحين لرواتهما بالوجهين، ووقع في كتاب الصلاة من كتاب البخاري من رواية القابسي: «خزيرة» بالحاء المهملة وهو وهم وتصحيف. وفي البخاري في كتاب الأطعمة تفسير الخزيرة: لحم يقطع صغاراً ويصب عليه ماء كثير فإذا نضج ذر عليه الدقيق، فإن لم يكن فيها لحم فهي عصيدة. وقال الخليل: الخزيرة مرقعة تصفى من بلالة النخالة ثم تطبخ. وقال يعقوب نحو قول ابن قتيبة، ولكن قال: يكون من لحم بات ليلة ولا يسمى خزيرة إلا وفيها لحم. وقيل: الخزيرة والخزير: الحساء من الدسم والدقيق.

(٢) البخاري (٤١٤١).

(٤) البخاري (٥٤٠١).

(١) البخاري (٧).

(٣) مسلم (١٣٣٣).

(٥) البخاري (٤٢٥).

وقوله: (فذروها في اليم في يوم حاز) كذا للمروزي بزاي مشددة في كتاب بني إسرائيل. وفسره فقال: يحز بيرده أو حره، وكذا قيده الأصيلي عنه، وكذا لأبي ذر، ولأبي الهيثم (حار) بالراء، وأشار بعضهم إلى تفسيره بالشدة أي: لشدة ريحه، وجاء في بعض الروايات عن القابسي: بالنون «حان»، وللنسفي: (حار أو راح)<sup>(١)</sup> بالراء فيهما، وفي حديث مسدد: (يوماً راحاً)<sup>(٢)</sup> وكذلك في حديث موسى بن إسماعيل أول الباب، وأصح هذه الروايات رواية من قال: (في يوم راح أو يوماً راحاً) أي: ذو ريح شديدة، كما جاء في غير هذا الحديث في الباب وغيره: (في يوم عاصف) وفي آخر، (في الريح) وفي آخر: (في يوم ريح عاصف).

وقوله: في حديث ورقة: (لا يحزنك الله أبداً)<sup>(٣)</sup> كذا رواية معمر عن ابن شهاب: بالحاء المهملة والنون من الحزن. وفي رواية عقيل ويونس، عن ابن شهاب: (لا يخزيك)<sup>(٤)</sup> بالخاء المعجمة والياء من الخزي والفضيحة وهو الصواب.

وقوله: في طروق الأهل (مخافة أن يحزنهم) كذا لابن السكن: بالحاء المهملة والزاي من الحزن. وعند الأصيلي والقابسي والنسفي وغيرهم: (يخونهم)<sup>(٥)</sup> بالخاء المعجمة المفتوحة وبالواو من الخيانة، وكذلك رواه مسلم وهو الصحيح أي: يطلع منهم على خيانة. وقيل: ينتقصهم بذلك. وقيل: يفاجئهم، وهذا التأويل يصح على ضبط من ضبطه يخونهم: بفتح الياء وضم الخاء وبدليل قولهم، (ويلتمس عثرهم)، .

وقوله: في باب الجزية والموادعة: (ربما أشهدك الله مثلها مع النبي ﷺ فلم يندمك ولم يحزنك)<sup>(٦)</sup> كذا للقابسي من الحزن، وصوابه ما للكافة، (ولم يخزك) بالخاء المعجمة: من الخزي.

(٢) البخاري (٣٤٥٢).

(١) البخاري (٣٤٧٩).

(٤) البخاري (٦٩٨٢).

(٣) مسلم (١٦٠).

(٦) البخاري (٣١٦٠).

(٥) البخاري، كتاب النكاح، باب (١٢٠).

وقوله: في حديث الفطر في السفر: (فتحزم المفطرون وعملوا)<sup>(١)</sup> كذا هو بالحاء المهملة والزاي في رواية جميع شيوخنا عن رواية مسلم. وضبطه ابن سعيد عن السجزي: (فتخدم) بالحاء المعجمة والذال المهملة، وصوب هذه الرواية القاضي الكناني، وعندي أن الأولى صواب أيضاً بنية أن تشمروا لخدمة الصائمين فلا ينكر شد المئزر لذلك حقيقة أو استعارة للجهد في العمل كما قيل في قوله: (إذا دخل رمضان شدَّ المئزر)<sup>(٢)</sup>.

وقوله: في البقرة وآل عمران: (إنهما يأتيان كأنهم جِرْقَان من طير صواف)<sup>(٣)</sup> كذا هو عند السمرقندي: بكسر الحاء وسكون الزاي وقاف مفتوحة أي: جماعتان، ورواه العذري والسجزي: (فرقان) بالفاء والراء، وكذا كان عند ابن أبي جعفر لا غير، والأول المعروف في المصنفات.

### الحاء مع السين

#### (ح س ب)

قوله: حسبي وحسبك و(حسبنا كتاب الله)<sup>(٤)</sup> بسكون السين أي: كفاني وكفاك، وحسبك الله، وحسبه قراءة الإمام أي: كافيته، و(لقد شهد عندك رجلان حسبك بهما)<sup>(٥)</sup> أي: يكفيك ما تريد بشهادتهما، وأحسبني الشيء: كفاني، قال سيويه: معنى حسب: معنى قط الاكتفاء.

ويوم الحساب يوم المساءلة، وحساب ما اجتרכת الأيدي واكتسبته النفوس.

يقال منه: حسب يحسب: بالفتح في الماضي والضم في المستقبل حساباً وحساباً بالضم.

(٢) مسلم (١١٧٤).

(٤) البخاري (٤٤٣٢).

(١) مسلم (١١١٩).

(٣) مسلم (٨٠٥).

(٥) البخاري (٤٣٢٧).

ومنه: (إنا أمة أُمّية لا نحسب ولا نكتب)<sup>(١)</sup>.

ومنه قوله في سني النبي ﷺ: (أتحسب)<sup>(٢)</sup> بالضم.

ومنه في حديث ابن عمر في الطلاق: (فحسبت بتلك التطليقة)<sup>(٣)</sup> كله من الحساب، ويروى: (فاحتسبت بها) كله بمعنى.

ومنه احتساب الأجر، وما جاء في الحسبة في المصيبة، و(تحتسبون آثاركم)<sup>(٤)</sup> و(لا يموت لأحد منكن ثلاثة من الولد فتحسبه)<sup>(٥)</sup> (ومنا من احتسب أجره)<sup>(٦)</sup> (واحتسبت خطاي)<sup>(٧)</sup> (وأنت صابر محتسب)<sup>(٨)</sup>.

والاسم منه الاحتساب، والحسبان بالكسر والحسبة وهو إدخار الأجر، وأن يحسبه في حسناته.

وحسب يحسب: بالكسر فيهما. وقيل: يحسب: بالفتح في المستقبل بمعنى ظننت حسباناً بالكسر، ومنه ما كنت أحسب كذا، وأتخسبين، وقد تكررت هذه الألفاظ في الأحاديث، وفي الكسوف.

وفي فضائل عمر قول علي رضي الله عنهما: (إن كنت لأظن أن يجعلك الله مع صاحبك، وحسبت أنني كنت كثيراً أسمع رسول الله ﷺ يقول)<sup>(٩)</sup> الحديث كذا جاء هنا، وحسبت بمعنى: ظننت عطفها على قوله: «أظن» كأنه قال: وحسبت ذلك.

وفي الطلاق: (قلت تحتسب يعني: تطليقة. قال فَمَهْ)<sup>(١٠)</sup> أي: تحسب وتعد، كما قال في الرواية الأخرى: (حسبت عليّ بتطليقة).

- |                     |                      |
|---------------------|----------------------|
| (١) البخاري (١٩١٣). | (٢) مسلم (٢٣٥٣).     |
| (٣) البخاري (٥٢٥٣). | (٤) البخاري (٦٥٦).   |
| (٥) مهمل (٢٦٣٢).    | (٦) البخاري (١٢٧٦).  |
| (٧) الموطأ (٩٨٢).   | (٨) مسلم (١٨٨٥).     |
| (٩) البخاري (٣٦٨٥). | (١٠) البخاري (٥٢٥٢). |

قوله: (ودينه حَسْبُهُ)<sup>(١)</sup> أصل الحسب الأفعال الحسنة كأنها مأخوذة من الحساب، كأنه تحسب له خصاله الكريمة، وحسب الرجل أبأؤه الكرام الذين تعدّ مناقبهم وتحسب عند المفاخرة والحسب، والحسب العد فلما كان فخر العرب بشرف آبائها أخبر عمر أن فخر أهل الإسلام بالدين.

## (ح س د)

قوله: (لا حسد إلا في اثنتين)<sup>(٢)</sup> أي: لا حسد محمود وغير مذوم إلا فيهما، والحسد المحمود تمنى مثل ما تراه لغيرك، وهذا يسمى الغبطة، والمذوم أن تمنى زواله عنه، وانتقاله إليك وهو الحسد بالحقيقة.

## (ح س ر)

قوله: (حسر عن فخذ)<sup>(٣)</sup> وفي الكسوف، (وحتى حسر عنها، فلما حسر عنها)<sup>(٤)</sup> على ما لم يسم فاعله، و(حتى انحسر الغضب عن وجهه)<sup>(٥)</sup> ويروى تحسر، وكذا لأكثر شيوخوا، و(أحسر خماري عن عنقي)<sup>(٦)</sup> بكسر السين وضمها، و(حسر عن رأسه البرنس)<sup>(٧)</sup> كله، بمعنى: كشف عنه.

ومنه: الحاسر المنكشف في الحرب بغير درع، وفي الحديث: (على الحسر)<sup>(٨)</sup> و(خرجوا حسرأ)<sup>(٩)</sup> جمع حاسر.

وأما قوله: (يحسر الفرات عن كنز، وعن جبل من ذهب)<sup>(١٠)</sup> فمعناه: نضب وكشف عنه، قال أهل اللغة: ويقال في هذا: حسر ولا يقال: انحسر، وجاء في رواية السمرقندي هنا ينحسر.

(٢) البخاري (٧٣).

(٤) مسلم (٩١٣).

(٦) مسلم (١٢١١).

(٨) مسلم (١٧٨٠).

(١٠) مسلم (٢٨٩٤).

(١) الموطأ (١٠٠٧).

(٣) البخاري (٣٧١).

(٥) مسلم (١٤٧٩).

(٧) مسلم (٩٧).

(٩) البخاري (٢٩٣٠).

وقوله: (دعوت فلم يستجب لي فينحسر عند ذلك ويدع الدعاء)<sup>(١)</sup> أي: يقطعه ويدعه. قال الله تعالى ﴿لَا يَسْتَكْبِرُونَ عَنْ عِبَادَتِهِ وَلَا يَسْتَحِيرُونَ﴾ [الأنبياء: ١٩] أي: ينقطعون عنها، يقال: حسر واستحسر إذا أعيا.

## (ح س س)

قوله: (هل تُحسّ فيها من جذعاء)<sup>(٢)</sup> أي: تجد وترى ويجوز تحس، يقال: حسست وأحسست الشيء، كذا أي: وجدته كذلك والرباعي وأكثر. وقوله: (حتى ما أحس منه قطرة)<sup>(٣)</sup> بضم الهمزة أي: أجد رباعي. وقوله: (أحس فرسه)<sup>(٤)</sup> أي: أحكه وأمسحه وأزيل عنه التراب، ثلاثي. وتقدم قوله، (ولا تحسّسوا ولا تجسّسوا) والله تعالى أعلم.

## (ح س ك)

قوله: (عليه حسكة)<sup>(٥)</sup> هو شوك صلب حديد قاله الهروي.

## (ح س م)

قوله: في المحاريين: (ولم يحسّمهم)<sup>(٦)</sup>: بكسر السين وضمها أي: لم يكوهم بعد أن قطعهم.

وفي حديث سعد: (فحسمه رسول الله ﷺ بمشقص)<sup>(٧)</sup>.

## (ح س ن)

قوله: في حديث ابن نمير: (خَيْرُكُمْ مَحَاسِنُكُمْ قَضَاءً)<sup>(٨)</sup> كذا في جميع نسخ مسلم، قيل: هو جمع محسن بفتح الميم والسين، ويحتمل أن يكون سماهم بالصفة أي: ذوو المحاسن.

- |                     |                     |
|---------------------|---------------------|
| (١) مسلم (٢٧٣٥).    | (٢) الموطأ (٥٦٩).   |
| (٣) البخاري (٢٦٦١). | (٤) مسلم (١٨٠٧).    |
| (٥) البخاري (٧٤٤٠). | (٦) البخاري (٦٨٠٣). |
| (٧) مسلم (٢٢٠٨).    | (٨) مسلم (١٦٠١).    |



وأسماء الله الحسنى تأنيث الأحسن.

وقوله: (أحسنكم)<sup>(١)</sup> في الرواية الأخرى جمع أحسن، كما قال: (أحسنكم قضاء)<sup>(٢)</sup>.

وذكر الإحسان وفسره: (أن تعبد الله كأنك تراه)<sup>(٣)</sup> هو من الإحسان في العمل وإجاده، وأن يكون العمل لله على أحسن وجوهه.

وقوله: (أحسن الناس وجهاً، وأحسنه خلقاً)<sup>(٤)</sup> قال أبو حاتم: العرب تقول فلان أجمل الناس وجهاً وأحسنه، يريدون: أحسنهم، ولا يتكلمون به وإنما يقولون: وأحسنه قال: والنحويون يذهبون إلى: «وأحسن من ثمه أو من وجد» ونحوه ومثله قوله: (خير نساء ركب الإبل أحناء على ولد، وأرعاه على زوج)<sup>(٥)</sup>.

قوله: (كان أكثر دعائه: ربنا آتنا في الدنيا حسنة)<sup>(٦)</sup> الحسنة هنا: النعمة، وقيل: في الآخرة الجنة، وقيل: حظوظ حسنة.

قوله: (ما أذن الله لشيء كإذنه لنبي حسن الصوت بالقرآن)<sup>(٧)</sup> قال ابن الأنباري: قيل معناه حسن صوته للقرآن، وقيل: معناه التحزين، وقيل: تحسينه ما يظهر على صاحبه من الخشوع والعمل به، وقيل: هو من الحسن بالنعمة على ظاهره، وفسره في الحديث: يريد يجهر به، وقد فسرناه في الجيم.

### فصل الاختلاف والوهم

في خطبة النبي ﷺ في العيد: (فأتي بكرسي حسبت قوائمه حديداً)<sup>(٨)</sup> كذا هو عند أكثر رواة مسلم، بمعنى ظننت. قال ابن مهران: وهذا الذي أعرف، وروى ابن الحذاء عنه: «بكرسي خشب». بخاء وشين معجمتين، وصوابه ما للجماعة، ورواه ابن أبي خيثمة عن حميد «خلت». بكسر الخاء

(١) الترمذي (١٣١٦).

(٢) البخاري (٢٣٠٥).

(٣) البخاري (٥٠).

(٤) البخاري (٣٥٤٩).

(٥) البخاري (٥٠٨٢).

(٦) البخاري (٦٣٨٩).

(٧) البخاري (٧٥٤٤).

(٨) مسلم (٨٧٦).

المعجزة وآخره تاء باثنتين فوقها بمعنى: حسبت وظننت، قال حميد: وأراه كان من عود أسود فظنه حديداً، وهذه الرواية تعضد رواية الكافة، وقد صحف ابن قتيبة هذه الرواية فقال فيها: حُلب: بضم الحاء وآخره باء بواحدة، وفسره بالليف وليس بشيء كأنه ذهب إلى أن متكأه من ليف نسج وضفر وقوائمه حديد.

في حديث خباب: (أنحسين أن أقتله) كذا للقباسي من الظن، ولغيره (أتخشين)<sup>(١)</sup> بالخاء والشين المعجمتين من الخشية والخوف، وهو الوجه.

في حديث هوازن وحنين: (انطلق أخفاء من الناس وحسر)<sup>(٢)</sup> كذا لهم عن مسلم جمع حاسر، وللهوزني: «وحشر» بضم الحاء وشين معجمة كأنه من حشر الناس أو اجتمع من قبل نفسه، والصواب الأول كما قال البخاري: (وحسراً ليس بسلاح)<sup>(٣)</sup>.

في حديث حذيفة (خرجت أنا وأبي، حسيل)<sup>(٤)</sup> كذا ضبطناه عن ابن أبي جعفر وهو الصواب، اسم اليمان أبي حذيفة، بضم الحاء تصغير حسل، وكان عند أبي بحر «حسير» بالراء، وعند الصدفي «حسراً» بتشديد السين جمع حاسر أي: لا سلاح معنا، وكله وهم.

قوله: (إذا صلى الفجر جلس في مصلاًة حتى تطلع الشمس حسناً)<sup>(٥)</sup> أي: طلوعاً بيتاً، كذا لكافهم، وعند ابن أبي جعفر: حيناً أي: وقتاً كأنه يريد مدة جلوسه والأول أظهر.

وفي حديث صلاة العيد: (فقال امرأة: ثم قال: لا يدري حسن من هي)<sup>(٦)</sup> كذا جاء في البخاري في كتاب التفسير، ووقع عند مسلم في الصلاة: (لا يدري حينئذ من هي) قال شيوخنا: وهو وهم والصواب ما عند البخاري، وحسن هذا هو الحسن بن مسلم راوي الحديث المذكور فيه قبل.

(٢) مسلم (١٧٧٦).

(٤) مسلم (١٧٨٧).

(٦) البخاري (٩٧٩).

(١) البخاري (٤٠٨٦).

(٣) البخاري (٢٩٣٠).

(٥) مسلم (٦٧٠).

وفي الزكاة في حديث الأحنف وأبي ذر (فجاء رجل حسن الشعر والثياب والهيئة)<sup>(١)</sup> كذا للقاسي: بالمهملتين من الحسن وعليه فسرہ الداودي، ولغير القاسي «خشن» بالمعجمة من الخشونة وهو الصحيح.

وفي كتاب مسلم: (أخشن الثياب، أخشن الجسد، أخشن الوجه)<sup>(٢)</sup> إلا عند ابن الحذاء فعنده في الآخر (حسن الوجه).

وفي صدر كتاب مسلم: (وأحسن الحارث بالشر فذهب)<sup>(٣)</sup> كذا رويناه، وكان عند بعض شيوخنا «حسن» ووهمه بعضهم وقال: صوابه أحسن، وقد ذكرنا قبل أنه يقال: حسن وأحسن بمعنى: توهمت أمراً فوجدته كذلك.

وقوله: (وأما الكافر فيطعم بحسنات ما عمل)<sup>(٤)</sup> كذا لهم ولابن ماهان (فيعطى بحساب).

قوله: في حديث أبي كريب: (فإذا أحسن أن يصبح)<sup>(٥)</sup> كذا لأكثر الرواة، وعند بعضهم: (فإن خشي) وهما بمعنى، لكن «خشي» هنا أوجه بل وجه الكلام ما جاء في الحديث الآخر: فإذا خشي، ويكون أحسن، أي: أدرك قرب الصباح لا نفسه وحلوله.

في التفسير (أحسن الحسنى مثلها)<sup>(٦)</sup> كذا عند الأصيلي وهو وهم من الكاتب، وصوابه ما للجماعة. (أحسنوا) وإنما أراد تفسير الآية.

قوله: (إنه لا أحسن مما تقول)<sup>(٧)</sup> ذكرناه في حرف اللام.

وفي تفسير سورة ص (القط هنا صحيفة الحساب)<sup>(٨)</sup> كذا للكافة، ولأبي ذر لغير أبي الهيثم (الحسنات).

(١) البخاري (١٤٠٨).

(٢) مسلم (٩٩٢).

(٣) مسلم: المقدمة.

(٤) مسلم (٢٨٠٨).

(٥) مسلم (٧٤٩).

(٦) البخاري: مقدمة تفسير سورة يونس.

(٨) البخاري (٤٨٠٧).

(٧) البخاري (٤٥٦٦).

## الحاء مع الشين

## (ح ش د)

قوله: (احشدوا فحشدوا)<sup>(١)</sup> أي: اجتمعوا فاجتمعوا، والحشد: الجمع.

## (ح ش ر)

والحشر مثله بالراء مع سوق، ومنه: يوم الحشر: لجمع الناس فيه وسوقهم إليه.

وفي الحديث في الأشراف: (نار تخرج من قعر عدن تطرد الناس إلى محاشرهم)<sup>(٢)</sup> يريد الشام.

وقيل: في قوله تعالى: ﴿لَاؤَلَى الْحَشْرِ﴾ [الحشر: ٢] أوله هو جلاء بني النضير. قال الأزهري: هو أول الحشر إلى الشام، ثم الثاني حشر الناس إليها يوم القيامة، ومنه قوله في الحديث الآخر: (تحشر الناس على ثلاث طرائق)<sup>(٣)</sup> الحديث، (وتحشر بقيتهم النار)<sup>(٤)</sup> كله بمعنى الجمع والسوق. وقيل: في هذا: إنه من الجلاء والخروج عن الديار كما قيل في خبر النضير.

وفي الحديث: (وأنا الحاشر الذي يحشر الناس على قدمي)<sup>(٥)</sup> قيل: معناه على عهدي وزمني أي: ليس بعدي نبي إلى يوم القيامة والحشر، وقيل: يحشر الناس أمامي وقدامي أي: يجتمعون إلى يوم القيامة. وقيل: بعدي أي: ليس ورائي إلا الساعة. وقيل: بعدي وأنا أول من يبعث يوم القيامة وتنشق عنه الأرض.

وحشرات الأرض<sup>(٦)</sup>. بفتحهما: هوامها. وقال السلمي: حشراتهما:

(٢) أبو داود (٤٣١١).

(٤) مسلم (٢٨٦١).

(٦) مسلم (٢٢٤٣).

(١) مسلم (٨١٢).

(٣) البخاري (٦٥٢٢).

(٥) البخاري (٣٥٣٢).

نباتها. وقال الحربي: ما أكل من جنى الشجر. وقال الخطابي وثابت: صغار حيوانها ودوابها كاليرابيع والضباب وشبهها، قال الداودي هو اليابس من نبات الأرض.

قوله: وحشرجة الصدر: هو تردد النفس فيه عند الموت.

### (ح ش ش)

قوله: (فحشٌ ولدها في بطنها)<sup>(١)</sup> بفتح الحاء أي: جفّ ويبس، يقال: حش الولد وأحشت أمه: إذا يبس في جوفها. وقيل: هلك وضبطه بعضهم حشّ والأول أصح.

قوله: (فأتيته في حش)<sup>(٢)</sup> فسرّه في الحديث: البستان وهو صحيح. يقال: بفتح الحاء وضمها، وقد ذكر فيه الكسر أيضاً وسمي الخلاء: حشاً، لأنهم كانوا يقضون حوائجهم في البساتين ومجتمع النخل، ويستترون بذلك. وقوله: (يحتش الرجل لدابته)<sup>(٣)</sup> مشدد الشين، أي: يجمع لها الحشيش، وهو العشب والكلأ اليابس.

وقوله: (وعنده نار يحشها)<sup>(٤)</sup> أي: يلهبها. يقال: حششت النار وأحششتها وأحمشتها. ومنه قوله: ويل أمه محش حرب: بكسر الميم وفتح الحاء أي: محركها وملهبها كالمحش، وهو العود الذي يحرك به النار لتتقد وتلتهب.

وقوله: (تأكل من حشيش الأرض) على رواية من رواه، وكذلك قول: (لا يختلى حشيشها) وهذا يعضد تفسير السلمي: أن المراد به. هنا: النبات.

### (ح ش ف)

وقوله: في التمر: الحشَف بفتح الحاء هو دَئِيْهُ وما يبس منه قبل نضجه مما لا طعم له.

(٢) مسلم (١٧٤٨).

(٤) البخاري (٧٠٤٧).

(١) الموطأ (١٤٥٠).

(٣) الموطأ (٩٧٠).

وقوله: (فوجدت إحداهن حشفة)<sup>(١)</sup> بفتح الشين واحدة الحشف. وقيل: معناها صلبه، وهذا إنما يصح على تسكين الشين، والمتحشف المتبّس المتقبّض.

وقوله: فقطع حشفته: هي رأس الذكر.

### (ح ش و)

قوله: (ما لك حشياً رابية)<sup>(٢)</sup> بفتح الحاء وسكون الشين مقصور مثل: سكرى أي: أصاب الربو، وهو البهر، حشاك: والحشا مفتوح مقصور، البهر نفسه، وامرأة حشياً وحشيه، ورجل حشيان وحش، وقد ذكره بعضهم في حرف الياء.

### (ح ش ي)

وقوله: (حواشي أموالهم)<sup>(٣)</sup> صغارها وأدانيها، وهو حشوها أيضاً.

وقوله: (شملة منسوجة في حاشيتها)<sup>(٤)</sup> وحاشية الثوب طرفه، وقد تكون الحاشية هنا: العلم أو تكون عبارة عن جدتها، وأن حاشيتها التي شدت به في منوالها لم تفصل منها بعد لجدتها وأنها لم تلبس بعد كما قيل: ثوب لم يعد شراكه، أو يكون من المقلوب كما جاء في الحديث الآخر: (منسوج في حاشيتها)<sup>(٥)</sup> أي: لها علم وهي صفة البردة والشملة على ما فسرناه في حرف الباء.

وقوله: (ولا ينحاش من مؤمنها)<sup>(٦)</sup> بالنون، ويروى: (يتحاشى) بالتاء وآخره ياء، أي: لا يتنحى ويتورّع ولا يبالي، يقال: حشى لله وحاشى لله، ومعناه: معاذ الله، وأصله من حاشيت فلاناً وحشيته أي: نحيته. قال ابن

(٢) مسلم (٩٧٤).

(٤) البخاري (٦٠٣٦).

(٦) مسلم (١٨٤٨).

(١) البخاري (٥٤١١).

(٣) البخاري (٣٧٠٠).

(٥) البخاري (٥٨١٠).

الأنباري: معنى حاشٍ في كلام العرب: أعزل وأنحي. قال: ويقال حاشٍ لفلان، وحاشى فلاناً وحشى فلان.

### فصل الاختلاف والوهم

قوله: في حديث جابر الطويل حين أمره النبي ﷺ بقطع الغصنين (فأخذت حجراً فكسرتة وحشرتة، فانذلق فأتيت الشجرتين فقطعت من كل واحدة غصناً)<sup>(١)</sup> كذا رويناه من جميع طرق مسلم بشين معجمة ومعناه: رققته حتى تحدد، حكاه صاحب الأفعال والجمهرة وهو معنى قوله: فانذلق، وذلق كل شيء حده، وجاء في رواية بعضهم في بعض النسخ: بالسين المهملة وعليه شرحه الهروي والخطابي، وبه روياه وفسراه أي: قشرتة. قال الهروي: يعني غصن الشجرة، ورد الضمير من كسرتة وحشرتة على الغصن، وليس يعطي مساق الكلام وما بعده هذا لقوله: فانذلق ولذكره بعد هذا إتيانه الشجرتين وقطعه الغصنين منهما، ولكن إن صحت هذه الرواية فيرجع ضمير حشرتة وكسرتة على الحجر نفسه أي: أزلت عنه ما تشظى منه عند كسره، حتى ذلق وتحدد، وكذا فسر الخطابي في كتاب الصلاة.

في حديث الهرة: (ولا هي تَرَكَتْهَا تَأْكُلُ مِنْ خَشِيشِ الْأَرْضِ)<sup>(٢)</sup> أو خشاش، كذا عند الأصيلي والقباسي: بالخاء المعجمة فيهما، وعند ابن السماك، عن أبي زيد المروزي فيهما: بالحاء المهملة، وكله وهم إلا قوله: خَشِيش بفتح الخاء وكسرهما، أو يكون الحرف الآخر خشيش: بضم الخاء المعجمة تصغير الأول، وخشاش الأرض: هوامها، وقيل: نباتها وكذلك خشاش الطير صغارها، هذا بالفتح وحده، وسيأتي الحرف في الخاء.

(١) مسلم (٣٠١٤).

(٢) البخاري (٣٤٨٢).

## الحاء مع الصاد

## (ح ص ب)

قالوا: التحصيب<sup>(١)</sup>، وليلة الحصب<sup>(٢)</sup>: بفتح الحاء وسكون الصاد هو المبيت بالمحصب بين مكة ومنى، وهو خيف بني كنانة وهو الأبطح، وليس من سنن الحج.

وقوله: (فحصبهما أن اصمتا)<sup>(٣)</sup> أي: رماههما بالحصباء لينبههما، إذ لم يمكنه كلام، وكذلك حصبه عمر، و(حصبوا الباب)<sup>(٤)</sup> كله: الرمي بالحصباء.

وقوله: (أصابتها الحصب)<sup>(٥)</sup>: بفتح الحاء وسكون الصاد، ويقال: بفتح الصاد أيضاً، وبكسرهما داء معروف.

الحصباء مدود، وحصباء الجمار هي: الحصى.

## (ح ص د)

قوله: (احصدوهم حصداً)<sup>(٦)</sup> يعني اقتلوهم واستأصلوهم كما يحصد الزرع، يقال: حصده بالسيف إذا قتله. وقيل في قوله تعالى: ﴿مِنْهَا قَائِدٌ وَحَصِيدٌ﴾ [هود: ١٠٠] أي: ذهب فلم يبق له أثر.

وقوله: (كالأرزة حتى تستحصد)<sup>(٧)</sup> أي: تنقلع من أصلها، كما في الحديث الآخر: حتى تنجف بمرة، من الحصد وهو الاستئصال كما تقدم، ورواه بعضهم: تُستحصد بضم التاء وفتح الصاد، والأوجه به هنا: بفتح التاء و كسر الصاد، وكذلك في الزرع إذا استحصد وحتى يحصد.

(٢) البخاري (٣١٦).

(٤) البخاري (٦١١٣).

(٦) مسلم (١٧٨٠).

(١) البخاري (١٧٦٦).

(٣) الموطأ (٢٣٥).

(٥) البخاري (٥٩٤١).

(٧) مسلم (٢٨٠٩).



## (ح ص ر)

قوله: (تعرض الفتن على القلوب كالحصير، وعرض الحصير، عوداً عوداً)<sup>(١)</sup> قيل: معناه تحيط بالقلوب، يقال: حصر به القوم إذا أحدقوا به. وقيل: حصر الجنب عرق يمتد معترضاً على جنب الدابة إلى ناحية بطنها شبهها بذلك، وقال ثعلب: الحصير: لحم يكون في جانب الصلب من لدن العنق إلى المتين. وقيل: أراد عرض أهل الحق واحداً واحداً والحصير: السجن. وقيل: تعرض بالقلوب فتلصق بها لصق الحصير بالجنب وتأثيرها فيه، وبقاء أثر أعوادها في الجلد إذا لزقت به، وإلى هذا كان يذهب من شيوخنا سفيان بن العاصي، والوزير أبو الحسين. وقيل: تعرض عليها واحدة واحدة كما تعرض المنقية لشطب الحصير، وهو ما تنسج منه من لحاء القضبان على النساجة، وتناوله لها عوداً بعد آخر، وإلى هذا كان يذهب من شيوخنا أبو عبد الله بن سليمان، وهو أشبه بلفظ الحديث ومعناه، وقد بسطنا الكلام عليه وبيناه في الإكمال لشرح صحيح مسلم، وسيأتي اختلاف الرواية في قوله: عوداً عوداً واختلاف التأويل فيه في حرف العين إن شاء الله.

وقوله: في المحصر والإحصار والحصير، (ولما حصر رسول الله ﷺ، ويروى: أحصر)<sup>(٢)</sup> قال إسماعيل القاضي: الظاهر في اللغة أن الإحصار بالمرض الذي يحبس عن الحج، وأن الحصر بالعدو ونحوه لأبي عبيدة. وقال ابن قتيبة: احصر بالمرض والعدو، وحصره العدو.

ومنه: (فلما حصر)<sup>(٣)</sup> و(كنا محاصرين حصن خير)<sup>(٤)</sup> أي: مانعيهم الخروج وإذا حاصرت أهل حصن، وأصل الإحصار: المنع.

والحضور: الممنوع عن النساء: إما خلقة أو علة «فعل بمعنى مفعول». وقيل: هو في يحيى بن زكريا آية.

(٢) مسلم (١٧٨٣).

(٤) البخاري (٣١٥٣).

(١) مسلم (١٤٤).

(٣) الترمذي (٣٦٩٩).

## (ح ص ص)

وقوله: (أدبر الشيطان وله حصاص)<sup>(١)</sup> بضم الحاء، قيل: ضراط كما جاء مفسراً في الحديث الآخر، وقيل: شدة عدو.

وقوله: (حصت كل شيء)<sup>(٢)</sup> أي: اجتاحتها وأفنته واستأصلته، يقال: حص رحمه إذا قطعها، وحصت البيضة رأسه: حلقت شعره.

## (ح ص ل)

قوله: (بذهبة في أديم مقروظ لم تحصل من ترابها)<sup>(٣)</sup> أي: لم تخلص وتصف حتى يثبت منها التبر، وأصل حصل: ثبت، يقال: ما حصل في يده منه شيء أي: ما ثبت. وقيل: رجع وحصلت الأمر حقيقته وأثبتته.

## (ح ص ن)

وقوله: (حصان رزان)<sup>(٤)</sup> بفتح الحاء أي عفيفة.

وجاء الإحصان في القرآن والحديث بمعنى الإسلام، وبمعنى الحرية، وبمعنى التزويج، وبمعنى العفة لأن أصل الإحصان: المنع، والمرأة تمتنع من الفاحشة بكل واحدة من هذه الوجوه: بإسلامها وحررتها وعفتها وزواجها. ويقال: أحصنت المرأة فهي محصنة، وأحصن الرجل فهو محصن، وأحصنا فهما محصن ومحصنة. قال الله تعالى: ﴿مُحْصِنِينَ غَيْرَ مُسْكِفِينَ﴾ [المائدة: ٥] و﴿مُحْصَنَاتٍ غَيْرَ مُسْكِفَاتٍ﴾ [النساء: ٢٥] وقرئ محصنات بالفتح والكسر ﴿فَإِذَا أُحْصِنَ﴾ [النساء: ٢٥] بالضم والفتح.

وفي حديث عمران بن حصين: (وإلى جانبه حصان)<sup>(٥)</sup> هذا بكسر الحاء، الفرس كما جاء في الحديث الآخر فرس، والحصان: الفرس النجيب.

(٢) البخاري (١٠٠٧).

(٤) البخاري (٤١٤٦).

(١) مسلم (٣٨٩).

(٣) مسلم (١٠٦٤).

(٥) البخاري (٥٠١١).

## (ح ص ي)

(ونهى عن بيع الحصاة)<sup>(١)</sup> مقصور، بيع يتبايعه أهل الجاهلية، قيل: كانوا يتساومون فإذا طرح الحصاة وجب البيع، وقيل: بل كانوا يتبايعون شيئاً من أشياء على أن البيع يجب في الشيء الذي تقع عليه الحصاة، وقيل: بل إلى منتهى الحصاة وكله من بيوع الغرر، والمجهول، وجمع الحصاة: حصي مقصور.

وقوله: (لا تُحصي فَيُحصي الله عليك)<sup>(٢)</sup> أي: لا تتكلفي معرفة قدر إنفاقك، وفي حديث آخر: (لا توعي) وآخر (لا توكي) كله كناية عن الإمساك عن الإنفاق والتقتير، كما قال في خلافه: (يا ابن آدم، أنفق أنفق عليك)<sup>(٣)</sup> والإحصاء للشيء، معرفته إما قدرأ أو عدداً.

وقوله: (أَكُلْ القرآن أحصيت غير هذا)<sup>(٤)</sup> أي: حفظت.

وقوله: في حديقة المرأة التي خرصها: (أحصيها حتى ترجع)<sup>(٥)</sup> أي: حوطيها واحفظيها ليعلم صدق خرصه إذا جدت، والله أعلم بدليل آخر الحديث.

ومنه قوله: (لا أحصي ثناء عليك)<sup>(٦)</sup> أي: لا أحيط بقدره، وقيل: لا أطيعه ولا أبلغ حق ذلك ولا كنهه وغايته، قال مالك: لا أحصي نعمتك وإحسانك والثناء بها عليك، وإن اجتهدت في ذلك.

وقوله: في الأسماء: (مَنْ أَحْصَاهَا دَخَلَ الْجَنَّةَ)<sup>(٧)</sup>؟ قيل: من علمها وأحاط علماً بها، وقيل: أحصاها: أطاقها أي: أطاق العمل والطاعة بمقتضى

(٢) البخاري (١٤٣٣).

(٤) مسلم (٨٢٢).

(٦) مسلم (٤٨٦).

(١) مسلم (١٥١٣).

(٣) مسلم (٩٩٣).

(٥) مسلم (١٣٩٢).

(٧) البخاري (٢٧٣٦).

كل اسم منها، وقيل: في قوله تعالى: ﴿عَلَّمَ أَنْ لَّنْ نُّحْصُوهُ﴾ [المزمل: ٢٠] أي: تطبيقه، وقيل: معناه حفظ القرآن فأحصاها لحفظه للقرآن، وقيل: أحصاها وخذ بها ودعا إليها، وقيل: من أحصاها علماً وإيماناً، وقيل: من حفظها وبهذا اللفظ رواه البخاري في آخر كتاب الدعوات. ومنه قوله: (أَكُلَّ القرآن أحصيت)<sup>(١)</sup>؟ أي: حفظت. وقيل: من علم معانيها وعمل بها.

وقوله: (استقيموا ولن تحصوا)<sup>(٢)</sup> أي: الزموا سلوك الطريق القويمة في الشريعة، وسدّدوا وقاربوا ولا تغلّوا فلن تقدروا الإحاطة بأعمال البر كلها، ولا تطبيق ذلك، وهو مثل قوله: (دين الله بين المقصر والغالي) وقيل: معناه لن تطبيقوا الاستقامة في جميع الأعمال، وهو يرجع إلى ما تقدم، وقيل: ولن تحصوا، لا تقدروا ما لكم في ذلك من الثواب.

وقوله: (أحصوا لي كم تلفظ بالإسلام)<sup>(٣)</sup> أي: عددهم.

قوله: في الحج (كل حصاة منها حصى الخذف)<sup>(٤)</sup> كذا جاء في كتاب مسلم عن عامة شيوخنا ومعناه: مثل حصى الخذف كما يقال: «زيد الأسد» أي: مثله، وقد جاء في رواية القاضي التميمي «مثل حصى» مبيناً، وكذلك في غير مسلم.

### فصل الاختلاف والوهم

في حديث بدر: وضربة الملك للمشرك. وقوله: (كضربة السوط فاخضر ذلك أجمع)<sup>(٥)</sup> كذا لهم وهو الصحيح، وفي بعض الروايات عن رواية مسلم: «فأحصى ذلك أجمع»، بالحاء والصاد المهملتين يعني روايته لما ذكر من الحديث وحفظه، وهو وهم والله أعلم.

(٢) الموطأ (٦٨).

(٤) مسلم (١٢١٨).

(١) مسلم (٨٢٢).

(٣) مسلم (١٤٩).

(٥) مسلم (١٧٦٣).

قوله: في باب: ما يصاب من الطعام بأرض العدو: (وكنا محاصرين حصن خيبر)<sup>(١)</sup> كذا لكافتهم وهو المعروف، وتقيد في كتاب الأصيلي بخطه: محاضرين بالضاد، وهو وهم قلم، والله أعلم.

### الحاء مع الضاد

#### (ح ض ر)

قوله: (إن الكافر إذا حضر)<sup>(٢)</sup> و(إن ابنتي حضرت)<sup>(٣)</sup>، وقوله: (لما حضرت أبا طالب الوفاة)<sup>(٤)</sup> و(حين حضرته الوفاة)<sup>(٥)</sup> يقال: حضر الموت الإنسان، وحضر الميت واحتضر: إذا حان موته. قال الله تعالى: ﴿حَتَّىٰ إِذَا حَضَرَ أَحَدَهُمُ الْمَوْتُ﴾ [النساء: ١٨].

وقوله: (قراءة آخر الليل محضورة)<sup>(٦)</sup> أي: تحضرها الملائكة، كما قال في الحديث الآخر: (مشهودة) وقال: (يَتَعَاقِبُونَ فِيكُمْ مَلَائِكَةٌ)<sup>(٧)</sup> الحديث. وقال ﴿إِنَّ قُرْآنَ الْفَجْرِ كَانَ مَشْهُودًا﴾ [الإسراء: ٧٨].

وقوله: (حضرة النداء للصلاة)<sup>(٨)</sup> أي: عندها ومشاهدة وقتها، ومنه: (مَا مِنْ أَمْرٍ إِذْ تَحْضُرُهُ صَلَاةٌ مَكْتُوبَةٌ)<sup>(٩)</sup> أي: يَجِيءُ وقتها، وحضرت الصلاة: حانت بالفتح، وحكى بعضهم فيه: حضرت بالكسر.

وقوله: (فاحضر فأحضرت)<sup>(١٠)</sup> أي: عدى يجري فعدوت، والحضر بالضم: الجري والعدو، ومنه في الحديث الآخر: (فخرجت أحضر)<sup>(١١)</sup> أي: أسرع.

(٢) البخاري (٦٥٠٧).

(٤) البخاري (١٣٦٠).

(٦) مسلم (٧٥٥).

(٨) الموطأ (١٥٥).

(١٠) مسلم (٩٧٤).

(١) البخاري (٥٥٠٨).

(٣) البخاري (٥٦٥٥).

(٥) مسلم (٢٧٤٨).

(٧) البخاري (٥٥٥).

(٩) مسلم (٢٢٨).

(١١) مسلم (٣٠١٤).

وقوله: (دف ناس حضرة الأضحى)<sup>(١)</sup> كذا رويناه بإسكان الضاد عن أكثرهم، وضبطه الجياني، حضرة أيضاً بفتحهما، ومعناها سواء صحيح بالسكون بمعنى القرب والمشاهدة، وبالفتح بمعناه. قال في الجمهرة: حضرة الرجل فناؤه. وقال يعقوب: كلمته بحضرة فلان وحضرته وحضرته وحضر فلان، وزاد أبو عبيد: وحضرة فلان بفتحهما.

### (ح ض ض)

قوله: يحضهم ويحض بعضهم بعضاً أي: يحملهم على ذلك ويؤكد عليهم فيه.

### (ح ض ن)

قوله: (إلا نخس الشيطان في حضنيه)<sup>(٢)</sup> أي: جنبه، وقيل: الحزن الخاصة.

## فصل الاختلاف والوهم

في حديث الأنصار في السقيفة: (وتحضنونا من الأمر)<sup>(٣)</sup> بضم التاء أي: تخرجوننا في ناحية منه، وتختزلوننا منه وتستبدون به، ونحوه لأبي عبيد، كذا رواية الكافة بضم التاء، ورواه ابن السكن: (يحتصونا) بحاء مهملة والأول الوجه، وفي رواية أبي الهيثم: (يحصنونا) بصاد مهملة ولا وجه له، وقد جاء مفسراً بما قبله: (يريدون أن يختزلوننا من أصلنا، ويحضنونا من الأمر) قال أبو دريد: يقال أحضنت الرجل عن كذا إذا أنحيته عنه واستبددت به دونه. ومنه قول الأنصار وذكره، وقال الهروي فيه: حضنت، وروى الحديث: يحضنونا بفتح الياء، وقد تتوجه هنا رواية ابن الكسن: يحتصونا أي يستأصلوا أمرنا

(١) الموطأ (١٠٤٧).

(٢) مسلم (٢٦٥٨).

(٣) البخاري (٦٨٣٠).

ويقطعوا سببنا من هذا الأمر. حص رحمته: قطعه، وحصت البيضة رأسه: حلقت شعره، وحصتهم السنة: أستأصلتهم.

وقوله: في المولود: (إلا لكز الشيطان في حضنيه)<sup>(١)</sup> بكسر الحاء أي: جنبه، وقيل: الحضن الخاصرة، ورواه ابن ماهان: خصيه: بالخاء المعجمة والصاد المهملة يعني: العورة وليس بشيء، والصواب الأول وقد جاء في البخاري في باب بدء الخلق: في جنبه مفسراً وفي الحديث نفسه ما يدفعه: قوله: (إلا مريم وابنها) مريم أنثى.

### الحاء مع الطاء

#### (ح ط أ)

قوله: (فحطاني خطأة)<sup>(٢)</sup> بحاء وطاء مهملتين والطاء ساكنة مهموز، فسرّه في كتاب مسلم (قفدني قفدة) ومعناه: الصفع بالكف على الرأس. وقيل: في العنق، وكذا رويناه مهموزاً. وقاله كذلك بعض أهل اللغة، وفسروه: بالضرب بالكف بين الكتفين وهو قريب. وقال ابن الأعرابي: حطاني خطوة غير مهموز. وقال: الحطو تحريكك الشيء مزعزاً له. وقيل: حطاني: دفعني.

#### (ح ط ط)

وقوله: ﴿حِطَّةٌ﴾ [الأعراف: ١٦١] (فقالوا: حنطة حبة في شعيرة)<sup>(٣)</sup> معناه: قولوا: حطّ عنا ذنوبنا، فبدلوا ذلك، وحطت عنه خطاياها أي: أزيلت وأسقطت.

قوله: (وحطت إلى الشاب)<sup>(٤)</sup> أي: مالت ناحيته.

(٢) مسلم (٢٦٠٤).

(٤) الموطأ (١٢٥٠).

(١) مسلم (٢٦٥٨).

(٣) البخاري (٤٦٤١).

## (ح ط م)

قوله: (قبل حطمة الناس)<sup>(١)</sup>: بفتح الحاء وسكون الطاء أي: زحمتهم حتى يحطم بعضهم بعضاً أي: يكسره.

وفي صفة جهنم: (يحطم بعضها بعضاً)<sup>(٢)</sup> أي يأكل بعضها بعضاً، وبذلك سميت الحُطمة لأنها تحطم كل شيء.

وفي الحديث: (وشر الرعاء الحطمة)<sup>(٣)</sup> بضم الحاء وفتح الطاء أي: العنيف في رعيته، المال أي<sup>(٤)</sup> يلقي بعضه على بعض حتى يحطمه. ويقال أيضاً حطم.

ومنه سمي الحطيم بمكة، لانحطام الناس عنده وتزاحمهم للدعاء والحلف عنده. وقيل: بل كان يحطم الكاذب في حلفه، وزعم الهروي أن الحطيم: حجر بمكة مما يلي الميزاب. قال النضر: سمي حطيماً: لأن البيت رفع فترك ذلك محطوماً وهو ما بين الركن والمقام، وسيأتي.

وفي حديث عائشة: (بعد ما حطمتموه) وفي الرواية الأخرى: (بعد ما حطمه الناس)<sup>(٥)</sup> يعني النبي ﷺ أي بعد ما كبر، يقال: حطم فلاناً أهله: إذا كبر فيهم كأنهم بما حملوه من أثقالهم صبروه شيخاً محطوماً.

## فصل الاختلاف والوهم

قوله: في حديث ﴿الثَلَاثَةُ الَّذِينَ خَلَقُوا﴾ [التوبة: ١١٨] (إذا يحطمكم الناس)<sup>(٦)</sup> كذا للقباسي وعبدوس، وللباقين: يخطفكم والأول أوجه هنا، أي: يزدحمون عليكم ويكثرون في منازلكم، ويدوسونكم فأخر ذلك إلى النهار، ليكون ذلك في المسجد وسعة فضائه.

(٢) البخاري (١٢١٢).

(١) البخاري (١٦٨١).

(٣) مسلم (١٨٣٠).

(٤) كذا في المخطوطة (أ) والذي في (ب): الذي يلقي، ويغلب على الظن سقوط حرف «الواو» قبل كلمة «المال».

(٦) البخاري (٤٦٧٧).

(٥) مسلم (٧٣٢).



قوله: (احبس أبا سفيان عند حُطَم الخيل)<sup>(١)</sup> بالحاء المهملة، والخيل بالحاء المعجمة وهي رواية الأصيلي، وابن السكن، وأبي الهيثم، ورواه القاسبي والنسفي: (خطم الجبل) بالحاء المعجمة في الأول، والجيم في الثاني وهو الأظهر، وقد قدمناه في حرف الجيم، والخلاف فيه وتفسيره.

في حديث سراقه: (وأخذت رمحي فحططت بزجه الأرض، وخفضت عاليه)<sup>(٢)</sup> كذا للأصيلي والقاسبي والحموي: بالحاء المهملة أي: أملت أسفله وأعلاه لثلا يرى فيكشفه، ورواه الباقر وغيرهم: (فخططت بزجه الأرض) بالحاء المعجمة وهو أبين وأشبه بالمعنى أي أنه خفض أعلاه وأمسكه في يده وجر الرمح وراءه: يخط بزجه بأسفله الأرض لثلا يظهر.

وقوله: ﴿وَقُولُوا حِطَّةٌ﴾ [الأعراف: ١٦١] (فبدلوا وقالوا: حنطة حبة في شعرة)<sup>(٣)</sup> ويروى: في شعيرة، كذا للجرجاني وللمروزي: (حنة) والأول الصواب لأنهم غيروا وبدلوا، كما قال تعالى، فقالوا: حطي سمهاثاً، معناه: حنطة حمراء.

قوله: في حديث: لله ملائكة سيارة، (وحط بعضهم بعضاً بأجنحتهم)<sup>(٤)</sup> كذا في كتاب ابن عيسى في كتاب مسلم: بالحاء المهملة والطاء، وكذا قيده بعض أصحابنا عن القاضي أبي علي وهو صواب الروايات، قيل: معناه: أشار بعضهم إلى بعض بأجنحتهم للنزول لاستماع الذكر، ويعضده قوله في البخاري: (هلموا إلى حاجتكم) وكان في كتابي بخطي عن غيره «حظ»، بطاء مرفوعة معجمة وعليه علامة العذري والطبري، وفي بعض الروايات عن ابن الحذاء: «حضر» أي حث، ولها معنى، وفي بعضها «حف» ولها معنى أيضاً، ويعضدها قوله في الحديث الآخر: (وحفتهم الملائكة) وفي البخاري: (ويحفونهم بأجنحتهم) أي: يحدقون بهم ويجتمعون حولهم، ويحيطون بهم من جوانبهم، وحفا الشئ: جانباه، ولبعضهم عن ابن الحذاء خص: بالحاء المعجمة والصاد المهملة، وهو بعيد.

(١) البخاري (٤٢٨٠).

(٢) البخاري (٣٩٠٦).

(٣) البخاري (٣٤٠٣).

(٤) مسلم (٢٦٨٩).

## الحاء مع الظاء

## (ح ظ ر)

قوله: (لم يحظر البيع)<sup>(١)</sup> مثل: يمنع وبمعناه أي: يحرم، وقاله بعضهم: يحظر، وهما بمعنى.

و(الصلاة محظورة حتى يستقل الظل)<sup>(٢)</sup> أي: ممنوعة عند وقوف الشمس<sup>(٣)</sup>، كما قال فإذا استوت قارنها، ونهى عن الصلاة حينئذ.

وشد الحظار<sup>(٤)</sup>؛ بكسر الحاء، ويروى بالشين والسين وسنذكره، قال القتيبي: هو حائط البستان. وقيل: هو حائط للحظيرة التي تصنع للماء كالصهريج. وقيل: كالساقية وهي الضفيرة أيضاً، وكل شيء مانع بين شيئين فهو حظار، وكذلك حظار الغنم: حظيرتها التي تحظرها عليها بأغصان الشجر ونحوها، والحظائر التي فيها الزرع المحاط بها. قال الهروي: وهما لغتان حظار وحظار: بالفتح والكسر.

ومنه قوله: (لقد احتظرت من النار بحظار)<sup>(٥)</sup> أي: امتنعت منه بمانع مثل الحظار الذي يمنع ما وراءه، وقد يكون شد الحظار من هذا حائطه الذي يمنع منه وزربه الذي يحميه.

## (ح ظ ظ)

قوله: (إذا سافرت في الخصب فاعطوا الإبل حظها من الأرض)<sup>(٦)</sup> يعني: من الرعي والكلاء.

## (ح ظ ي)

قوله: (قل ما كانت امرأة حظية عند رجل يحبها) أي: مكينة المنزلة

(١) البخاري، كتاب الزكاة، باب (٥٨). (٢) مسلم (٨٣٢).

(٣) كذا في المخطوطتين (أ، ب) وفي المطبوعة: غروب.

(٤) الموطأ (١٤١٣). (٥) مسلم (٢٦٣٦).

(٦) مسلم (١٩٢٦).

والحظوة بضم الحاء وكسرها المكانة والمنزلة، كذا رواه ابن ماهان، وللجلودي  
(وضيئة)<sup>(١)</sup> أي: جميلة، وكذا جاء في الحديث الآخر.

### الحاء مع الفاء

#### (ح ف ز)

قوله: (وقد حفزه النفس)<sup>(٢)</sup> أي: استوفزه وكده، والاحتفاز: الاستيفاز  
والاستعجال.

ومنه قوله: في الحديث الآخر: (أتى بتمر فجعل يأكله وهو محتفز)<sup>(٣)</sup>  
أي: مستعجل، مستوفز غير متمكن في جلوسه، كأنه يثور للقيام.

#### (ح ف ش)

قوله: (هلا جلس في حفش أمه) بكسر الحاء، و(خباء في المسجد أو  
حفش)<sup>(٤)</sup> قال أبو عبيد: الحفش الدرج وجمعه أحفاش شبه بيت أمه في صغره  
به. وقال الشافعي: البيت القريب السمك. وقال مالك: البيت الصغير الخرب،  
وقيل: الحفش مثل القبة وشبهها تصنع من خوص تجمع فيها المرأة غزلها  
وسقطها كالدرج شبه البيت الحقيق به.

ومثله في حديث المعتدة: (فدخلت حفشاً لها)<sup>(٥)</sup> سمي بهذا كله لضيقه  
وصغره.

#### (ح ف ظ)

وقوله: (فأحفظ الأنصاري)<sup>(٦)</sup> بظاء معجمة: غاظة وأغضبه وهي الحفيظة  
والحفظة.

(٢) مسلم (٦٠٠).

(٤) البخاري (٤٣٩).

(٦) البخاري (٢٧٠٨).

(١) البخاري (٢٦٦١).

(٣) مسلم (٢٠٤٤).

(٥) البخاري (٥٣٣٧).

وقوله: (من حفظها وحافظ عليها حفظ دينه)<sup>(١)</sup> يعني الصلوات، قيل: حفظها راعاها وقام بحدودها، وحافظ عليها أي: في أوقاتها كما قال تعالى: ﴿قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ﴾ <sup>(٢)</sup> الَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ خَاشِعُونَ <sup>(٣)</sup> [المؤمنون: ١ - ٢] ثم قال ﴿وَالَّذِينَ هُمْ عَلَى صَلَاتِهِمْ يُحَافِظُونَ﴾ <sup>(٤)</sup> [المؤمنون: ٩] فالخشوع أولاً بمعنى الحفظ في الحديث، والمحافظة بمعنى فيهما. وقيل: هما بمعنى وكرر للتأكيد، وقيل: حافظ عليها أدام الحفظ لها، وحكى الداودي أنه روى: «أو حافظ عليها» على الشك، وهذا لم يقع في رواية أحد من شيوخنا في الموطآت، ومعنى حفظ دينه: أي: معظمه، ويحتمل ظننا به حفظ سائر دينه.

## (ح ف ف)

قوله: (وحفوا دونهما بالسلاح)<sup>(٢)</sup> و(يحفونهم بأجنحتهم)<sup>(٣)</sup> و(حفت بهم الملائكة)<sup>(٤)</sup> كله بمعنى: أخذقوا بهم، وصاروا في جوانبهم. ومنه في الحديث الآخر: (حافة الطريق)<sup>(٥)</sup> أي: جانبها. ومنه (حُفَّتِ الجنةُ بالمكاره)<sup>(٦)</sup>. وقوله: (في محفتها)<sup>(٧)</sup> هي شبه الهودج إلا أنه لا قبة عليها.

## (ح ف ل)

قوله: (وتبقى حفالة كحفالة)<sup>(٨)</sup> بضم الحاء قيل: هي بقيته الرديئة ونفايته، وفي حديث آخر: (حثالة) وقد ذكرناه وهما بمعنى. قال الأصمعي: الحفالة الرديء من كل شيء، وقال أبو زيد: هي كمامه وقشوره التي تبقى بعد رفعه. وقوله: (نهى عن بيع المحفلة)<sup>(٩)</sup> هي التي حقن اللبن في ضرعها، وهي مثل المصبرات.

(٢) البخاري (٣٩١١).

(٤) الترمذي (٣٣٧٨).

(٦) مسلم (٢٨٢٣).

(٨) البخاري (٤١٥٦).

(١) الموطأ (٦).

(٣) البخاري (٦٤٠٨).

(٥) البخاري (٤٩٢).

(٧) الموطأ (٩٦١).

(٩) الترمذي (١٢٦٨).

وقوله: (شاة حافلاً)<sup>(١)</sup> أي: ذات لبن فضرعها مملوء لبناً.

### (ح ف ن)

قوله: (لتحفن على رأسها ثلاث حففات)<sup>(٢)</sup> هو أخذ ملء اليدين من الماء وغيره، ومثله: حثى وحثن، وقد ذكرناه قبل.

وفي حديث زمزم في كتاب الأنبياء: (فجعلت تحفن من الماء)<sup>(٣)</sup> مثله. كما قال في الرواية الأخرى (تغرف) كذا رواه بالنون الأصيلي ولسائر الرواة: (تحفر) بالراء، والأول الصواب.

### (ح ف و)

وقوله: (حتى أحفوه بالمسألة)<sup>(٤)</sup> أي: أكثروا عليه وألحوا.

وقوله: أحفى شاريه، و(أمر بإحفاء الشوارب، وأحفوا الشوارب)<sup>(٥)</sup> رباعي يقال فيه: أحفيت، وحكى الأنباري: حفوت ثلاثي وهو جز شعره واستقصاؤه، وقد روي جزوا، وقد ذكرناه في باب الجيم.

وفي حديث الحجر: (كان النبي ﷺ بك حفياً)<sup>(٦)</sup> أي: بارأً وصولاً. يقال: أحفى به وتحفى به وحفى به، أي: بالغ في بره.

وقوله: (لأستحفين عن ذلك)<sup>(٧)</sup> أي: لأكثرن السؤال عنه، يقال: أحفى في السؤال والاعتناء أي: استقصى ويالغ في ذلك.

### فصل الاختلاف والوهم

قوله: في حديث الفتح: (احصدوهم حصداً، وأحفى بيده على الأخرى)<sup>(٨)</sup> أي: أشار إلى استئصال القطع كما يفعل حاصد الزرع إذا حصده،

- |                     |                     |
|---------------------|---------------------|
| (١) الموطأ (٦٠٢).   | (٢) الموطأ (١٠٣).   |
| (٣) البخاري (٣٣٦٤). | (٤) البخاري (٦٣٦٢). |
| (٥) مسلم (٢٥٩).     | (٦) مسلم (١٢٧١).    |
| (٧) مسلم (١٣٢٥).    | (٨) مسلم (١٧٨٠).    |

ومثل ذلك تجريه على الأخرى وهي مقبوضة، وقيل: أحفى بالغ، ورواه بعضهم: وأكفى بيده بالكاف أي: أمال وقلب وهما بمعنى واحد، وفي بعضها: أحفى بالخاء ولا وجه له.

قوله: (فاحتفزت كما يحتفز الثعلب)<sup>(١)</sup> كذا هو عند السمرقندي بالزاي، وعند كافتهم بالراء المهملة، والأول هو الصواب، ومعناه: تضاممت واجتمعت حتى وسع من مدخل الجدول، وبساط الحديث ومقصده يدل عليه ويظهر خطأ الرواية الأخرى.

وقوله: في كتاب الأدب: (تلك الكلمة يحفظها الجني)<sup>(٢)</sup> كذا لهم هنا من الحفظ، وللقاسي: (يخطفها) بالخاء المعجمة والطاء المهملة مقدمة من الاختطاف، وفي كتاب التوحيد: (يخطفها) لكافتهم، وعند القاسي وعبدوس: (يحفظها) والصواب (يخطفها) وهو الصحيح في غير هذا الموضع لجميعهم، وفي كتاب الله تعالى: ﴿إِلَّا مَنْ خَطِفَ الْخَطْفَةَ﴾ [الصافات: ١٠].

في حديث هاجر وزمزم<sup>(٣)</sup>: (فجعلت تحفن) كذا للأصيلي بالنون، ولغيره (تحفرن) بالراء وكلاهما له وجه، وتحفن: تجمع الماء بيديها معاً في سقائها، وتحفرن: أي تعمق له وهو أوجه هنا بدليل الحديث الآخر: (تحوضه) بالحاء المهملة: أي تجعل له حوضاً ثم بعد هذا قال: (وجعلت تغرف في سقائها) وبدليل قوله عليه السلام: (لو تَرَكَتُهُ كَانَ عَيْنًا مَعِينًا).

وفي الوقف: (من حفر بئر رومة فله الجنة فحفرتها)<sup>(٤)</sup> كذا في نسخ البخاري، وقيل: هو وهم والمعروف المشهور: (من اشترى بئر رومة) وأن عثمان اشتراها ولم يحفرها.

وقول أبي خليفة: (كتبت إلى ابن عباس أن يكتب إليّ ويحفي عني، ثم ذكر عن ابن عباس اختار له الأمور اختياراً وأحفى عنه)<sup>(٥)</sup> كذا روايتنا فيه عن

(٢) البخاري (٦٢١٣).

(٤) البخاري (٢٧٧٨).

(١) مسلم (٣١).

(٣) البخاري (٣٣٦٤).

(٥) مسلم: المقدمة.

أبي بحر، وأبي علي من شيوخنا: بالحاء المهملة، وقيدناه عن ابن أبي جعفر، وعن التميمي بالمعجمة، وهو الذي صوبه لنا بعض شيوخنا من غير رواية، وقال: لعله بالحاء المعجمة ومعناه عندي على هذا: لا تحدثني بكل ما رويته ولكن أخف عني بعضه، مما لا أحتمله ولا تراه لي صواباً، ويعضده قول ابن عباس: اختار له الأمور اختياراً، ويظهر لي أن الصواب الرواية الأولى، ويكون الإحفاء النقص من إحفاء الشوارب وهو جزها ويكون بمعنى الإمساك من قولهم: سألني فحفوته أي: منعت، أي: أمسك عني بعض ما معك مما لا أحتمله، وقد يكون الإحفاء أيضاً بمعنى الاستقصاء من إحفاء الشوارب، وعني هنالك بمعنى علي أي: استقص ما تخاطبني به ونخله، وجواب ابن عباس يدل عليه، وذكر المفجع اللغوي في كتابه: المتقذ<sup>(١)</sup> أحفى فلان بفلان إذا أربى عليه في المخاطبة، ومنه أحفوه في المسألة أي: أكثروا فكأنه يقول له: ويحفي عني يقول: لا تكثر عليّ، وعن الأكثر عني والله أعلم.

في فتح مكة: (احصدوهم حصداً وأحفى بيده على الأخرى)<sup>(٢)</sup> كأنه أشار إلى المبالغة.

وفي الحديث: (إن الله يحبَّ العبدَ التَّقيَّ الحفِيَّ)<sup>(٣)</sup> كذا هو عند العذري: بحاء مهملة ولغيره: بالمعجمة، وهو الصواب.

وقوله: في حديث ابن أبي شيبه في الإيمان والإسلام: (وإذا كانت العراة الحفاة رؤوس الناس)<sup>(٤)</sup> بالحاء المهملة جمع حافٍ كذا لكافتهم كما في غير هذه الرواية، وعند ابن الحذاء «الحفدة» مكان «الحفاة» ومعناه هنا: الخدمة كما قال في الحديث الآخر: رعاء الشاة.

(١) كذا في المخطوطة (أ)، وفي (ب): المتقذ.

(٢) مسلم (١٧٨٠).

(٣) مسلم (٢٩٦٥).

(٤) مسلم (٩).

## الحاء مع القاف

## (ح ق ب)

قوله: (وأحقبها خلفه)<sup>(١)</sup> أي: أردفها وراءه وجعلها مكان الحقيبة، كذا رويناه ورواه بعضهم: أعقبها وهو بمعناه أي: جعلها خلفه.

وقوله: (ونحن خفاف الحقائق)<sup>(٢)</sup> جمع حقيبة وهي ما يشد في مؤخرة الرجل، ويرفع فيها الرجل متاعه وما يحتاج إليه.

ومنه: احتقب فلان خيراً أو شراً، كأنه رفعه في حقيته لوقت الحاجة.

وفي الحديث: (فانتزع طلقاً من حقبه)<sup>(٣)</sup> الحقب: هو الحبل يشد وراء البعير، وضبطه بعضهم حقبه بالسكون أي: مما احتقبه، وقد ذكرنا هذا الخبر والاختلاف فيه، والوهم في حرف الجيم والعين.

## (ح ق ف)

وقوله: في خبر عيسى: (ويستظلون بحقفها)<sup>(٤)</sup> يريد الرمانة أي: بمقعر قشرها، والحقف: أعلا الجمجمة.

وقوله: (فإذا بظبي حاقف)<sup>(٥)</sup> أي: نائم منحني في نومه، وأصله الانعقاد والاستدارة، ومنه: حقف الرمل، وهو ما عظم منه واستدار. وقال ابن وهب: واقف في موضع الغار في الجبل.

(٢) مسلم (١٢٣٧).

(١) البخاري (١٥١٨).

(٣) مسلم (١٧٥٤).

(٤) كذا في المخطوطتين (أ، ب) والمطبوعة والذي في مسلم (٢٩٣٧) قوله (بحقفها) وهو المعروف.

(٥) الموطأ (٧٨٩).



## (ح ق ق)

قوله: في الزكاة: (حق طروقة الفعل)<sup>(١)</sup> هي ابنة ثلاث سنين ودخلت في الرابعة، قيل: لأنها استحققت أن تركب ويحمل عليها، وقيل: لأن أمها استحققت الحمل من العام المقبل، والذكر: حق، وقيل: لأنها استحققت أن يضربها الفعل.

وقوله: (حق المسلم على المسلم)<sup>(٢)</sup> أي: الواجب له أو المؤكد في حقه والمندوب إليه، و(أعطوا الطريق حقه)<sup>(٣)</sup> أي: واجبه.

و(يحق على كل مسلم له شيء يوصي به)<sup>(٤)</sup> أي: من الحزم والنظر. و(يؤدي حقها، وما حقها)<sup>(٥)</sup> و(استحقوا العقوبة)<sup>(٦)</sup> و(استوعى له حقه)<sup>(٧)</sup>، كله من الوجوب، والحق يكون بمعنى الوجوب، وبمعنى الحزم، وبمعنى الصدق، وبمعنى التخصيص والترغيب.

و(لا تَفْضُ الخاتم إلا بحقه)<sup>(٨)</sup> أي: بالوجه المباح الجائز.

و(حتى يبلغ حقيقة الإيمان) أي: خالصه.

و(من رآني فَقَدْ رَأَى الحق)<sup>(٩)</sup> قيل: رؤياه حق صادقة ليس فيها ضغث حلم ولا تخيل شيطان. وقيل: رآني حقيقة ورأى ذاتي غير مشبهة، على الاختلاف في تأويل الحديث الآخر (فقد رآني، فإن الشيطان لا يتمثل بي).

وقوله: (أميناً حق أمين)<sup>(١٠)</sup> أي: أميناً حقيقة، وحق هنا: على ما تقدم من معنى الوجوب أي: وجبت له هذه القصة، أو بمعنى الصدق، أي صدق واصفه بذلك.

(٢) البخاري (١٢٤٠).

(٤) مسلم (١٦٢٧).

(٦) الموطأ (١٨٦٦).

(٨) البخاري (٢٢١٥).

(١٠) البخاري (٣٧٤٥).

(١) البخاري (١٤٥٤).

(٣) البخاري (٦٢٢٩).

(٥) مسلم (٩٨٨).

(٧) البخاري (٢٣٦٢).

(٩) البخاري (٦٩٩٦).

وقوله: (فجاء رجلان يحتقان)<sup>(١)</sup> أي: يختصمان بتشديد القاف.

وقوله: في تأخير الصلاة (ويحتقونها إلى شرق الموتى)<sup>(٢)</sup> أي: يضيقون وقتها إلى ذلك الحين يقال: هم في حاق من كذا، أي: ضيق، وشرق الموتى: يفسر في حرفه.

وقول البخاري في تفسير الحاقة، (لأن فيها الثواب والعقاب وحواق الأمور)<sup>(٣)</sup>.

وقوله: (أتدري ما حق الله على العباد)<sup>(٤)</sup>؟ وذكر حق العباد على الله، قيل: يحتمل أن يريد حقاً شرعياً لا واجباً بالعقل، ويكون خرج مخرج المقابلة للفظ الأول.

## (ح ق ل)

فيها المحاكلة<sup>(٥)</sup>: وهو مفسر في الحديث كراء الأرض للزراعة بالزرع، وقيل: بجزء مما يخرج منها، وقيل: بيع الزرع بالحنطة كيلاً كالمزبنة في الثمار، وبذلك فسر جابر في حديث مسلم. وقيل: بيع الزرع قبل طيبه، وقيل: بيعه في سنبله بالبر.

وذكر الحقل وهو الفدان والمزرعة وجمعها محاقل، وقد جاء جمعها في الحديث. وقيل: الحقل الزرع ما دام أخضر. وقيل: أصلها أن يأخذ أحدهما حقلاً من الأرض لحقل آخر لأنها مفاعلة من ذلك.

ومنه (كان أكثر الناس حقلاً)<sup>(٦)</sup> أي: فدادين، و(تحقل على أربعاء لها)<sup>(٧)</sup> أي: تزرع على جداول، وقد ذكرنا هذا والخلاف فيه في الجيم والعين.

(٢) مسلم (٥٣٤) وفيه (يخفقونها).

(٤) البخاري (٧٣٧٣).

(٦) البخاري (٢٣٣٢).

(١) مسلم (١١٦٧).

(٣) البخاري، كتاب الرقاق، باب (٤٨).

(٥) البخاري (٢١٨٦).

(٧) البخاري (٩٣٨).

## (ح ق ن)

قوله: (ما بين حاقنتي وذاقنتي)<sup>(١)</sup> قيل: الحاقنة ما سفل من البطن، والذاقنة: ما علا وقيل: الحاقنة ما فيه الطعام، وقيل: الحاقنتان: الهبطتان اللتان بين الترقوتين وحبلي العاتق. وقال أبو عبيد: الحواقن ما يحقن الطعام في بطنه، والذواقن: أسفل من ذلك، وقيل: الذاقنة ثغرة الذقن، وقيل: طرف الحلقوم.

## (ح ق و)

(فأعطانا حقوه)<sup>(٢)</sup> بالفتح أي: إزاره، وأصل الحقو معقد الإزار من الإنسان فسمي به الإزار، ويدل عليه قوله في الرواية الأخرى: (فنزح من حقوه إزاره)<sup>(٣)</sup> وفي الحديث الآخر: (أشدد على حقويك) أي: على طرفي وركيك وهو مشد الإزار، وقيل: بل إنما صوابه الكشح، وإنه معقد الإزار في الخصر، وليس بطرف الورك، وهو قول الخليل.

وقوله: في الرحم: (فأخذت بحقوي الرحمن)<sup>(٤)</sup> أصل الحقو بفتح الحاء: طرف الورك أو موضع النطاق، وسمي به الإزار كما تقدم، ثم استعير هذا الكلام للاستجارة يقال: عذت بحقو فلان أي: استجرت به، لما كان من يستجير بآخر يأخذ بثوبه وإزاره فهو في حق الله تعالى بهذا المعنى، والله تعالى منزّه عن المشابهة بخلقه.

ومثله في الحديث الآخر: ومنهم من تأخذه النار إلى حقويه<sup>(٥)</sup>، راجع إلى ما تقدم أولاً من موضع معقد الإزار، أو طرف الورك.

## فصل الاختلاف والوهم

في حديث ليلة القدر: (فجاء رجلان يَحْتَقَّان)<sup>(٦)</sup> بتاء بعد الحاء بعدها قاف

(٢) البخاري (١٢٥٣).

(٤) البخاري (٤٨٣٢).

(٦) مسلم (١١٦٧).

(١) البخاري (٤٤٣٨).

(٣) البخاري (١٢٥٧).

(٥) مسلم (٢٨٦٤).

مشددة مفتوحة، كذا رواه عامة شيوخنا فيهما، وهو المعروف المشهور، والذي ذكره أصحاب الغريب والشارحون أي: يتخاصمان في حق يطلبه أحدهما من الآخر، وقد ذكره مسلم في بعض طرقه مفسراً يختصمان، ورواه بعض الرواة «يحنقان» بنون مكسورة وتخفيف القاف من الحنق والغيط، وليس بشيء.

وفي حديث بنت حمزة فقال علي: (أنا أحق بها)<sup>(١)</sup> كذا لابن السكن ولسائر الرواة: (أنا أخذتها) وهذه الرواية عندي أبين لقوله في أول الحديث (فأخذها علي، وقال لفاطمة: دونك بنت عمك) وكذا جاء في كتاب الشروط للجميع.

قوله: (المسلم أخو المسلم - إلى قوله - ولا يحقره)<sup>(٢)</sup> كذا رواه السمرقندي والسجزي: بالحاء المهملة والقاف من الحقرية أي: يستصغره ويذله ويتكبر عليه، ورواه العذري (ولا يخفّره) بالحاء المعجمة والفاء وضم الياء أوله، أي: لا يغدره ويخونه، يقال: خفرت الرجل أجرته وأمنته، وأخفرت: لم أوف له وغدرته، وكذلك الخلاف في آخر الحديث: (بحسب امرئ من الشر أن يحقر أخاه) على ما تقدم للرواة، والصواب أن يكون من الاستحقاق هنا، وهو المروي في غير مسلم، ورواه غيره يحتقر.

وتقدم الخلاف في قوله: (وأحقبها خلفه) في موضع شرحه من هذا الحرف.

### الحاء مع الكاف

### (ح ك ر)

نهى عن الحكرة، هو جمع الطعام واكتنازه.

(١) البخاري (٢٧٠٠).

(٢) مسلم (٢٥٦٤).

## (ح ك ك)

وقوله: (أنا جذيلها المحكك)<sup>(١)</sup> تفسر في الجيم والذال.

## (ح ك م)

وقوله: (وبك حاكمت)<sup>(٢)</sup> يعني: أعداء الدين أي: لا أرضى إلا بحكمك مثل قوله: ﴿أَفَعَيِّرَ اللَّهُ أَتَّبِعِي حَكْمًا﴾ [الأنعام: ١١٤] وقد يكون أن أمري كله في ذاتك، ونصرة دينك، كما قال: وبك خاصمت.

قوله: (الحكمة يَمَانِيَّة)<sup>(٣)</sup> الحكمة عند العرب: هي ما منع من الجهل، وبذلك سمي الحاكم لمنعه المظالم.

ومنه في الحديث الآخر: (إن من الشعر لحكمة)<sup>(٤)</sup> ويروى حكماً أي ما يمنع من الجهل وينفع وينهى عنه.

والحكم والحكمة بمعنى واحد. وقد قيل ذلك في قوله ﴿وَأَتَيْنَهُ الْحُكْمَ صَبِيحًا﴾ [مريم: ١٢] وقيل: حكمة أي: عدلاً يدعو إلى الخير والرشد ومحامد الأخلاق. وقيل: الحكمة: إصابة القول من غير نبوة. وقيل ذلك في قوله: (اللَّهُمَّ عَلِّمْنِي الْحِكْمَةَ)<sup>(٥)</sup> وقيل: الحكمة العلم بالدين. وقيل: العلم بالقرآن. وقيل: الفقه في الدين. وقيل: الحكمة الخشية. وقيل: الفهم عن الله في أمره ونهيه، وهذا كله يصح في معنى قوله: (الحكمة يمانية) وقوله: (علمه الحكمة) لا سيما مع قوله (الفقه يمان).

وقد قيل: الحكمة: النبوة. وقيل هذا في قوله ﴿يُؤْتِي الْحِكْمَةَ مَنْ يَشَاءُ﴾ [البقرة: ٢٦٩].

(٢) البخاري (٧٤٤٢).

(٤) البخاري (٦١٤٥).

(١) البخاري (٦٨٣٠).

(٣) البخاري (٣٤٩٩).

(٥) البخاري (٣٧٥٦).

## الحاء مع اللام

## (ح ل أ)

قوله: (فحلاّتهم عنه)<sup>(١)</sup> أي: عن الماء أي: طردتهم ومنعتهم، مهموز وقد تسهل، وتقدم الخلاف في حديث الحوض في قوله: (فيحلّوون عنه) وهو بمعناه في حرف الجيم يقال حلاّت الإبل: أحلّتها تحلية مشدد، وحلاّتها أحلوها مخفف إذا صرفتها عن الورد ومنعتها الماء.

## (ح ل ب)

قوله: (فأرسلت إليه ميمونة بحلاب لبن)<sup>(٢)</sup> بكسر الحاء وتخفيف اللام، وهو إناء يملؤه قدر حلبة ناقة، ويقال له: المحلب أيضاً، بكسر الميم. ومثله في حديث الغار: (فأتى بالحلاب)<sup>(٣)</sup> ويحتمل أن يريد هنا اللبن المحلوب، كما يقال: خراف لما يخترف من النخل. وقال أبو عبيدة: إنما يقال في اللبن الإحلابة.

وفي غسل الجنب: (أتى بشيء نحو الحلاب)<sup>(٤)</sup> هو مثل الأول، يريد قدر ما اغتسل به من الماء. وقيل في هذا: أنه أراد محلب الطيب، وترجمة البخاري عليه تدل على أنه التفت إلى التأويلين، فإنه قال: باب من بدأ بالحلاب أو الطيب عند الغسل ثم أدخل الحديث.

وقد رواه بعضهم في غير الصحيحين: الجلاب: بضم الجيم وتشديد اللام. قالوا: والجلاب ماء الورد، قاله الأزهري: قال: وهو فارسي معرب.

قوله: (إياك والحلوب)<sup>(٥)</sup> بفتح الحاء أي: الشاة التي لها لبن، كما قال

(٢) مسلم (١١٢٤).

(٤) البخاري (٢٥٨).

(١) مسلم (١٨٠٧).

(٣) البخاري (٥٩٧٤).

(٥) مسلم (٢٠٣٨).

في الحديث الآخر: (نكب عن ذات الدر)<sup>(١)</sup>.

وقوله: (الرهن محلوب ومركوب)<sup>(٢)</sup> أي لمرتهنه، أن يحلب بقدر نظره عليه وعلفه له، ورعايته، عند بعض العلماء.

قوله: في الإبل (ومن حقها حلبها على الماء)<sup>(٣)</sup> كذا ضبطناه بسكون اللام اسم الفعل. وذكره أبو عبيد بفتح اللام وكلاهما صحيح، وبالفتح ضبطناه أيضاً في البخاري في الترجمة، وهو الذي حكاه البخاري في مصدره، ومنه قولهم: (احلب حلباً لك شطره)، وقد يكون الحلب: بالفتح هنا المحلوب أي: اللبن نفسه، ومنه قوله في الحديث الآخر: (من حقها أن تحلب على الماء). وذلك كله لما يحضره من المساكين والضعفاء ومن لا لبن له فيوأسى من لبنها. وقال الداودي: إنه روى «أن تجلب» بالجيم ولم أجد من رواه كذلك، وتأولها على جلبها إلى الماء ليجدها المصدق وهذا بعيد.

ومنه قوله: (تحلب ثديها)<sup>(٤)</sup> أي: سال لبنها.

ومنه سمي الحليب لتحلبه من الثدي، وتحلب فوه: إذا سال لعابه.

## (ح ل ج)

قوله: في أكل المحرم من الصيد، (وإن تحلج في نفسك شيء)<sup>(٥)</sup> بالحاء المهملة واللام المشددة، وروي بالحاء المعجمة وآخره جيم، كذا لجماعة الرواة، وعند ابن وضاح: بالحاء المعجمة أولاً ومعناه: شك. قاله الأصمعي بالحاء المهملة، وأنكر المعجمة فيه قاله في البارع، وحكى الهروي الوجهين عن الأصمعي وغيره قال: وفرق شمر بينهما والمعنى قريب.

(١) الموطأ (١٧٣٤).

(٢) البخاري، كتاب الرهن، باب (٤).

(٣) مسلم (٩٨٨).

(٤) البخاري (٥٩٩٩).

(٥) الموطأ (٧٩٥).

## (ح ل س)

قوله: في الحادة (تلبس شر أحلاسها)<sup>(١)</sup> أي: دنيء ثيابها، وأصله من الحلس، وهو كساء أو لبد أو شيء يجعل على ظهر البعير تحت القتب يلازمه ولذلك يقال: فلان حلس بيته أي: ملازمه.

ومنه نحن أحلاس الخيل أي: الملازمون ركوبها، ومنه في إسلام عمر، قوله: (ولحوقها بالقلاص وأحلاسها)<sup>(٢)</sup> أي: ركوبها إياها.

## (ح ل ف)

قوله: (بينهما جلف) بكسر الحاء وسكون اللام، والمخالفة: الموالة والمناصرة.

ومنه (حيث تحالفت قريش وكنانة على بني هاشم)<sup>(٣)</sup> أي: حلف بعضهم لبعض على عداوتهم وصاروا يداً عليهم.

ومن هذا قوله: (غمس يميناً في حلف)<sup>(٤)</sup> وسنفسره في حرف الغين إن شاء الله.

ومنه قوله: (لا حلف في الإسلام)<sup>(٥)</sup> أي: ما كانت الجاهلية تفعله في الانتساب والتوارث، وقد نسخ الإسلام هذا بقوله ﴿أَدْعُوهُمْ لِأَبَائِهِمْ﴾ [الأحزاب: ٥] وآية المواريث، وأصله أنهم كانوا يتحالفون عند عقده على التزامه، والواحد حليف والجمع حلفاء وأحلاف ومنه قوله: والحليفان أسد وغطفان.

والحلف: بفتح الحاء وكسر اللام اليمين واحدته حلقة مثل: ثمرة وهي الحلف أيضاً لغتان، وأكثر هذه الألفاظ وما اشتق منها متصرف في هذه الأمهات.

(٢) البخاري (٣٨٦٦).

(٤) البخاري (٢٢٦٣).

(١) البخاري (٥٣٣٩).

(٣) مسلم (١٣١٤).

(٥) البخاري (٢٢٩٤).



وقوله: (اليمين على نية المستحلف)<sup>(١)</sup> بكسر اللام أي: طالب اليمين، وبين العلماء في هذه المسألة اختلاف وتفصيل ذكرناه في غير هذا الكتاب.

## (ح ل ق)

قوله: (عقرى حلقى)<sup>(٢)</sup> مقصور غير منون مثل: سكرى. ومن المحدثين من ينونهما وهو الذي صوّب أبو عبيد قال: معناه: عقرها الله عقرأ أي: أهلكها وأصابها بوجع في حلقها. قال ابن الأنباري: ظاهره الدعاء عليها، وليس بدعاء. وقال غير أبي عبيد: (عقرى حلقى) صواب مثل: غضبي أي: جعلها الله كذلك، والألف ألف التأنيث. وقيل: عقرى أي: عاقر أي: لا تلد. وقال الأصمعي: هي كلمة تقال للأمر يعجب منه عقرى وحلقى وخمشى أي يُعقر منه النساء خدودهن بالخدش ويحلقن رؤوسهن للتسلب<sup>(٣)</sup> على أزواجهن لمصائبهن. ومن التعجب في حديث الطفل الذي تكلم في المهد. فقالت له أمه: حلقى. وقال الليث: معنى: عقرى حلقى مشؤومة مؤذية تعقر قومها وتحلقهم بشؤمها. وقيل: معنى ذلك أي: تكلّى فتحلق أمها رأسها وهي عاقر لا تلد. وقيل: هي كلمة تقولها اليهود للحائض، وفيها جاء الحديث ونحوه لابن الأعرابي. وفي البخاري: إنها لغة لقريش. وقال الداودي: معناه أنت طويلة اللسان لما كلمته بما يكره، مأخوذ من الحلق الذي يخرج منه الصوت، وكذلك عقرى من العقيرة وهو الصوت، وهذا تفسير متكلف.

قوله: فأتردى من حالق، الحالق: الجبل المنيف.

وقوله: (فرأى فرجة في الحلقة)<sup>(٤)</sup> بفتح الحاء وسكون اللام. وقيل: بفتحها والأول أشهر وهي حلقة القوم يتحلقون فيها والجمع حلق: بكسر الحاء مثل: بدرة وبدر، قاله الخطابي وذكرها غير واحد بالفتح.

(١) مسلم (١٦٥٣). (٢) البخاري (١٥٦١).

(٣) التسلب: هو لبس السلاب، وهو ثوب الجداد.

(٤) البخاري (٦٦).

ومنه قوله في الصحيح: (الحلق في المسجد)<sup>(١)</sup> و(حلق أصحاب محمد)<sup>(٢)</sup> وقال الحريري: فيه الحلق والحلقة بالكسون مثل: ثمرة وثمر. قال: ولا أعرف حلقة: بالفتح إلا جمع حالق، والحلقة بالكسون: السلاح أيضاً. وقوله: (اتخذ خاتماً حلقتة فضة)<sup>(٣)</sup> بفتح الحاء وسكون اللام أيضاً. وكذلك حلقة القرط. قال أبو عبيد: واختار في حلقة الدرع: فتح اللام ويجوز الإسكان، وفي حلقة القوم، الكسون، ويجوز الفتح. وقوله: (حلق بأصبعه والتي تليها)<sup>(٤)</sup> أي: جمع طرفيهما يحكي بهما الحلقة. وقوله: (أنا بريء من الحالقة)<sup>(٥)</sup> و(ليس منا من حلق)<sup>(٦)</sup> هو من حلق الشعر في المصائب.

وقوله: في البغضة (هي الحالقة)<sup>(٧)</sup> أي: المهلكة أي: تستأصل كحالق الشعر. يقال: القوم يحلق بعضهم بعضاً، أي يقتل. وقيل: المراد هنا: قطيعة الرحم.

## (ح ل)

قوله: (حل حل)<sup>(٨)</sup> زجر الناقة على النهوض والانبعاث إذا لم تنبعث، يقال: بسكون اللام فيهما كسرهما أيضاً بغير تنوين، وبالتنوين والحاء في الجميع مفتوحة.

## (ح ل ل)

قوله: حل ويل: بكسر الحاء وتشديد اللام أي: حلال. وقد تقدم في الباء.

- |                                     |                     |
|-------------------------------------|---------------------|
| (١) البخاري، كتاب الصلاة، باب (٨٤). | (٢) مسلم (٢٤٦٢).    |
| (٣) مسلم (٢٠٩٢).                    | (٤) البخاري (٣٥٩٨). |
| (٥) مسلم (١٠٤).                     | (٦) النسائي (١٨٦٠). |
| (٧) الموطأ (١٦٧٦).                  | (٨) البخاري (٢٧٣٤). |

قوله: حل من إحرامه وأحل، صحيحان بمعنى، وكان الأصمعي ينكر أحل، وقد جاءت الأحاديث بالوجهين يحل ويحل: بفتح الياء وضمها حلاً بالكسر، وكذلك إذا خرج من الحرم إلى الحِل، وحل الشيء يُحل بالضم وجب ووقع حلاً بالفتح.

ومنه في حديث أم حبيبة: (لن يعجل شيئاً قبل حله أو يؤخره عن حله)<sup>(١)</sup> وكذلك حل بالمكان يحل حلولاً، نزل به وأحل إحلالاً خرج من الشهور الحرم أو من ميثاق عليه، ورجل محرم، ومحل.

وفي حج الموطأ: قوله في الصيد: (فوجدوا ناساً أحلة يأكلونه)<sup>(٢)</sup> كذا رويناه كأنه جمع حلال بالكسر، وهو جمع حلال بالفتح.

وحلت المرأة من عدتها تحل حلاً بالكسر فيهما، إذا صارت حلالاً للأزواج، وكذلك كل شيء صار حلالاً، ورجل حل وحلال إذا لم يكن محرماً، ومنه أنا حل.

وفي الحديث: (لحله ولحرمه)<sup>(٣)</sup> قال ثابت: ومن قال: لإحلاله، فقد أخطأ. قال ثابت: وقد يكون الإحلال: الحلاق، ومنه قوله: وأحله محرش أي: حلقه في عمرة الجعрана.

وأحل عليكم رضواني أي: أنزله بكم وأشعركم إياه.

وكل هذه الألفاظ متكررة في هذه الكتب وآثارها.

وقوله: استحلوا العقوبة أي: وجبت عليهم كما تقدم، أي استوجبوا أن تحل بهم، أو استحقوا أن تحل بهم، أو استحقوا أن تجب عليهم، وكذا رواه القنازعي: (استحقوا)<sup>(٤)</sup> بالقاف.

وقوله: (وحلت له شفاعتي)<sup>(٥)</sup> قيل غشيته وحلت عليه، وقيل: وجبت وحققت.

(٢) الموطأ (٧٩١).

(٤) الموطأ (١٨٦٦).

(١) مسلم (٢٦٦٣).

(٣) مسلم (١١٨٩).

(٥) البخاري (٦١٤).

وقوله: في حديث عيسى عليه السلام: (فلا يحل لكافر يجد ريح نفسه إلا مات)<sup>(١)</sup> معناه عندي: حق واجب واقع كقوله ﴿وَحَرَّمُ عَلَى قَرِيْبَةٍ أَهْلَكْنَهَا أَنَّهُمْ لَا يَرْجِعُونَ﴾ [الأنبياء: ٩٥] أي: حق وواجب. وقيل: لا يحل: لا يمكن، كذا روينا: بكسر الحاء، ورأيت في أصل ابن عيسى: بضمها، ولعل ما بعده بكافر بالباء، ويحل من الحلول والنزول، والأول أظهر بدليل بقية الحديث.

وقوله: (ولا يحل الممرض على المصح، وليحلل المصح حيث شاء)<sup>(٢)</sup> بضم الحاء في الأولى وضم اللام في الثانية، أي ينزل.

وقوله: (لما أتى المدينة قال: هذا المحل)<sup>(٣)</sup> بكسر الحاء وفتحها محل القوم ومحلتهم بالفتح حيث حلولهم، ومحلهم بالكسر حيث حلولهم أيضاً، ومنه قولهم: بلغت محلها أي: موضعها ومستحقها. قال الله تعالى: ﴿ثُمَّ مَحَلُّهَا إِلَى الْبَيْتِ الْقَتِيْقِ﴾ [الحج: ٣٣] أي: نحرها.

وقوله: (حليلة جارك)<sup>(٤)</sup> وغير ذات حليل، كله بالحاء المهملة، الحليلة: الزوجة، والحليل: الزوج، قيل: سميا بذلك لأنهما يحلان بموضع واحد والجمع حلائل. قال الله تعالى: ﴿وَحَلَلْتُ أَبْنَاءَكُمْ﴾ [النساء: ٢٣] وقد تسمى الجارة أيضاً: حليلة لنزولها مع جارها.

قوله: (حلة سيرا)<sup>(٥)</sup> وحلة سندس، وحلة حبراء، وحلة حرير، كله على الإضافة لكن بعضهم يجعل سيرا نعتاً، ويرويه حلة بالتونين. وقال الخطابي: قيل: حلة سيرا، كما قيل: ناقة عشراء، وكان أبو مروان بن سراج ينكره ويضبطه على الإضافة، وكذلك ضبطناه على ابنه وغيره من شيوخنا المتقنين. قال سيبويه: لم يأت فعلاء صفة إلا اسماً نحو: سيرا وهي ثياب ذوات ألوان

(٢) الموطأ (١٧٦٣).

(٤) البخاري (٤٤٧٧).

(١) مسلم (٢٩٣٧).

(٣) مسلم (٢٢١٩).

(٥) البخاري (٨٨٦).

وخطوط كأنها السيور وهي الشراك يخالطها حرير. وقال الخليل وغيره: هو ثوب مضلع بالحرير. وقيل: الأشبه أنه مختلف الألوان، وفي كتاب أبي داود، تفسيره في الحديث: السيراء المضلع بالقز. وقيل: هو نبت شبهت به الثياب. قال مالك: والسيراء وشي من حرير. قال ابن الأنباري: والسيراء أيضاً الذهب. وقيل: هو الحرير الصافي.

والحلة ثوبان غير لفقين رداء وإزار سميا بذلك لأنه يحل كل واحد منهما على الآخر. قال الخليل: ولا يقال حلة لثوب واحد. وقال أبو عبيد: الحلل برود اليمن. وقال بعضهم: إنما تكون حلة إذا كانت جديدة لحلها عن طيها، والأول أكثر وأشهر. وفي الحديث: أنه رأى رجلاً عليه حلة اتزر بإحداهما، وارتدى بالأخرى، فهذا يدل أنهما ثوبان. وفي الحديث الآخر: رأى حلة سيراء، حلة سندس، وهذا يدل أنها واحدة.

وقوله: في حديث أبي قتادة، (ثم ترك فتحلل فدفعته)<sup>(١)</sup> أي: ترك ضمي الذي ذكره أول الحديث، وتحلل أي: ضعفت قواه وانحلت ضمته، كما قال في الحديث الآخر. (ثم أدركه الموت فأرسلني).

قوله: في الجار: (لا يحل له أن يبيع حتى يؤذن شريكه)<sup>(٢)</sup> لا يحل هنا على الحضّ والندب لا على الوجوب.

وقوله: في الإيمان: (إلا تحللتها)<sup>(٣)</sup> أي: كفرتها من قوله تعالى: ﴿لَا يَحِلُّ لَكَ إِيمَانُكُمْ﴾ [التحریم: ٢].

قوله: (لا تمسه النار إلا تحلة القسم)<sup>(٤)</sup> أي: تحليلها. قيل: هو قوله ﴿فَوَرَبِّكَ لَنَحْشُرَنَّهُمْ وَالشَّيَاطِينَ﴾ إلى قوله: ﴿وَإِنْ مِنْكُمْ إِلَّا وَارِدُهَا﴾ [مريم: الآيات، ٦٨ - ٧١] قاله مالك وأبو عبيد وغيرهما: وهو الجواز على الصراط أو عليها وهي جامدة كالإهالة. وقيل: المراد سرعة الجواز عليها وقلة أمد الورود لها

(٢) مسلم (١٦٠٨).

(٤) البخاري (٦٦٥٦).

(١) البخاري (٤٣٢٢).

(٣) البخاري (٣١٣٣).

يقال: ما فعلت ذلك إلا تحليلاً أي: تقديرًا مثل من يقصد تحليل يمينه بالاستثناء وبأقل ما يمكنه.

## (ح ل م)

قوله: حلمة ثديه: هو رأسه وطرفه، بفتح الحاء واللام.

وقوله: (يكره أن ينزع المحرم حلمة أو قراداً عن بغيره)<sup>(١)</sup> الحلم: الكبير من القراد.

وقوله: (كان يصبح جُثْباً من جماع لا من حلم)<sup>(٢)</sup> (وإذا حلم أحدكم حُلْماً)<sup>(٣)</sup> بضم الحاء وسكون اللام، وأراد به هنا (لا من حلم) المنام أي الاحتلام، وليس فيه إثبات أنه كان عليه السلام يحتلم لأنها إنما حققت هنا حكمه في غيره. قال بعضهم: ولا يجوز عليه الاحتلام لأنه من الشيطان، ولأنه لم يرو عنه في ذلك أثر، وقد يحتلم جوازه عليه ولا يكون من الشيطان فيه مدخل، لكن لبعده مدة عن النساء أو كثرة اجتماع الماء وقوة حرارته.

و(الحُلْم): بضم الحاء وسكون اللام وضمها أيضاً من حلم النوم، ورؤياه والفعل منه حلم بفتح اللام، والمحتلم والحالم الذي بلغ الحُلْم: بضم الحاء واللام وهو إدراك الرجل وأصله من الاحتلام في النوم. وفي الحديث: (على كل محتلم)<sup>(٤)</sup> (وخذ من كل حالم ديناراً)<sup>(٥)</sup> أي: بالغ.

وقوله: (وأحلام السباع)<sup>(٦)</sup> أي: في عقولها وأخلاقها من التعدي والبطش.

والحلم بالكسر بمعنى: الصبر، لكن في الحلم: الصفح وأمن المؤاخذه وهو ضد البطش والسفه والاستشاطعة، وأيضاً: العقل.

والحليم: من أسماء الله بمعنى العفو والصفح مع القدرة.

والفعل منه حلم: بضم اللام.

(٢) مسلم (١١٠٩).

(٤) البخاري (٨٥٨).

(٦) مسلم (٢٩٤٠).

(١) الموطأ (٨١٢).

(٣) البخاري (٣٢٩٢).

(٥) الترمذي (٦٢٣).

## (ح ل و)

وقوله: (نهى عن خلوان الكاهن)<sup>(١)</sup> بضم الحاء وهي رشوته وما يأخذه على كهنته، والخلوان الشيء الحلو يقال: حلو وحلوان، وكأن هذا منه.

وقوله: (يحب الحلواء والعسل)<sup>(٢)</sup> هي ممدودة عند أكثرهم، والأصمعي يقول: الحلوى مقصور، ذكره ابن ولاد، وذكر أبو علي الوجهين معاً. وقال الليث: الحلواء ممدود اسم لكل ما يؤكل حلواً.

وقوله: في حديث الخضر (على حلاوة قفاه)<sup>(٣)</sup> حلاوة القفا: بفتح الحاء وضمها. وقاله أبو زيد: بفتح الحاء. وقاله ابن قتيبة: بالوجهين. وقاله في المصنف: بضم الحاء. قال وبالفتح يجوز وليس بمعروف. قال ويقال: حلاواء القفا ممدود مفتوح وحلاوى مضموم مقصور. وقال أبو علي: حلواء القفا ممدود مضموم، وحكى حلاوة بالفتح أيضاً.

## (ح ل ي)

قوله: ذكر الحلوى والحلي، (وَتَصَدَّقْنَ وَلَوْ مِنْ خُلَيْكُنْ)<sup>(٤)</sup> وهو ما تتحلى به المرأة وتزين، يقال: بفتح الحاء وسكون اللام وبضم الحاء وكسرهما مع كسر اللام، وقد قرئ بها جميعاً.

## فصل الاختلاف والوهم

قوله: (وكانت هذيل قد خلعوا خليعاً في الجاهلية)<sup>(٥)</sup> كذا لهم، بالخاء المعجمة والعين المهملة وهو الصواب. ورواه القابسي وعبدوس «خليفاً» بالخاء المهملة والفاء والأول الصواب، والخليع الذي خلعه قومه عنهم وتبرأوا منه لجنباياته فلا ينصرونه ولا يطلبون بجنباياته، ولا يطلبون بما جنى عليه، وهو

(٢) البخاري (٥٤٣١).

(٤) البخاري (١٤٦٦).

(١) البخاري (٢٢٣٧).

(٣) مسلم (٢٣٨٠).

(٥) البخاري (٦٨٩٩).

أصل ما سمي به الشطار خلعاء لأن أصل الاسم على الخبثاء الأشراء، وقد تخرج رواية القابسي على أنهم نقضوا حلفه يقال: تخالغ القوم إذا نقضوا حلفهم.

قوله: في حديث جندب: (تسمعي أحالفك، وقد سمعت هذا من رسول الله ﷺ فلا تنهاني)<sup>(١)</sup> كذا رواية عامة شيوخنا، بالحاء المهملة من الأيمان، وضبطناه من كتاب ابن عيسى كذلك، وبالخاء المعجمة من «الخلاف» أيضاً، وكلاهما يدل عليه الحديث، لكن الحاء المهملة أظهر لما ذكره في الحديث من أيمانهما كلا والله، وبلى والله.

وقوله: (ولكن إذا عمل المنكر جهاراً استحلوا العقوبة)<sup>(٢)</sup> كذا لابن بكير، ومن وافقه من الرواة وأكثر الروايات عن يحيى بن يحيى، وجاء عنه في رواية القنازعي: (استحقوا) بالقاف والمعنى متقارب، ومعنى استحلوا: استوجبوا، وقد تقدم من هذا. قيل: يقال: حل إذا أوجب.

وعند بعض رواة أبي ذر (باب شرب الحلو أو العسل) مكان: الحلواء، كما تقدم قبل.

وقوله: (في حديث الدجال أنه خارج حلة بين الشام والعراق)<sup>(٣)</sup> كذا رويناه من طريق السمرقندي والسجزي: بفتح الحاء واللام والتاء مع تشديد اللام، وسقطت اللفظة لغيرهما، وفي بعض النسخ حله: بضم اللام المشددة، وكذا عند ابن الحذاء وهاء الضمير مضمومة، وكذا في كتاب ابن عيسى، وكذا ضبطه الحميدي في مختصره وكأنه يريد حلوله، وأما الرواية الأولى فمعناه سمت ذلك وقبائله، وروى هذا الحرف صاحب الغريين (إلى خلة بين العراق والشام) بالخاء المعجمة المفتوحة وتشديد اللام وكسر التاء، وفسره ما بين البلدين.

(٢) الموطأ (١٨٦٦).

(١) مسلم (٢٨٩٣).

(٣) مسلم (٢٩٣٧).



وفي الحديث في ذكر عيسى عليه السلام: (فلا يحل لكافر يجد ريح نفسه إلا مات)<sup>(١)</sup> كذا رويناه بكسر الحاء. وتقدم تفسيره، ورأيته في أصل ابن عيسى بضمها فلعل ما بعده بكافر بالباء بواحدة، ويحل من الحلول والنزول، والأول أظهر بدليل بقية الحديث.

وقوله: في باب حسن العهد: (وإن كان ليذبح الشاة فيهديها في خلتها)<sup>(٢)</sup> كذا لجمهورهم: بالحاء المعجمة المضمومة. ورواه بعض رواه البخاري: «خلتها» بالحاء المهملة والحلة بكسر الحاء المهملة القوم النزول، والأول هو الصواب، والمعروف أي: لأهل ودها ومحبتها، كما قال في الحديث الآخر لخللائها.

والخلة والخل، والخليل: الصاحب كنى هنا بالخلة عن الخلائل، وقد يريد أهل خلتها، والخلة: المودة.

في حديث أم حبيبة: (لا يعجل شيئاً قبل حله وبعد حله)<sup>(٣)</sup> أي: وجوبه، كذا ضبطناه عن جميع شيوخنا في الحديثين في الموضوعين من كتاب مسلم، وذكره المازري (قبل أجله وبعد أجله) وذكر مسلم آخر الحديث الثاني، وروى بعضهم قبل حله أي: نزوله فيحتمل أنها اختلاف رواية في حله، ويحتمل أنه إنما جاء لهذه الزيادة من التفسير، وهذا أيضاً وهم، ومصدر حل إذا كان بمعنى الوجوب حلاً، وإذا كان بمعنى النزول حلولاً.

وفي أول الاستئذان. قال الزهري: (في النظر إلى التي لم تحل)<sup>(٤)</sup> كذا للأصيلي وغيره (التي لم تحض) وهما صحيحان.

وقوله: (لولا أنني أهديت لأحلت بعمره)<sup>(٥)</sup> كذا لكافة الرواة عن البخاري في باب: نقض المرأة شعرها في الغسل، وللحموي: (لأهللت) كما جاء في

(٢) البخاري (٦٠٠٤).

(١) مسلم (٢٩٣٧).

(٣) مسلم (٢٦٦٣).

(٥) البخاري (٣١٧).

(٤) البخاري، كتاب الاستئذان، باب (٢).

غير هذا وكلاهما صحيح، أي لأحللت من حج وأهللت من عمرة، كما فعل من لم يسق الهدى بأمره.

وقوله: في الحج (ثم أناخ الناس في منازلهم ولم يحلوا)<sup>(١)</sup> بالكسر كذا ضبطته بخطي في سماعي على أبي بحر، وضبطه آخرون يحلوا: بالضم وهو الوجه لأنه بمعنى لم ينزلوا، وقد قال بعد فصل: ثم حلوا.

وفي باب صفة إبليس: (كفوا صبيانكم فإذا ذهب ساعة من العشاء فحلوهم)<sup>(٢)</sup> بضم الحاء المهملة للحموي، وللباقين: (فخلوهم) بفتح الخاء المعجمة.

وقوله: في أكل المحرم للصيد (وإن تحلج في نفسك شيء)<sup>(٣)</sup> بالحاء المهملة واللام المشددة وآخره جيم، كذا للجماعة، وعند ابن وضاح: بالحاء المعجمة أولاً، وتقدم تفسيره.

وكذلك تقدم الخلاف في قوله: (باب من بدأ بالحلاب) وفي قوله (من حقها حلبها على الماء) وفي قوله: (حلة سيرا) في موضع شرحها من هذا الحرف.

### الحاء مع الميم

#### (ح م أ)

قوله: في بعض طرق مسلم في حديث وهيب (كما تنبت الحبة في حمأة السيل أو حميلة السيل. وروي: في حميئة السيل)<sup>(٤)</sup> وهما بمعنى الحمأة، والحمأة الطين الأسود المتغير. قال الله تعالى: ﴿حَمَلٍ مَّسْتُونٍ﴾ [الحجر: ٢٦] و﴿فِي عَيْنٍ حَمِئَةٍ﴾ [الكهف: ٨٦] على قراءة من قرأها بالهمز وهي بمعنى: حميل السيل أو قريب منه الرواية المشهورة في الحديث أي: ما احتمله من

(٢) البخاري (٣٢٨٠).

(٤) مسلم (١٨٤).

(١) مسلم (١٢٨٠).

(٣) الموطأ (٧٩٥).

الغشاء والطين. ورأيت الصابوني قد فسرهُ على غير وجهه فأبعد، قال: يقال مشى في مشيته أي: في حملته.

وقوله: الحمو (ألا إن الحمو الموت)<sup>(١)</sup> كذا جاءت فيه الرواية: بفتح الحاء وضم الميم دون همز وفيه لغات، يقال: هذا حموك بضم الميم في الرفع، ورأيت حماك، ومررت بحميك، ولغة أخرى: هذا حمؤك: بسكون الميم ورفع الهمزة، ورأيت حماك، ومررت بحمك أجرى الإعراب في الهمزة أيضاً، ولغة ثالثة: هذا حمك، ومررت بحمك، ورأيت حمك، بغير همزة ولا واو، ولغة رابعة هي: حماها مقصور كذا في الرفع والنصب والخفض، فسرهُ الليث في صحيح مسلم بأنه أخو الزوج، وما أشبهه من أقارب الزوج العم ونحوه. وفي رواية ابن العم ونحوه وكلاهما صحيح. وقال الأصمعي: الأحماء من قبل الزوج. والأختان من قبل المرأة. قال أبو علي القالي: والأصهار يقع عليهما جميعاً. وقال يعقوب: كل شيء من قبل الزوج أخوه أو أبوه أو عمه فهم الأحماء. وقال أبو عبيد: الحمو أبو الزوج. قال أبو علي: يقال هذا حم، وللمرأة حماة، لا غير.

ومعنى (الحمو الموت). قيل: كما يقال الأسد الموت أي: لقاءه مثل الموت، لما فيه من الغرر المؤدي إلى الموت أي: الاجتماع مع الأحماء والخلوة بهم كذلك إلا من كان ذا محرم منهم. وقيل: يقول: فليمت ولا يفعل. وقيل: لعله إنما عبر عنه بالموت لما فيه من أحرف الحمام وهو: الموت.

## (ح م ت)

(كأنه حَمِيت)<sup>(٢)</sup> بفتح الحاء وكسر الميم وياء بعدها باثنتين تحتها وآخره

(١) البخاري (٥٢٣٢).

(٢) البخاري (٤٠٧٢).

تاء باثنتين فوقها هو: زق السمن خاصة، فشبه به الرجل السمين الدسم.

وقوله: (لا رقية إلا من حمة)<sup>(١)</sup> بضم الحاء وفتح الميم مخففة أي: من لدغة ذي حمة كالعقرب، وشبهها، والحمة فوعة السم. وقيل: السم نفسه وذكروها في باب المضاعف كان أصله من الشدة من حم الشيء، وأحم إذا اشتد وأهم، أو من الحمام أو الحمة: الموت، وعندني أن التاء أصلية، وأنه من شدة السم أيضاً من قولهم: يوم حميت أي: شديد الحر، قاله صاحب العين، وهو أشبه بمعنى السم مع تفسير ابن الأنباري، وابن دريد له، أن الحمة: فوعة السم وهي: حدته وحرارته.

### (ح م ح م)

قوله: (ثم قامت، يعني الفرس، تحمحم)<sup>(٢)</sup> و(فرس له حمحمة)<sup>(٣)</sup> هو أول الصهيل وابتدأؤه، بحاءين مهملتين.

### (ح م د)

قوله: (لا أحمدك اليوم) تقدم الكلام فيه في حرف الجيم والهاء.

قوله: (سبحانك اللهم وبحمدك)<sup>(٤)</sup> قيل: وبحمدك ابتدائي. وقيل: وبحمدك سبحت، ومعناه: بموجب حمدك، وهو هدايتي لذلك كان تسبيحي.

والحمد: الرضا، حمدت الشيء إذا رضيته، والحمد لله الذي لا يُحمدُ على المكروه غيره، الحمد لله على كل حال، ويكون بمعنى الشكر، لكن الحمد لله أعم، فكل شاكر حامد، وليس كل حامد شاكر.

وقوله: (فاستحمدوا بذلك إليه)<sup>(٥)</sup> أي: طلبوا أن يحمدوا بفعلهم ذلك.

(٢) البخاري (٣٩١١).

(٤) مسلم (٣٩٩).

(١) البخاري (٥٧٠٥).

(٣) البخاري (٣٠٧٣).

(٥) الترمذي (٣٠١٤).

**وقوله:** (لواء الحمد بيدي)<sup>(١)</sup> قيل: يريد شهرته به في الآخرة، لأن العرب تضع اللواء موضع الشهرة، وهو أصل ما وضع له، لأنه ﷺ يبعثه الله المقام المحمود، ومقاماً يحمد فيه الأولون والآخرون لإجابتهم لطلب الشفاعة لهم إلى ربهم من حراجة الموقف، ولأنه يحمد الله تعالى بمحامد يلهمه لها، كما جاء في الحديث، ولا يبعد أن يكون ثم لواء حقيقة يسمى بهذا الاسم، وقد سماه الله تعالى محمداً وأحمد، وذلك لمبالغته في حمد الله وكثرة حمده ولهذا جاء اسمه من أفعل وفعل، ولرفعة منزلته في اكتساب خصال الحمد فهو أجل حامد ومحمود.

**وقوله:** (وابعثه المقام المحمود)<sup>(٢)</sup> فهو مقامه في الشفاعة يوم القيامة وقيل: قيامه.

## (ح م ر)

**قوله:** (كنا إذا احمرّت الحديق) و(إذا احمرّ البأس اتقينا برسول الله ﷺ) تقدم في الحاء والذال قيل: هو كناية عن شدة الحرب واحمرار العيون غضباً فيها. وقيل: من قولهم مدة أحمر وسنة حمراء أي: شديدة.

**وقوله:** (قحط المطر واحمرّ الشجر)<sup>(٣)</sup> أي ييس ورقه وزالت خضرته.

**وقوله:** (بعثت إلى الأحمر والأسود)<sup>(٤)</sup> قيل: إلى العرب وهم السود، والعجم وهم الأحمر، إذا غالب على ألوان العرب الأدمة والسمرة، وعلى ألوان العجم البياض والحمرة وكلاهما يعبر بالحمرة عنه، وقيل: الأحمر العرب. وقيل: الأسود: الجن، والأحمر: الإنس.

**وقوله:** (وأعطيت الكنزين الأحمر والأبيض)<sup>(٥)</sup> يريد كنوز كسرى من

(٢) البخاري (٦١٤).

(٤) أحمد (١٣٨٥٢).

(١) الترمذي (٣١٤٨).

(٣) مسلم (٨٩٧).

(٥) مسلم (٢٨٨٩).

الذهب والفضة، وقيل: أراد العرب والعجم جمعهم الله على دينه، ويظهر لي أنه أراد بالأبيض كنوز كسرى وفتح بلاده، لأن الغالب على بلاد العراق وبلاد فارس الدراهم والفضة، وبالأحمر كنوز قيصر بالشام ومصر وفتح بلاده إذ الغالب على أموالهم الذهب، ويدل عليه قوله عليه السلام: (منعت العراق درهمها وقفيزها، ومنعت الشام مديها ودينارها، ومنعت مصر إردبها ودينارها)<sup>(١)</sup> وعلى هذا عمل الفقهاء في فرض الديات بهذه الأقطار.

قوله: في النهي (عن بيع الثمار حتى تحماز أو تصفاز)<sup>(٢)</sup> كذا جاء بالألف يقال: احمر واحماز وقيل: إنما يقال فيما لم يتحقق صفته أو حمرة، وقد تقدم الكلام على هذا في حرف الباء.

وقوله: (وأن لي حُمُر النعم)<sup>(٣)</sup> أي: الإبل وأفضلها الحمر عند العرب.

وقوله: (عجوز حمراء الشدقين)<sup>(٤)</sup> مبالغة في الكبر، وعبرة عن سقوط أسنانها من ذلك، فلم يبق فيها بياض.

### (ح م س)

(والحمس)<sup>(٥)</sup> بضم الحاء وسكون الميم وآخره سين مهملة، فسر في مسلم: قريش وما ولدت من غيرها وقيل: قريش ومن ولدت وأحلافها. وقال الحربي: سموا بذلك من أجل الكعبة لأنها حمساء في لونها، وهو بياض يضرب إلى سواد وهم أهلها، وقيل: سموا بذلك في الجاهلية لتحمسهم في دينهم أي: تشدهم، والحماسة والتحمس الشدة. وقيل: لشجاعتهم.

### (ح م ش)

وقوله: (حمش الساقين)<sup>(٦)</sup>: بفتح الحاء وسكون الميم وشين معجمة أي: دقيقتها.

(٢) البخاري (٢١٩٦).

(٤) البخاري (٣٨٢١).

(٦) مسلم (١٤٩٦).

(١) مسلم (٢٨٩٦).

(٣) البخاري (٩٢٣).

(٥) مسلم (١٢١٩).

## (ح م ص)

الْحَمَصُ<sup>(١)</sup> بكسر الحاء والميم وتشديدها معروف.

## (ح م ق)

قوله: (إن عجز واستحمق)<sup>(٢)</sup> بفتح التاء والميم أي: فَعَلَ فِعْلَ الْحَمَقِ.

وقوله: (أَحْمَوَقَة)<sup>(٣)</sup>: بضم الهمزة: الفعل، من فعل الحمقى.

## (ح م ل)

قوله: (فكنا نحامل)<sup>(٤)</sup> و(انطلق أحدنا يحامل)<sup>(٥)</sup> بضم وكسر الميم، وفي بعضها نحامل أي: نحمل على ظهورنا لغيرنا، وكذلك قوله: (يعين الرجل في دابته: يحامله عليها)<sup>(٦)</sup> وحامله، كله من الحمل أي: يعقبه، ويحمله ويحمل متاعه. وقول عمر: (فأين الحمال) بالكسر من الحمل، والحمال أيضاً، بكسر الحاء: الحمل، وهي رواية ابن وضاح وغيره يريد: أين منفعة الحمل وكفايته، وكذا فسر في الأم: يريد حملانه، وقد رواه بعض شيوخنا الحمل. وثبتت الروايتان عند ابن عتاب، وقد جعله بعضهم من الحميل، وفسره بالضمان.

وقوله: (ورجل تحمل بحمالة بين قوم)<sup>(٧)</sup> هو تحمل الديات في ماله أو ذمته، بين القوم تقع بينهم الحرب ليصلح بينهم، والحمالة الضمان، والحميل الضامن.

وقوله: في الصيد: (احتملوا)<sup>(٨)</sup> أي: احمّلوا.

وقوله: (في حميل السيل)<sup>(٩)</sup> هو ما حمّله من طين وغشاء، حميل بمعنى: محمول، كقتيل بمعنى: مقتول. وقال الحربي: وفيه وجه آخر أن الحميل ما لم

(٢) البخاري (٥٢٥٣).

(٤) البخاري (١٤١٥).

(٦) البخاري (٢٨٩١).

(٨) البخاري (٥٤٩٢).

(١) أبو داود (٤٤٤٣).

(٣) مسلم (١٨١٢).

(٥) البخاري (١٤١٦).

(٧) مسلم (١٠٤٤).

(٩) البخاري (٨٠٦).

يصبك مطره، ومراً عليك سيله كالحميل الذي [...] (١).

وقوله: في الحمر: (كانت حمولة القوم) (٢) وفي الحديث الآخر: (حتى هموا بنحر حمائلهم) (٣) جمع حمولة. ومنه قوله: (لا أجد حمولة، ولا ما أحملكم عليه) (٤) كله بفتح الحاء، وضبطه الأصيلي بالضم، ولا وجه له إنما الحمولة الأحمال. قال الله تعالى: ﴿وَمِنَ الْأَنْعَامِ حَمُولَةٌ وَفَرَسَاتٌ﴾ [الأنعام: ١٤٢] هي التي يحمل عليها من الإبل والدواب.

وقوله: (خفيفة المحمل) (٥) بفتح الميم أي: الحمل.

وقوله: (فتحملوا واحتملوا) من هذا أي: ساروا بحمولتهم وحملوا أسبابهم، ثم استعمل في السفر والنهوض.

وقوله: (إن رجلي لا تحملاني) (٦) ويروى بإظهار النونين وبإدغام إحداهما في الأخرى أي: لا تحملان أن أجلس عليهما على سنة الصلاة، وإنما فعلت هذا للضرورة، كما قال في الرواية الأخرى: إني أشتكي.

## (ح م م)

وقوله: (يصاحب الرجل في ولده وحامته) (٧) بتشديد الميم أي: قرابته ومن يهمله أمره ويحزنه، مأخوذ من الماء الحميم وهو الحار.

ومنه توضأ بالحميم أي: الماء الحار: بفتح الحاء. قال أبو مروان بن سراج: والحميم أيضاً: البارد من الأضداد صحيحان.

وقوله: (نحمهما) (٨) و(محمم) (٩) أي: نسود وجوههما بالحميم، وهو الفحم.

(١) بياض في الأصل في المخطوطتين (أ، ب) وكذا في المطبوعة.

(٢) مسلم (١٩٣٩). (٣) مسلم (٢٧).

(٤) البخاري (٢٩٧٢). (٥) مسلم (٢٢٥٣).

(٦) البخاري (٨٢٧). (٧) الموطأ (٥٥٦).

(٨) البخاري (٤٥٥٦). (٩) مسلم (١٧٠٠).



ومنه (حتى إذا صرثُ حمماً)، و(حتى صاروا حمماً)<sup>(١)</sup> أي: فحمماً،  
وونهى عن الاستنجاء بالحممة واحدها<sup>(٢)</sup>.

## (ح م ن)

(والحمنان)<sup>(٣)</sup>: بفتح الحاء وسكون الميم بعدها نون جمع حمانة، وهو  
صغار الحلم.

## (ح م ي)

ذكر (الراعي حول الحمى، وحمى الله محارمه)<sup>(٤)</sup> و(ظهر المؤمن  
حمى)<sup>(٥)</sup> وحمى الحمى، وأصله ما منع رعيه من الأرض، والمعنى فيه كله  
المنع.

وقولها: (احمي سمعي وبصري)<sup>(٦)</sup> مأخوذ من الحمى أي: احميه من  
المآثم والكذب عليها أن أقول، وأن أسمع ما لم يكن.

الحمى: بكسر الحاء مقصور اسم المكان الممنوع من الرعي تقول:  
حميت الحمى فإذا امتنع منه قلت: أحميته، ومنه قوله: حميت الماء القوم أي:  
منعتهم.

وقوله: (والرجل يقاتل حمية)<sup>(٧)</sup> أي: أنفاً وغضباً مشدد الياء يقال: منه  
حمي، بفتح الحاء وكسر الميم، ومنه: (فحمي معقل من ذلك أنفاً)<sup>(٨)</sup> أي:  
أنف وغضب.

(٢) أي واحدة الحمم.

(١) أحمد (١١٤٨٨).

(٣) البخاري: مقدمة تفسير سورة الأعراف.

(٤) مسلم (١٥٩٩).

(٥) البخاري، كتاب الحدود، باب (٩).

(٦) البخاري (٢٦٦١).

(٧) البخاري (٧٤٥٨).

(٨) البخاري (٥٣٣١).

**وقوله:** (فحمي الوحي وتتابع)<sup>(١)</sup> و(الآن حمى الوطيس)<sup>(٢)</sup> بكسر الميم فيهما أيضاً، كلها عبارة عن الاشتداد والمبالغة في الأمر، كما تحمي التنور، فحمي الوحي: قوي واشتد. كما قال: وتتابع، وحمي الوطيس: اشتد حره، ضربه مثلاً لا شتداد الحرب واشتعالها، وسيأتي تفسير الوطيس.

**وقوله:** «وقدر القوم حامية تفور»<sup>(٣)</sup> أي: حارة تغلي، يريد عزة جانبهم وشدة شوكتهم.

### فصل الاختلاف والوهم

في حديث جابر: (ومعه حمال لحم)<sup>(٤)</sup>: بكسر الحاء وميم مخففة، كذا قيده ابن وضاح، ورواه أصحاب يحيى: بفتح الحاء وتشديد الميم والأول أصوب، والحمال هنا: اللحم المحمول.

وفي الحديث الآخر: (هذا الحمال لا حمال خبير)<sup>(٥)</sup> بكسر الحاء أيضاً أي: هذا الحمل والمحمول من اللبن الذي كان المسجد يبنى بها. أبرّ عند الله، وأبقى ذخراً، وأدوم منفعة في الآخرة لا حمال خبير من التمر والزبيب والطعام المحمول منها، الذي يغتبط به الناس ويعجبون به ويحسدونهم عليه، لأنه فاني منقطع صائر إلى أخبث مصير بعد الأكل، والحمال والحمل بمعنى واحد. وفي رواية المستملي: هذا الجمال لا جمال خبير بالجميل فيهما، وله وجه والأول أظهر.

**قوله:** في باب كثرة الخطأ إلى المساجد: (فحملت به حملاً)<sup>(٦)</sup> يعني من ثقل ما سمع وإنكاره، كذا ضبطناه عن شيوخنا بالكسر، وهو هنا الصواب المعروف، وقد رواه بعضهم بالفتح.

(٢) مسلم (١٧٧٥).

(٤) الموطأ (١٧٤٢).

(٦) مسلم (٦٦٣).

(١) البخاري (٤).

(٣) مسلم (١٧٦٩).

(٥) البخاري (٣٩٠٦).

قوله: في صفة الجنة: (ولما بين المصراعين كما بين مكة وجَمِير)<sup>(١)</sup> كذا عند البخاري في التفسير في سورة سبحان، وصوابه وهجر، وكذا ذكره ابن أبي شيبة في مسنده ومسلم والنسائي.

قوله: في بعض طرق مسلم: في حديث وهيب: (كما تنبت الحبة في حماة السيل، أو حميلة السيل)<sup>(٢)</sup> كذا عند السمرقندي: بسكون الميم وللعذري والسجزي (في حميئة السيل) وهما بمعنى، وعند الطبري: حمية بتشديد الياء ولا معنى له هنا. وفي البخاري: في صفة الجنة والنار، عن وهيب: (في حميل السيل أو قال: حميئة السيل مهموز) وتقدم التفسير.

وقوله: (يجاء بالرجل يوم القيامة - إلى قوله - فيدور كما يدور الحمار برحاه)<sup>(٣)</sup> كذا لهم وهو الصواب، وعند الجرجاني: «كما يدور الرحاء برحاه»، بغير ضبط ولا وجه له إلا أن يقولوه: الرحاء مشدد الحاء ممدود، فله وجه ويكون بمعنى الأول، أو يجعل الرحاء الآخر اسم الفعل.

قوله: في حديث صاحب الأخدود: (من لم يرجع عن دينه فاحموه فيها، أو قيل له: اقتحم)<sup>(٤)</sup> كذا روايتنا في جميع النسخ. قال بعضهم: لعله فاقحموه فيها، بدليل ما بعده من قوله أو قيل له: اقتحم. والرواية عندي صحيحة من أحمت الحديد وغيرها في النار، إذا أدخلتها فيها لتحمى بذلك.

في حديث الإفك، (وهو الذي تولى كبره ووجهه)<sup>(٥)</sup> كذا لبعض رواة مسلم في حديث ابن أبي شيبة، ولكافتهم وسائر الأحاديث. (وحمنة) يعني: ابنة جحش.

وقوله: (وغضب حتى احمرتا عيناه)<sup>(٦)</sup> كذا رواية الدلائي، والوجه والصواب: ما لغيره احمرت، إلا على لغة لبعض العرب في تقديم الضمير.

(٢) مسلم (١٨٤).

(٤) مسلم (٣٠٠٥).

(٦) مسلم (٣٧).

(١) البخاري (٤٧١٢).

(٣) البخاري (٣٢٦٧).

(٥) مسلم (٢٧٧٠).

وقوله: في حديث بنت حمزة: (دونك ابنة عمك احمليها)<sup>(١)</sup> كذا للأصيلي وبعضهم، وعند القاسي وآخرين: حمليها.

### الحاء مع الذنون

#### (ح ن ا)

قوله: (نقاعة الحناء)<sup>(٢)</sup> و(يخضب بالحناء)<sup>(٣)</sup> ممدود، قال ابن دريد وابن ولاد: وهي جمع حناة وأصله الهمز، يقال: حنأت لحيتي بالهمز بالحناء.

#### (ح ن ت م)

قوله: (نهى عن الحنتم)<sup>(٤)</sup> وذكر الحناتم أيضاً فسرهُ أبو هريرة في الحديث الجرار الخضر. وقيل: هو الأبيض، وقيل: الأبيض والأخضر وقيل: هو ما طلي بالحنتم المعلوم من الزجاج وغيره، وقيل: هو الفخار كله، وقيل: هو معنى قوله هنا: الخضر أي السود بالزفت. قال الحربي: قيل: إنها جرار مزفتة، وقيل: جرار تحمل فيها الخمر من مصر أو الشام. وقيل: جرار مضرة بالخمير، فهي عنها حتى تغسل وتذهب رائحته. وقيل: جرار تعمل من طين عجن بالشعر والدم، وهو قول عطاء، فهي عنها لنجاستها.

وقوله: (الحنتم: المزايدة المجبوبة)<sup>(٥)</sup> تقدم الوهم والخلاف فيه في حرف الجيم.

#### (ح ن ث)

قوله: (لم يبلغوا الحنث)<sup>(٦)</sup> أي: الإثم أي: يكتب عليهم، ماتوا قبل بلوغهم، وقيل ذلك في قول الله تعالى ﴿وَكَاذِبُوا يُصْرُونَ عَلَىٰ لَيْثٍ أَلْعَمِ﴾ [الواقعة: ٤٦] وذكر الداودي أنه يروى الحنث أي: فعل المعاصي.

(٢) البخاري (٥٧٦٣).

(٤) البخاري (٨٧).

(٦) البخاري (١٢٤٨).

(١) البخاري (٢٧٠٠).

(٣) مسلم (٢٣٤١).

(٥) مسلم (١٩٩٣).

**وقوله:** (يأتي حراء فيتحنث فيه الأيام)<sup>(١)</sup> آخره ثاء مثلثة أي: يتعبد ويتبرر، جاء تفسيره في الحديث. ومعناه يطرح الإثم عن نفسه ويفعل ما يخرج عنه. ومنه (أشياء كنت أتحنث بها في الجاهلية)<sup>(٢)</sup> أي: أطلب البر بها. و**قول عائشة:** (ولا أتحنث إلى نذري)<sup>(٣)</sup> ومعناه: أكسب الحنث، وهو الذنب بخلاف ما تقدم وعكسه.

## (ح ن ج)

**قوله:** (لا يجاوز حناجرهم)<sup>(٤)</sup> الحنجرة طرف المريء مما يلي الفم وهو الحلقوم والبلعوم.

## (ح ن ذ)

**وقوله:** (بَضْبٌ محنوذ)<sup>(٥)</sup> وفي الحديث الآخر: بضبين محنوذين أي: مشوي، كما جاء في الرواية الأخرى: مشويين. قال الله تعالى: ﴿يَعْلَلُ حُنُيذًا﴾ [هود: ٦٩] قيل: هو الذي شوي في الحجارة المحماة بالنار. وقيل: هو الشواء المغموم. وقيل: الشواء الذي لم يبالغ في نضجه.

## (ح ن ط)

والحنوط<sup>(٦)</sup>: بفتح الحاء ما يطيب به الميت من طيب يخلط، وهو الحنط أيضاً.

وفي الحديث الآخر قول أسماء: (ولا تذروا عليّ حنطاً)<sup>(٧)</sup> بضم الحاء وكسرهما، والكسر عند أكثر شيوخنا، وبه ذكره الهروي، وحنطت الميت: إذا فعلت ذلك به وطيبته بالحنوط.

(٢) البخاري (١٤٣٦).

(٤) البخاري (٣٣٤٤).

(٦) البخاري (٢٨٤٥).

(١) البخاري (٦٩٨٢).

(٣) البخاري (٦٠٧٥).

(٥) البخاري (٥٤٠٠).

(٧) الموطأ (٥٢٨).

## (ح ن ف)

وقوله: (الحنيفية السمحة)<sup>(١)</sup> قيل: هو دين إبراهيم عليه السلام براً حنيفاً، والحنيف المستقيم، قاله أبو زيد، وقيل: معناه المائلة إلى الإسلام الثابتة عليه، والحنيف المائل من شيء إلى شيء.

وقوله: (خلقت عبادي حنفاء فاجتالتهم الشياطين)<sup>(٢)</sup> مثل قوله: (كلُّ مَوْلُودٍ يُوَلَّدُ عَلَى الْفِطْرَةِ)<sup>(٣)</sup> أي خلقهم مستقيمين متهيئين لقبول الهداية، ويكون أيضاً معناه: مسلمين لما اعترفوا به في أول العهد لقوله: ﴿أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ قَالُوا بَلَىٰ﴾ [الأعراف: ١٧٢] وسنزيده بياناً في حرف الفاء.

## (ح ن ك)

قوله: كان يحنك أولاد الأنصار، و(حنكه بتمرة)<sup>(٤)</sup> مشدد النون هو ذلك حنك الصبي بها، يقال: حنكه وحنكه بالتشديد والتخفيف حكاهما الهروي.

## (ح ن ن)

قوله: (فحنّ إليه الجذع)<sup>(٥)</sup> اشتاق و(حن كحنين العشار)<sup>(٦)</sup> هو صوت يخرج من الصدر فيه رقة، والحنين أصله ترجيع الناقة صوتها إثر ولدها. قوله: (فيقول: يا حنان)<sup>(٧)</sup> قيل: هو الرحيم، وقيل: الذي يقبل على من أعرض عنه.

## (ح ن و)

وقوله: (وأحناء على ولد)<sup>(٨)</sup> أي: أشفقه، حنا عليه يحنو، وأحنى يحني

- |                                      |                     |
|--------------------------------------|---------------------|
| (١) البخاري، كتاب الإيمان، باب (٢٩). | (٢) مسلم (٢٨٦٥).    |
| (٣) البخاري (١٣٨٥).                  | (٤) البخاري (٣٩٠٩). |
| (٥) البخاري (٣٥٨٣).                  | (٦) الدارمي (٣٤).   |
| (٧) أحمد (١٢٩٩٨).                    | (٨) البخاري (٥٠٨٢). |

وحنى يحنى: إذا أشفق وعطف، ومنه في حديث المرجومين: (فرأيت يحنو) وقد ذكرناه في حرف الجيم، والخلاف في لفظه، وحنأ رأسه في الركوع، أي: أماله، ومثله: (لم يحن أحد منا ظهره)<sup>(١)</sup>.

### فصل الاختلاف والوهم

قول حكيم: (أرأيت أشياء كنت أتحنث بها في الجاهلية)<sup>(٢)</sup> بثناء مثلثة، تقدم تفسيره، كذا هو الصحيح ورواية الكافة، والمشهور في سائر الأحاديث، ورواه المروزي في باب: «من وصل رحمه» بثناء باثنتين فوقها وهو غلط من جهة المعنى، لكنه صحيح في الرواية هنا، ومن خالف المروزي هنا فقد غلط لأن الوهم فيه من شيوخ البخاري لا من رواته، بدليل قول البخاري. ويقال أيضاً عن أبي اليمان: اتحنث، وذكره عن معمر وغيره، وقد ذكره في البيوع عن أبي اليمان: (أتحنث أو أتحنث) على الشك.

قوله: (فبدلوا وقالوا حطة حبة في شعرة)<sup>(٣)</sup> كذا لهم في كتاب التفسير، وعند الجرجاني: (حنطة) بزيادة نون.

قوله: في صفة بكاء الصحابة (ولهم حنين) كذا للقباسي والعذري: بالحاء المهملة، وللکافة (ولهم حنين)<sup>(٤)</sup> بالمعجمة، وهو الصواب، قالوا: والأول وهم.

والحنين: بالخاء المعجمة، تردد في البكاء بصوت فيه غنة. وقال أبو زيد: الحنين مثل الحنين وهو: الشديد من البكاء، وقد جاء في بعض الروايات: (فأكثر الناس من البكاء)<sup>(٥)</sup> وقال ابن دريد: الحنين، تردد بكاء من الأنف، والحنين: بالحاء المهملة، تردده من الصدر.

(٢) البخاري (١٤٣٦).

(٤) البخاري (٤٦٢١).

(١) البخاري (٦٩٠).

(٣) البخاري (٤٤٧٩).

(٥) البخاري (٥٤٠).

## فصل منه

قوله: في حديث معمر عن الزهري: «إِنَّ اللَّهَ يُوَيِّدُ هَذَا الدِّينَ بِالرَّجُلِ الْفَاجِرِ»، (شهدنا مع رسول الله ﷺ حُنيئاً)<sup>(١)</sup> كذا لجميع رواة مسلم، وكذا رواه بعض رواة البخاري من طريق يونس عن الزهري<sup>(٢)</sup>، وكذا للمروزي وصوابه (خير) وكذا رواه ابن السكن، وأبو نعيم، وإحدى روايتي الأصيلي عن المروزي في حديث يونس هذا، وكذا ذكره البخاري من حديث شعيب والزبيدي عن الزهري، وكذا قال الذهلي، عن عبد الرزاق، عن معمر. قال الذهلي: وحنين وهم، وحديث يونس عندنا غير محفوظ، لكن رواية من رواه عن البخاري، في حديث يونس هي الصواب في الرواية لا في الحديث، كما عند مسلم، لأنه روى الرواية على وهمها وإن كانت خطأ في الأصل، ألا ترى قصد البخاري إلى التنبيه عليها بقوله: (وقال شبيب، عن يونس. إلى قوله. حنين؟)<sup>(٣)</sup> فالوهم فيه إنما هو من يونس، ومن فوق البخاري ومسلم لا من الرواة عنهما.

وقوله: في الموطأ في حديث زيد بن خالد في الغلول: (توفي رجل يوم حنين):<sup>(٤)</sup> كذا رواه يحيى بن يحيى الأندلسي وهو غلط، وغيره يقول: (خير) وكذا أصلحه ابن وضاح.

وفي حديث مدعم (خرجنا مع رسول الله ﷺ عام حنين وفيه: إن الشملة التي أصابها يوم حنين)<sup>(٥)</sup> كذا روي عن يحيى أيضاً عند أكثر الرواة، وعند ابن عبد البر: في الأول (خير) وكذا أصلحه ابن وضاح، وكذا رواه أصحاب الصحيحين (خير) فيهما جميعاً، وكذا رواه الموطأ غير يحيى وهو الصواب، بدليل قوله في رواية أبي إسحاق الفزاري، عن مالك بعد هذا: (فلم نغنم ذهباً ولا فضة إنما غنمنا البقر والإبل والمتاع والحوائط) ولم يكن في حنين حوائط جملة.

(٢) البخاري (٤٢٠٤).

(٤) الموطأ (٩٩٥).

(١) مسلم (١١١).

(٣) البخاري (٤٢٠٤).

(٥) الموطأ (٩٩٧).



وفي حديث عبد ربه بن سعيد: (أن رسول الله ﷺ حين صدر من حنين يريد الجعرانة)<sup>(١)</sup> كذا الرواية والصواب، وأصلحه ابن وضاح (خير) ووههم.

وفي حديث وطء السبايا: (أن رسول الله ﷺ بعث يوم حُنين جيشاً إلى أوطاس)<sup>(٢)</sup> كذا لكافة شيوخنا، وعند بعض رواة مسلم في حديث القواريري وابن أبي شبة: «يوم خير» وهو خطأ.

وفي النوم عن الصلاة: (أن رسول الله ﷺ حين قفل من خير)<sup>(٣)</sup> كذا في الموطأ والصحيحين لجميع الرواة، ورواه بعضهم في غير الموطأ من غير هذا الطريق (من حنين) وصوبه بعضهم. قال أبو عمر: وخير أصح لأن ابن شهاب وابن المسيب أعلم الناس بالمغازي فلا يقاس بهما غيرهما.

وفي حديث أم سليم: (اتخذت يوم خير خنجراً) كذا في رواية بعضهم عن ابن ماهان والسمرقندي وهو خطأ، والصواب رواية الجماعة (يوم حنين)<sup>(٤)</sup> وخبرها في ذلك مشهور، والحديث بنفسه يدل عليه.

### الحاء مع الواو

#### (ح و ب)

قوله: تحوبوا بمعنى: خافوا الحوب وهو الإثم، ذكرناه قبل في الحاء والراء، قال الله تعالى: ﴿حُبًّا كَثِيرًا﴾ [النساء: ٢] هذه لغة أهل الحجاز وتميم يقولون: حوباً بالفتح.

#### (ح و ج)

قوله: (فإن كانت به حاجة)<sup>(٥)</sup> و(به حاجة إلى أهله)<sup>(٦)</sup> المراد هنا: الجماعة.

(٢) مسلم (١٤٥٦).

(٤) مسلم (١٨٠٩).

(٦) أحمد (٢٥٢٦٣).

(١) الموطأ (٩٩٤).

(٣) الموطأ (٢٥).

(٥) البخاري (١١٤٦).

وقوله: أتى أهله ف قضى حاجته بمعناه.

وقوله: (قام من الليل ف قضى حاجته ثم غسل وجهه ويديه ثم نام)<sup>(١)</sup> يعني: الحدث، ومثله: (عدل إلى الشعب ف قضى حاجته)<sup>(٢)</sup> و(رأيته جالساً على حاجته مستقبل القبلة) و(خرج لحاجته فاتبعته بإداوة ماء) كله من الحدث.

## (ح و ر)

قوله: في تفسير ﴿هَيَّتْ لَكَ﴾ [يوسف: ٢٣] (بالحورانية هلم)<sup>(٣)</sup> بفتح الحاء، كذا في جميع النسخ، وكان عند القابسي فيه تغيير قبيح.

قوله: (لكل نبي حوارى، و حوارى الزبير)<sup>(٤)</sup> اختلف ضبط الشيوخ في لفظ هذه الكلمة، وتفسير المفسرين في معناها، فرواه أكثر الشيوخ (و حوارى): بكسر الياء. قال الجياني: ورده عليّ أبو مروان بن سراج، حوارى مثل: ﴿مُضْرَخٌ﴾ [إبراهيم: ٢٢] بالفتح. قال: وهو منسوب إلى حوار مخفف، فأما حوارى مشدد فتقول في إضافته حوارى: بكسر الياء. قال القاضي رحمه الله، وقد قيدنا هذا الحرف أيضاً عن بعض شيوخنا، و حوارى بالضم في قوله: (الزبير حوارى من أمتي) مع الضبطين المتقدمين ووجهه إن لم يكن وهماً على غير الإضافة إن الزبير من حوارى هذه الأمة.

وأما معناه ف قيل: الحواريون الناصرون. وقيل: الخلصانون و حوارى الرجل: خلصاؤه. وقيل: المجاهدون. وقيل: أصحاب الأنبياء. وقيل: الذين يصلحون للخلافة حكاة الحربي عن قتادة. وقيل: الأخلاء، قاله السلمي. وقيل أيضاً في أصحاب عيسى عليه السلام: هم القصارون لأنهم يبيضون الثياب والحوار البيضاء، وكانوا أولاً قصارين. وقيل أيضاً: الحواريون الملوك، فيصح في الزبير بصحبة النبي ﷺ واختصاصه به ونصرته إياه. وقيل: المفضل عندي كفضل الحوارى في الطعام، وكان ابن عمر يذهب إلى أنه اسم مختص بالزبير دون غيره لتخصيصه عليه السلام له به.

(١) مسلم (٣٠٤).

(٢) البخاري (١٨١).

(٣) البخاري، تفسير سورة يوسف، باب (٤).

(٤) البخاري (٢٨٤٦).

**وقوله:** (أعوذ بك من الحورِ بَعْدَ الكورِ)<sup>(١)</sup> بفتح الحاء والكاف براء آخرهما، كذا رواه العذري وابن الحذاء، ويروى الكون بالنون في الحرف الآخر، وهي رواية الباقيين، وسيأتي ذكره في الكاف. قيل: معناه على الرواية الأولى: نعوذ بك من النقصان بعد الزيادة. وقيل: بعد الجماعة. والحور: الجماعة. وقيل: من القلة بعد الكثرة. وقيل: نعوذ بك من النقصان والفساد بعد الصلاح والاجتماع كنقض العمامة بعد قوامها. يقال: كار عمامته إذا لفها وحارها إذا نقضها. ويقال: حار إذا رجع أي: كان على أمر جميل فزال عنه، ووهم بعضهم رواية الكون بالنون. وقيل: معناها رجع إلى الفساد والنقص بعد أن كان على حالة جميلة.

**وقوله:** (من دعا رجلاً بالكفر وليس كذلك إلا حار عليه)<sup>(٢)</sup> أي: رجع عليه قوله، أي إثم ذلك.

**وقوله:** (حتى يرجع إليكما ابناكما بحور ما بعثتما)<sup>(٣)</sup> بفتح الحاء أيضاً أي: بجواب ذلك. يقال: كلمته فما رد حوراً ولا حويراً أي: جواباً. وقيل: بحور ما بعثتما أي: بالخيبة والإخفاق.

## (ح و ز)

**قوله:** (لو كنت حزتيه)<sup>(٤)</sup> اتفقت رواية أصحاب الموطأ على هذا، ووجه الكلام حزته، إذ لا يجتمع علامتان للتأنيث لكنها لغة لبعض العرب في خطاب المؤنث، ويلحقون في خطاب المذكر بالكاف ألفاً فيقولون: أعطيتكاه.

ومثله في الحديث قوله: (عصرتيها لو كنت تركتيها)<sup>(٥)</sup> وغير ذلك وقد أنكرها أبو حاتم.

(٢) مسلم (٦١).

(٤) الموطأ (١٤٧٤).

(١) الترمذي (٣٤٣٩).

(٣) مسلم (١٠٧٢).

(٥) مسلم (٢٢٨٠).

## (ح و ش)

قوله: (ورأى تحوش القوم وهيئتهم)<sup>(١)</sup> أي: انقباضهم من قولهم: فلان حوشي لا يخالط الناس، وأصله من الحوش: بالضم وهي بلاد الجن.

## (ح و ض)

قوله: (كحياض الإبل)<sup>(٢)</sup> هي جمع حوض، وهي حفر تستقر فيها المياه أو تجمع تشرب فيها الإبل. قال أبو عبيد: الحوض: [الموكر] الكبير، [والجرموز]<sup>(٣)</sup> الصغير، والمدى: الذي ليست له نصائب، والنصيح: الحوض [من الغريب]<sup>(٤)</sup>.

وقوله: (منبري على حوضي)<sup>(٥)</sup> قيل: معناه أن له هنالك منبراً على حوضه. قال أبو الوليد: ليس هذا بالبين. وقيل: هو على ظاهره وأن منبره الذي كان في الدنيا ينقل إلى الجنة، وهو أظهر وأنكر الأكثر غيره. وقيل: إن قصده وملازمته بأعمال البر يؤدي إلى ورود الحوض والشرب منه، قال أبو الوليد: هذا أبين ويحتمل أن يكون اتباع ما يُتلى عليه من القرآن والعمل بمواعظه عليه السلام، وامتنال أمره ونهيه عليه يوجب الورد على الحوض والشرب منه.

وقوله: في خبر زمزم: (فجعلت تحوضه)<sup>(٦)</sup> أي: تحفر له كالحوض، كذا ضبطناه: بالحاء المهملة، وفي بعض النسخ فيه تغيير.

(١) مسلم (٨٢٤).

(٢) البخاري، كتاب الأنبياء، باب (٤٠).

(٣) ما بين الحواصر في المطبوعة، وفي المخطوطة (أ) بياض. وبيضت المخطوطة (ب) من كلمة (الحوض) حتى آخر الفقرة.

(٤) ما بين الحاصرتين في المخطوطة (أ) وبعده كلمة غير مقروءة.

(٥) البخاري (١١٩٦).

(٦) البخاري (٣٣٦٤).

## (ح و ل)

قوله: لا محالة، ولا حول ولا قوة، أي: لا حركة ولا استطاعة،  
والحول: الحركة.

وفي الحديث الآخر: (بك أحوّل وبك أضول)<sup>(١)</sup> قال الأزهري: بك  
أتحرك، وبك أحمل على العدو. وقال ابن الأنباري: الحول والمحالة، الحيلة.  
يقال: ما له حول ولا حيلة، ولا محالة ولا احتيال، ولا محتال، ولا محلة،  
ولا محال بمعنى واحد. قيل: لا حول عن معصية الله إلا بعصمته ولا قوة على  
طاغته إلا بعونه، وكأن الحول عند هذا بمعنى الانصراف عن الشيء.

ومنه قوله في الشيطان: (إذا سمع النداء أحوّل وله ضراط)<sup>(٢)</sup> أي: أدبر  
هارباً، كما قال في الحديث الآخر.

وكقوله: في أهل خيبر: (وأحوّلوا إلى الحصن)<sup>(٣)</sup> أي: أقبلوا إليه  
هاربين. قال أبو عبيد: أحوّل الرجل إلى مكان تحول إليه، ورواه بعضهم عن  
أبي ذر: أحوّلوا: بالجيم وليس بشيء إلا أن يكون من قولهم: أحوّل بالشيء  
وجال به أي: أطاف وهو بعيد. وقال يعقوب: أحوّل على الشيء: أقبل عليه.  
وقال غيره: معناه أقبل هارباً إليه. وقال أبو عبيد، وابن الأعرابي: أحوّل الرجل  
يحول من شيء إلى شيء. قال الخطابي: حلت عن المكان تحولت عنه،  
وكذلك أحلت عنه.

وفي الحديث: (فاستحوّلت غرباً)<sup>(٤)</sup> أي: رجعت وصارت دلوأ عظيمة،  
وتحولت عن حالها من الصغر إلى الكبير.

وفي الحديث الآخر عن قریش: (فجعلوا يضحكون ويحيل بعضهم على  
بعض)<sup>(٥)</sup> بضم الياء وكسر الحاء من أحوّل أي: يميل بعضهم على بعض،

(٢) مسلم (٣٨٩).

(٤) البخاري (٣٦٣٣).

(١) أبو داود (٢٦٢٢٢).

(٣) البخاري (٣٦٤٧).

(٥) البخاري (٢٤٠).

ويقبل عليه من كثرة الضحك، وكذا جاء في كتاب مسلم: يميل بعضهم على بعض مفسراً.

**والحوالة معلومة:** بفتح الحاء من إحالة من له عليك دين بمثله على غريم لك آخر، وهي رخصة مستثناة من الدين بالدين.

**وقوله:** (اللهم حَوَالِنَا وَلَا عَلَيْنَا)<sup>(١)</sup> أي: اللهم اجعله في مواضع النبات من أراضي الزراعة والخصب، لا علينا في الأبنية والمساكن. يقال: هم حوله وحوليه وحواليه وحواله.

## (ح و ي)

**قوله:** في صفية (فكان يُحَوِّي لها وراءه بعباءة)<sup>(٢)</sup> كذا رويناه في الصحيحين: بضم الياء وفتح الحاء وكسر الواو مشددة، وذكره ثابت والخطابي: يحوي بفتح الياء وتخفيف الحاء والواو، وقد رويناه أيضاً كذلك عن بعض رواة البخاري وكلاهما صحيح، هو أن يجعل لها حوية تركب عليها وهي كساء ونحوه، يحشى بليف وشبهه تدار حول السنام وهي مركب من مراكب النساء معلومة، وقد رواه ثابت: يحول باللام، وفسره: يصلح لها عليها مركباً.

## فصل الاختلاف والوهم

**قوله:** (بالحورانية)<sup>(٣)</sup> كذا لهم، وعند القاسبي، فيه تصحيف قبيح. قال: والذي أعرف بالحورانية.

**وقوله:** في باب التوجه نحو القبلة: (هو يشهد أنه صلى مع رسول الله ﷺ، وأنه تحول إلى الكعبة) كذا لابن السكن، وللباقين: (وأنه نحو الكعبة) وللنسفي: (وأنه وجه نحو الكعبة) ولبعضهم: (وأنه صلى نحو الكعبة)<sup>(٤)</sup>.

(٢) البخاري (٢٢٣٥).

(١) البخاري (٩٣٣).

(٣) البخاري، تفسير سورة يوسف، باب (٤).

(٤) البخاري (٣٩٩).

وقوله: في باب من نام أول: (فإن كانت به حاجة اغتسل وإلا توضأ)<sup>(١)</sup>  
 قيل: صوابه جنابة. قال القاضي عياض رحمه الله: الحاجة هنا المراد بها:  
 الجنابة.

وقوله: (إن كانت به حاجة)<sup>(٢)</sup> أي: لزمته ولزقت به.

وقوله: في تفسير ﴿أَتَذَرُهُمْ سَخِرَاءَ﴾ [ص: ٦٣] (أحطنا بهم)<sup>(٣)</sup> كذا هو في  
 النسخ ولا معنى له هنا، وهو لا شك مغير من النقلة وصوابه أخطأناهم، ويدل  
 عليه قوله: ﴿أَمْ زَاغَتْ عَنْهُمْ الْأَبْصَارُ﴾ [ص: ٦٣].

وقوله: في مسخ الضب أي: (في حائط مضبة)<sup>(٤)</sup> كذا لابن ماهان وهو  
 تصحيف، وصوابه ما لغيره (في غائط) أي: مطمئن من الأرض أي: كثير  
 الضباب، وسيأتي في بابه.

وقوله: (فحالت مني لفطة)<sup>(٥)</sup> أي: اتفقت مني نظرة وحان وقتها، كذا  
 الرواية للصدفي، وللباقيين: (حانت) بالنون بمعناه وهو الأشهر في هذا.

وفي فضل عثمان: (بيننا رسول الله ﷺ في حائط من حوائط المدينة)<sup>(٦)</sup>  
 وعند جمهور شيوخنا: (من حائط) والأول أوجه، وقد يكون هذا على مقصد  
 الجنس لا التخصيص في الثاني.

## الحاء مع الياء

### (ح ي د)

(بيننا النبي ﷺ على بغلة له فحادث به)<sup>(٧)</sup> أي: مالت به، ونفرت عن  
 سنن طريقها، ومنه في حديث الجنب: (فحاد عنه)<sup>(٨)</sup> أي: انصرف عنه.

(٢) البخاري (١١٤٦).

(٤) مسلم (١٩٥١).

(٦) البخاري (٧٠٩٧).

(٨) مسلم (٣٧٢).

(١) البخاري (١١٤٦).

(٣) البخاري (٤٨٠٧).

(٥) مسلم (٣٠١٤).

(٧) أحمد (٤٣٢٤).

## (ح ي ر)

قوله: (يحار فيها الطرف)<sup>(١)</sup> أي: يتحير ولا يهتدي سبيلاً لنظره لفرط حسنها.

## (ح ي س)

وقوله: (فحاسوا حيساً)<sup>(٢)</sup> بسين مهملة وحاء مفتوحة: أي: صنعوا مما جمعوه حيساً، والحيس خلط الأقط بالتمر والسمن. قال بعضهم: وربما جعلت فيه خميرة. وقال ابن وضاح: هو التمر ينزع نواه ويخلط بالسويق، والمعروف الأول وقد جاء ذكر الحيس في حديث آخر.

## (ح ي ش)

وقوله: (أو حائش نخل)<sup>(٣)</sup> هو مجتمعه ويقال له: الحُش والحَش أيضاً: بالفتح والضم وآخر جميعها شين معجمة.

## (ح ي ص)

قوله: (حاصوا حيصة حمر الوحش)<sup>(٤)</sup> بصاد مهملة أي نفروا وكروا راجعين. وقيل: جالوا وهو بمعنى.

وفي الحديث الآخر: (فحاص المسلمون حيصة)<sup>(٥)</sup> أي: رجعوا وجالوا منهزمين وجاض بالجيم والضاد المعجمة مثله عند الأصمعي. وقال أبو زيد: جاض عدل وحاص رجع.

## (ح ي ض)

قولها: (فأخذت ثياب حِيضتي)<sup>(٦)</sup> ضبطناه عن شيوخنا المتقنين: بكسر الحاء لأن المراد هنا الحالة التي هي فيها بحكم الحائض.

(١) البخاري، مقدمة تفسير سورة الدخان. (٢) البخاري (٣٧١).

(٣) مسلم (٣٤٢). (٤) البخاري (٧).

(٥) أحمد (٥٧١٨). (٦) البخاري (٢٩٨).



قوله: (إن حَيْضَتِكَ ليست في يدك)<sup>(١)</sup> كذا ضبطه الرواة والفقهاء: بفتح الحاء، وزعم أبو سليمان الخطابي: أن صوابه بكسر الحاء كالقعدة والجلسة يريد حالة الحيض أو الاسم، وأما الحيض فالمرة الواحدة. قال القاضي رحمه الله: والذي عندي أن الصواب ما عند الجماعة، لأن النبي ﷺ إنما نفى عن يدها الحيض الذي هو الدم والنجاسة التي يجب تجنبها واستقذارها، فأما حكم الحيض وحالتها التي تتصف بها المرأة فلازم ليدها وجميعها، وإنما جاءت الفعلة في هيئات الأفعال كالقعدة والجلسة، كما قال، لا في الأحكام والأحوال.

وجاء في هذا الحديث في بعض رواياته في مسلم: (وأنا حائضة) والمعروف في هذا (حائض) وهو مما جاء للمؤنث بغير هاء لاختصاصهم به كطالق، ومرضع، فاستغنى عن علامة التأنيث فيها. وقيل: بل المراد على النسب والإضافة أي ذات حيض وطلاق ورضاع، كما قال تبارك وتعالى ﴿الْسَّمَاءُ مُنْفَطِرٌ بِهِ﴾ [المزمل: ١٨] أي: ذات انقطاع، ولكن قد جاء طالقة كما جاء هنا حائضة، وكما قال تعالى ﴿الْوَيْحُ عَاصِفَةٌ﴾ [الأنبياء: ٨١].

### (ح ي ف)

قوله: (أخفت أن يحيف الله عليك ورسوله)<sup>(٢)</sup> أي: يجور، ويميل عن الحق.

### (ح ي ك)

قوله: (ما حاك في الصدر)<sup>(٣)</sup> و(حاك في صدري)<sup>(٤)</sup> كذا الرواية فيه في كتاب مسلم. قال الحربي: هو ما يقع في خلدك، ولا ينشرح له صدرك، وخفت الإثم فيه. وقيل: معناه رسخ. ويقال: حك، وكذا روي في غير هذا الكتاب. وقال بعضهم: صوابه حك ولم يقل شيئاً. قال أهل العربية: يقال:

(٢) مسلم (٩٧٤).

(١) مسلم (٢٩٨).

(٤) مسلم (٧٠٥).

(٣) البخاري، كتاب الإيمان، باب (١).

حاك يحيك وحك يحك واحتك وأحاك: لغة قاله الخليل، وأنكرها ابن دريد، ويقال: حاك في صدري أي: تحرك.

### (ح ي ل)

قوله: (حيال أذنيه)<sup>(١)</sup> و(حيال مصلى النبي ﷺ)<sup>(٢)</sup> و(قام حiale يبكي)<sup>(٣)</sup> بكسر الحاء كله<sup>(٤)</sup>، أي إزاءه ومقارنه، ويكون من حرف الواو، لأنه من حول الشيء وجانبه.

### (ح ي ن)

قوله: (كانوا يتحिनون للصلاة)<sup>(٥)</sup> و(تحينوا ليلة القدر)<sup>(٦)</sup> و(تحين سقيها)<sup>(٧)</sup>، كله من التحري لطلب حينها، وارتقاب وقتها، والحين: الوقت، والحين: القيامة، والحين: القطعة من الزمان.

ومنه: (فمكثنا حيناً)<sup>(٨)</sup> قال ابن عرفة: هو الساعة فما فوقها.

### (ح ي ي)

وقوله: الحيوان والحي واحد، كذا هو بكسر الحاء عند كافتهم، وعند الأصيلي وابن السكن: الحيوان والحياة واحد وهما بمعنى، لكن الحيي بالكسر مصدر حيي يحيى: بكسر الياء الأولى حياً مثل: عيي عياً. قيل: حيي أيضاً في الفعل بإدغامها والحيوان والحياة اسمان. وقيل: الحيي: بكسر الحاء جمع حياة على فعول كعصاة وعصي، ثم أدغمت الياء الأولى في الأخرى، وفي الحديث ذكر الحياة، ونهر الحيوان، وماء الحياة، هو من هذا الذي يحيى به الناس عند خروجهم من النار.

(١) مسلم (٤٠١). (٢) البخاري (٥١٧).

(٣) مسلم (٩٢٧).

(٤) من هنا سقط من المطبوعة وحتى قوله في الفقرة التي بعدها (كله).

(٥) البخاري (٦٠٤). (٦) مسلم (١١٦٥).

(٧) مسلم (١٧٥٣). (٨) البخاري (٣٧٦٣).

و(التحيات لله)<sup>(١)</sup> قيل: معناه السلام على الله. وقيل: الملك لله، وقيل: الثناء لله. قال القتيبي: وإنما جمعها لأن الملوك كانوا يحيون بكلمات مختلفة فأمر أن يقول: التحيات لله أي: إن جميع ما يستحق الملك من التحية أو يكنى به عنه الله. وقال بعضهم: إنها من قوله تعالى ﴿قُلْ إِنَّ صَلَاتِي وَنُسُكِي وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ [الأنعام: ١٦٢] ورد قوله هذا أهل العربية.

وفي الحديث: الحياء من الإيمان، وإذا لم تستح فاصنع ما شئت، وسيأتي تفسيره في الصاد.

وقوله: (الحياء من الإيمان)<sup>(٢)</sup> و(كان النبي ﷺ أكثر حياءً من العذراء في خدرها)<sup>(٣)</sup> ممدود يقال: استحيا الرجل واستحيى يستحي ويستحيى معاً، هو وإن كان في الغرائز والطباع، فهو من خصال الإيمان، ومما يمنع ما يمنع منه الإيمان، وأما من الحياة فحيي بكسر الياء الأولى، وفتح الثانية يحيى. وقيل: حيي أيضاً بإدغام الأولى في الثانية، وكذلك حيت الشمس: استحرت.

ومنه الحديث في صلاة العصر (والشمس حية)<sup>(٤)</sup> أي: مستحرة بعد، لم يذهب حرها، كما قال في الحديث الآخر (نقية) وقيل: بينة النور لم يتغير ضياؤها قالوا: والشمس توصف بالحياة إذا كان عليها نهار، فإذا دنت للغروب لم توصف به.

وقوله: (أحيينا ليلتنا ويومنا)<sup>(٥)</sup> بمعنى قوله في الحديث الآخر: أسرينا.

وقوله: (حي على الصلاة، حي على الفلاح) وإذا ذكر الصالحون فحي هلا بعمر)<sup>(٦)</sup> و(حي هلا بكم)<sup>(٧)</sup> و(حي على الوضوء)<sup>(٨)</sup> معنى هذا كله: أقبل وهلم على الوضوء والصلاة، وعلى ذكر عمر عند ذكر الصالحين، قال

(٢) البخاري (٢٤).

(٤) البخاري (٥٤١).

(٦) أحمد (٢٧٦٥١).

(٨) البخاري (٥٦٣٩).

(١) البخاري (٨٣١).

(٣) البخاري (٣٥٦٢).

(٥) البخاري (٣٦٥٢).

(٧) البخاري (٣٠٧٠).

السلمي: حي أعجل، هلا صلة. وقال أبو عبيد: معناه عليك بعمر أي: ادع عمر. وقيل: معنى حي: هلم وهلا: حثيثاً. وقيل: هلا أسرع جعلاً كلمة واحدة.

وقيل: هلا أسكن، وحي أسرع، أي أسرع عند ذكره، واسكن حتى ينقضي يقال: حي على، وحي هلا، على وزنها مقصور غير منون، وبهذا جاءت الرواية في ذكر عمر.

وحي هلاً منون، وعلى المصدر: هلن إلى كذا بالنون، وعلى كذا، وحي هل بنصب اللام مخففة قيل: تشبيهاً بخمسة عشر، وحي هل بالسكون لكثرة الحركات والوقف وتشبيهاً بضمه ومه وبخ وحي هل بسكون الهاء وفتح اللام لكثرة الحركات أيضاً، وحي هل بسكونهما جميعاً مثل: بخ بخ وتشبيهاً بها وحي هلك.

وأما قوله: في رواية كافة الرواة عن الفربري في آخر كتاب الأشربة: (حي على أهل الوضوء)<sup>(١)</sup> وسقط «أهل» عند النسفي. قال بعضهم: سقوطه الوجه كما جاء في الأبواب الآخر: (حي على الطهور) أو لعله «حي هل» فاختلط اللفظ بحي على. قال القاضي رحمه الله: وعندي أن له وجهاً يبين أن يكون قوله ﷺ ذلك لمن دعاه لينادي أهل الوضوء أي: هلم وأقبل على أهل الوضوء فادعهم، كما قال في الحديث الآخر لجابر: (ناد من كانت له حاجة بنا) وقد يكون له أيضاً وجه آخر، وهو أن يكون أهل الوضوء منصوباً بالنداء كأنه قال حيي على الوضوء يا أهل الوضوء.

وفي غزوة الخندق: (إن جابراً صنع لكم سوراً فحيي هلا بكم)<sup>(٢)</sup> على ما تقدم عند الأصيلي، وأبي ذر، وعند النسفي، وأبي الهيثم، وعبدوس، (فحيي أهلاً بكم) والوجه الأول، لكن يخرج هنا أهلاً على معنى قولهم مرحباً، وأهلاً أي: صادفتم ذلك ووجدتموه.

(١) البخاري (٥٦٣٩).

(٢) البخاري (٣٠٧٠).

وقوله: (سيد الحيّ)<sup>(١)</sup> وحي من أحياء العرب، وسمعت الحي يتحدثون، وثار الحيان: هو منازل قبائلها، وتسمى القبيلة به.

وقوله: (أما أحدهما فاستحيا، فاستحيا الله منه)<sup>(٢)</sup> أي: أثابه عليه فسمي جزاءه به.

### فصل الاختلاف والوهم

في حديث أبي لهب: وقد أخبر عن حاله (أنه بشر حيبة)<sup>(٣)</sup> بكسر الحاء المهملة وسكون ياء العلة بعدها، ونصب الباء بواحدة، كذا رواه المستملي والحموي وهو الصواب ومعناه: سوء الحال، ويقال فيه: الحوبة أيضاً: بفتح الحاء. وجاء في رواية الكافة (بخيبة) بخاء معجمة مفتوحة وهو تصحيف.

في اسم فرس الملك في حديث بدر: (حيزوم)<sup>(٤)</sup> بفتح الحاء وسكون الياء بعدها وزاي وآخره ميم، كذا لكافتهم وهو المشهور. ورواه العذري: (حيزون) بالنون.

قوله: في الخوارج (يخرجون على جين فرقة)<sup>(٥)</sup> كذا لجمهور الرواة بالحاء المهملة وآخره نون وضم الفاء، وعند السمرقندي والجرجاني: (خير فرقة) بفتح الخاء المعجمة وآخره راء وكسر الفاء، وكلاهما صحيح في الرواية والمعنى، لأنهم خرجوا حين افتراق الناس بين علي ومعاوية وحرب صفين، وعلي خير فرقة من الناس: إما أن يريد الصدر الأول من الصحابة الذين خرجوا في زمانهم وعليهم، أو يريد فرقة علي رضي الله عنه، لأنهم على إمامته خرجوا وهو الذي قاتلهم، ويرجح هذه الرواية قوله في الحديث الآخر: (تقتلهم أدنى الطائفتين إلى الحق)<sup>(٦)</sup>.

(٢) البخاري (٦٦).

(٤) مسلم (١٧٦٣).

(٦) مسلم (١٠٦٥).

(١) البخاري (٥٠٠٧).

(٣) البخاري (٥١٠١).

(٥) البخاري (٣٦١٠).

قوله: (فحانت مني لفظة)<sup>(١)</sup> أي: وقعت مني نظرة والثفاته، واتفق حينها. والحين: الوقت كما تقدم، وكان عند القاضي الشهيد العذري (حالت) باللام وهما بمعنى الحين والحال للوقت أي: اتفقت وكانت.

ذكر البخاري في كتاب الهبات في خبر أم أيمن الاختلاف في قوله: (وأعطى أم أيمن مكانهن من حائطه)<sup>(٢)</sup> وفي الرواية الأخرى: (من خالصه) وهو الصواب إن شاء الله تعالى، أي مما صار له خالصاً مما أفاء الله عليه.

وتقدم في حرف الجيم قوله: (تقطعت بي الحبال) والخلاف فيه.

وفي باب تفاضل أهل الإيمان: (فيلقون في نهر الحيا أو الحياة شك مالك)<sup>(٣)</sup> كذا ذكره البخاري، وبمد الأول في كتاب الأصيلي، ولغيره بالقصر، ولا وجه له هنا، ذكره وهم، لا بقصر ولا بمد، لكنه قد يخرج لرواية القصر وجه فالحيا بالقصر كل ما يحيى الناس به، والحيا: المطر، والحيا: الخصب فلعل هذه العين سميت بذلك لخصب أجسام من اغتسل منهم، كما فسره في الحديث، أو لأنهم يحيون بعد غسلهم منها فلا يموتون على رواية الحياة المشهورة.

ومثله في حديث الخضر في كتاب التفسير: (عين يقال لها الحياء)<sup>(٤)</sup> كذا لجمهورهم، وعند الهروي (الحياة).

وفي الديات قوله: (من حرم قتلها إلا بحق فكأنما أحيا الناس جميعاً)<sup>(٥)</sup> كذا للأصيلي، وللباقين (حيي الناس منه جميعاً) أي: سلموا من قتله فحيوا بذلك، وضبطه بعضهم: حي الناس جميعاً.

### فصل: مشكل أسماء المواضع في هذا الحرف

(حا): الذي ينسب إليه بير حا. قال البكري: هو موضع. قال: وبعضهم

(٢) البخاري (٢٦٣٠).

(٤) البخاري (٤٧٢٧).

(١) مسلم (٣٠١٤).

(٣) البخاري (٢٢).

(٥) البخاري، كتاب الديات، باب (٢).

يجعله اسماً واحداً والصحيح ما ذكرته، وقد ذكرنا اختلاف الرواية فيه في حرف الباء.

(الحثمة): بفتح الحاء وسكون الثاء المثلثة: صخرات بأسفل مكة في دار عمر بن الخطاب.

(أحجار الزيت): موضع بالمدينة قريب من الزوراء، موضع صلاة النبي ﷺ في الاستسقاء.

(الحجاز): من بلاد العرب ما بين نجد والسراة. قال الأصمعي: سميت بذلك لأنها حجزت بالحرار الخمس. قال بعضهم: جبل السرات هو الحد بين تهامة ونجد، وذلك أنه أقبل من قعر اليمن حتى بلغ أطراف الشام فسمته العرب حجازاً، وهو أعظم جبالها، وما انحاز إلى شرقيه فهو حجاز. وقال ابن الكلبي: الحجاز ما حجز بين اليمامة والعروض، وبين اليمن ونجد. قال غيره: والمدينة نصفها حجازي ونصفها تهامي. وحكى ابن شيبه: أن المدينة حجازية. وقال ابن الكلبي: حدود الحجاز ما بين جبلي طيء إلى طريق العراق لمن يريد مكة، وسمي حجازاً لأنه حجز بين تهامة ونجد. وقيل: لأنه حجز بين نجد والسراة. وقيل: لأنه حجز بين الغور والشام، وبين تهامة ونجد. قال الحربي: وتبوك وفلسطين من الحجاز.

(الحجر): بكسر الحاء: حجر الكعبة معروف، وهو ما بقي في بنيان قريش من أسسها التي رفع إبراهيم عليه السلام: لم تبته قريش عليها، وحجرت على الموضع ليعلم أنه من الكعبة فسمي حجراً لكن فيه زيادة على ما منه من البيت، وقد حده في الحديث بنحو سبع أذرع<sup>(١)</sup>، وقد كان ابن الزبير حين بنى الكعبة أدخله فيها، فلما هدم الحجاج بناءه صرفه على ما كان عليه أيام الجاهلية.

(الحجر وحجر ثمود) بالكسر مثله: ديارهم وبلادهم التي كانوا بها، وهم أصحاب الحجر الذين ذكر الله تعالى وهو بين الحجاز والشام.

(١) كذا في المخطوطتين (أ، ب) والصواب: سبعة أذرع.

(الْحَبَرُ الْأَسْوَدُ): أو متى ذكر في الحج دون صفة فهو ذلك، بفتح الحاء والجيم. وقيل أيضاً: إنه المراد في الحديث بقوله عليه السلام: (إني أعلم حجراً كان يسلم عليّ)<sup>(١)</sup> ذكر في بعض الآثار: أنه ياقوتة من الجنة نزل بها آدم ولكن الله طمس نوره، وكان أبيض كاللبن فسوده لمس المشركين، أو قيل: بل بقي أبيض حتى سوده الحريق، وهذا بعيد.

(الْحَجُّونُ): بفتح الحاء وضم الجيم وتخفيفها: الجبل المشرف حذاء مسجد العقبة عند المحصب. قال الزبير: الحجون مقبرة أهل مكة تجاه دار أبي موسى الأشعري.

(الْحُدَيْيَّةُ): بضم الحاء وتخفيف الباءين الأولى ساكنة والثانية مفتوحة وبينهما باء بواحدة مكسورة، كذا ضبطناها على المتقين، وعامة الفقهاء والمحدثين يقولونها بتشديد الياء الأخيرة. وقد ذكرنا عند ذكر الجعرانة في حرف الجيم ما حكاه ابن المديني من اختلاف أهل المدينة وأهل العراق في ذلك، وإن أهل المدينة يشددونها وأهل العراق يخففونها. والحديبية قرية ليست بالكبيرة، والحديبية التي سميت بها هي البئر التي هناك عند مسجد الشجرة، وبينها وبين المدينة تسع مراحل، ومرحلة إلى مكة وهي أسفل مكة، وقد جاء ذلك في الحديث. قال: وهي بئر. قال مالك: وهي من الحرم، وحكى ابن القصار أن بعضها حل.

(حِراء): بكسر الحاء أوله ممدود يصرف ولا يصرف، ويذكر ويؤنث، وقاله بعض الرواة: بالفتح والقصر، ولا يثبت فيه إلا الكسر والمد، وهو جبل بمكة معروف، قال الخطابي: أصحاب الحديث يخطئون في هذا الاسم في ثلاثة مواضع: يفتحون الحاء وهي مكسورة، ويكسرون الراء وهي مفتوحة، ويقصرون الألف وهو ممدود.

(الْحَرَّةُ): ويوم الحرّة، وليال الحرّة، وحرّة المدينة: بفتح الحاء مشهورة وهي جهاتها التي لا عمارة فيها، وكل أرض ذات حجارة سود فهي حرّة، وقد

(١) مسلم (٢٢٧٧).



فسرنا الحرة قبل، وليالي الحرة هي الوقعة التي كانت على أهل المدينة أيام يزيد بن معاوية.

(حرة النار): المذكورة في حديث عمر، من بلاد بني سليم بناحية خير.

(حرة الوبرة): بفتح الباء والراء أيضاً، كذا ضبطناه في كتاب مسلم، وضبطه بعضهم بإسكان الباء وهي على أربعة أميال من المدينة.

(الحزورة): بفتح الحاء وسكون الزاي وفتح الواو والراء بعدها كذا صوابه، قال الدارقطني، والمحدثون يقولونه: الحزورة: بفتح الزاي وتشديد الواو وهو تصحيف، وكانت سوق مكة وقد دخلت في المسجد لما زيد فيه، وقد ضبطنا هذا الحرف على ابن سراج بالوجهين، قال أبو عبيد: الحزورة الرابعة.

(الحصبة): هي المحصب، وفي الحديث: انتهينا إليه وهو بالحصبة، وهو الخيف وقد ذكرناه.

(حَضْرَمُوت): بفتح الحاء والراء والميم وسكون الضاد والواو من بلاد اليمن مشهورة، وهذيل تقول: حَضْرَمُوت بضم الميم.

(الحَطِيم): قال مالك: ما بين الباب إلى المقام. قال ابن جريج: هو ما بين الركن والمقام وزمزم والحجر. قال ابن حبيب: هو ما بين الركن الأسود إلى الباب إلى المقام حيث ينحطم الناس يعني للدعاء. وقيل: كانت الجاهلية تتحالف هناك وينحطمون بالأيمان، فمن دعا على ظالم أو حلف هناك إثمًا عجلت عقوبته. وقد جاء في البخاري قوله: ولا تقولوا الحَطِيم، وزعم الهروي أن الحطيم حجر مكة مما يلي الميزاب، وقال النضر بن شميل: سمي حطيمًا لأن البيت رفع فترك ذلك محطومًا. وقيل: بل كان يحطم الكاذب.

(الحفيا): بفتح الحاء وسكون الفاء وفتح ياء العلة بعدها ممدود ويقصر أيضاً وبالفتح، قيده الأصيلي وأبو ذر والطرابلسي عن القاسبي. قال البخاري: قال سفيان: بين الحفيا إلى الثنية خمسة أميال أو ستة. قال: وقال ابن عقبة: ستة أو سبعة.

(حمص): مدينة بالشام مشهورة لا يجوز صرفها، سميت باسم رجل نزلها اسمه حمص من العماليق. وقيل: من عاملة.

(حُنين): بضم الحاء مصغر معروف: وإدٍ قريب من الطائف، بينه وبين مكة بضعة عشر ميلاً، وقد ذكرنا مواضع اختلاف الرواة في الأحاديث فيه. وفي خير لائتلافهما في الخط في مواضع، وبيئاً الصواب من ذلك في الحاء والنون.

(الحيرة): بكسر الحاء وسكون الياء: معروفة من بلاد العراق، مدينة النعمان بن المنذر، وبخراسان حيرة أيضاً من عمل نيسابور، وليست المراد في الحديث.

(ذو الحليفة): بضم الحاء وفتح اللام والفاء: أحد المواقيت، وهي من المدينة على ستة أميال. وقيل: سبعة وهو ماء من مياه بني جشم بينهم وبين خفاجة العقيلين. وفي حديث رافع بن خديج: (كنا مع النبي ﷺ بذي الحليفة من تهامة أصبنا غنماً وإبلًا)<sup>(١)</sup> قال الداودي: ذو الحليفة هذه ليست المهمل التي قرب المدينة.

### فصل مشكل الأسماء والكنى في هذا الحرف:

ربيعي بن حراش: بحاء مهملة مكسورة وآخره شين معجمة.  
وشهاب بن خراش مثله إلا أنه بخاء معجمة، وكذلك أحمد بن الحسن بن خراش، وهو ابن خراش، عن عمرو بن عاصم.  
ومثله خالد بن خدّاش إلا أنه بدال مهملة، وأبو خدّاش زياد بن الربيع.  
ويشتبه به أحمد بن جواس، وقد ذكرناه في الجيم، وجاء في باب العين:  
حق مسلم: نا عبد الله الدارمي، وحجاج بن الشاعر، وأحمد بن خدّاش. قال بعضهم: صوابه أحمد بن جواس.

(١) البخاري (٢٥٠٧).

وليس في هذه الكتب حَصِين: بفتح الحاء وكسر الصاد إلا أبا حصين عثمان بن عاصم الأسدي.

ومن عداه فيها حصين مصغر بالصاد أيضاً، إلا حِصِين بن المنذر فهو بالضاد المعجمة والتصغير أيضاً، خرج له مسلم. وروى عن القاسي والأصيلي في البخاري: سألت الحِصِين بن محمد: بضاد معجمة. وقال القاسي: ليس في الكتاب بالضاد سواه، وكذا وجدت الأصيلي قيده في أصله وهو وهم، وصوابه ما للجماعة: بضاد مهملة. قال أبو الوليد: وبالصاد كان في كتاب أبي الحسن، وكذا قرئ عليه. وقال الذي أعرف: بالضاد المعجمة. قال أبو ذر: هذا خطأ.

ويشتبه به فيها أسيد بن حضير مثله إلا أن آخره راء، وكذلك الحارث بن حضير.

والحارث بن حصيرة: بفتح الحاء وكسر الصاد المهملة وبالراء والتاء بعدها.

وكل ما فيها حازم، وأبو حازم: بحاء مهملة إلا محمد بن خازم أبو معاوية الضرير فهو بالخاء المعجمة.

وفيه حبان بن منقذ: بفتح الحاء المهملة والباء بواحدة وآخره نون، وينوه واسع بن حبان، وحبان بن واسع، ومحمد بن يحيى بن حبان، ومثله: حبان بن هلال، وهو الذي يأتي أيضاً غير منسوب عن شعبة، وعن وهيب، وعن همام وهو حبان، عن أبان، وحبان، عن سليمان، وعن أبي عوانة، وأما حبان بن موسى: فبكسر الحاء وهو حبان غير منسوب، عن عبد الله، وهو ابن المبارك. ومثله: حبان بن عطية. ذكره البخاري في حديث حاطب، وضبطه بعضهم عن أبي ذر: بفتح الحاء وهو وهم. ومثله: حبان بن العرقة: بالكسر.

ومن عداهم حيان: بفتح الحاء وياء بائتين تحتها.

وقد يشتبه بهذه الترجمة خيار وجبار، وقد بيناهما في الجيم.

وفيها حكيم بن حزام وابنه هشام بن حكيم بن حزام: بكسر الحاء المهملة وبعدها زاي، وكذلك موسى بن حزام.

ويشتبه به أم حَرَام بنت ملحان: بفتح الحاء والراء وأخوها حرام كذلك، وكذلك حرام بن سعيد، وعبد الله بن عمرو بن حرام، والد جابر، وكذلك نسوة من بني حرام، ذكر كذا في الحديث، وبنو حرام في الأنصار في بني سلمة، وهو حرام بن كعب بن غنم بن كعب بن سلمة. وضبطه بعضهم حزام، وهو خطأ، وكل هؤلاء بفتح الحاء المهملة والراء.

ويشبهه خنساء بنت خِدام: بكسر الخاء المعجمة، وذال معجمة. ومثله: أن رجلاً يدعى خداماً.

وكل ما فيها خَبِيب: بفتح الحاء المهملة، وخبيبة إلا خبيب بن عدي، فهو: بضم الخاء المعجمة وفتح الباء بعدها. ومثله: خبيب بن عبد الرحمن بن خبيب بن يساف جميعاً. ومثله: خبيب عن حفص بن عاصم، وخبيب عن عبد الله بن محمد بن معن، وأبو خبيب كنية عبد الله بن الزبير.

وفيها حُمران بن أبان: بضم الحاء وبالراء، وهو مولى عثمان بن عفان، ومن بنيه: عبد الله بن حمران بن عبد الله بن حمران.

وأما حمدان بن عمر فبفتح الحاء والدال.

وفيها حَكِيم: بفتح الحاء كثير، وأما حُكَيْم بضمها مصغراً. فحكيم بن عبد الله بن قيس. ويقال له أيضاً: الحكيم بالألف واللام، ورزيق بن حكيم مصغران بتقديم الراء مثله: وقال سفيان في هذا مرة حكيم أو حكيم على الشك. قال ابن المديني: الصواب حكيم بالضم. وفي حديث الأشعريين. ومنهم حكيم بفتح الحاء كان شيوخنا يختلفون فيه، فالجيانى يجعله اسماً، والصدفي يجعله وصفاً.

وفيها عياض بن حِمَار: بكسر الحاء وآخره راء كاسم الدابة وفي الحديث الآخر: أن رجلاً كان يلقب حماراً مثله.

ومن عداه حماد: بشد الميم وآخره دال .  
وفيها: محمد بن حُمَيْر: بكسر الحاء المهملة وسكون الميم . وضبطه  
القاسبي في موضع حُمَيْر بضم الحاء المهملة وفتح الميم وهو غلط .  
ويشبهه يزيد بن حُمَيْر بضم الخاء المعجمة وفتح الميم وسكون الياء .  
وغيرهما حميد آخره دال .  
وفيها حنش بن عبد الله الصنعاني: بفتح الحاء والنون آخره شين معجمة .  
ومن عداه حسن بالحاء والسين المهملتين وآخره نون .  
ويشتبه به حنين وهو عبد الله بن حنين: بضم الحاء كاسم مكان حرب  
هوازن، وعبيد بن حنين مثله .  
وتقدم في حرف الجيم حباب وما يشبهه .  
وفيها: حريث: بضم الحاء وفتح الراء وآخره ثاء مثلثة، كثير .  
ويشبهه الزبير بن الخريت وحده: بخاء معجمة مكسورة وراء مكسورة  
مشددة وآخره تاء باثنتين فوقها .  
وجبير بن حية الثقفي: بياء باثنتين تحتها مشددة وحاء مفتوحة .  
وأبو حبة البدرى الأنصاري مثله، إلا أنه بياء بواحدة . واختلف فيه فذكره  
القاسبي بالياء باثنتين في كتاب الأنبياء كالأول . وقد اختلف فيه أصحاب  
المغازي وفي اسمه كثيراً وأكثرهم يقوله بالياء بواحدة .  
وكل ما فيها حُبَيْش بضم الحاء المهملة وفتح الباء بعدها بواحدة وآخره  
شين معجمة حيث وقع منهم: فاطمة بنت أبي حبيش، وزر بن حبيش .  
إلا عبيد الله بن محمد بن يزيد بن خنيس، فهو بخاء معجمة بعدها نون وآخره  
سين مهملة .  
واختلف في خنيس بن حذافة زوج حفصة بنت عمر، الصحيح أنه بالخاء

المعجمة مثل هذا. وهو قول الحفاظ، وذكر فيه تصحيف عن معمر: بالحاء المهملة، وقد اختلف فيه عنه، وذكره البخاري عنه كذلك.

وكذلك اختلف في حيش بن الأشعر المقتول يوم الفتح، وصوابه: بالحاء المهملة والباء كالأول، وكذلك ضبطه البخاري. وروي عن ابن إسحاق، بالخاء المعجمة والنون والأول الصواب.

وحرب بسكون الراء آخره باء، فيها كثير.

ويشتبه به حارث لمن يكتبه بغير ألف لكن لم يأت فيها إلا الحارث بالألف واللام.

وكل ما وقع فيها حِصْن: بكسر الحاء وسكون الصاد وآخره نون.

إلا خضر صاحب موسى عليهما السلام، فهو: بخاء مفتوحة وضاد معجمة وآخره راء.

وحُجَيْن بن المثنى: بضم الحاء بعدها جيم وياء التصغير وآخره نون.

ويشبهه حجير لكن آخره راء وهو حجير بن الربيع العدوي، وهشام بن حجير مثله، لكن عند بعضهم: هشام بن حجر وهو خطأ، وكذا عند بعضهم في الأول حجین بن الربيع بالنون، وهو خطأ أيضاً.

وأبو بكر بن أبي الجهم بن حجير، كذا جاء في بعض الروايات عن ابن ماهان، وعند الفارسي والسجزي صخير: بالصاد والحاء المعجمة. وكذا ذكره البخاري، وعند العذري صخر مكبر.

والحر وابن الحر تقدم في الجيم، وكذلك أبو حرة وابن أبي حرة مثله: بضم الحاء وآخره راء، وتقدم حدير، وحريز، في حرف الجيم مع مشبهه.

وصفية بنت حُيَي: بضم الحاء وياء باثنتين تحتها مفتوحة بعدها ياء مثلها مشددة. وقال الدارقطني: إنه يقال: بكسر الحاء.

وصالح بن حي: بفتح الحاء وياء بائنتين تحتها مكسورة مشددة.

وثمامة بن حزن، والصعق بن حزن، والمسيب بن حزن، والد سعيد هؤلاء: بفتح الحاء وسكون الزاي وآخرهم نون.

ورجاء بن حيوة: بياء بائنتين تحتها ساكنة وواو بعدها وحاء مفتوحة.

وكذلك حيوة بن شريح، وهما رجلان أحدهما أبو زرعة التجيبي، انفرد به البخاري والآخر أبو العباس الحضرمي، خرجا عنه معاً.

وعبد الله بن حوشب.

ومعاوية بن حيدة: بياء بائنتين تحتها ساكنة بعدها دال مهملة وهاء.

وحاطب بن أبي بلتعة: بطاء مهملة وآخره باء بواحدة.

وحاجب بن عمرو بن الحكم: هذا بجيم بعد الألف، وكذلك حاجب بن الوليد، والأقرع بن حابس: بياء بواحدة وسين مهملة.

وابن حلحلة: بحاءين مهملتين.

والحارث بن حصيرة: بكسر الصاد المهملة.

وأبو حزة القاص: أولهما زاي ساكنة واسمه يعقوب بن مجاهد. وقيل فيه: عن ابن الحذاء أبو حزة، بتقديم الراء وهو وهم.

والمطلب بن عبد الله بن حنطب: بعد الحاء نون ساكنة وطاء مهملة مفتوحة وآخره باء بواحدة، وابنه عبد العزيز بن المطلب بن عبد الله بن حنطب.

وشعيب بن الحبحاب: بحاءين مهملتين وباءين بواحدة الأولى ساكنة.

ومالك بن أوس بن الحدثان: بدال مهملة مفتوحة وطاء مثناة.

وحرمي بن عمارة ومن يشبهه، ذكرناه في الجيم.

والحولاء بنت تويت: بالمد.

وابن أبي حدرد: بدالين مهملتين أولاهما ساكنة بينهما راء مفتوحة.

وحمنة بنت جحش: بسكون الميم بعدها نون مفتوحة.

وسهل بن أبي حثمة، وعبد الله بن سهل بن أبي حثمة، وأبو بكر بن سليمان بن أبي حثمة، كلهم بالثاء المثناة.

وخالد الحذاء: بذال معجمة ممدود، وكذلك مسكين بن بكير الحذاء. ومثله في رواية مسلم القاضي أبو عبد الله محمد بن أحمد بن الحذاء الأندلسي، كذا شهبوا واكتتبوا. وذكر صاحب كتاب الاحتفال: أنهم يقولون: إنما جدنا الحذاء: بذال مهملة من الحذاء، ولكننا نسبنا إلى الحذائين: هؤلاء كلهم بفتح الحاء بغير خلاف.

وعثمان بن حنيف: بضم الحاء بعدها نون وياء التصغير، وابنه أبو بكر، ومثله أبو أمامة بن سهل بن حنيف.

والحر بن قيس، والحسن بن الحر، وحيث وقع هذا الاسم: آخره راء وحاؤه مهملة مضمومة.

إلا الجد بن قيس، هذا بالجيم مفتوحة وآخره دال مهملة.

وعلي بن حجر: بضم الحاء وسكون الجيم.

وحذافة، وعبد الله بن حذافة: بذال معجمة وفاء مضموم الحاء.

وكذلك ما جاء فيها إلا ما وقع في رواية الدباغ من طريق ابن القاسم في الموطأ في اسم جذامة بنت وهب فقال: حذاقة: بالقاف وهو خطأ، وقد ذكرناه.

وقد يشبهه به معبد بن حزابة المحزومي، بحاء مهملة مضمومة بعدها زاي مخففة وباء بواحدة بعد الألف.

وحسيل والد حذيفة بن اليمان هو اسمه، واليمان لقب له: بسين مهملة وياء التصغير، وقد تقدم التصحيف فيه من بعض الرواة: في حرف الحاء



والسين، وقيل حسل غير مصغر، وقيل: حسيل: بفتح الحاء وكسر السين والأول أشهر.

وحصيب والد بريدة بن حصيب: بصاد مهملة مفتوحة مصغر وآخره باء بواحدة وحاء مضمومة، وقد صحفه بعض الأئمة قديماً فقال بالحاء المعجمة المفتوحة.

والحرقة بطن من جهينة ومنه مولى الحرقة، وآل الحرقة: بفتح الراء فيهم.

وكذلك أبو حميد الساعدي.

وأبو حرة عن الحسن.

وأبو رافع بن أبي الحقيق: بقافين بينهما ياء التصغير.

وعمير بن الحمام: مخفف الميم: كل هؤلاء بضم الحاء المهملة أول الأسماء.

وحِطان بن عبد الله: بكسر الحاء وتشديد الطاء المهملة، وكذلك عمران بن حطان.

وخالد بن مخدوج: بسكون الحاء ودال مهملة وآخره جيم.

وتقدم في حرف الجيم ذكر أم حفيد والاختلاف فيها.

### فصل الاختلاف والوهم

في هذا الفصل سوى ما تقدم ذكره.

في الموطأ: حميدة بنت أبي عبيد في حديث الهرة: (إنها ليست بنجس)<sup>(١)</sup> واختلفت الرواية فيه عن يحيى وغيره: في ضم الحاء المهملة

(١) الموطأ (٤٤).

والتصغير أو فتحها وكسر الميم، وبالوجهين سمعتها على القاضي أبي عبد الله بن حمدين، وبالضم عن أكثر شيوخنا، وكذلك قاله مطرف، والقعني، وابن بكير وغيرهم من رواة الموطأ. وبالفتح قاله: يحيى وابن القاسم، وابن وهب، واختلف أيضاً في نسبها اختلافاً ذكره في حرف الراء والعين إن شاء الله.

وفي أحاديث المدح في حديث (ابن أبي شيبة وابن مثني، عن ابن مهدي، عن سفيان عن حبيب، عن مجاهد، عن أبي معمر) كذا للجلودي، وعند ابن ماهان (سفيان، عن حميد، عن مجاهد) وهو خطأ وهو حبيب بن أبي ثابت المطلب بن عبد الله بن حويطب، كذا لجمعهم عن يحيى في الموطأ: بضم الحاء و كسر الطاء المهملتين مصغراً، والصواب ابن حنطب، وكذا لسائر رواة الموطأ عن مالك: بفتح الحاء بعدها نون، وهو عند الجميع: بالطاء والحاء المهملتين المفتحتين إلا ما حكاه بعض أشياخنا: أن ابن بكير ضبطه في روايته حنطب: بطاء معجمة وحاء مهملة مضمومتان، وكذا قاله ابن وضاح، والصواب ما للجماعة، وكذا ذكره البخاري في التاريخ وهو الذي ذكره أبو عمر، عن ابن بكير وغيره.

وفي فضل جرير بن عبد الله: (فجاء بشير جرير أبو أرطاة حصين بن ربيعة) كذا لابن ماهان، وعند الجلودي «حسين» وهو وهم والصواب الأول، وهو أبو أرطاة المذكور.

وفي حديث معاذ: (نا مسلم، نا القاسم بن زكريا، نا حسين عن زائدة) كذا لهم بالسين مصغراً، وفي سائر النسخ، وهو الصواب. ووجدته في كتابي (حصين). بالصاد مصلحاً بخطي، وكذا وقع لبعضهم وهو وهم لا أدري عمن أصلحته، والصواب السين وقد يكون التنبيه في الكتاب في غير حديث حسين بن علي عن زائد، وهو حسين بن علي الكوفي أبو عبد الله الجعفي مولاهم، ذكره البخاري. وقال: روى عن زائدة.

وفي باب: بركة النبي ﷺ وأصحابه في سند حديث (النجوم أمنة

السماء<sup>(١)</sup> (نا أبو بكر بن أبي شيبة، وإسحاق بن إبراهيم، وعبد الله بن عمر بن أبان، كلهم عن حسين) كذا لهم، وفي بعض النسخ (حصين) وهو خطأ، وهو حسين بن علي الجعفي، كما بينه في السند نفسه ابن أبي شيبة.

### فصل منه

في حديث أمر البعوث: زاد ابن سفيان في تقريباته: (نا محمد بن عبد الوهاب الفراء، عن الحسين بن الوليد، عن شعبة) كذا عند أبي بحر، والجاني الحسين بن الوليد مصغراً، وعند القاضي أبي علي الحسن بغير تصغير. قال لي: والصواب الحسين مصغراً، وكذا ذكره البخاري في التاريخ، وابن أبي حاتم.

وفي حديث بني قريظة: (نا علي بن الحسين بن سليمان<sup>(٢)</sup> الكوفي) كذا لكافتهم: ونا به القاضي أبو علي عن العذري، نا علي بن الحسين مصغراً. قال: وهو خطأ والصواب الأول وابن الحسن، ذكره ابن أبي خيثمة.

وفي مناقب أسامة: (أن النبي ﷺ كان يأخذه والحسن بن علي) كذا للجماعة، وللقاسي: والحسين، بالتصغير.

وفي الموطأ في باب: ما يجوز من بيع الحيوان ببعضه ببعض (صالح بن كيسان، عن حسن بن محمد) كذا هو مكبر عند يحيى، وجماعة الرواة، وعند مطرف وابن بكير (حسين بن محمد) مصغر وهو خطأ.

وفي باب الشهر هكذا، (نا محمد بن عبد الله بن قهزاد، نا علي بن الحسن بن سفيان) كذا لهم، وعند القاضي الشهيد، (نا علي بن الحسين) مصغر. قال لنا: وهو وهم.

وفي بيع الحيوان: (نا صالح بن كيسان، عن حسن بن محمد) كذا عند رواية الموطأ، إلا مطرف بن عبد الله فعنده حسين مصغر وهو وهم.

(١) مسلم (٢٥٣١).

(٢) في المخطوطة (أ): سليم.

وفي باب: من قام الليل كله، (الزهري عن علي بن حسين: أن الحسين بن علي حدثه عن علي) كذا رواية مسلم فيه عندنا للجلودي، وعند ابن الحذاء عن ابن ماهان: (أن الحسن) قال الدارقطني، كذا رواية مسلم فيه، وتابعه فيه الأكثر. وبعضهم قال: إن الحسين بن علي حدثه، وهو قول أصحاب الزهري، واختلف فيه عن الليث. قال القاضي رحمه الله: سقط من رواية ابن ماهان من غير طريق ابن الحذاء الحرف كله، وعنده عن علي بن الحسين بن علي، حدثه أن علياً وهو وهم صريح.

وفي باب: مسح الرأس مرة: شهدت عمرو بن أبي حسن، كذا لم، وعند النسفي حسين، والأول الصواب.

وقوله: (ولما مات الحسن بن الحسن ضربت امرأته القبة)<sup>(١)</sup> كذا للأصيلي، ولغيره الحسن بن علي، وهو الحسن بن الحسن بن علي ينسب مرة إلى أبيه ومرة إلى جده.

### فصل منه

وفي باب السعي بين الصفا والمروة: (نا محمد بن عبيد يعني ابن حاتم) كذا عند الأصيلي وليس لغيره هذه الزيادة وهي وهم، إنما هو محمد بن عبيد بن ميمون كوفي، وكذا جاء في رواية جميع الرواة ابن ميمون.

في باب: هل يبيت أصحاب السقاية أو غيرهم بمكة في هذا السند بعينه، وفي حديث عمار من رواية غندر: (نا شعبة قال: سمعت خالداً الحذاء يحدث عن سعيد بن أبي الحسن) كذا للعذري من رواية أبي بحر. وفي كتاب التميمي: (نا خلد والحرث عن سعيد).

وفي العدة، (توفي حميم لأم حبيبة)<sup>(٢)</sup> كذا لهم، وعند ابن الحذاء (لأم سلمة) والصواب الأول كما جاء في الحديث المفسر. توفي أبوها أبو سفيان

(١) البخاري، كتاب الجنائز، باب (٦١).

(٢) مسلم (١٤٨٦).

وهو الحديث نفسه، وتقدم أيضاً في حرف الهمزة.

وفي حديث حثي التراب في وجوه المداحين<sup>(١)</sup>: (سفيان عن حميد عن مجاهد)، كذا لابن ماهان، وللباقين (عن حبيب بن أبي ثابت) وهو الصواب. وفي باب: دور الأنصار، (ثم دور بني عبد الحارث بن الخزرج)<sup>(٢)</sup> كذا في نسخ مسلم وصوابه: (بني الحارث).

وفي باب قبض العلم: (حدثنا حرمة بن يحيى، نا ابن وهب) كذا في جميع نسخ شيوخنا، وعند بعض الرواة: (نا حامد بن يحيى) قال الجباني: وهو خطأ.

وفي باب فضل الفجر في الجماعة: (نا عمر بن حفص، نا أبي) وعند الجرجاني: (نا حفص بن عمر) والصحيح ما للجماعة، وهو عمر بن حفص بن غياث عن أبيه.

وفي باب القراء من الصحابة: (نا حفص بن عمر) كذا للجرجاني ولغيره (عمر بن حفص).

وفي باب فضل أبي بكر رضي الله عنه البخاري: (نا الوليد بن صالح، نا عيسى بن يونس، نا عمر بن سعيد بن أبي حسين المكي) كذا لهم، وهو الصحيح، وعند ابن السكن: ابن أبي حبيب.

وذكر الوليد بن حرب، كذا هو، وكذا ذكره. ووقع في مسلم فيه في باب: من سمع سمع الله به: (نا سعيد بن عمرو الأشعشي، أنا سفيان عن الوليد بن حرب. قال سعيد: أظنه ابن الحارث بن أبي موسى، سمعت سلمة بن كهيل)<sup>(٣)</sup> كذا هو بكسر الراء وباء مثلثة في جميع النسخ. قال

(١) مسلم (٣٠٠٢).

(٢) البخاري (٣٨٠٧).

(٣) مسلم (٢٩٨٧).

بعضهم: لا يصح فيه الثاء المثلثة. قال القاضي رحمه الله يحتمل أنه صحيح، ويكون قول سعيد: أظنه ابن الحرث بن أبي موسى أي أنه زاد في نسبه بعد حرب «بن الحرث»، كما زاد بعد الحرث «بن أبي موسى» والوليد هذا من ذرية أبي موسى. قال البخاري: الوليد بن حرب عن سلمة بن كهيل. ثم قال: وقال روح: نا شعبة عن رجل من آل أبي بردة يقال له: ولاد عن سلمة.

### فصل مشكل الأنساب

الحزامي: حيث وقع فيها بكسر الحاء وفتح الزاي منسوب إلى حكيم بن حزام أو إلى أبيه.

وليس فيها ما يشكل به إلا فروة بن نعام، ويقال: نفائة الجذامي: بالجيم والذال المعجمة، واختلف في كتاب مسلم في الذي في حديث جابر الطويل، وأبي اليسر.

وقوله: كان لي على فلان ابن فلان الحزامي، كذا للطبري مثل الأول، وعند ابن ماهان الجذامي: بضم الجيم وذال معجمة، وعند أكثر الرواة الحرامي: بفتح الحاء والراء.

وتقدم الحريري: بالحاء، في حرف الجيم مع ما يشبهه.

وأبو سلام الحبشي واسمه ممطور: بفتح الحاء والباء بواحدة وآخره شين معجمة، منسوب إلى بلاد الحبشة، قاله عبد الغني. وقال عبد الغني: الحبش حي من جَمَيْر. وقال فيه بعضهم: الحُبْشِي بضم الحاء وسكون الباء، وكذا ضبطه الأصيلي مرة، وأبو ذر حبش، وحبش كعرب وعرب، وعجم وعجم، وولده معاوية بن سلام بن أبي سلام الحبشي، وأخوه زيد بن سلام الحبشي كلهم في الصحيحين.

ويشتبه به الخُشْني بضم الخاء ويعدها شين مفتوحة معجمة بعدها نون، وهو أبو ثعلبة الخشني، وفي سندنا في مسلم شيخنا أبو محمد عبد الله بن أبي جعفر الخشني.

وأبو علي الحسن بن محمد بن أعين أبو علي الحراني: بفتح الحاء والراء وتشديدها، منسوب إلى حران، بلد بالجزيرة. ومثله عمرو بن خلد الحراني، وأبو حسن الحراني.

والقاسم بن الفضل الحداني، هذا وحده فيهما: بضم الحاء ودال مهملة مفتوحة مشددة وآخره نون أيضاً، وحدان قبيلة في الأزد كان القاسم هذا نزل فيهم.

وحسن الحُلوني: بضم الحاء منسوب إلى مدينة حلوان.

وأبو يحيى الحماني: بكسر الحاء وتشديد الميم، وحمّان من تميم.

ويحيى بن حبيب الحارثي، تقدم في الجيم.

وعثمان بن طلحة الحجبي: بفتح الحاء والجيم وباء بواحدة منسوب إلى حجة البيت، ومثله منصور الحجبي وابن ابنه أيوب بن موسى بن منصور الحجبي، وعبد الله بن عبد الوهاب الحجبي.

وعبد الرحمن بن سلمان الحجري: بفتح الحاء وسكون الجيم بعدها راء.

وأبو داود الحفري: بفتح الحاء والفاء أيضاً، واسمه عمر بن سعد سماه مسلم.

ومحمد بن الحَنَفِيَّة: بفتح الحاء والنون.

وأبو صالح الحنفي، وعمر بن يونس الحنفي مثله، والفرافصة بن عمير الحنفي، وكذلك ثمامة بن أثال الحنفي.

وأبو كثير الحنفي، واسمه يزيد بن عبد الرحمن. قال بعضهم: الصواب فيه السحيمي.

وحميد بن عبد الرحمن الحميري: بكسر الحاء، ومثله عبد الله بن كعب الحميري:

ويشبه به الحميدي.

وأبو عمر الحوضي هو حفص بن عمر الحوضي: بفتح الحاء وضاد معجمة.

وزياد بن عبد الله الحساني: بفتح الحاء وسين مهملة مشددة وبعد الألف النون وياء النسبة.

وأحمد بن شبيب بن سعيد الحبطي: بفتح الحاء وفتح الباء بواحدة وطاء مهملة.

وفي الرواة لكتاب البخاري أبو محمد عبد الله بن حمويه يعرف بالحموي: بفتح الحاء وضم الميم مشددة وفتح الياء باثنتين تحتها وكسرهما في النسب، ويقال فيه أيضاً: الحموي: بفتح الميم والحاء وكسر الواو والعجم يقولون: كل هذا بضم ما قبل الواو مثل: علويه وحمويه، والعرب: بفتح الواو فتقول: علويه وحمويه وسيبويه ونفطويه.

### فصل الاختلاف والوهم

#### في هذا الحرف

أبو عبد الرحمن الحبلي، كذا يقوله المحدثون: بضم الحاء والباء بواحدة معاً، وسمعناه من غير واحد منهم وأهل العربية يقولون فيه الحبلي: بفتح الباء، وكذا قرأه لنا شيخنا الأستاذ أبو الحسن علي بن أحمد المقرئ على شيخنا أبي الحسين الحافظ اللغوي. قال سيبويه: وينسب إلى بني الحبلي، حبلي: بفتح الباء. منهم أبو عبد الرحمن الحبلي، ويقال فيه: حبلي أيضاً بسكون الباء على الأصل، وذكره أبو علي في البارع بالوجهين: ضم الباء كما يقوله المحدثون، وفتحها كما يقوله أهل العربية.

وقوله: في المقداد في غير موضع: الكندي حليف ببني زهرة. [كان تبناه في الجاهلية الأسود بن عبد يغوث الزهري فنسب إليه، وقد تقدم الكلام في الحلف في وضع شرحه من هذا الحرف. وفي قولهم فيه بهراني كندي في حرف الباء]<sup>(١)</sup>.

(١) زيادة في المطبوعة، لم ترد في المخطوطتين (أ، ب).



## حرف الخاء

### الطاء مع الباء

#### (خ ب أ)

قوله: (ولا جلد مُخْبَأَةً)<sup>(١)</sup> بضم الميم وفتح الخاء وشد الباء، يفسره في الحديث الآخر: جلد عذراء، وهي البكر، لأن عادتھن التستر تحت الحجال، وأن يخبان من الرجال، فهن ناضرات الجسم إذ لا يصيبهن شمس ولا ريح يغير بشرتهن.

وقوله: (خبأت لك خبأً)<sup>(٢)</sup> بسكون الباء مهموز الآخر لرواة الصحيحين، وعند الأصيلي خبيئاً بكسر الباء وتشديد الباء، وهَمْزُهُ غَيْرُهُ وكله صحيح، وهو كل شيء غائب. قال الله تعالى: ﴿الَّذِي يُخْرِجُ الْخَبْءَ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ [النمل: ٢٥] قيل: السر والغيب. وقيل: المطر والنبات.

وفي الحديث: (ابتغوا الرزق في خبايا الأرض)<sup>(٣)</sup> واحدها خبية وتسهل بغير همز قيل: الزراعة. وقيل: استخراج المعادن يقال: اختبأت لك خبيئاً وخبأت لك خبأً، والخبئة والخبأة اسم ما خبأته أيضاً.

ومنه: (هذا كنزك الذي خبأته)<sup>(٤)</sup> وفي حديث عبد الرحمن بن أبي بكر: (فاختبأت)<sup>(٥)</sup> كذلك.

(٢) البخاري (١٣٥٤).

(٤) مسلم (٩٨٨).

(١) الموطأ (١٧٤٧).

(٣) رواه أبو يعلى والطبراني والبيهقي.

(٥) البخاري (٦٠٢).

وقوله: (فأحب أن أختبىء دعوتي)<sup>(١)</sup>: أي أؤخرها ولا أقدمها وأظهرها الآن، وشهادة المختبي هو الذي يستخفي حتى يسمعها.

وقوله: (أهل خباء أو أخباء)<sup>(٢)</sup> كذا في كتاب مسلم في كتاب الإيمان، على الشك في حديث هند. وفي كتاب البخاري في كتاب النذور مثله، هو من خبأت لأنه يختبأ فيه ويستر الأخباء: بفتح الهمزة جمع خباء، والخباء من بيوت الأعراب، ثم استعمل في غيرها من منازلهم ومساكنهم كما استعمل هنا، وكقوله في الحديث الآخر (أتى<sup>(٣)</sup> خباء فاطمة)<sup>(٤)</sup> وكان بالمدينة يريد منزلها وحجرتها. وقال أبو عبيد: الخباء من وبر أو صوف ولا يكون من شعر.

وقوله: في المصحف: «يحمل في أخبته» يريد أغشيته التي يصان ويخبأ فيها.

### (خ ب ب)

وقوله: في الحج: (وخب ثلاثاً ويخب ثلاثاً)<sup>(٥)</sup> أي: أسرع، والاسم الخبب والخب، وهو ضرب من العدو، وهو أول الإسراع مثل الرمل.

### (خ ب ث)

وقوله: (لا داء ولا خبثة)<sup>(٦)</sup> بكسر الخاء: هو ما كان غير طيب الكسب والأصل، وكل حرام خبيث. قال الله تعالى ﴿وَيُحَرِّمُ عَلَيْهِمُ الْخَبِيثَ﴾ [الأعراف: ١٥٧] وقيل: الخبثة هنا: بيع أهل العهد، وقيل: الخبثة هنا: الريبة من الفجور.

وقوله: (أعوذ بك من الخبيث المخبث الشيطان الرجيم)<sup>(٧)</sup> هو خبيث في نفسه، يحمل الناس على الخبث، والخبيث النجس.

- 
- (١) البخاري (٦٣٠٤).  
 (٢) البخاري (٦٦٤١).  
 (٣) في المطبوعة: أي.  
 (٤) مسلم (٥٧/٢٤٢١).  
 (٥) البخاري (١٦١٧).  
 (٦) البخاري تعليقاً، كتاب البيوع باب (١٩).  
 (٧) ابن ماجه (٢٩٩) وفي الصحيحين (الخبث والخبائث).

ومنه (لا يصلي وهو يدافع الأخشين)<sup>(١)</sup> يعني البول والغائط.  
والمخبث: الذي يعلم الناس الخبث. وقيل: الذي يصحب الخبثاء  
وأعوانه خبثاء، والخبث بالسكون: الزنا والشر والكفر، والخبث الرديء من كل  
شيء، ومنه قوله تعالى ﴿وَلَا تَتِمَّمُوا أَلْحَيْتَ مِنْهُ تُنْفِقُونَ﴾ [البقرة: ٢٦٧].

ومنه (إذا كثر الخبث)<sup>(٢)</sup> هو هنا: بفتح الخاء والباء، وقد رواه: بضم  
الهاء وسكون الباء بعض رواة الموطأ. والخبث: بالفتح أصح. قيل: يريد الزنا  
والفسوق. وقيل: فيه خبثة أيضاً. وقيل: يريد أولاد الزنا، وقد جاء مفسراً في  
حديث آخر، «ويكثر الزنا» والخبث الكريه الطعم أو الرائحة.

ومنه في قلب بدر: (خبث مخبث)<sup>(٣)</sup>.

ومنه (من أكل من هذه الشجرة الخبيثة)<sup>(٤)</sup> ومنه (وهو يدافعه الأخيثان)<sup>(٥)</sup>.

وفي الحديث: (أعوذ بك من الخبث والخبائث)<sup>(٦)</sup> أكثر الروايات فيه  
بالسكون، وفسره أبو عبيد بالشر، وفسره ابن الأنباري أن الخبث: الكفر،  
والخبائث الشياطين. وقال الداودي: الخبث الشيطان، والخبائث المعاصي  
كلها. وقال غيره: إنما هو الخبث: بضم الباء جمع خبيث، استعاذ من ذكور  
الجن وإنائهم، ورجحه الخطابي وغلط غيره، والوجهان ظاهران وقد يكون  
المعنى به أنه استعاذ من الخبث نفسه، وهو الكفر ومن سائر الأخلاق الخبيثة  
وهي الخبائث.

وفي المدينة: (تنفي خبثها)<sup>(٧)</sup> بفتح الخاء والباء أي: رديها.

وقوله: (كخبث الحديد)<sup>(٨)</sup> الذي مثل به هو رديء الذي تخرجه النار عن  
خالصه وتصفية منه.

(٢) البخاري (٣٣٤٦).

(٤) مسلم (٥٦٥).

(٦) البخاري (١٤٢).

(٨) البخاري (١٨٧١).

(١) مسلم (٥٦٠).

(٣) البخاري (٣٩٧٦).

(٥) مسلم (٥٦٠).

(٧) البخاري (٧٢١١).

(وأخبت اسم عند الله)<sup>(١)</sup> أي: أردأه وأرذله معناه: صاحبه<sup>(٢)</sup>.

وقوله: (وإلا أصبح خبيث النفس)<sup>(٣)</sup> (ولا يقولنَّ أحد خبيث نفسي)<sup>(٤)</sup> هو تغير النفس وكسلها وقلة نشاطها أو غثائها أو سوء خلقها.

وفي كتاب الطب<sup>(٥)</sup> «باب: شرب السم والدواء به وما يخاف منه والخبيث» ثبتت هذه اللفظة للقباسي، وأبي ذر، وسقطت لغيرهما، وذكرها الترمذي في الحديث، وفسرها بالسم.

## (خ ب ر)

وقوله: (نهى عن المخابرة)<sup>(٦)</sup> وهي المزارعة على الجزء مما يخرج من الأرض، والخبرة بالضم: النصيب، والخبار والخبر: الأرض اللينة. وقيل: سميت من الخير لمعاملة النبي ﷺ إياهم على الجزء من ثمارها ف قيل: خابروهم ثم تنازعوا فنهوا عنها، ثم جازت بعد. وهذا قول ابن الأعرابي، وغيره يأباه ويقول: إنها لفظة مستعملة، والأكار يقال له: الخير لعمله في الأرض والبيت يقال له: الخير أيضاً. وجاء في مسلم من بعض طرقه: نهى عن الخَبَر: بفتح الخاء وسكون الباء، كذا قيدناه من طريق الطبري، وعند ابن عيسى: بضم الخاء، وعن غيرهما: بكسر الخاء وهو من المخابرة، وبالفتح ذكره صاحب العين وبالوجهين قيدناه في كتاب أبي عبيد.

وفي حديث عمر: (ما أحب أن أخبرهما)<sup>(٧)</sup> ويروى اختبرهما يعني: الأختين كناية عن الوطاء لهما.

وقوله: «أتيناه نستخير» أي: نسأله عن خبر الناس.

(١) الذي في الصحيحين (أخني وأخنع) البخاري (٦٢٠٦) ومسلم (٢١٤٣).

(٢) صاحبه: أي صاحب الاسم. (٣) البخاري (١١٤٢).

(٤) البخاري (٦١٧٩).

(٥) أي في البخاري ورقم الباب (٥٦). (٦) البخاري (٢٣٨١).

(٧) الموطأ (١١٤٣).

## (خ ب ط)

وقوله: (حتى أكلنا الخبط) (ودقيقاً وخبطاً) (ونخبط بقسينا)<sup>(١)</sup> (لا يختبط شجرها) (واختبطنا الخبط) بفتح الخاء والباء وورق السمرة، واختبط: ضرب بالعصا ليسقط، واختبطناه فعلنا ذلك به.

(وتخبط وجهه بإخفافها)<sup>(٢)</sup> أي: تضربه في وطنها إياه.

## (خ ب ل)

وقوله: (من طينة الخبال)<sup>(٣)</sup> بفتح الخاء وتخفيف الباء بواحدة، فسرّه في الحديث بعصارة أهل النار في النار، وبصديدهم وبعرقهم، يحتمل تسميتها طينة الخبال لأنها من فساد أجسامهم لأن أصل الخبال الفساد في كل شيء.

## فصل الاختلاف والوهم

[في هذا الحرف]<sup>(٤)</sup>.

في حديث السقيفة: (وكان من خبرنا يوم توفي النبي ﷺ)<sup>(٥)</sup> كذا للكافة بباء بواحدة، ووقع في كتاب عبدوس والمستملّي: خيرنا بباء باثنتين تحتها ساكنة كأنه رده على أبي بكر المذكور قبل، والأول الصواب.

وفي حديث معاوية في صفة قراءة النبي ﷺ: (لولا الناس لأخبرت لكم بذلك) كذا عند القاضي الشهيد من الخبر، ولسائرهم (لأخذت لكم بذلك)<sup>(٦)</sup> بفتح الخاء وسكون الذال المعجمة، ويعضد الرواية الأولى قوله في الحديث الآخر: (لحكيت لكم قراءته) ولكل وجه.

وقوله: في ميراث العمة: (ونستخير فيها)<sup>(٧)</sup> كذا بالباء بواحدة لغير واحد

(٢) البخاري (٦٩٥٨).

(٤) زيادة في (ب).

(٦) مسلم (٧٩٤).

(١) مسلم (٣٠١١).

(٣) مسلم (٢٠٠٢).

(٥) البخاري (٦٨٣٠).

(٧) الموطأ (١١٠٢).

من الرواة، وكذا عند شيخنا أبي إسحاق وغيره، وكذا عند ابن وضاح، وزاد في روايته فيها قول الناس من الاختبار أو طلب الخبر عن حكمها، وعند ابن عتاب، وابن حمدين: (ونستخير فيها) لا غير: بكسر الخاء بعدها ياء باثنتين تحتها، من الخيرة، وكذا عند ابن بكير، وكذا لابن وضاح، عن ابن عيسى.

وقوله: في بعض طرق مسلم: (تربت يمينك)<sup>(١)</sup> وبإثر الكلمة في رواية السمرقندي، قوله (تربت يمينك خير) كذا له على التفسير أي: أنه لم يرد بقوله ذلك سوءاً. وفي نسخة: (تربت يمينك خبر) بياء بواحدة مفتوحة، وهو بعيد الصحة.

في إسم أبي ذر: (فأتينا الكاهن فخير أنيساً)<sup>(٢)</sup> كذا رواه الجلودي بياء بواحدة وهو تصحيف، والصواب رواية غيره فخير بياء العلة أي غلبة وفَضْلُه، كما جاء في الحديث الآخر: (حتى غلبه) لأنه ذكر أنه تحاكم إليه مع آخر.

وقوله: في فضائل أم سلمة: (سمعت خطبة رسول الله ﷺ بخبر خيرنا)<sup>(٣)</sup> كذا للعذري والسمرقندي، وعند ابن الحذاء والكسائي (يخبر بخبر جبريل) وهو الصحيح، وكذا خرجه البخاري وما قبله يدل على صحته.

قوله: في قبلة الصائم: (ألا أخبرتها)<sup>(٤)</sup> كذا لجل الرواة، وعند ابن المرباط، وابن عتاب، أخبرتها وهو المعروف، والأول على لغة لبعض العرب كقوله: لو كنت حزتيه.

وفي الكسوف في حديث مسلم عن الدارمي: (أخبرني أبو سلمة بن عبد الرحمن عن خبر عبد الله بن عمرو بن العاصي)<sup>(٥)</sup> كذا في الأمهات ومعناه: عن إخبار عبد الله لي، فوضع «خبر» موضع أخبرني.

وقوله: (هل من مُغَرَّبَةٍ خَيْرٍ)<sup>(٦)</sup> كل الرواية فيه على الإضافة، واختلف في

(٢) مسلم (٢٤٧٣).

(٤) الموطأ (٦٤٥).

(٦) الموطأ (١٤٤٥).

(١) مسلم (٣١٠).

(٣) البخاري (٤٩٨٠).

(٥) مسلم (٩١٠).

ضبط الغين: بالفتح والإسكان، وفي الراء: بالكسر والفتح وكل صحيح، ومعناه: هل من خبر عن حادث يستغرب أي: يستبعد؟ وقيل: هل من خبر جاء عن بعد، وخبر مكسور على الإضافة، قال أبو مروان بن سراج: ولا يجوز فتحه لأن الكلام لا يتم في المفعول إلا أن يضم ما يتم به الكلام. وقال لي شيخنا ابنه: يصح على المفعول.

### الهاء مع التاء

#### (خ ت ر)

قوله: (ما ختر قوم بالعهد)<sup>(١)</sup> أي: غدروا ونقضوه، والختر: الغدر.

#### (خ ت ل)

قوله: في حديث أبي قتادة: (ورجل من المشركين يختله من ورائه ليقتله)<sup>(٢)</sup> أي: يختله ويرأوه ليقتله.

وقوله: (وهو يختل ابن صياد)<sup>(٣)</sup> وفي الذي نظر من شق الباب، (كأنني انظر إلى النبي ﷺ يختله)<sup>(٤)</sup> أي: يخادعه ويرأوه على غفلة لسمع منه وليطعن عين الآخر، ختل الصيد: إذا خادعته واغتفلته.

وقوله: في كتاب التفسير: (المختال والختال واحد)<sup>(٥)</sup> كذا لهم وعند الأصيلي: والخال وجميعه صحيح كله من الخيلاء.

#### (خ ت م)

وقوله: (وأنا خاتم النبيين)<sup>(٦)</sup> قال ابن الأعرابي: الخاتم والخاتم من

(٢) البخاري (٤٣٢٢).

(٤) البخاري (٦٢٤٢).

(٦) البخاري (٣٥٣٥).

(١) الموطأ (٩٨٤).

(٣) البخاري (١٣٥٥).

(٥) البخاري تفسير سورة النساء الباب (٩).

أسماء النبي ﷺ. قال ثعلب: فالخاتم الذي ختم به الأنبياء، والخاتم: أحسن الأنبياء خلقاً وخلقاً.

وقوله: (أعطي جوامع الكلم بخواتمه)<sup>(١)</sup> وعند العذري: (جوامع الكلم وخواتمه) هما بمعنى جمع المعاني الكثيرة في الألفاظ القليلة، والختم عليها بضمها في تلك الكلمات كما يختم على ما في الكتاب.

وقوله: (وَلَيُخْتَمَنَّ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ)<sup>(٢)</sup>: هو أن يخلق الله في قلوبهم، ضد الهدى والإيمان، وأن يصرف لطفه ونظره عنهم. وقيل: هو شهادة الله عليهم بكفرهم. وقيل: هو علم يخلفه الله في قلوبهم تعرفهم به الملائكة. وقيل: طبعه عليها حتى لا يعي خيراً.

وقوله: (ولا تفضّ الخاتم إلا بحقه)<sup>(٣)</sup> تريد عذرتها لا تستبحها إلا بالنكاح الجائز.

### (خ ت ن)

قوله: (إذا التقى الختانان فقد وجب الغسل)<sup>(٤)</sup> الختان: هو موضع القطع من عضوي الزوجين في الختان والخفاض.

وقوله: في أم حبيبة: (ختنة رسول الله ﷺ)<sup>(٥)</sup> قال الأصمعي: الأختان من قبل المرأة، والأحماء من قبل الزوج، والأصهار يجمع ذلك كله.

### الهاء مع الدال

### (خ د ج)

قوله: في الصلاة (فهى خداج)<sup>(٦)</sup> أي: ذات نقص، والخداج النقصان،

(٢) مسلم (٨٦٥).

(٤) مسلم (٣٤٩).

(٦) مسلم (٣٩٥).

(١) مسلم (١٧٣٣/ ٧١ أشربة).

(٣) البخاري (٥٩٧٤).

(٥) مسلم (٣٣٤).



وقيل: خداج هنا بمعنى مخدجة، أحل المصدر محل الفعل، أي: ناقصه.

وفي الحديث: (مخدج اليد)<sup>(١)</sup> أي: ناقصها.

### (خ د د)

وفي الحديث: (فأمر بالأخدود فخذت وأضرمت النيران)<sup>(٢)</sup> هي الشقوق تحفر في الأرض واحدها خد وأخدود. قال الله تعالى ﴿قُلْ أَصْحَابُ الْأُخْدُودِ﴾ [البروج: ٤] وقوله: (فخذت) راجع إلى جماعة ما حفر منها، وجمعها أخاديد، كأنه قال: فخذت الأخاديد أو فخذت الأرض.

### (خ د ر)

ذكر (ذوات الخدور)<sup>(٣)</sup>، وذات الخدر: يريد الأبقار المحتجبات، بدليل قوله في الحديث: (العواتق)، والخدر: بكسر الخاء ستر يكون للجارية في ناحية البيت. وقيل: سرير عليه ستر. وقيل: الخدور البيوت.

### (خ د ع)

وقوله: (الحرب خدعة)<sup>(٤)</sup> بفتح الخاء وسكون الدال، كذا للهروي وأكثر الرواة للصحيحين، وضبطها الأصيلي: بضم الخاء وهما صحيحان. قال أبو ذر الهروي: وبفتحها لغة النبي ﷺ، وبالفتح وحده قالها الأصمعي وغيره. وحكى يونس فيها الوجهين ووجهاً ثالثاً: خُدعة: بالضم وفتح الدال، ورابعاً: خَدعة بفتحهما فمن قال: خدعة. بفتح الخاء وسكون الدال أي: ينقض أمرها بخدعة واحدة، أي من خدع فيها خدعة زلت قدمه، ولم يُقَلْ<sup>(٥)</sup> فلا يؤمن شرها، وليتحفظ من مثل هذا، ومن قاله: بضم أولها وسكون ثانيها فمعناه: أنها تخدع أي: أهل الحرب ومباشريها، ومن قاله: بضم الأول وفتح الثاني فمعناه: أنها تخدع من اطمأن إليها وإن أهلها كذلك، ومن فتحهما بهذا المعنى أي: أهلها

(١) مسلم (١٠٦٦).

(٢) مسلم (٣٠٠٥).

(٣) البخاري (٣٢٤).

(٤) البخاري (٣٠٢٨).

(٥) يقل: من الإقالة.

بهذه الصفة فلا يُطمأن إليهم فحذف أهلها، وأقام الحرب مقامهم كما قال: ﴿وَسَلِّ الْفَرِيَّةَ﴾ [يوسف: ٨٢] وخدعة جمع خادع وقد يرجع خدعة إلى صفة الحرب نفسها، أي إن أمورها وتدابيراتها كذلك، وأصل الخداع، إظهار خلاف ما يكتُم، ومنه خبر الذي كان يخدع في البيوع أي: يكتُم عيوب ما يشتري أو قيمته.

### (خ د ل)

وقوله: (إن جاءت به خَدَلًا)<sup>(١)</sup> بفتح الخاء وسكون الدال، وكسر الدال الأصيلي في البخاري من رواية عبد الله بن يوسف وأبي صالح. والخدل: الممتلىء، وخدل الساقين: ممتلئهما.

وفي الحديث (خدلج الساقين)<sup>(٢)</sup> بفتح الدال وتشديد اللام وآخره جيم، وهو بمعناه هو الممتلىء الساقين.

### (خ د م)

وقوله: (وكننت أرى خدَم سوقهما)<sup>(٣)</sup> بفتح الخاء والدال أي خلاخيلهما واحدها خدمة، وقد يسمى موضعها من الساق خدمة، ويجمع أيضاً خداماً. وقد جاء في الحديث الآخر مفسراً: وقد بدت خلاخيلهن.

### فصل الاختلاف والوهم

وقوله: «يبعث إلى أم الدرداء بخادم»، كذا لابن ماهان، وللجلودي (بأنجاد)<sup>(٤)</sup> بفتح الهمزة جمع نجد، وهو متاع البيت من فرش وستور ووسائد، ومنه بيت منجد أي: مزين بها.

(١) البخاري (٥٣١٠).

(٢) البخاري (٤٧٤٧).

(٣) البخاري (٤٠٦٤).

(٤) مسلم (٢٥٩٨).

## الهاء مع الذال

## (خ ذ ف)

قوله: (مثل حصى الخذف)<sup>(١)</sup> (ونهى عن الخذف)<sup>(٢)</sup> بسكون الذال، وصيد الخذف: هو الرمي بحصا أو نوى بين السبابتين، أو بين الإبهام والسبابة. قوله: (فخذفته بحصاة)<sup>(٣)</sup> بالهاء المعجمة، وروي عن القاسي في كتاب الديات: بالمهملة والصواب الأول.

## (خ ذ ل)

قوله: (المسلم أهو المسلم لا يَخْذُلُهُ ولا يَظْلِمُهُ)<sup>(٤)</sup> أي: لا يترك نصره في الحق ومعونته، كما قال: (انْصُرْ أَخَاكَ).

## الهاء مع الراء

## (خ ر ا)

قوله: (علمكم كل شيء حتى الخِراءة)<sup>(٥)</sup> بكسر الخاء ممدود، وهي الجلسة للتخلي والتنظف منه.

## (خ ر ب)

وقوله: (ولا فاراً بخربة)<sup>(٦)</sup> كذا ضبطه الأصيلي: بضم الخاء، وضبطه غيره بفتحها، وبالفتح ضبطناه في كتاب مسلم عن جميعهم والراء في كلها سكتة بعدها باء بواحدة مفتوحة، وصوب بعضهم الفتح وكل صواب، وجاء في كتاب البخاري في تفسيره في كتاب الحج: الخربة البلية ومثله في رواية الهمداني، وفي رواية المستملي يعني السرقة، وفي روايته في المغازي البلية. وقال الخليل: الخربة بالضم: الفساد في الدين، وهو مشتق من الخارب، وهو اللص المفسد في الأرض ولا يكاد يستعمل إلا في سارق الإبل. وقال غيره: الخربة

(٢) البخاري (٥٤٧٩).

(٤) مسلم (٢٥٦٤).

(٦) البخاري (١٨٣٢).

(١) مسلم (١٢٩٩).

(٣) البخاري (٦٩٠٢).

(٥) مسلم (٢٦٢).

بالفتح: السرقة. وقيل: العيب، وذكر فيها الخرابه وهي سرقة الإبل خاصة، وبالحاء المهملة في كل شيء.

وقوله: في موضع المسجد، (وكانت فيه خرب، وأمر بالخرب فسويت)<sup>(١)</sup> ضبطناه: بفتح الخاء وكسر الراء وبكسر الخاء وفتح الراء، وكلاهما صحيح. وتميم تقول: خربة: بكسر الخاء. وقال أبو سليمان الخطابي: لعل الصواب خُرب: بالضم جمع خربة، وهي: الخروق في الأرض إلا أنهم يقولونها في كل ثقبه مستديرة. قال: ولعلها جرف. جمع جرفة وهي جمع جرف. قال: وأبين من ذلك إن ساعدته الرواية أن يكون حذباً جمع: حذبة وهو ما ارتفع من الأرض لقوله: فسويت وإنما يسوى المكان المَحْدَوْدَب.

قال القاضي رحمه الله: لا أدري ما قال، وكما قطع النبي ﷺ النخل الذي فيه، كذلك سوى بقايا الخرب، وهدم أطلال جدرانها كما فعل بالقبور، والرواية صحيحة اللفظ والمعنى، غنية عن تكلف التغيير.

وذكر في بيع الثمار (الخَرْبِز). بكسر الخاء وسكون الراء وكسر الباء بواحدة بعدها وآخره زاي، هو البطيخ الهندي المدور.

## (خ ر ت)

وقوله: (هادياً خَرَيْتاً)<sup>(٢)</sup> بكسر الخاء وتشديد الراء بعدها ياء بائنتين تحتها وآخره تاء بائنتين فوقها. فسر في الحديث: الماهر بالهداية.

## (خ ر ج)

قوله: وفي حديث خبيب: (فلما خرجوا)<sup>(٣)</sup> وفي رواية الأصيلي: (أخرجوا به) وهما لغتان صحيحتان خرج به وأخرج به.

وكذلك في الموطأ في حديث المسكينة (فخرج بجنازتها ليلاً)<sup>(٤)</sup> كذا في

(٢) البخاري (٣٩٠٥).

(٤) الموطأ (٥٣١).

(١) البخاري (٤٢٨).

(٣) البخاري (٣٠٤٧).

أكثر الموطآت، وكذا سمعناه من غير واحد في رواية يحيى بن يحيى، وغيره من هذه الأصول وغيرها، وكان عند القاضي أبي عبد الله بن حمدان، والفقيه أبي محمد بن عتاب (فأخرج بجنائزها) ويقال: وجه هذا أيضاً أن تكون الباء هنا مقحمة زائدة، كما قيل في قوله تعالى ﴿أَقْرَأْ بِأَسْرِ رَبِّكَ﴾ [العلق: ١].

ومثله في باب أذان المسافرين: (ثم خرج بلال بالعنزة)<sup>(١)</sup> كذا للأصيلي والنسفي، وعند الباقيين: أخرج.

وفي حديث ابن عباس: (شهدت الخروج مع النبي ﷺ)<sup>(٢)</sup> يعني: البروز إلى العيد والروايات الأخر تبينه.

ويوم الخروج: اسم من أسماء العيد، وكذلك يوم الزينة، ويوم الصف، ويوم المشرق، والخُرج: بالفتح وسكون الراء.

والخراج: الغلة، معلوم؛ بالفتح ذُكر؛ وقد يقع على مال الفيء، وقيل: الخراج الاسم، والخرج المصدر، ويقع على الغلة أيضاً وكل ما ي خارج به، ومنه (الخراج بالضم)<sup>(٣)</sup> (ويأكل من خراجه)<sup>(٤)</sup>.

وقوله: (وبه خُراج) وهي القرحة تخرج في الجسد، بضم الخاء.

وقوله: (أن يتخارج الشريكان وأهل الميراث)<sup>(٥)</sup> فسر في حديث ابن عباس في البخاري بأن يأخذ أحدهما عيناً والآخر ديناً. فإن تُوي<sup>(٦)</sup> لأحدهما لم يرجع على الآخر. قال الداودي: هذا إن كان الذي عليه الدين حاضراً مقرأً كان بالتراضي، وأما بالقرعة أو بمغيبه أو إنكاره فلا يجوز. وقال أبو عبيد: تخارج الشريكين وأهل الميراث: إذا كان بينهم متاع فلا بأس أن يتبايعوه بينهم قبل قسمته، وإن لم يعرف أحدهم نصيبه بعينه ويقبضه بخلاف الأجنبي، وهذا معنى

(١) البخاري (٦٣٣).

(٢) البخاري (٨٦٣).

(٣) الترمذي (١٢٨٥).

(٤) البخاري (٣٨٤٢).

(٥) البخاري، كتاب الحوالة، باب (١).

(٦) تُوي: بفتح التاء وكسر الواو، هلك.

قول ابن عباس، وفي شراء الأجنبي كذلك قبل قسمته وقبضه اختلاف بين أهل العلم.

## (خ ر د)

قوله: (ومنهم المخردل)<sup>(١)</sup> أي: المنقطع، وقد تقدم الخلاف في روايته وتفسيره في حرف الجيم.

وقوله: (حبة خردل)<sup>(٢)</sup>: الخردل معلوم فإذا صنع بالزبيب فهو الصناب.

## (خ ر ر)

وقوله: (ركب فرساً فخرّ عنه) و(خرّت ذنوبه) و(خرّت مغشية) و(خرّ مستلقياً) و(خررت عنه) و(خرّ ساجداً) و(وخرّ لفيه)<sup>(٣)</sup>: معناه كله سقط وأصله السقوط من علو. قال الله تعالى: ﴿فَخَرَّ عَلَيْهِمُ السَّقْفُ مِنْ فَوْقِهِمْ﴾ [النحل: ٢٦].

## (خ ر ص)

ذكر الخرص في شمار وحتى يخرص، و(بيع العرية بخرصها)<sup>(٤)</sup> وتخرص بينهم وبينه، ومعناه: تحزر وتقدر ثمرتها، وذلك لا يمكن إلا عند طبيها، والخرص: بالفتح اسم الفعل والمصدر، والخرص: بالكسر اسم الشيء، والعدد المخروص منها، وحكى فيه بعض اللغويين: الفتح، وقاله يعقوب، يقال: منه خرص يخرص، ويخرص مال غيره خرصاً وخرصاً. وأما قوله تعالى: ﴿وَإِنَّهُمْ إِلَّا يَخْرَصُون﴾ [الأنعام: ١١٦] من الكذب، فالخرص بالفتح، ويقال منه: خرص واخترص وتخرص. قال الله تبارك وتعالى ﴿قُلْ الْخَرَصُونَ﴾ [الذاريات: ١٠].

وقوله: (فجعلت المرأة تلقي خرصها وسخابها)<sup>(٥)</sup> فهذا بالضم وهي

(١) البخاري (٨٠٦).

(٢) مسلم (٥٠).

(٣) الموطأ (١٧٧٣).

(٤) البخاري (٢١٩١).

(٥) مسلم (٨٨٤).

الحلقة تكون في الأذن. وفي البار: هي: القرط تكون فيه حبة واحدة في حلقة واحدة.

## (خ ر ط)

وقوله: (اخترط سيفي)<sup>(١)</sup> والسيف مخترط معناه: سله.

## (خ ر ف)

وقوله: (إن مخرفاً) وقوله: (فابتعت به مخرِفاً)<sup>(٢)</sup> بكسر الراء وفتح الميم هو حائط النخل، والبستان فيه الفاكهة وهي الخرفة. وقاله بعضهم: بفتح الميم والراء كالمسجد والمسجد ومن كَسَرَ الميم وفتح الراء جعله كالمربد ونحوه. وقال الخطابي: المخرف: الفاكهة نفسها، والمخرف: وعاء يجمع فيه وأنكر ابن قتيبة على أبي عبيد أن يكون المخرف: الثمر. قال: وإنما هي النخل والثمر مخروف، وفي حديث آخر: (خرافاً)<sup>(٣)</sup> سماه باسم ما يخترف منه مثل: ثمار، ويكون جمع خريف وهي النخلة مثل: كريم وكرام وقيل: المخرف القطعة من النخيل.

وقوله: في عائد المريض (في مخرفة الجنة)<sup>(٤)</sup> رويناه: بفتح الميم والراء، وفي الحديث الآخر: (في خرفة الجنة)<sup>(٥)</sup> فسرّه النبي ﷺ في الحديث أنه جناها. قال الأصمعي: المخارف واحدتها مخرف وهو جنى النخل، سمي بذلك لأنه يخترف أي: يجنى. قال غيره: المخرفة: سكة بين صفيين من نخيل يخترف من أيها شاء يريد يجني. وقال غيره: المخرفة: الطريق أي: على طريق يؤديه إلى الجنة، وعلى ما تقدم يكون معناه في بساتين الجنة، وهو كله راجع إلى قوله عليه السلام جناها. وقوله: أصح وأثبت.

وقوله: (أربعون خريفاً)<sup>(٦)</sup> أي: سنة، والخريف: السنة، والخريف أيضاً: أحد فصول السنة معروف وهو وقت طيب الثمار واخترافها.

(٢) البخاري (٣١٤٢).

(٤) مسلم (٢٥٦٨).

(٦) مسلم (٢٩٧٩).

(١) البخاري (٢٩١٠).

(٣) البخاري (٧١٧٠).

(٥) مسلم (٢٥٦٨).

## (خ ر ق)

وقوله: (أو تصنع لأخرق)<sup>(١)</sup> الأخرق من الرجال الذي لا يحسن العمل.  
وقيل: الذي لا رفق له ولا سياسة عنده، والمراد بهذا الحديث التفسير الأول<sup>(٢)</sup>  
والمرأة خرقاء، ومنه قول جابر: جارية خرقاء.

وقوله: (ليس منا من خرق)<sup>(٣)</sup> مثل قوله: (أنا بريء من الشاقة)<sup>(٤)</sup> هي:  
التي تخرق ثيابها وتشقها عند المصائب.

## (خ ر م)

وقوله: (لا أخرم عنها)<sup>(٥)</sup> بفتح الهمزة يعني صلاة النبي ﷺ أي: لا أترك  
ذلك ولا أذهب عنها. وقيل: لا أنقص، وأصله العدول عن الطريق، ومنه في  
الحديث الآخر: (يخرم ذلك القرن) أي: يذهب وينقضي.

## فصل الاختلاف والوهم

في حديث خبر الهجرة فناده: (أخرج من عندك)<sup>(٦)</sup> كذا لهم، وعند  
الأصيلي وأصحاب المروزي: أخرج: بضم الراء ثلاثي، ويصح أن يكون (من  
عندك) مبتدأ مستفهم عنه.

وفي باب نزول السكينة والملائكة لقراءة القرآن: (وانصرفت إليه فرفعت  
رأسي إلى السماء، فإذا مثل الظلة فيها أمثال المصابيح فخرجت حتى لا  
أراها)<sup>(٧)</sup> كذا لجميعهم هنا، وصوابه: فخرجت كما جاء في مسلم (فخرجت في  
الجو حتى ما أراها)<sup>(٨)</sup>.

(١) البخاري (٢٥١٨).

(٢) التفسير الأول: الذي لا يحسن العمل.

(٣) مسلم (١٠٤).

(٤) البخاري (٧٥٥).

(٤) البخاري (١٢٩٦).

(٥) البخاري (٥٠١٨).

(٦) البخاري (٣٩٠٥).

(٨) مسلم (٧٩٦).



## الهاء مع الزاي

## (خ ز ر)

قوله: (حبسناه على خزير، وعلى خزيرة)<sup>(١)</sup> تقدم تفسيره في الحاء ومن قال: إنه حساء من النخالة وهو الأشبه هنا، وتقدم الخلاف في روايته وتفسيره، والخزر: بفتح الخاء والزاي وتسكين الزاي أيضاً وآخره راء جنس من الأمم.

## (خ ز ن)

في الحديث (ما لمست خزاً ولا حريرة)<sup>(٢)</sup> الخز ما خلط من الحرير بالوبر وشبهه، وأصله من وبر الأرنب، ويسمى ذكره الخرز، فسمي ما خلط بكل وبر خزاً من أجل خلطه به.

## (خ ز ق)

وقوله: في صيد المعراض (إذا خزق فكل)<sup>(٣)</sup> يعني ما شق وقطع ويقال: بالسين خسق أيضاً.

## (خ ز ل)

قوله: (أن تختزلونا من أصلنا وتحضنونا من الأمر)<sup>(٤)</sup> في حديث السقيفة أي: تنحونا وتزيلوه عنا وتحازون به، تقدم شرح تحضنونا والخلاف فيه.

## (خ ز م)

قوله: (خزامة في أنفه)<sup>(٥)</sup> بكسر الخاء وهي حلقة من شعر تجعل في أنف البعير الصعب يُراض بذلك.

(٢) البخاري (١٩٧٣).

(٤) البخاري (٦٨٣٠).

(١) البخاري (٤٢٥).

(٣) البخاري (٧٣٩٧).

(٥) البخاري (٦٧٠٣).

## (خ ز ن)

وذكر الخزانة: بالكسر هو اسم المكان الذي يخزن فيه الشيء، ومنه أيضاً عمل الخازن، ومثله قول عمر في الأرض (اتركها خزانة لهم يقتسمونها)<sup>(١)</sup> أي غلتها شبهها بالشيء المخزن لمن غاب.

وقوله: (وأوتيت خزائن الأرض)<sup>(٢)</sup> قيل: يريد سلطانها وفتح بلادها، وخزائن أموالها، وقد جاء في غير مسلم: (مفاتيح خزائن الأرض)<sup>(٣)</sup>.

وقوله: في تفسير الحديث: (خزن اللحم)<sup>(٤)</sup> يخزن وخزن يخزن إذا تغير، كذا يقال: بكسر النون والزاي في الماضي، وفتحها في المستقبل وهما صحيحان من المقلوب.

## (خ ز ي)

وقوله: (عَيَّرَ خُزَايَا)<sup>(٥)</sup> أي: غير مذلولين ولا مهانين. قال الله تعالى ﴿مَنْ قَبَّلَ أَنْ نَذِلَّ وَنَحْزَرَ﴾ [طه: ١٣٤] ويكون بمعنى نفتضح.

وفي الرجم (نسخم وجوههما ونخزيهما)<sup>(٦)</sup> أي: نفضحهما كما قال في الحديث الآخر. وفي حديث إبراهيم ﴿وَلَا تُخْزِي﴾ [الشعراء: ٨٧] أي لا تفضحني، ومثله في الآية أي: في أبيه في مشهد القيامة، ويكون الخزي بمعنى الهلاك أيضاً والوقوع في بلية يقال: في مصدره: خزي خزياً، ومن الفضيحة والاستحياء خزاية.

وفي شارب الخمر قولهم (أخزاه الله)<sup>(٧)</sup> أي: أهلكه، ومن رواه خزاه فمعناه قهره.

(٢) البخاري (٤٣٧٥).

(٤) البخاري (٣٣٩٩).

(٦) البخاري (٧٥٤٣).

(١) البخاري (٤٢٣٥).

(٣) البخاري (٢٩٧٧).

(٥) البخاري (٥٣).

(٧) البخاري (٦٧٧٧).

## الهاء مع السين

## (خ س أ)

قوله: (فرددته خاسئاً)<sup>(١)</sup> أي: ذليلاً صاغراً. وقيل: مبعداً.

وقوله: (اخساً فلن تعدو قدرك)<sup>(٢)</sup> كلمة زجر للبعد والصغار.

## (خ س ر)

قوله: في طواف الراكب: (لقد خاب هؤلاء وخسروا)<sup>(٣)</sup> أي: حرموا ونقصوا الأجر، ومنه قوله تعالى: ﴿وَلِذَا كَالُوهُمْ أَوْ وَزَنُوهُمْ يُخْسِرُونَ﴾ [المطففين: ٣] أي: ينقصونهم من ذلك.

وقوله: (خبت وخسرت)<sup>(٤)</sup> يروى بضم التاء فيهما وفتحها أي: حرمت الخير. وقيل: يكون الخسران بمعنى: الهلاك، ومنه خسرت إذا وضل سعي.

## (خ س ف)

قوله: في حديث الخسوف: (خسفت الشمس)<sup>(٥)</sup> بفتح الخاء والسين، ولا يخسفان لموت أحد ولا لحياته، وكذلك ورد في كتاب الله في القمر، وروي لا يكسفان، وروي لا ينكسفان، وروي كسفاً وخسفاً، وروي انكسفت الشمس. وقاله بعضهم: خُسفت: بضم الخاء على ما لم يسم فاعله. قال ابن دريد: يقال خسف القمر وانكسفت الشمس. وقال بعضهم: لا يقال انكسف القمر إنما يقال: خسف القمر وكسفت الشمس، وكسفها الله فهي مكسوفة وكاسفة. وقال يعقوب: لا يقال: انكسفت الشمس. وقال أبو زيد: يقال كَسَفَهَا الله وأكسفها إكسافاً، وذهب بعض اللغويين والمتقدمين إلى أنه لا يقال في

(٢) مسلم (٢٩٢٤).

(٤) مسلم (١٠٦٣).

(١) البخاري (٣٤٢٣).

(٣) الموطأ (٨٣٩).

(٥) البخاري (١٠٥٩).

الشمس إلا خسفت، وفي القمر: كسف، وروي ذلك عن عروة بن الزبير، والقرآن يرد هذا ولعله وهم من ناقله عنه، وقيل: هما بمعنى فيهما. وقال الليث بن سعد: الخسوف في الكل والكسوف في البعض. وقيل: الكسوف تغييرهما والخسوف مغيبهما في السواد، وبكل جاءت الآثار على ما قدمناه. وأصل الخسوف المغيب، ومنه خسفت الأرض وهو سَوَّخَهَا بما عليها. وقيل: أصل الخسوف التغير، والذي تدل الأحاديث عليه أنهما سواء، وأما الخسف في الأرض فبالحاء بغير خلاف، وبذلك جاء القرآن والحديث وهو السوخ فيها.

### (خ س ق)

قوله: في المعراض (إذا خسق)<sup>(١)</sup> أي: جرح وأنفذ، يقال: بالسين والزاي.

### الحاء مع الشين

### (خ ش ب)

قوله: (لا يمنع أحدكم جاره أن يغرز خشبة في جداره)<sup>(٢)</sup> كذا وقعت روايتنا فيه على الأفراد، عن أبي بحر في كتاب مسلم، ورويناه عن غير واحد فيه وفي غيره: خشبه على الجمع والإضافة وبالأفراد، روينا في الموطأ عن أكثرهم. قال أبو عمر: واللفظان جميعاً في الموطأ. واختلف علينا في ذلك الشيوخ في موطأ يحيى.

### (خ ش خ ش)

قوله: (خشخشة السلاح)<sup>(٣)</sup> أي: صوت حك بعضها بعضاً، وكذلك سمعت خشخشة أمامي أي: صوت شيء، وأصله: صوت الشيء اليابس.

(١) الموطأ (١٠٦٥).

(٢) الموطأ (١٤٦٢).

(٣) مسلم (٢٤١٠).

## (خ ش ش)

قوله: في الشجرة: (فانقادت كالبعير المخشوش)<sup>(١)</sup> هو الذي جعل في أنفه خشاش: بكسر الخاء، وهو عود يربط عليه جبل يذل به ليقاد. وفي حديث الهرة: (ولا هي تَرَكَثُهَا تَأْكُلُ مِنْ خِشَاشِ الْأَرْضِ)<sup>(٢)</sup> بفتح الخاء وكسرها، أي: هوامها وحكي فيه خشاش: بالضم عن أبي علي. وقيل: الخشاش أيضاً صغار الطير. وفي المصنف: شرار الطير لكن في الطير: بالفتح، وحكى الجوهرى فيه: الحية الكبيرة ونحوها مما في الأرض، وقد تقدم الاختلاف في روايته في حرف الحاء المهملة.

## (خ ش ع)

قوله: (على وجهه أثر خشوع)<sup>(٣)</sup> هو أثر الخوف، والسكون والخضوع لله، وأصله النظر إلى الأرض وخفض الصوت.

## (خ ش ف)

قوله: سمعت (خشف نعليك)<sup>(٤)</sup> وسمعت خشفة قدمي، وسمعت خشفة، كله: بفتح الخاء وسكون الشين، هو الصوت ليس بالشديد. قاله أبو عبيد. وقال الفراء: هو الصوت الواحد، وبتحريك الشين الحركة.

## (خ ش ن)

قوله: في حديث أبي ذر: (أخشن الوجه، أخشن الثياب، أخشن الجسد)<sup>(٥)</sup>، كذا لأكثرهم، وعند بعض رواة مسلم: (خشن)<sup>(٦)</sup>.

## فصل الاختلاف والوهم

قوله: عائشة: (فلولا ذلك لأبرز قبره عليه السلام غير أنه خُشِيَ أَنْ يُتَّخَذَ

(٢) البخاري (٣٤٨٢).

(٤) مسلم (٢٤٥٨).

(٦) البخاري (١٤٠٧).

(١) مسلم (٣٠١٢).

(٣) البخاري (٣٨١٣).

(٥) مسلم (٩٩٢).

مسجداً<sup>(١)</sup> كذا صوابه، وروايتنا فيه على ما لم يسم فاعله، وفي البخاري في موضع: خشى أو خشي ورواه المهلب: غير أنني أخشى وكلاهما وهم.

### الهاء مع الصاد

#### (خ ص ب)

قوله: (إحداهما خصبه)<sup>(٢)</sup> بفتح الخاء وكسر الصاد وسكونها أي: ذات خصب وكلاً.

#### (خ ص ر)

وقوله: (نهى عن الاختصار في الصلاة)<sup>(٣)</sup> وعن الخصر في الصلاة: بفتح الخاء، وعن الصلاة مختصراً، بكسر الصاد قيل: هو وضع اليد على الخصر في الصلاة، وروي ذلك عن عائشة وقالت: (إن اليهود تفعله)<sup>(٤)</sup> ذكره البخاري. وقيل: هو أن لا يتم ركوعها وسجودها كأنه يختصرها ويحذفها. وقيل: هو أن يصلي ويده عصاً يتوكأ عليها مأخوذ من المخرصة، وهو عصى أو غيره يمسكها الإنسان بيده. وقيل: هو أن يقرأ فيها من آخر السورة آية أو آيتين ولا يتم السورة في فرضه.

وقوله: (فخرجت مخاصراً مروان)<sup>(٥)</sup> أي: مماشياً له آخذاً بيده، خاصرت الرجل: إذا ماشيته ويدك في يده.

وقوله: (وبيده مخرصة)<sup>(٦)</sup> هو ما حبسه الإنسان بيده من عصى وقضيب وشبهه، وفي رواية مختصراً.

قوله: (فأصابتنى خاصرة)<sup>(٧)</sup> أي: وجع الخاصرة أو ألم فيها، أو يكون يريد

(٢) البخاري (٥٧٢٩).

(٤) البخاري (٣٤٥٨).

(٦) البخاري (١٣٦٢).

(١) البخاري (١٣٩٠).

(٣) البخاري (١٢٢٠).

(٥) مسلم (٨٨٩).

(٧) الموطأ (١٠٢٨).

بذلك تألم أطرافه ووجعها من قولهم: خصر الرجل: إذا ألمه البرد في أطرافه.

### (خ ص ص)

وقوله: (بادروا بالإسلام<sup>(١)</sup> ستاً، وذكر خويصة أحدكم)<sup>(٢)</sup> يعني: نفسه وهو تصغير خاصة، ويروى خاصة أحدكم قيل: يريد موته، بهذا فسر هـ هشام الدستوائي، وفي الرواية الأخرى: وخويصة أحدكم مثله، (وإن لي خويصة)<sup>(٣)</sup> كله بشد الصاد أي: خاصة صغرها، ومعناها هنا أي: أمر يختص به.

وقوله: ﴿خَصَّاصَةً﴾ [الحشر: ٩] أي: سوء حال وحاجة.

### (خ ص ف)

وقوله: (أخصف نعلي)<sup>(٤)</sup> ويخصف نعله هو خرزها طاقة على أخرى، وأصل الخصفة: الضم والجمع.

وقوله: (حصيراً وخصفة)<sup>(٥)</sup> بفتح الخاء والصاد، والخصفة جلال التمر<sup>(٦)</sup> وهي: أوعية من الخوص يدخر فيها، وهو بمعنى الحصير.

### (خ ص ل)

وقوله: (كانت فيه خصلة من خصال النفاق)<sup>(٧)</sup> قيل: حالة من حالاته، وعندني أن معناه شعبة وجزء منه.

والخصلة كل لحمة منفردة في الجسم كلحمة العضدين والساقين والفخذين، ولذلك يقال: جاء فلان ترعد خصائله، وقد تكون الخصلة هنا بمعنى الشيمة، والخلق التي حصل عليها وحازها، والخصل قرطسه الرمي وسبق الخيل، يقال: لفلان الخصل أي: سبق لحوز فضيلته.

(١) كذا في المخطوطتين والمطبوعة، ولقط مسلم (بادروا بالأعمال).

(٢) مسلم (٢٩٤٧). (٣) مسلم (١٩٨٢).

(٤) البخاري (٢٥٧٠). (٥) مسلم (٧٨١).

(٦) جلال التمر: جمع جلة، وهي القفة الكبيرة. (٧) البخاري (٣٤).

## (خ ص م)

قوله: (الألذ الخضم)<sup>(١)</sup> بكسر الصاد أي الكثير الخصام.

قوله: في باب: هل يشير الإمام بالصلح (سمع صوت خصوم بالباب)<sup>(٢)</sup> كذا الرواية هنا، وأكثر استعمال العرب فيه «خضم» للواحد والاثنتين والجميع والذكر والأنثى. قال الله تعالى ﴿وَهَلْ أَتَتْكَ نَبَوُاُ الْخَضَمِ﴾ [ص: ٢١] وقال: ﴿خَضَمَانِ بَعِي بَعْضُنَا عَلَى بَعْضٍ﴾ [ص: ٢٢] وقال ﴿هَذَانِ خَضَمَانِ أَخَصَمُوا فِي رَيْبِهِمَّ﴾ [الحج: ١٩] وإنما صَلَحَ هذا لأنهم سموا باسم الفعل أي: هذا وهؤلاء ذوو خصم، يقال: خصمت الرجل خصماً. قال الخليل: ويقال أيضاً: خصيم ويجمع خصوم وخصم.

وقوله: (ثلاثة أنا خصمهم)<sup>(٣)</sup> أي: المطالب لهم بما اكتسبوه.

وقوله: وَيَكْ أَخَصِمَ (وَيْكَ خَاصَمْتُ)<sup>(٤)</sup> أي: أحتج، وأدافع باللسان واليد.

وقوله: (ما يسد منه من خصم إلا تفجر علينا منه خُضْم)<sup>(٥)</sup> بضم الخاء وسكون الصاد أي: ناحية وطرف، وأصله: خصم القربة وهو طرفها، ولهذا استعاره هنا مع ذكر التفجر، كما يتفجر الماء من نواحي القربة إذا انشقت، وخصم كل شيء طرفه استعار هذا للفتنة.

## (خ ص ي)

قوله: (ألا نستخصي)<sup>(٦)</sup> أي نخصي أنفسنا، ونستغني عن النساء، والاسم الخصاء، ممدود وهو سل الأنثيين وإخراجهما. وقال الكسائي: الخصيتان البيضتان، والخصيان الجلدتان عليهما.

(٢) البخاري (٢٧٠٥).

(٤) البخاري (١١٢٠).

(٦) البخاري (٥٠٧١).

(١) البخاري (٢٤٥٧).

(٣) البخاري (٢٢٢٧).

(٥) البخاري (٤١٨٩).



## فصل الاختلاف والوهم

في صلاة الخوف: (ثم خص جابر أن قال)<sup>(١)</sup> كذا لهم، وعند الهوزني: (ثم قص) وهو وجه الكلام.

قوله: (احتجر رسول الله ﷺ حجرة بخضفة)<sup>(٢)</sup> كذا لابن السكن، ولغيره مخضفة والأول أبين أي: اقتطعها عن الناس بخضفة كما تقدم في الحديث الآخر. وتفسر قبل.

قوله: (كان يكره الإخصاء)<sup>(٣)</sup> كذا لابن عيسى، وابن جعفر، من شيوينا وبعض رواة الموطأ وهو وهم إنما يقال فيه: خصى لا أخصى. وعند القنازعي: الإخصاء، وعند ابن عتاب، وابن حمدين: الإختصاء وهذان صحيحان.

## الهاء مع الضاد

## (خ ض ب)

قوله: (فأتى بمخضب)<sup>(٤)</sup> (وأجلسوني في مخضب): بكسر الميم هو شبه الإجانة، وهي القصرية تغسل فيها الثياب. قال أبو حاتم: وهي المكن، وقد جاء ذكره في بعض الروايات فقال: ركوة وهو قريب. قال الخليل: الركوة شبه تور من آدم وجمعه ركاء، وقد جاء في الحديث الآخر: (فأتى بمخضب من حجارة فصغر أن يبسط يده فيه)<sup>(٥)</sup> وهذا يدل أيضاً أنه قد يسمى به ما صغر من ذلك كالتور والقدح، لكن إذا كان واسعاً شبه الإجانة كما جاء في الحديث بنفسه: فأتى بقدح رحراح أي: واسع.

وقوله: (حتى خضب دمه الحصى)<sup>(٦)</sup> يقال: خضب وخضب: بالفتح والكسر وهذه استعارة في الدمع والحصى، وأصله في الشعر، والصبغ بالحمرة.

(٢) مسلم (٧٨١).

(٤) البخاري (١٩٥).

(٦) البخاري (٣٠٥٣).

(١) مسلم (٨٤٠).

(٣) الموطأ (١٧٦٧).

(٥) البخاري (١٩٥).

## (خ ض خ)

وقوله: (فسمعت خضخضة الماء)<sup>(١)</sup> هو: صوت تحريكه.

## (خ ض ر)

وقوله: (نهى عن بيع المخاضرة)<sup>(٢)</sup> قال أبو عبيد: هو بيع الثمار. قبل بدو صلاحها وهي خضر. وقد جاء مفسراً بمثله في الحديث.

وقوله: (إلا آكلة الخضر)<sup>(٣)</sup> كذا هو في أكثر الأحاديث والروايات: بكسر الضاد، وعند العذري في حديث أبي الطاهر: الخضرة بزيادة تاء، وعند الطبري وبعضهم: الخُضرة: بضم الخاء وسكون الضاد.

وكذلك قوله: (إن هذا المال خضرة حلوة)<sup>(٤)</sup>: بفتح الخاء وكسر الضاد، كذا وقع أيضاً للأصيلي بزيادة التاء في كتاب الوصايا. وكتاب الخمس، وفي غير هذا الموضع: خضر حلو بغير تاء، والخضر: بكسر الضاد من النبات الرخص الغض. قال الأزهري: والخضر هنا ضرب من الجنبه، والجنبه ماله أصل غامض في الأرض، فالماشية تشتهيه وتكثر منه، لأنه يبقى فيه خضرة ورطوبة بعد يبس البقول وهيجهما، واحدته خضرة.

وكذلك قوله في المال: (خضرة حلوة) أي: ناعم هنيء مشتهى، يشتهه بالمراعي الشهية للأنعام، وعلى رواية: خضرة فعلى معنى تأنيث الدنيا أي: كالخضرة. وقال ثابت: معناه أن المال شهى كالبقلة الخضرة إلى المال يأكلها<sup>(٥)</sup>. وقال أيضاً: الخضرة البقلة الخضراء التي تملت من الري أو يكون على الوصف على التذكير لمعنى فائدة المال كأنه قال: الحياة به أو العيشة فيه خضرة أي: ناعمة مشتهاة، أو أن الدنيا خُضِرَة حلوة، كما جاء في الحديث الآخر، وأما من روى: إلا آكلة الخضرة فصحيح المعنى، أي النبات الأخضر الناعم، وإن كانت الرواية الأولى أعرف.

(٢) البخاري (٢٢٠٧).

(١) مسلم (٢٤٩١).

(٤) البخاري (٣١٤٣).

(٣) البخاري (٦٤٢٧).

(٥) كذا هذه الجملة في المخطوطتين (أ، ب) والمطبوعة.

وفي حديث الثوم والبصل: (أتى بقدر فيه خَضِرَات) <sup>(١)</sup> بفتح الخاء وكسر الضاد منه جمع خضرة أي: بقول خضرة، كما جاء في الحديث الآخر. فيه بقل، والعرب تقول للبقول: الخضراء، وضبطه الأصيلي خَضِرَات: بضم الخاء وفتح الضاد.

وقوله: (أبيحت خضراء قریش) <sup>(٢)</sup> كذا جاءت الرواية في مسلم بالخاء، وكذا ذكره البخاري أيضاً، ومعناه: جماعتهم وأشخاصهم وحالهم، والعرب تكني عن الخضرة بالسواد، وعن السواد بالخضرة، وعن الأشخاص بالسواد، ومنه سواد العراق أي: المعمور منها بالشجر. وقال الله تعالى ﴿مُدْهَامَتَانِ﴾ <sup>(٣)</sup> [الرحمن: ٦٤] أي: شديدة الخضرة من الري. والأصمعي وغيره يقول: إنما تقول العرب: غضراهم بالغين المعجمة أي: خيرهم، والغضارة: العيش الناعم.

وفي حديث الخضر: (أنه جلس على فروة بيضاء، فإذا هي تهتز تحته خضراء) <sup>(٤)</sup> كذا للراوة أي: نباتاً أخضر غضاً. وفي رواية الكسائي: خضراء وكلاهما صحيح، والفروة الأرض التي لا نبات فيها. وقيل: الحشيش اليابس.

وفي الحديث الآخر: (ورأى رفرفاً أخضر) <sup>(٥)</sup> الخضرة معلومة في الألوان ومثله: ﴿وَيَلْبَسُونَ ثِيَابًا خُضْرًا﴾ [الكهف: ٣١] وفي رواية غير الأصيلي: رفرفاً خضراً أي: أخضر، والعرب تقول: أخضر خضر، كما تقول: أعور عور، ولغيرهم خضراء والأول أشهر وأصوب.

وقوله: في قبر المؤمن: (ويملاً عليه خضراً) <sup>(٦)</sup> أي: نعماً غضة ناعمة، وأصله من خضرة الشجر.

وقوله: وفي تفسير الحنتم: (الجر الأخضر) <sup>(٦)</sup> قيل: معناه المزفت الأسود

(٢) مسلم (١٧٨٠).

(٤) البخاري (٤٨٥٨).

(٦) مسلم (١٩٩٣).

(١) البخاري (٨٥٥).

(٣) البخاري (٣٤٠٢).

(٥) مسلم (٢٨٧٠).

من أجل ذلك، والعرب تسمي الأسود أخضر. وقيل: بل هو من خضرة اللون المعلومة، ويدل عليه قوله: الأخضر والأبيض.

وقوله: (ومرَّ رسول الله ﷺ في كتيبتة الخضراء) يقال: كتيبتة خضراء إذا علاها الحديد، وخضرته سواده.

### (خ ض ع)

وقوله: في الملائكة (خضعاناً لقوله)<sup>(١)</sup> أي: تذلاً على من رواه: بكسر الخاء، ويروى: بضم الخاء، وكذا ضبطه الأصيلي ويكون بمعنى الأول وهما مصدر خضع كالكفران والوجدان، وقد يكون صفة للملائكة وحالاً منهم، وجوز بعضهم فيه الفتح، والخضوع: الرضى بالذل، وخضع: لازم ومتعد، يقال: خضعته فخضع.

### الهاء مع الطاء

### (خ ط ا)

قوله: في الرؤيا: (أخطأت بعضاً وأصبت بعضاً)<sup>(٢)</sup> قيل: هو الخطأ الذي هو ضد الصواب في عبارتها. وقيل: من الخطأ في تقدمه وقسمه ليفسرها. وقيل: الخطأ هنا بمعنى: الترك كقولهم: أخطأ السهم عن الهدف إذا تركه أي: تركت فيها ما لم تفسره، وكقوله<sup>(٣)</sup> في المنية: «ومن تخطىء يعمر فيهرم».

وقوله: (وجعلوا لصاحب الطير كل خاطئة من نبلهم)<sup>(٤)</sup> أي: ما أخطأ الغرض ولم يصبه.

### (خ ط ب)

في الحديث: (لا يخطب أحد على خطبة أخيه)<sup>(٥)</sup>. بكسر الخاء وهي

(٢) البخاري (٧٠٤٦).

(٤) مسلم (١٩٥٨).

(١) البخاري (٤٧٠١).

(٣) (وكقوله) هو من شعر زهير.

(٥) البخاري (٢١٤٠).

التكلم في ذلك وطلبه من جهة الرجال، والاختطاب من ولي المرأة، فأما الخطبة عند عقد النكاح، وخطبة المنبر فبالضم وكسائر الخطب، ومنه قوله: فقام خطيباً، وقام يخطب. قال الحربي: قال أبو نصر الخطيب: الذي هو طبعه؛ والخاطب: الذي يخطب.

وقوله: (الخطب يسير)<sup>(١)</sup> أي الشأن والأمر فسرته مالك: يريد خفة قضاء الصوم، وقلة مؤنته وقيل: يحتمل أن يريد سقوط الإثم عنهم بالاجتهاد.

### (خ ط ر)

وقوله: (ومرّح يخطر بسيفه)<sup>(٢)</sup> بكسر الطاء أي: يهزه، ومنه رمح خطر.

وقوله: (إلا رجل يخطر بنفسه وماله)<sup>(٣)</sup> أي: يلقيها في المهالك يريد الجهاد، ومثله قوله في المجاهد: (يخطر بنفسه وماله) أي: يغرر ويلقي العدو بنفسه وفرسه وسلاحه، فيقتل أو يسلم، والمخاطرة الغرر، ومنه خطر السبق وغيره.

قوله: (حتى يخطر بين المرء ونفسه)<sup>(٤)</sup>: بكسر الطاء، كذا ضبطناه عن متقنيهم، وسمعناه من أكثرهم يخطر: بالضم، والكسر هو الوجه عند بعضهم في هذا، يعني: يوسوس، ومنه رمح خطر أي: ذو اهتزاز، والفحل يخطر بذنبه: بكسر الطاء أي: يحركه ويضرب به فخذه، وأما على الرفع فمن السلوك والمرور أي: حتى يدنو ويمر بين المرء ونفسه، ويحول بينه وبين ذكر ما هو فيه، بمروره وقربه من وسواسه وشغله عن صلاته، وبالمرور والسلوك، فسره الشارحون للموطأ وغيره، والخليل فسره بما تقدم، وقد جاء في كتاب المروزي: بصاد مهملة ولا وجه له.

(٢) مسلم (١٨٠٧).

(٤) البخاري (٦٠٨).

(١) الموطأ (٦٧٦).

(٣) البخاري (٩٦٩).

## (خ ط ط)

قوله: (لا يسألوني خطة)<sup>(١)</sup>: بالضم أي: قصة وأمرأ.

قوله: (إن نبياً كان يخط فمن وافق خطه فذاك)<sup>(٢)</sup> فسروه: بالخط في الرمل أو التراب للحساب، ومعرفة ما يدل عليه الخط فيه.

وقوله: (تخط رجلاه الأرض)<sup>(٣)</sup> أي: أنه قد ضعفت قواه حتى لا يعتمد عليهما بل يجرحهما.

وقوله: (خطياً)<sup>(٤)</sup> بفتح الخاء أي: رمحاً منسوباً إلى الخط، موضع بناحية البحرين تجلب إليه الرماح من الهند. وقيل: بل انكسرت فيه سفينة مرة فيها رماح فنسبت إليه، ولا يصح قول من زعم أنه تنبت به الرماح. وقيل: الخط: ساحل البحر.

## (خ ط ف)

قوله: في الصراط (وعليه خطاطيف)<sup>(٥)</sup> هو: جمع خطاف، وهو الكلاب، كما قال في الحديث الآخر: كلاليب.

وقوله: (فجعلت منه خطيفة)<sup>(٦)</sup>: بفتح الخاء هي العصيدة قيل: تكون باللبن.

وقوله: (للجن خطفة)<sup>(٧)</sup> بفتح الخاء: يريد ما يخطفونه من الناس بسرعة، ومنه: تلك الكلمة يخطفها الجن، ويخطفون الكلمة، أي يسترقونها من السمع. قال الله تعالى ﴿إِلَّا مَنْ خَطِفَ الْخَطْفَةَ﴾ [الصفات: ١٠] قرئ: بفتح الطاء وكسرها وهما لغتان فصيحتان.

(٢) مسلم (٥٣٧).

(٤) البخاري (٢٤٤٨).

(٦) البخاري (٥٤٥٠).

(١) البخاري (٢٧٣١).

(٣) البخاري (٤١٨).

(٥) البخاري (٧٤٣٩).

(٧) البخاري (٣٣١٦).

وقوله: (أو لتخطفن أبصارهم)<sup>(١)</sup> أي: يذهب بها بسرعة، وكذلك (يخطفان البصر) (وحسبته لحماً فخطفته) (وتتخطفنا الطير) مثله لأن أخذ الطير لما يأخذه بسرعة يقال: منه خطفه واختطفه وتخطفه. وقد قال الله تعالى: ﴿فَتَخَطَّفُ الطَّيْرُ﴾ [الحج: ٣١].

## (خ ط م)

وقوله: في خبر يونس (على جمل مخطوم بخلبة)<sup>(٢)</sup> أي له خطام، ومثله: وخطام دابته، وخطام ناقته ليف خلبة، وحتى وضع خطامه في يده، وهو حبل يشد على رأسه كالزمام، والخلبة الليف أي: جُعل له خطام من حبل ليف النخل.

وفي حديث ضربة الملك يوم بدر (قد خطم أنفه وشق وجهه)<sup>(٣)</sup> أي: جاءت الضربة له في موضع الخطام من البعير، أو مثل الخطيم هناك، وهي سمة من الكي تجعل على الأنف والخدين من البعير، أو يكون معناه: ضربه على خطمه، والخطم: الأنف. وتقدم في حرف الجيم قوله: خطم الخيل والخلاف فيه.

## (خ ط ي)

قوله: (تخطاهم، وتخطي الرقاب) أي: تجاوزهم، وقول البخاري: «خطوات الشيطان من الخطو» والمعنى: أثاره ومسالكه، يعني جمع خطوة: بالضم، وهو نقل ما بين القدمين في المشي وبالفتح: المصدر، يقال: خطوات خطوة واحدة، وجمع هذه خطوات، بفتح الخاء، فاستعير لكل من اتبع أحداً في شيء كأنه اتبع منّاقل قدمه، وجمعها أيضاً خطى ومنه: (وكثرة الخطى إلى المساجد) ومن أجل كثرة الخطى.

(١) البخاري (٧٥٠).

(٢) البخاري (٣٣٥٥).

(٣) مسلم (١٧٦٣).

## فصل الاختلاف والوهم

وقوله: (حتى سمعت غطيظه أو خطيظه)<sup>(١)</sup> الغطيظ: صوت نفس النائم عند استثقاله من منخره، ولا معنى للخطيظ هنا وهو وهم.

وقوله: في حديث الدارمي في الكسوف (فأخطأ بدرع حتى أدرك بردائه)<sup>(٢)</sup> يعني النبي ﷺ، كذا روايتنا فيه عن كافة شيوخنا: بسكون الخاء مهموز الآخر، وفي بعض لنسخ عن ابن الحذاء: (فخطأ بدرع) مقصور غير مهموز، وجاء مفسراً في الحديث الآخر: فأخذ درعاً، ويشبه أن يكون من الخطأ، فعلى الرواية الأولى أي: أنه لاستعجاله غلط في ثوبه واختلط عليه بغيره، فلبس درعاً لبعض نسائه وهو القميص، ويدل على هذا قوله بعده: حتى أدرك بردائه. قال الهروي عن الأزهري: يقال لمن أراد شيئاً ففعل غيره أخطأ، كما يقال لمن قصد ذلك. وقيل: يقال أخطأ إذا لم يقصد، وخطى لمن قصد الخطأ، وعلى الرواية الأخرى لعله خطى: بكسر الطاء بالمعنى الأول، يقال: خطى وأخطأ بمعنى واحد، أو يكون على وجهه بمعنى مشى به لا بساً له، وأسرع بذلك للمبادرة للصلاة، يقال: خطا يخطو إذا مشى ونقل رجله في المشي، ومنه: (كتبت له بكل خطوة حسنة) بالضم وبالفتح المصدر، وقد جاء في رواية عن ابن الحذاء فأخذ ذرعاً بذال معجمة، وأخطأ يذرع، كذلك فعل مستقبل، وهو مد الباع في المشي.

## الهاء مع الفاء

## (خ ف ت)

قوله: (حتى خفت) (وقد خفت حتى صار مثل الفرخ)<sup>(٣)</sup> (ولا تخافت) خفت: سكن، وانقطع صوته، وخفت ضعف وخافت مات، وتخافت إذا أسرّ

(١) البخاري (١١٧).

(٢) مسلم (٩٠٦).

(٣) مسلم (٢٦٨٨).



كلامه ولم يرفع صوته، ويدل على صحة هذا قوله ﴿وَلَا تَجْهَرُ بِصَلَاتِكَ وَلَا تُخَافُتَ بِهَا﴾ [الإسراء: ١١٠] قيل: صلاتك. وقيل: قراءتك.

### (خ ف ر)

وقوله: (بغير خفير)<sup>(١)</sup> (ومن أخفر مسلماً)<sup>(٢)</sup> (ولا تخفروا الله في ذمته)<sup>(٣)</sup> بضم التاء (وإن تخفروا ذمتكم - بضم التاء أيضاً - أهون من أن تخفروا ذمة الله وذمة رسوله)<sup>(٤)</sup> (والمسلم أخو المسلم إلى قوله: ولا يخفركه) (وكرهنا أن نخفرك) أخفرت الرجل: لم تف بزمته وغدرته، وخفركه ثلاثي، وخفركه أجرته، والخفير: المجير والخفارة بالضم: الذمة، والخفرة والخفر: الذمة والعهد. وتقدم في الحاء الخلاف في قوله: ولا يخفركه.

### (خ ف ض)

قوله: (فلم يزل يخفضهم حتى سكتوا)<sup>(٥)</sup> أي: يسكنهم، بفتح الخاء. وقوله: (يخفض القسط ويرفعه)<sup>(٦)</sup> قيل: هو كناية عن تقدير الرزق، والقسط هنا: الرزق أي: يوسع ويقتره. وقيل: القسط الميزان. وقد جاء في البخاري في رواية: (وييده الميزان يخفض ويرفع)<sup>(٧)</sup> والمراد هنا: الأقدار على وجه المجاز في ذكر الميزان لها، وخفضه ورفعها، وقد جاء بمعناه مفسراً في حديث آخر، ذكره البخاري في تاريخه. قال عليه السلام: (الموازين بيد الله يرفع قوماً ويضع قوماً).

وقوله: في الدجال: (فخفض فيه ورفع)<sup>(٨)</sup> يريد. والله أعلم. صوته من كثرة ما تكلم به في أمره، ويحتمل أنه خفض من أمره وهونه، كما قال في الحديث الآخر: (هو أهون على الله من ذلك) ورفع من شأن فتنته، وعظم من أمره.

(٢) البخاري (٣١٨٠).

(٤) الترمذي (١٦١٧).

(٦) مسلم (١٧٩).

(٨) مسلم (٢٩٣٧).

(١) البخاري (١٤١٣).

(٣) البخاري (٣٩١).

(٥) البخاري (٤١٤١).

(٧) البخاري (٤٦٨٤).

وقوله: (فخففت عاليه)<sup>(١)</sup> أي: أملتة.

وقوله: وخفاض النساء هو كالختان لهم، وأصله ضد الرفع، هو خفض ما ارتفع من العضو بما قطع منه.

### (خ ف ف)

وقوله: (من لم يضع منهن شيئاً استخفافاً بحقهن)<sup>(٢)</sup> أي: استهانة.

وقوله: (أن يخف في الصلاة)<sup>(٣)</sup> ثلاثي، ويروى: بضم الياء رباعي، كما قال في الرواية الأخرى، (يخفف) يقال: خف الرجل في صلاته وأمره.

وقوله: (حتى ألقوا أكثر من ثلاثين بردة يستخفون)<sup>(٤)</sup>.

### (خ ف ق)

وقوله: في النوم (الخفقة)<sup>(٥)</sup> بفتح الخاء وسكون الفاء هي كالسنة من النوم، وأصله ميل رأسه من ذلك المرة بعد المرة واضطرابه، وأصل الخفق: الحركة.

وقوله: (ما من غازية تخفق)<sup>(٦)</sup> معناه لا تغنم وتخيب من ذلك.

وقوله: (حتى يسمع خفق نعالهم)<sup>(٧)</sup> مثل ضبطه أيضاً، وهو صوت ضربها الأرض، ولا يستعمل ذلك إلا في الضرب بالشيء العريض، ومنه سميت الدرة مخفقة. وفي حديث عمر: فضربه بالمخفقة.

والخافقان: منتهى الأرض والسماء، وقيل: المشرق والمغرب.

(٢) الموطأ (٢٧٠).

(٤) مسلم (١٨٠٧).

(٦) مسلم (١٩٠٦).

(١) البخاري (٣٩٠٦).

(٣) مسلم (٦٤٣).

(٥) البخاري، كتاب الوضوء، باب (٥٣).

(٧) مسلم (٢٨٧٠).

## (خ ف ي)

قوله: يقطع المختفي<sup>(١)</sup>. وفي باب الاختفاء: وهو النباش، ويروى النبش، ويروى النباش، فسرّه بما ذكر وهو الصواب. قالوا: الاختفاء هنا هو الإظهار والإستخراج. خفيت الشيء: أظهرته، وأخفيته: سترته. وقيل: هما بمعنى في الوجهين من الأضداد. قال الأصمعي: أهل المدينة يسمون النباش المختفي.

قال القاضي رحمه الله: وقد يكون عندي على أصله لاستتاره بما يفعله، وإخفائه إياه أو لإخراجه ما خفي وستر في بطن الأرض.

وقوله: (ثم ألقيت كأني خفاء): ذكر شرحه والخلاف فيه في الجيم.

وقوله: في حديث الهجرة لسراقة: (خف عنا) أي: أخف الخبر عنا لمن هنالك واستره، وقد يكون عنا هنا بمعنى علينا.

## فصل الاختلاف والوهم

قوله: في غزوة خيبر: (وخرج شبان الناس وأخفاؤهم حسراً)<sup>(٢)</sup> كذا لمسلم، ولابن السكن وأبي ذر في بعض الروايات عنه (خفافهم) وللأصيلي والقاسي والفارسي (أخفافهم) وكلهم صحيح جمع خفيف، ويكون أخفاف جمع خف أيضاً.

وفي مسلم في حديث ابن جناب: (أخفَاء من الناس وَحُسْر)<sup>(٣)</sup>: قال الحربي: في هذا جُفاء: بضم الجيم، وكذا ذكره صاحب الغريين. وقال: معناه سرعان الناس، وكجفاء السيل وهو ما يقذف به من الغثاء والزبل. وقاله ابن قتيبة. وقال الحربي: قد يكون من الخفة وهي الجماعة وإلا فهو من القوم الجفافة.

(١) الموطأ (٥٦٠).

(٢) البخاري (٢٩٣٠).

(٣) مسلم (١٧٧٦).

وقوله: (ورجل تصدَّق أَخْفَى حَتَّى لَا تَعْلَمَ شِمَالُهُ)<sup>(١)</sup> الحديث، كذا لهم أخفى أفعل، وضبطه الأصيلي إخفاء: بكسر الهمزة ممدود مصدراً، وكلاهما له وجه يقال: أخفيت الشيء إذا سترته وخفيته أظهرته، وقيل: هما بمعنى من الأضداد.

وقوله: في التفسير: (أكننت الشيء: أخفيته، أظهرته)<sup>(٢)</sup> كذا لهم وهو صحيح على أحد الوجهين المتقدمين قبل، والأوجه هنا بمساق الكلام، وكننته وخفيته: أظهرته وهو المعروف وهذا على الوجه الأول المتقدم.

وقوله: (خفضي عليك أي بنيه)<sup>(٣)</sup> بمعنى هَوْنِي و(خَفَفِي) في الروايات الآخر، كذا للمستملي وللحموي وأبي الهيثم: خفي ولغيرهم: خففي، ومعناه متقارب من تهوين الأمر وتحقيقه.

قوله: في حديث ابن أبي شيبه في خبر عبد الله بن أبي بن سلول، في كتاب المنافقين، وقوله: ﴿لَا تُنْفِقُوا عَلَى مَنْ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ حَتَّى يَنْفَضُوا﴾ [المنافقون: ٧ من حوله]<sup>(٤)</sup> قال زهير: وهي في قراءة عبد الله من خفض «حَوْلِهِ»، كذا عند العذري، وكذا رويناه عن القاضي أبي علي وأبي بحر عنه، وكذا ضبطناه على أبي بحر<sup>(٥)</sup> خفض وكذا ذكره ابن أبي شيبه، شيخ مسلم فيه في مصنفه بنحو منه. فقال: وهي في قراءة من خفض «من حوله» نبه ابن أبي شيبه على أن روايته فيه، كذا من بالخفض ليرفع الإشكال، ويرى مخالفة من رواه بالفتح، وكذا رواه بعض شيوخنا في كتاب الترمذي (من كان حوله) وأما روايتنا فيه فليس فيها كان، ورواه بعض رواة مسلم، وهي في قراءة عبد الله من حوله، وكذا كان عند السمرقندي، وروينا عن أبي بحر عن القاضي الكناني، من طريق ابن ماهان من خفض حوله، كذا وجدته مقيداً عنه بخطي في حاشية كتابي، وفسره الكناني بأن معناه: من تحفُّ به وانعطاف عليه كأنه من قوله:

(١) البخاري (٦٦٠).

(٢) البخاري بعد الحديث (٤٧٧٢).

(٣) البخاري (٤٩٠٣).

(٤) البخاري (٤٧٥٧).

(٥) كذا في المخطوطة (أ) والمطبوعة، وفي المخطوطة (ب): على أبي بحر عنه.

﴿وَأَخْفِضْ لَهُمَا جَنَاحَ الذَّلِّ مِنَ الرَّحْمَةِ﴾ [الإسراء: ٢٤] ويدل عليه استشهاد برواية ابن أبي شيبة، وهي بالخاء المعجمة.

وضبطه غيري عنه من خفض: بحاء مهملة، وفسره بما تقدم كأنه من قولهم: خفضت العود إذا حنيتها وعطفته، وكذا وجدت هذا الحرف عن ابن ماهان، في أصل شيخنا القاضي التميمي، بخط أبي الحذاء عنه. قال زهير: هي في قراءة خفض من حوله، لم يعجم الخاء، ورواية الكناني إنما هي طريق ابن ماهان، فأراه على هذه الطريقة عوّل فيما ذكرناه آخراً.

ورواه بعض الرواة من خفض حوله، وما ذهب إليه الكناني فيه تكلف وبعد في مساق فصيح الكلام، والأولى فيه أنه إنما أراد أن القراءة من بالكسر حرف خفض فبينه بقوله: خفض وتطابقه رواية من رواه خفض حوله، فعل ماض، ورواية من أسقط خفض أو من قدمه على من على ما قدمناه، إلا أن وجه الإعراب فيه أن يكون خفض على ما تقدم فعل ماض، وحوله منصوباً لعمله فيه، وهو مخفوض في القراءة أو مرفوع خبر لمبتدأ محذوف أي: الكلمة خفض وحوله مخفوضاً، فصل بين الجار والمجرور والله أعلم.

### الخاء مع اللام

#### (خ ل أ)

قوله: (ما خلأت القصواء)<sup>(١)</sup> مهموز أي: تلكأت وحرنت وأبت المشي، والخلاء بالكسر ممدود للإبل كالحران للدواب وهو في النوق خاصة، وفي الذكور ألحّ الجمل.

#### (خ ل ب)

في هبة المرأة لزوجها (يرد إليها إن كان خبلها)<sup>(٢)</sup> معناه: خدعها.

(١) البخاري (٢٧٣٤).

(٢) البخاري، كتاب الهبة، باب (١٤).

ومنه (إذا بايعت فقل: لا خِلاَبة)<sup>(١)</sup> بكسر الخاء.

وفي حديث يونس: (مخطوم بخلبة)<sup>(٢)</sup> وفي الحديث الآخر: (بليف خلبة) بضم الخاء وسكون اللام، يريد بحبل ضفر من الخلب، وهو ليف النخل، ويسمى الحبل خلباً بذلك، وتكون الخلبة القطعة من الخلب وهو الحبل المذكور.

وقوله: بليف خلبة يشبه أن يكون من المقلوب أي: بخلبة ليف أي: حبل منه، أو يكون بليف خلبة منون الفاء على البدل لأحدهما من الآخر.

### (خ ل ج)

وقوله: (إن بعضكم خالجنيتها)<sup>(٣)</sup> يعني: السورة أي: نازعني قراءتها، ويدل عليه قوله في هذا الحديث: ما لي أنزع القرآن، وأصل الخلج: الجذب، وكأنه جاذبه السورة بقراءته إياها معه.

وقوله: في حديث الحوض: (فليختلجن دوني)<sup>(٤)</sup> واختلجوا دوني، أي: يجتذبون ويقتطعون عني.

وذكر الخليج: بكسر اللام الثانية وهو نهر يخرج من جنب آخر، وخليجا الوادي: جانباه.

### (خ ل س)

وقوله: (إنما هو اختلاس يختلسه الشيطان)<sup>(٥)</sup> وقوله (أو شيء اختلسه): هو أخذ الشيء بسرعة واختطاف، وعلى طريق المخاتلة والانتهاز.

(٢) البخاري (٣٣٥٥).

(٤) البخاري (٦٥٧٦).

(١) البخاري (٢١١٧).

(٣) مسلم (٣٩٨).

(٥) البخاري (٧٥١).

## (خ ل ص)

قوله: في حديث الإسراء: (حتى خلصت، وفلما خلصت بمستوى)<sup>(١)</sup> أي: بلغت ووصلت كما قال في الرواية الأخرى: (فلما ظهرت بمستوى) أي: علوته.

ومنه قوله في الحديث الآخر: (وخلصت إلى عظمي)<sup>(٢)</sup>.

وكذلك (لسنا نخلص إليك إلا في شهر حرام)<sup>(٣)</sup> (ولو أنني أعلم أنني أخلص إليه)<sup>(٤)</sup> وتخلص إلى أهل الفقه. قال في البارع: خلص فلان إلى فلان: وصل إليه وخلص أيضاً: سلم ونجا مما نشب فيه، وقد يكون في خبر هرقل من هذا بمعنى أسلم في الوصول إليه من الأعداء، ومنه قوله: فتخلص حتى وصل، ويكون بمعنى التميز، ومنه قوله تعالى ﴿خَلَصُوا نَجِيًّا﴾ [يوسف: ٨٠] و﴿خَالِصَةً لِّكَ﴾ [الأحزاب: ٥٠].

وقوله: فأعطى أم أيمن (من خالصه)<sup>(٥)</sup> بكسر الصاد والهاء، أي: مما خلص مما أفاء الله عليه، ونون بعض الرواة آخره والأول أبين وأصح، وقد تقدم في حرف الحاء المهملة.

## (خ ل ط)

وقوله: في الغسل (إذا خالط)<sup>(٦)</sup> معناه: جامع، والخلاط: بالكسر يكتنى به عن الجماع لاختلاط الفرجين فيه.

وقوله: (كما تضع الشاة ماله خلط)<sup>(٧)</sup> بكسر الخاء وفتحها أي: ما يخالطه شيء من ثقل الطعام وغيره.

(٢) البخاري (٣٤٥٣).

(٤) البخاري (٧).

(٦) مسلم (٣٤٩).

(١) البخاري (٣٤٣٠).

(٣) البخاري (١٣٩٨).

(٥) البخاري (٢٦٣٠).

(٧) البخاري (٣٧٢٨).

وذكر خلط التمر: الألوان منه المختلفة، (وما كان من خليطين فإنهما يترادان)<sup>(١)</sup>.

وذكر الخلطاء في الزكاة. قال الشافعي: هما الشريكان في الغنم. وقال مالك: وغيره هما الرجلان يخلطان غنمهما في الرعي والمبيت، ونحوه من المرافق وليس بينهما في الرقاب شركة فكل شريك خليط وليس كل خليط شريكاً.

وقوله: في باب الاشتراط في الهدى (مهلون بالحج لا يخلطه شيء) أي: مفرد غير قارن ولا متمتع، كذا للقاسي وهو الوجه، ولسائر الرواة (يخلطهم)<sup>(٢)</sup> وله وجه، راجع إلى (المهلين) لا يخلطهم في عملهم وإهلالهم بالحج غيره.

ونهى (عن شرب الخليطين) و(عن انتباز الخليطين) هما النوعان من النبيذ: كنيذ التمر ونيذ الزبيب، يخلطان عند الشرب، والتمر والزبيب يخلطان عند الانتباز، وكذلك كل نوعين في الوجهين عند كافة العلماء وخصه بعضهم بالانتباز دون الخلط عند الشرب.

### (خ ل ع)

وقوله: (خلعوا خليعاً)<sup>(٣)</sup> أي: تبرأوا منه. وقد تقدم تفسيره في حرف الحاء والخلاف فيه.

### (خ ل ف)

وقوله: (ونفرنا خلوف)<sup>(٤)</sup> أي: غيب، وفي سكنى المدينة وإن عيالنا لخلوف أي: قد غاب رجالهم. يقال: حي خلوف: بضم الخاء إذا غاب رجالهم عن نسائهم، والخلوف أيضاً: المقيمون المتخلفون عن الغزو، وهم الخوالف.

(٢) البخاري (٢٥٠٦).

(٤) البخاري (٣٤٤).

(١) البخاري (١٤٥١).

(٣) البخاري (٦٨٩٩).



ومنه قوله: الذين خُلِفُوا و﴿رَضُوا بِأَنْ يَكُونُوا مَعَ الْخَوَالِفِ﴾ [التوبة: ٩٣]  
و﴿مَعَ الْخُلَفَاءِ﴾ [التوبة: ٨٣].

ومنه قوله: اليهود تعلم أن محمداً لم يكن يترك أهله خلوفاً.

وقوله: (غنماً أو خلفات)<sup>(١)</sup> و(خلفات سمان)<sup>(٢)</sup> بكسر اللام، وأربعون خلفه في بطونها أولادها: هي النوق الحوامل، الواحدة خلفه: بكسر اللام أيضاً. وقد جاء مفسراً بقوله: في بطونها أولادها. قال أهل اللغة: وهي خلفه إلى أن يمضي أمد نصف حملها فتكون عشراء.

وقوله: (على مخلاف)<sup>(٣)</sup> بكسر الميم هو في اليمن كالكورة والإقليم.

وقوله: (فدخل ابن الزبير خلافة)<sup>(٤)</sup> أي: بعده كما تقول: خلفه، وقد قرئ ﴿وَإِذَا لَا يَلْبِثُونَ خَلْفَكَ﴾ [الإسراء: ٧٦] خلفك وخلافك معاً.  
ومنه (ما قعدت خلاف سرية)<sup>(٥)</sup> ويروى خلف أي: بعدها.

وقوله: في بناء الكعبة (ولجعلت لها خلفاً)<sup>(٦)</sup> بفتح الخاء وسكون اللام. قال في الحديث: قال هشام بن عروة يعني باباً، وضبطه الحربي خلفاً بكسر الخاء. قال: والخالفة عمود في مؤخر البيت. قال: ويقال وراء بيته: خلف، جيد. وقول هشام الصواب، وبيانه ما جاء في الحديث الآخر: خلفين أي: بابين. وفي الحديث الآخر: ولجعلت لها بابين باباً شرقياً وباباً غربياً يريد يجعل لها باباً آخر غير المعلوم في خلفها. قال ابن الأعرابي: الخلف الظهر. وقال أبو عبيد: الخوالف في مؤخر البيت واحداً خالفة.

وقوله: (فإنه لا يدري ما خلفه عليه)<sup>(٧)</sup> يعني فراشه أي: ما صار فيه بعده من الهوام مما يضره.

(٢) مسلم (٨٠٢).  
(٤) البخاري (٤٧٥٤).  
(٦) مسلم (١٣٣٣).

(١) البخاري (٣١٢٤).  
(٣) البخاري (٤٣٤٢).  
(٥) مسلم (١٨٧٦).  
(٧) البخاري (٦٣٢٠).

وفي الحديث: (ويخلف من بعدهم خلوف)<sup>(١)</sup> بضمها جمع خلف. ومنه: (واخلفه في ذريته)<sup>(٢)</sup>.

وفيه (رجل يخلف رجلاً من المجاهدين في أهله)<sup>(٣)</sup> (ومن خلف الخارج)<sup>(٤)</sup> (وأن الدجال قد خلفهم في ذراريهم)<sup>(٥)</sup> مخفف كله. (ولم يخلف قوم) وفي الرواية الأخرى: (ثم يتخلف بعدهم خلف)<sup>(٦)</sup>.

وفي وفاة عائشة ودخول ابن عباس قال: (ودخل ابن الزبير خلفه)<sup>(٧)</sup> أي: بعده، وقرئ ﴿وَإِذَا لَا يَلْبِثُونَ خَلْفَكَ﴾ [الإسراء: ٧٦].

وقوله: الذين يخلفون بعدك أي: يجيئون بعدك.

وقوله: (وصدق بالحسنى) بالخلف، بفتح الخاء واللام.

قول: سعد: (فخلفنا، يعني النبي ﷺ، فكنا آخر الأربع)<sup>(٨)</sup> حين فضل دور الأنصار، معناه ما فسر به من كلامه أي: أخرهم ولم يقدمهم. يقال: خلف فلان فلاناً إذا جعله آخر الناس، والخلف ما صار عوضاً عن غيره، ونزل منزلته ويقال ذلك في الخير والشر. يقال: خلف صدق وخلف سوء أما بسكون اللام فلا يكون إلا في السوء، كما قال تعالى ﴿فَخَلَفَ مِنْ بَعْدِهِمْ خَلْفٌ﴾ [الأعراف: ١٦٩] وحكى العربي وبعض اللغويين: السكون والفتح في الوجهين وجمعه خلوف.

ومنه قوله: (ويخلف من بعدهم خلوف)<sup>(٩)</sup> ومنه سمي الخليفة لأنه يخلف غيره ويقوم مقامه وقيل أيضاً في الآية: الخلف من يجيء بعد وكل قرن خلف: بالسكون.

- |                     |                  |
|---------------------|------------------|
| (١) مسلم (٥٠).      | (٢) مسلم (٩٢٠).  |
| (٣) مسلم (١٨٩٧).    | (٤) مسلم (١٨٩٦). |
| (٥) مسلم (٢٨٩٩).    | (٦) مسلم (٢٥٣٣). |
| (٧) البخاري (٤٧٥٤). | (٨) مسلم (٢٥١١). |
| (٩) مسلم (٥٠).      |                  |

وقوله: (إذا وعد أخلف)<sup>(١)</sup> أي: لم يف إخلافاً، والاسم منه الخلف: بالضم، وتضم اللام وتخفف أيضاً. قال أبو عبيد: والأصل الضم، وفي خبر جبريل: (والله ما أخلفني)<sup>(٢)</sup> أي: لم يف بوعدي، وأصله أنه فعل خلفاً من الفعل، والخلف القول الرديء، ومنه سكت ألفاً ونطق خلفاً.

وقوله: في حديث السقيفة: (وخالف عنا علي والزبير)<sup>(٣)</sup> بمعنى تخلف عنا، وكذلك قوله في الحديث: (إن الأنصار خالفونا) ولم يكن بعد ذكر أحد ولا اتفاق فيعد خلافاً إلا أن يُقال: إن الأنصار خالفونا في طلب الأمر لأنفسهم فيكون من الخلاف، ويكون ما ذكر عن علي رضي الله عنه والزبير ما آل إليه الأمر أولاً من توقفهما، ويكون عنا هنا بمعنى: علينا.

وقوله: (ثم أخالف إلى رجال فأحرق عليهم بيوتهم)<sup>(٤)</sup> أي: آتيهم من خلفهم أخالف ما أظهرت من فعلي في إقامة الصلاة، وظنهم أنني فيها ومشتغل عنهم بها فأخالف ذلك إليهم وأعاقبهم وأخذهم على غرة، وقد يكون أخالف هنا بمعنى: أتخلف أي: عن الصلاة لمعاقبتهم.

وقوله: (فاخلفني فجعلني عن يمينه)<sup>(٥)</sup> معناه عندي: أجازني من خلفه، ووراء ظهره لثلاثاً أقطع صلاته.

وكذلك قوله: (فأخلف بيده فأخذ بذقن الفضل)<sup>(٦)</sup> ويقال: إنه من قولك أخلف بيده إلى سيفه أي: عطفها.

وقوله: (أو ليخالفن الله بين وجوهكم)<sup>(٧)</sup> قيل: تحول إلى الأدبار، ويحتمل أن تخالف فتغير صورها أنواعاً، ويحتمل أن تغير صورها ويحولها عنها، كما جاء في الحديث الآخر: أن يحول الله وجهه وجه حمار.

(٢) مسلم (٢١٠٥).

(٤) البخاري (٦٤٤).

(٦) البخاري (٦٢٢٨).

(١) البخاري (٣٣).

(٣) البخاري (٦٨٣٠).

(٥) مسلم (٧٦٣).

(٧) البخاري (٧١٧).

## (خ ل ق)

وقوله: (إِنْ كَانَ لَخَلِيقًا بِالْإِمَارَةِ)<sup>(١)</sup> (وإنهم لخلقاء أن يفروا) أي: حقيق وجدير.

وقوله: (وَلَا خَلَقَ لَهُ)<sup>(٢)</sup> أي: لَا نَصِيبَ لَهُ مِنَ الْخَيْرِ.

وذكر الخلق في غير حديث<sup>(٣)</sup>: وهو طيب يخلط بالزعران.

وقوله: (وَعَلَيْهِ بُرْذَتَانِ قَدْ خَلَقْتَا) يقال: بفتح اللام وضمه وكسره أي بليتا وتمزقتا، ويقال: أَخْلَقْتَا أَيضاً رباعي.

وقوله: فِي صِفَتِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ: (وَأَحْسَنَهُ خَلْقاً)<sup>(٤)</sup> يروى: بفتح الخاء وضمها وسكون اللام وضمها وكلاهما صحيح والضم أكثر.

وقوله: (أَحَاسِنُكُمْ أَخْلَاقاً)<sup>(٥)</sup> الخلق بضمها: الطباع.

وقوله: الْخُلُقُ وَالْخُلَاقُ وَالْخَلِيقَةُ قِيلَ: الْخُلُقُ النَّاسُ، وَالْخَلِيقَةُ: الْبَهَائِمُ وَالِدَوَارِبُ وَجَمْعُهَا خَلَائِقُ.

(وَكَانَ خُلُقُهُ الْقُرْآنُ)<sup>(٦)</sup> قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: الْخَلْقُ الطَّبْعُ، وَالْخُلُقُ الدِّينُ، وَالْخَلْقُ الْمَرْوَةُ.

## (خ ل ل)

ذكر في الحديث: (لَوْ كُنْتُ مُتَّخِذاً خَلِيلاً لَاتَّخَذْتُ أَبَا بَكْرٍ وَلَكِنْ أَخُوهُ الْإِسْلَامُ)<sup>(٧)</sup>. وفي الحديث الآخر: (خُلَّةُ الْإِسْلَامِ)<sup>(٨)</sup> بضم الخاء. وفي الحديث الآخر: (وَلَكِنْ صَاحِبُكُمْ خَلِيلُ اللَّهِ)<sup>(٩)</sup> وهو المختص والصديق، والخلة: بالضم

(٢) البخاري (٨٨٦).

(٤) البخاري (٣٥٤٩).

(٦) مسلم (٧٤٦).

(٨) البخاري (٤٦٧).

(١) البخاري (٣٧٣٠).

(٣) مسلم (١١٨٠).

(٥) البخاري (٦٠٣٥).

(٧) البخاري (٤٦٦).

(٩) مسلم (٢٣٨٣).

المودة، ومنه قوله تعالى ﴿وَلَا خُلَّةٌ وَلَا شَفْعَةٌ﴾ [البقرة: ٢٥٤] والخلة: بالفتح الفقر والحاجة يريد: لو كنت متخذاً خليلاً، افتقر إليه وألجأ إليه في جميع أموري لكان أبا بكرٍ ولكن الذي ألجأ إليه وأفتقر إليه الله، أو لو كنت منقطعاً لحب مخلوق لكان أب بكر، لكن صداقة الإسلام. وأصل الخلة: الفقر والحاجة، ولهذا سمي إبراهيم خليلاً. وقيل: بل لأنه تخلق بخلال حسنة اختص بها. وقيل: الخلة الاختصاص. وقيل: هو تخالل المحبة الروح وغلبتها على النفس. والخلة أيضاً الصديق، والخل أيضاً.

وقوله: في الحديث الآخر: (إني أبرأ إلى كل خل من خله)<sup>(١)</sup> الخل: بالفتح، الخلة وهي الخلال أيضاً، والمخاللة والخلالة. قال الحربي عن الأصمعي: يقال فلان كريم الخلة، والخل بالفتح، والمخاللة أي: الصحبة، ويقال في المصدر: خِلاله وخَلالته وخلولة، وكان في بعض كتب شيوخنا بالكسر، وما أظن قرأناه على جميعهم إلا كذلك.

وفي حديث خديجة (فبيعت إلى خلائلها)<sup>(٢)</sup> أي: أصدقائها كما جاء مفسراً في الحديث الآخر، وفي البخاري في كتاب الأدب: (إلى خلتها) بالضم. الخلة الصاحب، والخلة: الصداقة والمودة يعني: إلى خلائلها كما قال في الحديث الأول. وأقام الواحد مقام الجمع، أو إلى أهل صحبتها وصداقتها. وأقام المضاف مقام المضاف إليه.

قوله: (أربع خلال)<sup>(٣)</sup> أي: أربع خصال: الخلة بالفتح: الخصلة.

وقوله: (رأيت فوارس رسول الله ﷺ يتخللون الشجر)<sup>(٤)</sup> أي: يسرون خلالها بينها ووسطها. قال الله تعالى: ﴿فَتَرَى الْوَدَّعَ يَخْرُجُ مِنْ خِلَالِهِ﴾ [النور: ٤٣].

وقوله: (أرى الفتن خلال بيوتكم)<sup>(٥)</sup> أي: أثناءها وما بينها، واحدها خلل، وأصله الفرجة بين الشيئين.

(٢) البخاري (٣٨١٦).

(٤) مسلم (١٨٠٧).

(١) مسلم (٢٣٨٣).

(٣) البخاري (٣١٧٨).

(٥) البخاري (٢٤٦٧).

## (خ ل و)

وقوله: في الصلاة: (إذا كنتَ إماماً أو خِلاًواً)<sup>(١)</sup> أي: منفرداً: بكسر الخاء.

وقوله: في الماء واللحم (ولذلك لا يخلو عليهما أحد بغير مكة إلا لم يوافقاه)<sup>(٢)</sup> بالخاء المعجمة ساكنة، وصحفه بعضهم بالخاء المهملة. قال الطرزي: أخلى الرجل على اللبن: إذا لم يشرب غيره. وفي البارع والأفعال: خلا على اللبن، إذا لم يأكل غيره. وقيل: يخلو: يعتمد. وقول أم حبيبة: (لست لك بمخلية)<sup>(٣)</sup> أي: منفردة، يقال: أخل أمرك وأخل به، أي: انفرد به.

وقوله: (حبب إليه الخلاء)<sup>(٤)</sup> ممدود مفتوح أي: الانفراد عن الناس. ومنه: (كان إذا أتى الخلاء تعوذ)<sup>(٥)</sup>: هو المكان الذي يختلئ فيه لحاجة الإنسان من الغائط أي: ينفرد.

ومنه قوله: (يتخلى بطرق المسلمين)<sup>(٦)</sup> يعني: يحدث.

وقوله: (ما خلا كذا) قال النحاس: هو لفظ في موضع المصدر معناه: خلواً من زيد. وتقديره جاوز الآتي منهم زيداً قال غيره: تقول ما في الدار أحد خلا زيداً، وخلا زيد يجر وينصب، فإذا قلت: ما خلا نصبت لا غير، لأنه قد ميز الفعل.

وقول: جابر في الثيب: (قد جربت وخلا منها)<sup>(٧)</sup> مقصور أي: ذهب منها بعض شبابها، ومضى من عمرها ما جربت به الأمور، ومن رواه خلاء بالمد فقد صحَّف ووهم.

(٢) البخاري (٣٣٦٤).

(٤) البخاري (٤).

(٦) مسلم (٢٦٩).

(١) النسائي (٥٣٠).

(٣) البخاري (٥١٠١).

(٥) أبو داود (٤).

(٧) البخاري (٢٣٠٩).

## (خ ل ي)

قوله: (لا يتخلى خلاها)<sup>(١)</sup> بفتح الخاء مقصور، ومده بعض الرواة وهو خطأ، هو العشب الرطب.

وفي الحديث الآخر: (لا يختلى شوكها)<sup>(٢)</sup> ومعنى ذلك كله: لا يقطع ولا يحصد، فعل مشتق من الخلى المتقدم ذكره.

والمخلى: الحديدية التي يقطع بها.

والمخللة: الآلة التي تعتلف فيها الدابة. ولا يقال ذلك في الناس.

وأما الخلاء ممدود فهو المكان الخالي.

## فصل الاختلاف والوهم

قوله: (لَخُلُوفٌ فَمِ الصَّائِمِ)<sup>(٣)</sup> أكثر المحدثين يرويه بالفتح وبعضهم يرويه بالفتح والضم معاً في الخاء، وبالوجهين ضبطناه عن القابسي وبالضم صوابه، وكذا سمعناه وقرأناه على متقنيهم في هذه الكتب، وهو ما يخلف بعد الطعام في الفم من كربه ريح بقايا الطعام بين الأسنان، وقد يكون من خلاء المعدة من الطعام، وفي بعض طرق مسلم (لَخُلْفَةٌ): بضم الخاء أيضاً وهو بالمعنى الأول. وفي رواية المروزي في باب: هل يقول: إني صائم الخلف بغير واو، وضبطه بعضهم عن القابسي: بضم الخاء واللام، وعند بعضهم: بضم الخاء وفتحها وسكون اللام وفتحها، وقد يخرج لرواية الآخرين أن يكون بفتح الخاء لما يخلف يقال له: خلف وخلف، وأما بضم الخاء على روايته، ورواية المروزي ومن وافقه فقد يكون جمع خالف أو خالفة لما يخلف الفم أيضاً فتتفق الروايات من جهة المعنى، يقال: خلف فوه يخلف إذا تغيرت رائحته.

(١) البخاري (١٣٤٩).

(٢) البخاري (١١٢).

(٣) البخاري (١٩٠٤).

وقوله: (أبلي واخلفي)<sup>(١)</sup> كذا رواه المروزي والهروي بالفاء أي: تعيش حتى تبليه وتكسب خلفه بعده وغيره. يقال: أخلف الله لك مالا وخلفه، وبعضهم لا يجيز إلا أخلف الله مالا، ولغيرهما بالقاف تأكيد لقوله (أبلي) من إخالق الثوب، وكلاهما صحيح المعنى.

وفي صفة أهل الجنة: (أخلاقهم على خلق رجل واحد)<sup>(٢)</sup> كذا هو بفتح الخاء وسكون اللام لجماعتهم عن البخاري. وفي رواية عن النسفي: (على خُلُق) بضمهم، وقد ذكر مسلم الروایتين بالضم عن ابن أبي شيبه، وبالسكون عن أبي كريب وكلاهما صحيح، لكن الرواية بضم اللام أصح لقوله قبلها: أخلاقهم أي أنهم على خلق رجل واحد، من التودد وحسن الخلق الموافقة ليس في أحد منهم خلق مذموم كما قال في الحديث الآخر: (لا اختلاف بينهم ولا تباغض، قلوبهم قلب واحد) ويكون قوله بعد (على صورة أبيهم آدم) ابتداء كلام آخر.

وقوله: في حديث جابر: (ما كان لرسول الله أن يخلفكم)<sup>(٣)</sup>، كذا عند أبي بحر، وابن أبي جعفر أي: يترككم خلفه ويتقدمكم. وقيل: يتخلف عنكم. وقيل: يخلفكم مواعده لكم، وعند غيرهما: يلحقكم بتقديم اللام وبالقاف من اللحاق وهو وهم، والصواب الأول بدليل مساق الحديث.

وفي قتل الروم (حتى إن الطائر ليمر بجنباتهم فما يخلفهم)<sup>(٤)</sup> كذا للكافة وعند بعضهم تلحقهم والأول أشبه بالكلام.

قوله: لحسان عن أبي بكر: (حتى يخلص لك نسبي)<sup>(٥)</sup> كذا في بعض النسخ، وروایتنا حتى يُلَخَّصَ بتقديم اللام، وهما متقاربان، معنى يخلص أي: يميزه ويصفيه من أنسابهم، والخلاصة ما أخلصت النار من الذهب، ومنه ﴿إِنَّا

(٢) مسلم (٢٨٣٤).

(٤) مسلم (٢٨٩٩).

(١) البخاري (٣٠٧١/٥٨٢٣).

(٣) مسلم (٦٨١).

(٥) مسلم (٢٤٩٠).



أَخْلَصْتُمْ ﴿[ص: ٤٦] أي: اصطفيناهم، ومعنى يلخص بتقديم اللام أي: يبينه بإخراجه من غيره. وقال الهروي: لخصت وخلصت سواء.

وقوله: في الموطأ في باب صلاة الجماعة: (قمت وراء عبد الله بن عمر فخالف عبد الله بيده فجعلني حذاءه)<sup>(١)</sup> كذا في جميع النسخ، ووجه الكلام (فأخلف) كما ذكرناه أي: عطف يده وأدارني من خلفه والله أعلم.

قوله: (لا يختلى خلاها)<sup>(٢)</sup> مقصور ذكرناه، وضبطه السمرقندي والعذري مرة بالمد وهو خطأ.

قوله: في باب ما يجوز من الشرط في القراض (سلعاً كثيرة موجودة لا تخلف في شتاء ولا صيف)<sup>(٣)</sup> كذا ليحيى وابن بكير، وعبد ابن وضاح (تختلف) والأول أوجه.

### الهاء مع الميم

#### (خ م ر)

قوله: في المحرم (لا تخمروا رأسه)<sup>(٤)</sup> بشد الميم أي لا تغطوه وتستروه، ومنه فخمرت وجهي.

وفي حديث ابن أبي (خمر أنفه)<sup>(٥)</sup> أي غطاه.

ومنه (الصلاة على الخمرة)<sup>(٦)</sup> بالضم وسكون الميم هي كالحصير الصغير من سعف النخيل يضفر بالسيور ونحوها بقدر الوجه والكفين وهي أصغر من المصلى، يصلى عليها، سميت بذلك لأنها تستر الوجه والكفين من برد الأرض وحرها، فإن كبرت عن ذلك فهي حصير قاله أبو عبيد.

(٢) البخاري (١٣٤٩).

(٤) البخاري (١٨٥١).

(١) الموطأ (٣٠٤).

(٣) الموطأ (١٤٠٠).

(٥) البخاري (٤٥٦٦).

(٦) البخاري، كتاب الصلاة، باب (٢١).

ومنه (خمرُوا آنيَتكم)<sup>(١)</sup> و(خمرُوا البرمة) و(خَمَرْتُ وجهي) (ولا يخمر وجهه المحرم) ونحو هذا مما جاء وتصرف في الأحاديث، كله من التغطية والستر، ومنه سمي خمار المرأة لستره رأسها.

وفي الحديث (اقسمه خمرأ بين الفواطم)<sup>(٢)</sup> بضمها جمع خمار، وهو ما تغطي به المرأة رأسها.

وفي شعر حسان عند مسلم: «يلطمهن بالخمير النساء». بضمها جمع خمار، كذا رويناه من جميع الطرق. وقال لي أبو الحسين: إنه يروى بالخمير: بفتح الميم جمع خمرة والأول أظهر لعزتها على أربابها.

وقوله: (كما تسَل الشعرة من الخمير)<sup>(٣)</sup> يريد العجين المختمر يعني لأتلطفن في تخلص نسبك حتى لا يعمه الهجو، ويقضي عليه كما يتلطف في إخراج الشعرة من العجين لثلاثا تنقطع فتبقى فيه.

قوله: (كل مُسَكِر خَمِر)<sup>(٤)</sup> سمي بذلك لمخامرته العقل أي: خالطه أو خَمَّره أي: ستره كما قال في الرواية الأخرى: (والخمير ما خامر العقل).

وفي الحديث: (وكان يمسح على الخفين، والخمار)<sup>(٥)</sup> يريد العمامة لتخميرها الرأس قاله الحربي.

وذكر جبل الخَمَر: بفتح الخاء والميم هو الشجر الملتف وهو جبل بيت المقدس، فسرّه في الحديث.

## (خ م س)

وقوله: (محمد والخميس)<sup>(٦)</sup> كذا في أكثر الأحاديث أي: الجيش، وكذا رواه أكثر رواة البخاري في كتاب الأذان: محمد والجيش مفسراً، وعند أبي

(٢) مسلم (٢٠٧١).

(٤) مسلم (٢٠٠٣).

(٦) البخاري (٣٧١).

(١) البخاري (٥٦٢٣).

(٣) مسلم (٢٤٨٩).

(٥) مسلم (٢٧٥).

الهيثم: والخميس، سمي خميساً لقسمه على خمسة أقسام: قلب وميمنة وميسرة ومقدمة وساقة، وقيل: لأنه يخمس، والأول أولى، لأن اسمه كان معروفاً قبل ورود الشرع بالخميس، والعرب تقول للخميس: خميس، وللنصف: نصيف، وللعشر: عشير، وفي سینه ضبطان الرفع على العطف وهو أكثر رواياتنا، والنصب على المفعول معه أي: مع الخميس.

## (خ م ش)

قوله: (إلا جاءت في وجهه خموش أو خدوش)<sup>(١)</sup> هما بمعنى، وكذلك قوله: (واققص شريح من سوط وخموش)<sup>(٢)</sup> قيل: من الجراحات التي لا دية فيها. قاله أبو الهيثم. وقال ابن شميل: ما دون الدية التامة فهو خماشات، كقطع اليد والرجل.

## (خ م ص)

قوله: خميصه. قال الأصمعي: هي كساء من صوف أو خز معلمة سوداء كانت من لباس الناس، قال غيره: هو البرنكان الأسود. وقال أبو عبيدة: هو كساء مربع له علمان. وقال الجوهري: هو كساء رقيق أصفر أو أحمر أو أسود، وفي الحديث ما يفسر قول الأصمعي: قوله: (خميصه لها أعلام)<sup>(٣)</sup>. قوله: (يوضع في أخمص قدميه جمرتان)<sup>(٤)</sup> (وأصابه في أخمص قدمه)<sup>(٥)</sup> أخمص القدم المتجافي من باطنها عن الأرض فلا يمسه، وأصله من الضمور. وقوله: (رأيت به خمصاً شديداً)<sup>(٦)</sup> بفتح الميم أي: ضموراً في بطنه من الجوع، ويعبر بالخمص عن الجوع أيضاً، والمخمصة سنة المجاعة. ومنه (أصابتنا مخمصة شديدة)<sup>(٧)</sup> كما قال في الرواية الأخرى (مجاعة) ورواه بعضهم: رأيت رسول الله ﷺ خميصاً أي: ضامراً.

(٢) البخاري (٦٨٩٦).

(٤) البخاري (٦٥٦١).

(٦) البخاري (٤١٠٢).

(١) الترمذي (٦٥٠).

(٣) البخاري (٣٧٣).

(٥) البخاري (٩٦٦).

(٧) البخاري (٤١٩٦).

## (خ م ل)

قوله: الخميطة: هي كساء ذات خمل وهي كالقطيفة. وقيل: القطيفة نفسها.

وقول: مسلم: (أخمل الذكر قائله)<sup>(١)</sup> أي: أسقط وأقل نباهة.

## (خ م م)

وفي المساقاة (وَحَمُّ العين)<sup>(٢)</sup>: بفتح الخاء وشد الميم أي: كنسها وتنقيتها.

## فصل الاختلاف والوهم

قول معاذ: (أئتوني بثياب خميص أو ليس)<sup>(٣)</sup> كذا ذكره البخاري بالصاد المهملة، وبالسین ذكره أبو عبيد وغيره وهو: بفتح الخاء وكسر الميم. قال أبو عبيد: هو الثوب الذي طوله خمسة أذرع كأنه يعني الصغير من الثياب. قال: ويقال له أيضاً: مخموس. وقال أبو عمرو: وهي ثياب أول من عملها باليمن ملك يقال له: الخمس.

قال القاضي رحمه الله: وقد يكون الخميص على ما رواه البخاري: ثوب خميص أي: خميصه، ذكره على تذكير الثوب إن كان المراد ذلك وصحت روايته.

وترجم مالك في الموطأ: (ما لا يجوز للمسلمين أكله قبل الخمس)<sup>(٤)</sup> كذا في جميع النسخ، في رواية يحيى، وهو وهم منه، وصوابه قبل القسم، وكذا في موطأ ابن بكير، ولعل رواية يحيى قبل الخمس: بفتح الخاء وسكون الميم أي: قبل القسمة والخمس يقال: ربعت إذا أخذت الربع، وخمست إذا أخذت الخمس.

(٢) الموطأ (١٤١٣).

(١) مسلم: المقدمة.

(٣) البخاري، كتاب الزكاة، باب (٣٣).

(٤) الموطأ، كتاب الجهاد، باب (٨).

ومنه قول عدي بن حاتم: ربت في الجاهلية، وخمست في الإسلام، ومصدر ذلك ربعاً وخمساً.

### الهاء مع النون

#### (خ ن ث)

قول عائشة: (فانخنث في حجري)<sup>(١)</sup> أي: مال وانثنى عند الموت، وخروج روحه عليه الصلاة والسلام.

ومنه في الحديث الآخر: (نهى عن اختناث الأسقية):<sup>(٢)</sup> وفي الرواية الأولى (انخنث) وهي: ثني أفواهاها إلى خارج ليشرب منها كذلك.

ومنه (لا يصلي خلف المخنث إلا من ضرورة)<sup>(٣)</sup> وهو الذي ذاك من خلقته، فأما من يشبه بذلك ويقصده فملعون فاسق، ومنه سمي المخنث لتكسره وانعطافه وتخلقه في ذلك بخلق النساء.

#### (خ ن ج)

(وبيدها خنجر)<sup>(٤)</sup> بفتح الخاء والجيم نوع من السكاكين، وضبطه بعضهم: بكسر الخاء.

#### (خ ن ز)

وقوله: (لم يخنز اللحم)<sup>(٥)</sup> أي: لم ينتن. يقال: منه خنز وخنز: بالفتح والكسر يخنز ويخنز بهما أيضاً، ومثله: خزن أيضاً وخم وصل واخم واصل وnten بالضم وانتن.

(٢) البخاري (٥٦٢٥).

(٤) مسلم (١٨٠٩).

(١) البخاري (٢٧٤١).

(٣) البخاري (٦٩٥).

(٥) البخاري (٣٣٣٠).

## (خ ن س)

قوله: (وخنس إبهامه)<sup>(١)</sup> أي: قبضها.

ومنه في الشيطان: (فإذا ذكر الله خنس) أي: انقبض ورجع يقال: من هذا كله خنس في اللازم والواقع، وذكرنا اختلاف الروايات في الحديثين.

(خ ن ص)<sup>(٢)</sup>

وكذلك قوله في خنصره: بكسر الصاد هي الأصبع الصغرى من اليدين. قال أبو حاتم: وكذلك في الرجلين. قال أبو علي. ويقال: الخنصر الإصبع الوسطى.

## (خ ن ع)

قوله: (إن أخنع الأسماء عند الله)<sup>(٣)</sup> جاء مفسراً في مسلم عن أبي عمر وهو: الشيباني. قال: أوضع، ومعناه إن أذل أصحاب الأسماء عند الله وأشدها صغاراً من تسمى بملك الأملاك، وبنحو هذا فسرهُ أبو عبيد أي: أذل وأوضع، والخانع: الذليل الخاضع، وقد يكون أخنع بمعنى: أقبح وأفجر، كما قال في الرواية الأخرى: أخبث قال الخليل: الخنع الفجور. وفي رواية أخرى في البخاري: أخنى ومعناه من نحو هذا التفسير أي: أفجر وأفحش، والخنى: الفحش، كما قال في اللفظ الآخر: وأخبثها، ويكون بمعنى: أهلك لصاحبها، يقال: أخنى عليه الدهر أي: أهلكه. وذكر أبو عبيد أنه روي: انخع بتقديم النون وهو أيضاً من هذا المعنى أي: اقتل وأهلك، والنخع: القتل الشديد.

واختلف في معنى قوله: تسمى بملك الأملاك، فجاء في الحديث: هو مثل قوله: شاه شاه، هذا قول سفيان بن عيينة. وقيل: معناه أن يسمى بأسماء الله الذي هو ملك الأملاك كالعزيز والجبار والرحمن.

(١) مسلم (١٠٨٠).

(٢) هذه الفقرة جاءت في (خ ن ن).

(٣) البخاري (٦٢٠٦).

## (خ ن ق)

قوله: (فخنقه به خنقاً شديداً)<sup>(١)</sup> وضبطه بعضهم خنقاً: بكسر النون ويقالان معاً.

وقوله: (يؤخرون الصلاة ويخنقونها)<sup>(٢)</sup> أي: يضيقون وقتها بكثرة التأخير، يقال: هم في خناق من كذا، أي: ضيق.

## (خ ن ن)

وقوله: (ولهم خنين)<sup>(٣)</sup> أي: بكاء بصوت فيه غنة، تقدم في الحاء.

## فصل الاختلاف والوهم

في تفسير: ﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ﴾ [الناس: ١] عن ابن عباس: (الوسواس إذا ولد خنسه الشيطان، فإذا ذكر الله ذهب، وإن لم يذكر الله ثبت على قلبه)<sup>(٤)</sup> في هذا الكلام اختلال لا شك، وكذلك للرواة في جميع النسخ، ولا معنى له وهو تصحيف، وتغيير، فأما أن يكون صوابه نخسه الشيطان، كما جاء في غير هذا الباب، لكن اللفظ الذي جاء به بعد من غير هذا الحديث وهو ما روي عن ابن عباس: يولد الإنسان والشيطان جائم على قلبه، فإذا ذكر الله خنس، وإذا غفل وسوس، فكان البخاري إنما أراد ذكر هذا الحديث أو الإشارة للحديثين والله أعلم.

## الهاء مع الواو

## (خ و ب)

قوله: خيبة لك، ويا خيبة الدهر، الخيبة: الحرمان. ومنه خابوا وخسروا، وأنت خَيِّتْنَا وأخرجتْنَا من الجنة أي: حرمتناها.

(٢) مسلم (٥٣٤).

(٤) البخاري: تفسير سورة الناس.

(١) البخاري (٣٦٧٨).

(٣) مسلم (٢٣٥٩).

و(خبت وخسرت إن لم أعدل)<sup>(١)</sup> بفتح التاءين وضمهما أي: حرمت وبفتحهما للطبري، يقال: خاب يخيب خيبة، وخاب يخوب خوبة. قال الهروي: الخوبة: الفقر، والخبية: الحرمان.

### (خ و خ)

ذكر فيها الخوخة، والخوخة: بفتح الخاءين: كوة بين دارين عليها باب يخترق بينهما أو بين بيتين، وهو أيضاً: كوة تجعل للضوء، والمراد بالحديث هنا الأول.

### (خ و ر)

وقوله: (بقرة لها خوار)<sup>(٢)</sup> أي: صوت، وقد فسرناه في حرف الجيم.

### (خ و ص)

وقوله: (قباء ديباج مخصص بالذهب) (وجاماً من فضة مخصوصاً بالذهب)<sup>(٣)</sup> أي: منسوج فيه وقيل: إن كان ثوباً ففيه منه طرائق مثل: الخوص، وإن كان جاماً صنعت فيه من الذهب صفائح ضيقة مثل: الخوص من النخل. وروى القاسبي في حديث الجام مخوضاً: بالضاد المعجمة وهو بعيد.

### (خ و ض)

(يخوضون في مال الله)<sup>(٤)</sup>: بالضاد المعجمة أي: يخلطون ويلبسون في أمره. قال الله تعالى ﴿وَإِذَا رَأَيْتَ الَّذِينَ يَخُوضُونَ فِيَّ إِلَيْنَا﴾ [الأنعام: ٦٨] ويكون أيضاً بمعنى المداخلة، والتلبس به، والإكثار من جمعه وكسبه، من خضت الماء: إذا مشيت فيه ودخلته، ولعل على مثل هذا تخرج رواية القاسبي في الجام مخوضاً: بالضاد أي: قد خلط فيه ومزج به، من خضت الماء، وخوضت

(٢) البخاري (٢٥٩٧).

(٤) البخاري (٣١١٨).

(١) مسلم (١٠٦٤).

(٣) البخاري (٢٧٨٠).



السويق، إذا حركته، وخلطت بعضه ببعض ومنه: خاضوا في كذا، أي: كثروا فيه الكلام، وخلطوا به الكذب.

## (خ و ف)

قوله: (غير الدجال أخوفني عليكم)<sup>(١)</sup> كذا في روايتنا فيه عن القاضيين: أبي علي وأبي عبد الله: بنون في آخره وضم الفاء، وكذا قيده الجياني وغيره، وقيدناه عن أبي بحر: بكسر الفاء بغير نون، ومعناها واحد أي: أخوف مني، لغة مسموعة، وبالنون قيدناه في كتاب ثابت عن أبي الحسين بن سراج وهو اختصار في المبالغة، وقد بيناه. وكلام الشيخ أبي مروان فيه في شرح مسلم.

## (خ و ل)

قوله: (إخوانكم حَوْلُكُمْ)<sup>(٢)</sup>: بفتح الواو أي: خَدَمُكُمْ وعبيدكم الذين يتخولون أموركم، أي: يصلحونها ويتخولونهم أي: يسخرونهم وأديم خولاني: بسكون الواو، جلد منسوب إلى خولان من اليمن.

## (خ و ن)

وقوله: (مخافة أن يخونهم)<sup>(٣)</sup> قيل: يطلب غفلتهم. وقيل: ينتقصهم بذلك. وقيل: يطلع منهم على خيانة، وقدنا في الحاء المهملة والزاي الخلاف فيه.

وقوله: (ما أكل على خُوان قط)<sup>(٤)</sup> يقال: بضم الخاء وكسرهما وأخوان أيضاً وهي المائدة المعدة لهذا.

وقوله: في الحديث الآخر: (أكل على مائدة رسول الله ﷺ)<sup>(٥)</sup> يريد ما

(٢) البخاري (٣٠).

(٤) البخاري (٥٣٨٦).

(١) مسلم (٢٩٣٧).

(٣) البخاري، كتاب النكاح، باب (١٢٠).

(٥) البخاري (٢٥٧٥).

يضع عليه طعامه صيانة له من الأرض، من سفرة ومنديل وشبههما لا الموائد المعدة لهما التي تسمى خواناً من خشب وشبهه، ولا يقال للخوان مائدة إلا إذا كان عليه طعام.

قوله: (إِذَا أُؤْتِمِنَ خَانَ)<sup>(١)</sup>: أصل الخيانة النقص أي: ينقص ما أُؤْتِمِنَ عليه ولا يؤديه، كما كان عليه، وخيانة العبد ربه ألا يؤدي حقه، وأمانات عبادته التي ائتمنه عليها.

(وما كان لنبي أن تكون له خائنة الأعين)<sup>(٢)</sup> أي: خيانة أعين، كما قال تعالى ﴿يَعْلَمُ خَائِنَةَ الْأَعْيُنِ﴾ [غافر: ١٩] وفاعلة تأتي مصدراً كقولهم: عافاك الله عافية.

## (خ و ي)

وقوله: (كان إذا سجد خوى)<sup>(٣)</sup> أي: جافى بطنه عن الأرض، وخواء الفرس ممدود ما بين يديه ورجليه، والخواء: المكان الخالي.

## فصل الاختلاف والوهم

قوله: (يتخولهم بالمواعظ، وأتخولكم بالموعظة، ويتخولنا)<sup>(٤)</sup> معناه: يتعاهدنا، والخائل: المتعاهد للشيء المصلح له. وقال ابن الأعرابي: معناه: يتخذنا خَوَلاً. وقيل: يفاجئنا بها. وقيل: يصلحنا. وقال أبو عبيدة: يذللنا يقال خوله الله لك أي: سخره لك. وقيل: يحبسهم عليها كما تحبس خَوْلَكَ. قال أبو عبيد: ولم يعرفها الأصمعي. قال: وأظنها يتخونهم: بالنون أي: يتعهدهم. وقال أبو نصر: يتخون مثل: يتعهد. وقال أبو عمرو: الصواب يتحولهم: بالحاء أي: يطلب حالاتهم، وأوقات نشاطهم.

وقوله: (خوز كرمان) كذا هو: بضم الخاء وسكون الواو وفتح الزاي على

(٢) أبو داود (٢٦٨٣).

(٤) مسلم (٦٨).

(١) البخاري (٣٣).

(٣) مسلم (٤٩٧).

الإضافة، وهي رواية الكافة، والخوز جيل من العجم، وكرمان مدينة يقال: بفتح الكاف وكسرها وسنذكرها في الكاف، ومثله للمروزي إلا أنه لم يصرف خوزاً، ورواه الجرجاني خور كرمان بالراء المهملة وحذف الواو. وقال بعضهم: وهور بالراء من أرض فارس. قال الدارقطني: إن الزاي والإضافة هو الصواب، وحكاه عن أحمد بن حنبل وأن غيره صحَّف فيه. وقال بعضهم: إذا أضيفت إلى كرمان فالصواب الزاي، وإذا عطفت صحت الراء.

وفي رواية القاسبي: في الجام (مخوض بالذهب)<sup>(١)</sup> بالضاد المعجمة وهو بعيد، والمعروف في الرواية والمعنى ما تقدم أول الحرف.

### الهاء مع الياء

#### (خ ي ب)

تقدم ذكر الخيبة.

#### (خ ي ر)

قوله: (أنا بين خيرتين)<sup>(٢)</sup> بكسر الخاء هو مصدر اختار وهو: بكسر الخاء وفتح الياء كذا قاله الأصمعي، وأنكر سكون الياء، وقال غيره: بالسكون مثل ريبة، قال الله تعالى ﴿مَا كَانَتْ لَهُمْ أَلْفِرَةُ﴾ [القصص: ٦٨] فأما خيرة القوم فبالفتح عند يعقوب لا غير، ومنه: محمد خيرة الله من خلقه، وغيره يقولها بالسكون.

وقوله: (خير بين دور الأنصار)<sup>(٣)</sup> أي: فضل بعضها على بعض، خيرت الرجل أي: فضّلته.

(١) البخاري (٢٧٨٠).

(٢) البخاري (١٢٦٩).

(٣) البخاري (٣٧٩١).

ومنه: (فخير أنيساً)<sup>(١)</sup> أي: فضله عليه، كما قال في الحديث الآخر: (حتى غلبه) أي: جعله خيراً من الآخر.

وفي التخيير: (سألت عائشة عن الخيرة)<sup>(٢)</sup> بفتح الخاء أي: تخيير الرجل امرأته.

في غزوة الرجيع: (أن عامر بن الطفيل خير في ثلاث)<sup>(٣)</sup> بفتح الخاء وضمها خطأ وقلب للمعنى.

وقوله: في بريرة: (فخيرت من زوجها)<sup>(٤)</sup> أي: جعل لها أن تختار.

وقوله: (الخیل معقود في نواصيها الخير)<sup>(٥)</sup> فسر في الحديث: الأجر والمغنم، والعرب تسمي المال خيراً، ومثل ذلك قوله تعالى ﴿إِنْ تَرَكَ خَيْرًا﴾ [البقرة: ١٨٠] ومعنى الاستخارة: سؤال إعطاء الخير من الأمرين. وقال أبو عبيد: هو الاستعطاف، ودعاء الرجل إليك وليس هو المراد به في الحديث.

وقوله: (أعطه جملاً خياراً)<sup>(٦)</sup> أي: مختاراً جيداً: يقال: جمل خيار، وناقاة خيار.

## (خ ي ط)

ذكر في الغلول (الخيـاط): بكسر الخاء والتخفيف، والمخيـط بكسر الميم. وفي رواية أكثر شيوعاً: الخائط والمخيـط، فالخائط الخيـط نفسه، وكذا في رواية ابن بكير (أدوا الخيـط والمخيـط والخيـاط)<sup>(٧)</sup> قال الباجي يكون الإبرة ويكون الخيـط. وقال الهروي: هو وإن كان يقال فيهما فهو هنا الخيـط لذكره معه المخيـط وهي الإبرة. وفي الحديث الآخر: (إلا كما ينقص المخيـط إذا

(٢) البخاري (٥٢٦٤).

(٤) البخاري (٢٥٣٦).

(٦) مسلم (١٦٠٠).

(١) مسلم (٢٤٧٣).

(٣) البخاري (٤٠٩١).

(٥) البخاري (٢٨٥٢).

(٧) الموطأ (٩٩٤).

دخل في البحر<sup>(١)</sup> وهو هنا الإبرة، ومثله قوله ﴿سَرَّ الْحَيَاطُ﴾ [الأعراف: ٤٠].

## (خ ي ل)

وذكر (المختال والخيلاء) بضم الخاء وفتح الياء ممدود، والمخيلة: بفتح الميم، والخال، وكله من الاختيال، وهو التكبر واستحقار الناس، رجل مختال وخال وخائل ويقال: الخيلاء: بكسر الخاء أيضاً والخال أيضاً: الخيلاء وكذلك المخيلة.

وأما قوله: (إذا رأى مخيلة)<sup>(٢)</sup> بفتح الميم هي السحابة يخيل فيها المطر، والمخيلة: بالضم: السماء المتغيمة، تخيل المطر فهي مخيلة، فإذا أرادوا السحابة نفسها قالوا: مخيلة: بالفتح.

وقوله: (عليه خيلان)<sup>(٣)</sup>: بكسر الخاء جمع خال، وهي النقط التي تكون في الجسد سوداً وهي: الشامات.

وقوله: (لعبيد الله بن عدي بن الخيار: ما منعك أن تكلم خالك عثمان في أخيه الوليد)<sup>(٤)</sup>؟ إنما جعلوا عثمان خاله لأن أم عدي من بني أمية، رهط عثمان رضي الله عنه.

وقول جابر: (شهد بي خالاي العقبة)<sup>(٥)</sup> وسمى أحدهما البراء بن معرور، وفي الحديث الآخر: (أنا وأبي وخالي من أصحاب العقبة) كذا هو مثني غير مرفوع عند جميعهم، إلا أنه مهمل عند الأصيلي، وضبطه النسفي وخالي على الأفراد. قيل: صوابه وخالاي، وقد يحتمل أن الصواب هنا الأفراد، ويسلم من اللحن.

وقوله: (حتى كان يخيل إليه)<sup>(٦)</sup> كذا أي: يشبه عليه، والخال كل ما لا أصل له كخيال الحلم.

(٢) البخاري (٣٢٠٦).

(٤) البخاري (٣٨٧٢).

(٦) البخاري (٣١٧٥).

(١) مسلم (٢٥٧٧).

(٣) مسلم (٢٣٤٦).

(٥) البخاري (٣٨٩٠).

## (خ ي م)

وذكر الخيمة: بفتح الخاء بيت من بيوت الأعراب مستدير.

وقوله: (كمثل خامة الزرع)<sup>(١)</sup>: هي أول ما تنبت على ساق واحد، وهي غضة رطبة. وقيل: هو ضعيفه. وقيل: رطبه وغضه، والمعنى متقارب كله.

## فصل الاختلاف والوهم

في حديث أم سلمة: (حتى سمعت خطبة رسول الله ﷺ بخبر جبريل)<sup>(٢)</sup> كذا عند الكسائي وهو الصحيح، وكذا في البخاري، وعند العذري، والسمرقندي، يخبر خبرنا وهو وهم، وسياق الكلام والحديث يدل على ما قلناه.

قوله: في الذي كان يخدع في البيوع (فكان يقول: لا خيابة)<sup>(٣)</sup> كذا هو أوله ياء باثنتين تحتها، وآخره باء بواحدة وخواؤه مكسورة، وكان الرجل ألثغ من شجة في دماغه، فكان يحب أن يقول ما أمره به النبي ﷺ: لا خلافة فلا يطيعه لسانه، وفي رواية أخرى: لا خذابة: بذال معجمة كله تغيير للام ولثغ في اللسان، وعند ابن أبي جعفر لبعض شيوخه: خيانة كالأول إلا أن آخره نون، وهو وإن كان صحيحاً في المعنى فهو تصحيف في الرواية.

في كتاب المظالم في حديث المتظاهرتين، قوله: (خابت من فعل منهن بعظيم)<sup>(٤)</sup> كذا لكافتهم، وعند الهروي: لعظيم باللام وكله تغيير، وصوابه ما في رواية النسفي: جاءت من فعل منهن بعظيم وعند ابن السكك: خاب من فعل ذلك منهن ولم يذكر بعظيم.

وفي باب غزوة الرجيع: (وكان عامر بن الطفيل خيرَ بين ثلاث خصال)<sup>(٥)</sup> كذا لهم: بفتح الخاء والياء، وعند الهوزني خَيْرٌ: بضم الخاء وكسر الياء وهو خطأ، إنما كان المخير هو السائل ذلك لأهل المدينة لا هم له.

(٢) البخاري (٣٦٣٤).

(٤) البخاري (٢٤٦٨).

(١) البخاري (٧٤٦٦).

(٣) مسلم (١٥٣٣).

(٥) البخاري (٤٠٩١).

قوله: (قوموا إلى سيدكم أو أخيركم)<sup>(١)</sup> وفي فضائل جعفر: (وكان أخير الناس)<sup>(٢)</sup> وعند الأصيلي، (خير الناس).

وفي الشرب قائماً قال: فالأكل. قال: ذلك أشر وأخبث.

وفي حديث أبي بكر: (بل أنت أبرهم وأخيرهم)<sup>(٣)</sup>.

وفي حديث ابن سلام: (أخيرنا وابن أخيرنا)<sup>(٤)</sup> وللأصيلي: خيرنا.

وفي الحديث الآخر: (ألا أنبئكم بخير الناس وبشر الناس)<sup>(٥)</sup>؟ زعم ابن قتيبة أنه لا يقال: أخير ولا أشر، وإنما يقال: خير وشر. قال الله تعالى: ﴿شَرُّ مَكَانًا﴾ [المائدة: ٦٠] ﴿خَيْرُ ثَوَابًا﴾ [الكهف: ٤٤] وقد جاء هذا اللفظ في غير حديث، فدل على جوازه.

قوله: المختال والخال واحد، كذا للأصيلي، ولغيره، والختال، وليس بشيء هنا، والصواب الأول.

وقد ذكرناه في حديث قتل ابن الزبير. وقول ابن عمر له: (والله لأمة أنت شرها لأمة خير)<sup>(٦)</sup> ويروى خيار، وعند السمرقندي: لأمة شر وهو خطأ، والوجه الأول.

### فصل مشكل أسماء المواضع

في هذا الحرف:

(جبل الخمر): فسر في الحديث: جبل بيت المقدس: وهو بفتح الخاء والميم، وتقدم شرحه في موضع ذلك من هذا الحرف.

(الخرار): بفتح الخاء وراءين مهملتين، أولاهما مشددة موضع بخيبر. وقال الجوهري: موضع بالمدينة. وقال عيسى بن دينار: ماء بالمدينة. وقيل: وادٍ من أوديتها.

(٢) البخاري (٣٧٠٨).

(٤) البخاري (٣٣٢٩).

(٦) مسلم (٢٥٤٥).

(١) البخاري (٤١٢١).

(٣) مسلم (٢٠٥٧).

(٥) النسائي (٣١٠٥).

(خور وكرمان): على هذه الرواية بالراء. قيل: هي من أرض فارس.

(خُم): بضم الخاء وشد الميم، ذكر في مسلم أنه ما بين مكة والمدينة على ثلاثة أميال من الجحفة، وخم هي الغيضة التي هناك وبها غدير مشهور به شهرت فيقال: غدير خم.

(خيف بني كنانة): هو المحصّب، كذا فسرّه في حديث عبد الرزاق. وقال الزهري: الخيف: الوادي وأصله ما انحدر عن الجبل، وارتفع عن المسيل وهو بطحاء مكة والأبطح، والحقيقة أن الخيف هو مبتدأ الأبطح. قال أبو عبيد. وأبو عمرو: السرو والخيف والغف ما انحدر من حزونة الجبل.

(ذو الخَلَصَة): بفتح الخاء واللام والصاد المهملة، ويقال: بضم الخاء واللام، وكذا ضبطناه على أبي بحر: الخَلَصَة: بفتح الخاء وسكون اللام، وكذا حكاه ابن دريد، وهو بيت صنم ببلاد دوس، وكذا فسرّه في الأم وهي الكعبة اليمانية وقيل: ذو الخلصة اسم الصنم نفسه، وكذا ذكر في تفسير الحديث أيضاً.

(روضة خاخ): بخاءين معجمتين، موضع بقرب حمراء الأسد من المدينة، كذا هو الصحيح، وذكر البخاري من رواية أبي عوانة (حاج) بإهمال الأولى وآخره جيم وهو وهم من أبي عوانة، وحكى الصابوني أنه موضع قريب من منى والأول الصحيح.

(وقصر بني خلف): هو بالبصرة منسوب إلى طلحة بن عبد الله بن خلف، وهو طلحة الطلحات.

### فصل مشكل الأسماء والكنى فيه

ذكرنا يزيد بن خمير، والزبير بن الخريت، وكلاهما بخاء معجمة في حرف الحاء المهملة لشبهه بغيره، وكذلك خباب، وخداش، وخراش، وخنيس زوج حفصة، وكذلك من اسمه خضر وخوات وخبيب، فأغنى عن إعادته.

وكل ما فيها خيشمة أو أبو خيشمة، الاسم المشهور: بالخاء، وليس فيها ما يشبه به.



وَحُفَّاف بن إيماء، بضم الخاء وتخفيف الفاء وابنه الحارث بن خفاف.  
وعبد الوهاب بن عطاء الخفَّاف مشدد الفاء.  
ورافع بن خديج: بفتح الخاء وكسر الدال المهملة وآخره جيم.  
وعلي بن خشرم: بشين معجمة ساكنة وحاء مفتوحة.  
وسعيد بن الخُمس: بكسر الخاء وسكون الميم وآخره سين مهملة.  
ومعروف بن خربوذ: بفتح الخاء وتشديد الراء وضم الباء بواحدة وآخره  
ذال معجمة، وضبط عن أبي الوليد الباجي: بضم الخاء.  
وابن أبي الخوار: بضم الخاء وآخره راء، وعند الهوزني: الخوار: بفتح  
الحاء وشد الواو وليس بشيء.  
وخلد بن خلي: بفتح الخاء وكسر اللام وتشديد الياء منوَّنة.  
وخرشة بن الحر، وعثمان بن إسحاق بن خرشة: بفتح الخاء والراء  
والشين المعجمة.  
وخولة بنت حكيم، وسعد بن خولة: بفتح الخاء وسكون الواو.  
وخليفة بن خياط، وحماة بن خالد الخياط: بفتح الخاء وشد الياء باثنتين  
تحتها، وليس فيها غيرهما.  
وزيد بن أخزم: بالخاء والزاي.  
وحميد بن مالك بن خثم: بضم الخاء وفتح الثاء بثلاث مخففة ومشددة  
أيضاً، يقالان معاً، ومن عداه خثيم، وابن خثيم مصغر، وكذا جاء في بعض  
نسخ تاريخ البخاري وهو وهم.  
وعمر بن سليم بن خلدة: بفتح الخاء وسكون اللام وفتحها معاً.  
وعثمان بن حفص بن عمر بن خلدة: بالفتح لا غير.  
وأبو خلدة خالد بن دينار: بسكون اللام، كذا قيدناه عن أشياخنا، ولم  
يذكر ابن ماكولا فتح اللام بوجه.

وخليد بن جعفر عن أبي نضرة وهو الحنفي، وخليد العصري، هذان فيها مصغران ومن عداهما؛ خالد مكبر.

وخنْدِف: بكسر الخاء والذال، وقد قيل فيه: خَنَدَف: بفتح الدال وبالوجهين، ضبطناه على أبي الحسين ويشبهه خنزب، وقد ذكرناهما في الجيم. وخطاب حيث وقع فيها: بالخاء المعجمة.

وزيد بن خصيفة: بضم الخاء وفتح الصاد مهملة مصغر. ومحارب بن خصة: بفتحهما معاً.

وخير بن نعيم: بفتح الخاء وياء ساكنة باثنتين تحتها.

وزيد الخير مثله، كذا ضبطه القاضي الشهيد، ولغيره الخيل وكلاهما صحيح، بهذا كانت تسميه العرب، وبالأول سماه رسول الله ﷺ، وكذلك أبو الخير عن عقبة، وقد مروا في الجيم. وذو الخُوَيْصرة بضم الخاء مصغر.

وخلّاس: بكسر الخاء وهو ابن عمرو، عن أبي هريرة، وعن أبي رافع، وليس فيها ما يشته به.

وأبو خشينة الثقفي: بضم الخاء والشين المعجمة وبالنون.

وأبو خزيمة الأنصاري: بالزاي.

والمطعم بن خِيار: بكسر الخاء وعبيد الله بن عدي بن خيار، ذكرا، وآخرهما راء.

والخوز: جيل من العجم.

### فصل الاختلاف والوهم

ذكر البخاري الاختلاف في خزيمة، وأبي خزيمة في جمع القرآن: بخاء مضمومة فيهما.

وفي الموطأ (عثمان بن إسحاق بن خرشة) بفتح الخاء والراء والشين المعجمة، وكذا قال البخاري، وأهل النسب مصعب وغيره: إنما يقولون ابن أبي خرشة.

وفيه: أن رجلاً من أهل الشام يقال له: خيبري مثل: النسبة إلى خيبر ويقال: خيرى، وقد ذكرنا اختلاف أصحاب الموطأ فيه في حرف الباء.

وفي حديث (منعت العراق درهمها) نا يحيى بن آدم بن سليمان مولى خالد بن خالد، كذا لكافة شيوخنا، ورواة مسلم، وعند الخشني عن الطبري مولى خالد بن زيد.

في باب لكل غادر لواء (شعبة عن خلود عن أبي نضرة) كذا لابن ماهان مصغراً، وعند الجلودي (عن خالد عن أبي نضرة) والصواب الأول.

وفي غزوة الحديبية: (نا الحسن بن خلد، نا إسحاق) كذا عند جميعهم، ولابن السكن (الحسن بن خالد) والأول أصح، وهو ابن خلف يعرف بابن شاذان الأزرق واسطي، كذا بينه الأصيلي وغيره.

وفي باب العين حق (نا عبد الله بن محمد<sup>(١)</sup> الدارمي، وحجاج بن الشاعر، وأحمد بن خراش) كذا لجميعهم بالحاء، ويقال: إن صوابه (أحمد بن جواس) بالجيم والواو.

### فصل المشكل من الأنساب

أبو سعيد الخدري: بضم الخاء وسكون الدال المهملة، وخدرة: بطن من الأنصار، وقد ذكرنا في الجيم ما يشبه به.

وأبو ثعلبة الخشني: بضم الخاء وشين مفتوحة معجمة بعدها نون.

وعبد الله بن يزيد الخطمي: بفتح الخاء وسكون الطاء المهملة.

(١) كذا في المخطوطتين (أ، ب) وفي المطبوعة: عبد الرحمن.

وكذلك الحارث بن الفضيل الخطمي.

وحميد الخراط: بفتح الخاء.

والحسن بن علي الخلال، كذلك مشدد الراء واللام<sup>(١)</sup>.

وعبد الله بن داود الخريبي: بضم الخاء نسب إلى الخريبة بالبصرة.

وأبو عامر الخزاز: بزايين معجمتين معاً.

ويحيى بن الجزار: بالجيم وآخره راء، تقدما في حرف الجيم.

---

(١) قوله (مشدد الراء واللام): الراء في كلمة (الخراط) واللام في كلمة (الخلال).

## حرف الدال

### الدال مع الهمزة

#### (د أ ب)

قوله: (فكان دأبي ودأبهم)<sup>(١)</sup> أي: حالي اللازمة وعادتي، والدأب: الملازمة للشيء والاعتناء به، وقيل: الدأب: مثل الأمر والشأن.

#### (د أ د)

قوله: (تدأداً من قدوم ضان)<sup>(٢)</sup> كذا لهم، وعند المروزي تردى ومعناه: متقارب أي: نزل من جبله. وفي الرواية الأخرى (تدلى) وكله قريب يقال: تدهده الحجر إذا انحط من علو إلى سفلى، ودههته أنا، ودهديته أيضاً فتهدى، مقصور إذا دفعته من علو إلى سفلى، ودهدته أيضاً مقلوب والهمزة تبدل من الهاء في غير مكان، وسيأتي تفسير من قدوم ضان في حرف القاف وحرف الضاد.

### فصل الخلاف والوهم

في كتاب الأنبياء في باب قوله: ﴿وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَىٰ قَوْمِهِ﴾ [العنكبوت: ١٤] (الجودي: جبل بالجزيرة، دأب: حال)<sup>(٣)</sup> كذا لأبي ذر. وفي كتاب

(١) البخاري (٥٩٧٤).

(٢) البخاري (٤٢٣٩).

(٣) البخاري، كتاب الأنبياء، باب (٣).

عبدوس مثله، وعند ابن السكّن وبعضهم: ذات جبال وهو تصحيف لا شك فيه، وإنما فسر (الدأب) المذكور في قوله تعالى في خبر نوح.

### الدال مع الباء

#### (د ب ا)

قوله: (كان يحب الدباء، ومرقاً فيه دبء)<sup>(١)</sup> بضم الدال وتشديد الباء ممدود ويقصر أيضاً، وهو القَرْعُ الذي يؤكل، بتسكين الراء وهو جمع واحده دبءة، ومن قصر قال في الواحدة: دباه، حكاه شيخنا القاضي التجيبي عن أبي مروان بن سراج، ولم يحك أبو علي فيه غير المد.

وقوله: (ونهى عن الدباء)<sup>(٢)</sup> مثله: هو القرع إذا يبس وفسخ قشره، كانوا يتبذون فيه وربما دفنوه.

#### (د ب ج)

وقوله: الديباج، (ولا مسست ديباجة)<sup>(٣)</sup> يقال: بكسر الدال وفتحها. قال أبو عبيدة: والفتح كلام مولد.

#### (د ب ر)

وقوله: (أعتق غلاماً عن دبر)<sup>(٤)</sup> بضمهما أي: بعد موته وهو الدبر.

وقوله: لمسيلمة: (ولئن أدبرت ليعقرنك الله)<sup>(٥)</sup> أي: تركت الحق وأعرضت عنه، كما يولي المعرض دُبْرَه عن الشيء.

قوله: (لو استَقْبَلْتُ من أمري ما استَدْبَرْتُ)<sup>(٦)</sup> أي: لو تأخر من أمري ما تقدم من سَوَق الهدى ما فعلته.

(٢) البخاري (٨٧).

(٤) البخاري (٢١٤١).

(٦) البخاري (١٦٥١).

(١) البخاري (٢٠٩٢).

(٣) مسلم (٢٣٣٠).

(٥) البخاري (٣٦٢١).

وقوله: (يعيش حتى يدبرنا)<sup>(١)</sup> بفتح الياء وكسر الباء وضمها وسكون الدال، أي: يتقدمه أصحابه ويبقى خلفهم، دبره يدبره ويدبره وإذا بقي بعده، ومنه: ﴿وَاللَّيْلُ إِذْ أَدْبَرَ﴾ [المدثر: ٣٣].

وقوله: (لَا تَدَابِرُوا)<sup>(٢)</sup> بمعنى قوله: لا تقاطعوا ولا تَبَاغَضُوا، لأنهم إذا فعلوا ذلك أدبر وأعرض كل واحد عن صاحبه وولاه دُبْرَهُ، وقيل: لا تولَّه دبرك استثقلاً له، بل ابسط له وجهك، وقيل: لا تقطعه للأبد من قولهم: قطع الله دابره. وقوله: (كالظلة من الدبر)<sup>(٣)</sup> بفتح الدال وسكون الباء جماعة النحل: وقيل: جماعة الزنابير، يعني كالسحابة منها لكثرتها.

وقوله: (وأهلك عاد بالذَّبُورِ)<sup>(٤)</sup> بفتح الدال وهي الريح الغربية، قيل: هي ما جاء منها من وسط المغرب إلى مطلع الشمس. وقيل: ما بين مغرب الشمس إلى سهل. وقيل: ما خرج بين المغربين.

وقوله: (رأى من الناس إدباراً)<sup>(٥)</sup> أي: إياية عن الحق، وإعراضاً عما جاء به.

وقوله: (يقول في دُبْرٍ كُلِّ صَلَاةٍ)<sup>(٦)</sup> قال الهروي: الدبر: بالفتح في الدال وسكون الباء، والدبر: بضمهما آخر أوقات الشيء، كذا الرواية في سائر الكتب، دُبْرٌ كل صلاة بضمهما، وفي كتاب اليواقيت المعروف في اللغة في مثل هذا دَبْرٌ يريد: بالفتح وسكون الباء، ومنه قولهم: جعلته دَبْرَ أَذْنِي أي: خلفي، وأما الجارحة فبالضم، وكذلك أيضاً دابر الشيء آخره. ودبار: بكسر الدال جمع دبر ودبر.

ومنه: (ولا يأتون الصلاة إلا دبراً) ويروى دبراً ودبراً أي: آخر أوقاتها. وقيل: بعد فواتها وهو متقارب.

(٢) البخاري (٦٠٦٤).

(٤) البخاري (١٠٣٥).

(٦) البخاري (٦٣٢٩).

(١) البخاري (٧٢١٩).

(٣) البخاري (٣٠٤٥).

(٥) البخاري (١٠٠٧).

وقوله: (وبرأ الدبر)<sup>(١)</sup>: بفتح الدال والباء، أي: دبر الإبل التي حج الناس عليها، لأن الجاهلية كانت لا ترى العمرة في أشهر الحج.

### (د ب س)

وقوله: (فطار دُبسي)<sup>(٢)</sup> بضم الدال هو ذكر نوع من الحمام ذوات الأطواق، وهي: الفواخت.

### (د ب ل)

قوله: (تكفيهم الديلة)<sup>(٣)</sup> بضم الدال وفتح الباء، فسرّها في الحديث: نار تخرج في أكتافهم حتى تنجم من صدورهم أي: تظهر، وفي الجمهرة الديلة: داء يجتمع في الجوف ويقال له: الدبلة أيضاً: بالفتح.

### فصل الاختلاف والوهم

في كتاب الأنبياء في تفسير اليقطين: الدباء كذا لجميعهم وهو الصحيح، وعند الأصيلي: الكباء بالكاف وليس بشيء، والصواب الأول وهو المعروف، وليس موضع الكباء.

الكباء: بكسر الكاف ممدود مخفف الباء البخور، والكباء أيضاً الكساحة مقصور، كبوت الشيء كسحته.

قوله: في غزو الروم: (فيجعل الله الدبرة عليهم)<sup>(٤)</sup>: بسكون الباء بواحدة، وعند العذري: الدائرة وهما بمعنى. قال الأزهري: الدبرة: أي الهزيمة، وقال ابن عرفة: الدبرة الدولة تدور على الأعداء، وقال الهروي: والدبرة: النصر على الأعداء يقال: لمن الدبرة، أي الدولة، وعلى من الدبرة أي: الحادثة تدور من حوادث الدهر.

(٢) الموطأ (٢٢٢).

(٤) مسلم (٢٨٩٩).

(١) البخاري (١٥٦٤).

(٣) مسلم (٢٧٧٩).



في البخاري: (وكانت الكلاب تُقبل وتُدبر في المسجد فلم يكونوا يرشون شيئاً من ذلك)<sup>(١)</sup> كذا لكافتهم، وعند النسفي: (تبول وتُقبل) في غير الصحيحين (تبول وتقبل وتُدبر) قال الخطابي: أي: تبول خارجاً منه، ثم تقبل وتُدبر فيه إثر ذلك، هذا معناه.

وفي تفسير (الصفير)<sup>(٢)</sup> في مسلم: دواب البطن جمع: دابة، كذا لكافتهم. وعند العذري: ذوات بالذال المعجمة والتاء باثنتين والأول الصواب.

### الدال مع الدَّاء

#### (د ث ر)

قوله: (ذهب أهل الدثور بالأجور)<sup>(٣)</sup> بضم الدال جمع دثر بفتحها، وهو المال الكثير يقال: مال دثر لا يثنى ولا يجمع. والدثور أيضاً: الدروس يقال: دثر أثره وعفا، ودرس بمعنى. وجاء في رواية المروزي: أهل الدور وهو وهم.

و(دَثْرُونِي فَدَثْرُونِي)<sup>(٤)</sup> فنزلت: ﴿بِأَيِّهَا الْمَذْبُورُ﴾ [المدر: ١] أي: غطوني بالثياب مثل: زملوني، والأصل في مدر متدثر، فأدغمت التاء في الدال لتقارب مخرجيهما.

### الدال مع الجيم

#### (د ج ح)

قوله: مدجج أي: كامل السلاح والشكة.

(٢) مسلم (٢٢٢٢).

(٤) البخاري (٤٩٢٢).

(١) البخاري (١٧٤).

(٣) مسلم (١٠٠٦).

## (د ج ل)

قوله: المسيح الدجال قيل: معناه: الكذاب المموه بباطله وسحره الملبس به، والدجل: طلاء البعير بالقطران، وقيل: سمي بذلك لضربه نواحي الأرض وقطعه لها، دجل الرجل ودجل: بالتخفيف والتثقيل، إذا فعل ذلك. وقيل: هو من التغطية لأنه يغطي الأرض بجموعه، والدجل: التغطية ومنه سميت: دجلة لانتشارها على الأرض، وتغطية ما فاضت عليه.

## (د ج ن)

وقولها: (فيأتي الداجن)<sup>(١)</sup> (وشاة داجن)<sup>(٢)</sup> هي: ما يَألف البيت من الحيوان، ومنه: (إن عندي داجناً)<sup>(٣)</sup>.

## فصل الاختلاف والوهم

قوله: (فيقرأها في أذن وليه قر الدجاجة)<sup>(٤)</sup> لم تختلف الرواية في كتاب مسلم فيه هكذا، واختلفت فيه الروايات في البخاري، فرواه بعضهم: الزجاجة بالزاي المضمومة، وكذا جاء للمستملي وابن السكن وأبي ذر وعبدوس والقاسي في كتاب التوحيد، ولأصيلي هناك: الدجاجة، وكذلك اختلفوا فيه في مواضع أخر، وذكر الدارقطني: إن هذا تصحيف وإن الصواب الأول، وقد ذكر في بعض رواياته: قر القارورة.

فمن رواه الدجاجة بالدال، شبه إلقاء الشيطان ما يسترقه من السمع في أذن وليه بقر الدجاجة وهو صوتها لصواحبها، وقيل: يقرأها يساره بها.

ومن قال: الزجاجة بالزاي فقليل: يلقيها ويودعها في أذن وليه، كما يقر الشيء في القارورة والزجاجة. وقيل: يقرأها بصوت وحس كحس الزجاجة إذا حركتها على الصفا أو غيره. وقيل: معناه: يرددها في أذن وليه كما يتردد ما

(٢) البخاري (٢٣٥٢).

(٤) البخاري (٦٢١٣).

(١) البخاري (٢٦٣٧).

(٣) أبو داود (٢٨٠١).

يصب في الزجاجاة والقارورة فيها وفي جوانبها، لا سيما على رواية من رواه فيقرقها.

وسياتي تفسير يقر والخلاف في لفظه ومعناه في القاف بأشبع من هذا إن شاء الله.

واللغة الفصيحة في الدجاج: الفتح وقد كسرهما بعضهم.

### الدال مع الحاء

#### (د ح ر)

قوله: (ما رُئِيَ الشَّيْطَانُ يَوْمًا هُوَ فِيهِ أَصْغَرَ وَلَا أَذْخَرَ وَلَا أَحْقَرَ وَلَا أُغِيْظَ مِنْهُ فِي يَوْمٍ عَرَفَةٍ)<sup>(١)</sup> معنى: أذخر أي: أبعد عن الخير، ومنه قوله ﴿فَلَقَى فِي جَهَنَّمَ مَلُومًا مَّدْحُورًا﴾ [الإسراء: ٣٩] أي: مُبعداً.

قوله: (فتدحرج)<sup>(٢)</sup> أي: تطلق ظهراً لبطن بين يديه، و(كجمر دحرجته على رجلك)<sup>(٣)</sup> مثله.

#### (د ح ض)

قوله: (حين دحضت الشمس)<sup>(٤)</sup> (وحيث تدحض الشمس)<sup>(٥)</sup> بضاد معجمة، معناه: زالت عن كبد السماء. قال يعقوب: وذلك ما بين الظهر والعشاء.

وقوله: في الصراط (مدحضة)<sup>(٦)</sup> و(دحض مزلة)<sup>(٧)</sup> بفتح الميم فيهما هما بمعنى أي: يدحض فيه ويزل ويزلق، الدحض: بفتح الدال وسكون الحاء الزلق، والدحض أيضاً: الماء يكون منه الزلق.

(٢) مسلم (٢٢٦٨).

(٤) مسلم (٦١٨).

(٦) البخاري (٧٤٤٠).

(١) الموطأ (٩٦٢).

(٣) البخاري (٦٤٩٧).

(٥) البخاري (٥٤٧).

(٧) مسلم (١٨٣).

## (د ح و)

قوله: (فدحا السيل فيه)<sup>(١)</sup> أي: بسط فيه ما ساقه من تراب ورمل وحصى .  
والدحو البسط . قال الله تعالى ﴿وَالْأَرْضَ بَعْدَ ذَلِكَ دَحَاهَا﴾ [النازعات: ٣٠] .

## فصل الاختلاف والوهم

قوله: (فتمشون في الطين والدحض)<sup>(٢)</sup> قد فسرناه، كذا رواية الكافة،  
وعند القابسي: الرحض بالراء، وفسر بعضهم هذه الرواية بما يجري من البيوت  
أي: من الرحاضة وهو بعيد، إنما الرحض الغسل، والرحاض خشبة يضرب بها  
الثوب ليغسل .

## الدال مع الخاء

## (د خ خ)

في حديث ابن صياد: (ما خبأت لك . قال: الدخ)<sup>(٣)</sup> : بضم الدال مشدد  
الهاء . قيل: هي لغة في الدخان . ويقال: بفتح الدال أيضاً . وقيل: أراد أن  
يقول: الدخان فزجره النبي ﷺ عن تمامه فلم يستطع تمامه . وقيل: هو نبت  
موجود بين النخيل، ورجح هذا الخطابي وقال: لا معنى للدخان هنا، إذ ليس  
مما يخبأ إلا أن يريد بخبأت: اضمرت .

قال القاضي رحمه الله: بل الأصح والأليق بالمعنى أنه هنا الدخان، وأن  
النبي ﷺ كما روي كان أضممر له: ﴿يَوْمَ تَأْتِي السَّمَاءُ بِدُخَانٍ مُّبِينٍ﴾ [الدخان: ١٠]  
فلم يهتد من الآية إلا لهذين الحرفين من كلمة ناقصة، لم يتمها على عادة  
الكهان من اختطاف أوليائهم من الشياطين بعض الكلمة عند استراق السمع أو  
من هاجس النفس وإلقائها إليهم ولهذا قال له عليه السلام: (إِخْسَاءً فَلَنْ تَعْدُو

(١) البخاري (٤٩٢) .

(٢) البخاري (٩٠١) .

(٣) البخاري (١٣٥٥) .

قَدَرَكَ) أي: أبعد كاهناً متخرصاً فلن تعدو قدر إدراك الكهان مما لا يصل إلى حقيقة البيان والإيضاح.

### (د خ ر)

وقوله: (فلن أدخره عنكم)<sup>(١)</sup> أصله من حرف الدال المعجمة فلما أدغمت في تاء افتعل قلبت دالاً ومعناه: اقتنيه وأرفعه دونكم.

### (د خ ل)

وقوله: (وكان لنا جاراً ودخلاً)<sup>(٢)</sup> أي: مداخلاً ومخالطاً. وفي حديث العائن: (فغسل داخله إزاره)<sup>(٣)</sup> قيل: هو طرفه الذي يلي جسده. وقيل: كنى بداخله الإزار عن موضعه من الجسد فقيل: يريد مذاكيره، وقيل: وركه.

وقوله: (فلينفضه بداخله إزاره)<sup>(٤)</sup> أي: طرفه.

### (د خ ن)

وقوله: (هدنة على دخن)<sup>(٥)</sup> (وفيه دخن)<sup>(٦)</sup> بفتح الدال والخاء أي: غير صافية ولا خالصة، وأصله من كدورة اللون في الدابة وغيرها، وأن يكون غير خالص اللون وأصله من الدخان، والدخن أيضاً: الدخان.

ومنه في الحديث الآخر: (دخنها من تحت قدم رجل من أهل بيتي)<sup>(٧)</sup> يعني إثارتها تشبيهاً بالدخان.

وأما الدخن المذكور في حبوب القطني في الزكاة: فبضم الدال وسكون الخاء.

(٢) مسلم (١٩٢٩).

(٤) البخاري (٦٣٢٠).

(٦) البخاري (٣٦٠٦).

(١) البخاري (١٤٦٩).

(٣) الموطأ (١٧٤٧).

(٥) أبو داود (٤٢٤٤).

(٧) أبو داود (٤٢٤٢).

## فصل الاختلاف والوهم

في كتاب الشروط: قوله: (أرحل ركابك، فإن لم أرحل معك)<sup>(١)</sup> كذا لهم، وعند الأصيلي: أدخل: بالدال والخاء المعجمة وليس بشيء، وعند ابن السكن: اكرلي. والأول أصوب.

في باب الصور (عند عبيد الله بن عبد الله بن عتبة أنه دخل على أبي طلحة يعود)<sup>(٢)</sup> كذا في الموطأ. قال ابن وضاح: صوابه (دُخِلَ) ويعاد على ما لم يسم فاعله، ولم يدرك عبيد الله أبا طلحة ويقال: إنه عبيد الله، عن ابن عباس، عن أبي طلحة.

وفي فضائل الأشعريين: (إني لأعرفُ أصواتَ رفقة الأشعريين بالقرآن حين يدخلون بالليل)<sup>(٣)</sup> كذا لكافة الرواة عن مسلم، ورواية المروزي عن البخاري من الدخول، وعند الجرجاني وبعض شيوخنا، عن الجاني في مسلم: يرحلون أيضاً: بالراء والحاء المهملة من الرحيل، قالوا: وهو الصواب.

## الدال مع الراء

## (د ر أ)

قوله: (فليدرأه ما استطاع)<sup>(٤)</sup> أي: يدفعه درأته بالهمز دفعته، وداريته: لايته، وأصله الهمز ودريته بغير ألف: خدعته.

وقوله: (كما تراؤون الكوكب الدرّي)<sup>(٥)</sup> منه عند من همز: لاندفاعه وخروجه عند طلوعه، ومن لم يهمز نسبه إلى الدر لنوره.

(١) البخاري، كتاب الشروط، باب (١٨). (٢) الموطأ (١٨٠٢).

(٣) البخاري (٤٢٣٢). (٤) مسلم (٥٠٥).

(٥) مسلم (٢٨٣٠).

## (د ر ب)

قوله: (ناقة مدربة)<sup>(١)</sup> أي: ذلولة قد دربت على السير والركوب وعودته.

## (درج)

قوله: وأدرج القصة، وقوله: (وأدرج في الحديث قوله: ويكره الغل)<sup>(٢)</sup> أي: أدخل في لفظ النبي عليه السلام ووصل به كلام غيره، وهو الذي يسميه أهل الحديث: المدرج.

وقوله: (إلا بعث الله على مدرجته ملكاً)<sup>(٣)</sup> أي: على قارعة طريقه.

وقوله: فلقيته عند الدرج أي: درج المسجد، الدرج معلوم.

## (د ر د)

وقوله: (كالبضعة تدردر)<sup>(٤)</sup> أي: ترجرج: تجيء ويذهب بعضها في بعض.

وقوله: في السَّوَاك (يدردني) أي: يذهب بأسناني ويحففيها. والدرد: بفتح الدال والراء: سقوط الأسنان.

## (د ر ر)

قوله: يدّر لبنها أي: تمتلئ ثدياها منه: بفتح الياء وكسر الدال، ويكون أيضاً بمعنى سالت. يقال: درت السماء إذا أمطرت، وسماء مدراراً غزيرة المطر.

ومنه في الحديث: (دارّ رزقهم)<sup>(٥)</sup> أي: منصب عليهم كثير.

وقوله: (ودرها للطواغيت)<sup>(٦)</sup> أي: لبنها.

(٢) مسلم (٢٢٦٣).

(٤) البخاري (٣٦١٠).

(٦) البخاري (٣٥٢١).

(١) مسلم (١٦٤١).

(٣) مسلم (٢٥٦٧).

(٥) مسلم (٢٩٤٠).

وقوله: (يشرب لبن الدر إذا كان مرهوناً بنفقته)<sup>(١)</sup>.

### (د ر س)

قوله: (حتى أتى المدراس)<sup>(٢)</sup> هو البيت الذي يقرأ فيه أهل الكتاب كتبهم، درست الكتاب: قرأته.

قوله: (فوضع مدراسها الذي يدرسها كفه على آية الرجم)<sup>(٣)</sup> كذا جاء هنا مفسراً، سمي بذلك للمبالغة، كما قيل: رجل معطاء. وعند أبي ذر، لغير أبي الهيثم: مدراسها وهو بمعنى أي: الذي يدرسها الناس والأول أظهر.

### (د ر ع)

وقوله: (فأخطأ بدرع)<sup>(٤)</sup> وتحت الدرع، ولبس درعه.

درع المرأة: قميصها، مذكر، وقيل: يؤنث أيضاً. ودرع الحرب والحديد أيضاً مؤنثة. وقيل: يذكر أيضاً.

وقوله: (ظاهر بين درعين) أي: عاون بينهما في التحصن فلبس واحداً على آخر، (واحتبس أذراعه)<sup>(٥)</sup> أي: حبسها للجهاد، وهذه كلها من الحديد.

وقوله: (درع قطر)<sup>(٦)</sup>: بكسر القاف، هو ضرب من البرود.

### (د ر ك)

وقوله: (ونعوذ بك من درك الشقاء)<sup>(٧)</sup> (وإلا كان دركاً لحاجته)<sup>(٨)</sup> كله: بفتح الراء، الدرك بالفتح: اسم من الإدراك، كاللحق من اللحاق، وضبطه

(٢) البخاري (٣١٦٧).

(٤) مسلم (٩٠٦).

(٦) البخاري (٢٦٢٨).

(٨) البخاري (٦٧٢٠).

(١) البخاري (٢٥١٢).

(٣) البخاري (٤٥٥٦).

(٥) البخاري (١٤٦٨).

(٧) البخاري (٦٦١٦).



بعضهم في الحديثين بالإسكان، والمعروف هنا: الفتح، وأما الوجهان ففي المنزلة، كقوله تعالى ﴿فِي الدَّرَكِ الْأَسْفَلِ مِنَ النَّارِ﴾ [النساء: ١٤٥] وقرئ بالوجهين.

وقوله: (ولولا أنا لكان في الدرك الأسفل)<sup>(١)</sup> يقال: بالسكون والفتح، وهي المنازل إذا كانت لسفل، فإذا كانت لعلو فهي درج ومنازل جهنم دركات، ومنازل الجنة: درجات.

وقوله: (إن فريضة الله في الحج أدركت أبي شيخاً كبيراً)<sup>(٢)</sup> أي: وافقته فريضتها في هذه الحال.

وقوله: (فأدرك بعضهم العصر في الطريق)<sup>(٣)</sup> أي: حان وقتها ولزمته.

وقوله: حين أدرك، وحتى تدرك، أي: تبلغ. يقال ذلك في الجارية، أي: تبلغ مبالغ النساء، وفي الثمرة أي: تطيب. وفي الطعام أي: ينضج. وفي كل شيء أي: يبلغ المراد منه.

## (د ر م)

وقوله: في صفة أرض الجنة (درمكة بيضاء مسك خالص)<sup>(٤)</sup> أي: أنها في البياض كالدرمك، وهو الحواري لباب البر، وفي الطيب: كالمسك.

## (د ر ن)

قوله: (يبقى من درنه)<sup>(٥)</sup>: بفتح الدال والراء أي: وسخه.

قوله: (وعلقت عليه درنوكة)<sup>(٦)</sup> بضم الدال قيل: هو ضرب من الثياب له خمل قصير كخمل المناديل.

(٢) البخاري (١٨٥٥).

(٤) مسلم (٢٩٢٨).

(٦) البخاري (٥٩٥٦).

(١) البخاري (٣٨٨٣).

(٣) البخاري (٩٤٦).

(٥) البخاري (٥٢٨).

## (دری)

وقوله: (وبیده مدری يحك بها رأسه)<sup>(١)</sup> ویروی: (یرجل): هي مثل المشط أعواد مجموعة صفاً محددة. وقال ابن كيسان: هو عود تدخله المرأة في شعرها لتضم به بعضه إلى بعض.

وقوله: (لا ذَرَيْتَ ولا تَلَيْتَ) أي: لم تَدِرْ، وقد تقدم.

## فصل الاختلاف والوهم

قوله: (يبعثن بالدرَجَة فيها الكرسف)<sup>(٢)</sup> بكسر الدال وفتح الراء والجيم، جمع دُرْج: بضم الدال وسكون الراء، مثل: خرقة وخرج وهي هنة<sup>(٣)</sup>، كالسقط الصغير وشبهه، تضع فيه المرأة طيبها وحليها وخفّ متاعها، كذا رواية الجماعة وتفسيرهم. وفي رواية أبي عمر: الدرجة: بضم الدال وسكون الراء. وقال: كأنه تأنيث درج.

قال القاضي رحمه الله: ويحتمل أن يريد بها خرقة تجمع فيها هذا الكرسف وهو القطن الذي احتشت به. وقال أبو عبيد: الدرجة الخرقة التي تلف وتدخل في حياء الناقة إذا عطفت على ولد غيرها، وإذا كان هذا مع هذه الرواية، فهي أشبه في الاستعمال من الدرج المستعمل لغيره، شبهوا الخرق التي تستعمل في هذا ويلف فيها الكرسف بتلك، والله أعلم. وفي رواية أبي الوليد بن ميقل: الدرجة: بفتح الجميع وهو بعيد من الصواب.

قوله: في حديث الدجال: (فإما أدركنَّ ذلك أحدكم)<sup>(٤)</sup> كذا عند جماعة شيوخنا، وعند القاضي التميمي: (أدركه) وهو وجه الكلام، فإن هذه النون لا تدخل على الفعل الماضي.

قوله: في حديث الشمس: (فأخذ ذرعاً حتى أدرك بردائه)<sup>(٥)</sup> كذا لابن

(١) البخاري (٦٢٤١).

(٢) الموطأ (١٣٠).

(٣) هنة) أي حاجة، ويعبر بها عن كل شيء.

(٤) مسلم (٢٩٣٤).

(٥) مسلم (٩٠٦).

الحداء: بذال معجمة مفتوحة، وعند غيره درعاً: بذال مهملة مكسورة وهو الصواب.

وكذلك قوله في الحديث الثاني: (فأخطأ بدرع)<sup>(١)</sup> رواه بعضهم فخطأ بدرع: بذال معجمة، وقد بيناه في حرف الخاء.

قوله: في حديث الشفاعة في كتاب مسلم، (إلا أن شعبة جعل مكان الذرة ذرة)<sup>(٢)</sup> كذا هو الصواب الرواية الأولى: بشد الذال والراء المفتوحين واحد الذر، والثانية: بضم الذال المعجمة أيضاً وتخفيف الراء: الحَب الذي يؤكل، وإنما صحَّف فيه شعبة لما رأى قبله في الحديث ما يزن برة وما يزن شعيرة، فظن ما جاء بعده ما يزن ذرة أنه ذرة، لمقاربتها من البر والشعير في الجنس والصحيح قول غيره ذرة، وكما ذكرناه عن شعبة هنا رواية الكافة عن مسلم، وكذا كان عند الصدفي والسمرقندي، وكذا ذكره الدارقطني عنه في التصحيح، وكان عند السجزي والأسدي عن العذري ذرة بذال مهملة ضمومة وراء مشددة واحدة الدر، وهذا تصحيف التصحيف.

وقوله: (فأبصر درجات المدينة) ذكرناه في الجيم.

وقوله: (وإذا أدرت بالناس فتنة) كذا ليحيى عند أكثر شيوخنا، ورواه القاضي الباجي وبعضهم عنه: أردت بتقديم الراء وهي رواية ابن بكير.

وفي حديث سلمة: (حتى ما أدري ورائي من أصحاب محمد ولا غبارهم شيئاً)<sup>(٣)</sup> كذا عند أبي ذر، وعند سائر الرواة: (ما أرى) وهو الصحيح.

وقوله: (لقد أذكرني آية كذا)<sup>(٤)</sup> هو المعروف الصحيح، وعند ابن أبي صفرة: لقد أدركني وهو وهم.

وفي الأيمان: (هل يدخل في الأيمان والتذور الأرض والغنم

(٢) مسلم (١٩٣).

(٤) البخاري (٢٦٥٥).

(١) مسلم (٩٠٦).

(٣) مسلم (١٨٠٧).

والدروع<sup>(١)</sup>؟ كذا لهم وعند الأصيلي: الزرع.

### الدال مع السين

#### (د س ر)

قوله: (دسره البحر)<sup>(٢)</sup> أي: دفعه، والدسر: الدفع.

وقوله: (في دسكرة له)<sup>(٣)</sup>: بفتح الدال والكاف: هو بناء كالقصر حوله بيوت وجمعه دساكر.

#### (د س س)

قوله: (ودسته تحت يدي)<sup>(٤)</sup> أي: غيبته تحت إبطي، ودفعته هناك.

#### (د س م)

قوله: (إن له دسماً)<sup>(٥)</sup> بفتح السين أي: ودكاً.

وقوله: (عليه عصابة دسماء)<sup>(٦)</sup> بسكون السين ممدود. وفي رواية أخرى: دسمة: بكسر السين. وقيل: دسماء لونها لون الدسم كالزيت وشبهه. وقيل: معناه سوداء، وقد رويت هكذا عصابة سوداء.

ومنه قوله عليه السلام في الصبي: «دسموا نونته»، أي: سودوا حفرة ذقنه. وقال ابن الأنباري: هي غبرة في سواد. وقال الحربي: أراها من الدسم، وهو كالدهن ونحوه. ويقال في تأويل هذا: إنه من دسم الطيب كما قال في الحديث الآخر: كأن ثوبه ثوب زيات مما يكثر القناع، يريد مما يغطي رأسه

(١) البخاري، كتاب الإيمان والنذور، باب (٣٣).

(٢) البخاري، كتاب الزكاة، باب (٦٥).

(٣) البخاري (٧).

(٤) البخاري (٣٥٧٨).

(٥) البخاري (٢١١).

(٦) البخاري (٣٨٠٠).

فيتعلق بثوبه مما في شعره من الطيب، وعليه تتوجه رواية دسمة، وزعم الداودي أنه على ظاهره، وأنه نالها من العرق، وما يكون من المرض.

### فصل الاختلاف والوهم

ذكر البخاري في التفسير: (دسر إصلاح السفينة)<sup>(١)</sup> كذا لهم. وعند النسفي: أضلاع السفينة. قالوا: وهو الصواب. وقال ابن عباس: الدسر: المعاريض التي تشد بها السفينة. وقال أيضاً: هي المسامير. وقال غيره: هي ألواح جنوبها. وقيل: مجاذيبها.

قوله: (ومنعت مصر إردبها ودينارها)<sup>(٢)</sup> كذا لهم، وهو الصواب المعروف، وعند العذري دسارها مكان ودينارها، وهو خطأ قبيح لا وجه له.

### الدال مع العين

#### (د ع ب)

قوله: (تُدَاعِبُهَا وَتُدَاعِبُكَ) أي: (تَلَاعِبُهَا وَتَلَاعِبُكَ)<sup>(٣)</sup> كما جاء في الحديث الآخر، والدعابة: المزاح.

#### (د ع ت)

قوله: في الشيطان (فَدَعَتْهُ)<sup>(٤)</sup> بتخفيف الدال وتشديد التاء، كذا روينا بالدال المهملة، في حديث ابن أبي شيبه، قيل: أي: دفعته دفعاً شديداً، وفي حديث غيره: (ذعته) بالذال المعجمة. وقال بعضهم: صوابه بالذال المعجمة هنا، أي: خنقته، وقد جاء في الرواية الأخرى: فخنقته مفسراً. وقال ابن دريد: ذعته بالمعجمة غمزته غمزاً شديداً. قال: ويقال: دعته يدعته، والدعت:

(١) البخاري، كتاب التفسير، مقدمة سورة اقتربت الساعة.

(٢) مسلم (٢٨٩٦). (٣) البخاري (٥٣٦٧).

(٤) البخاري (١٢١٠).

الدفع العنيف بالدال والذال: زعموا. ويقال: الذعت: بالذال المعجمة التمرغ في التراب. وقال غيره: دعت وذعته بالدال والذال: دفعته دفعاً شديداً وهو هنا صحيح المعنى. وقال بعضهم: لا يصح أن يكون من الدع هنا، لأن أصله كان يكون دعتة، ولا تدغم العين في التاء إذ لا يدغم الشيء إلا في مثله، أو ما قرب من مخرجه، وعند ابن الحذاء في حديث ابن أبي شيبة: ذغته: بالذال والغين المعجمتين.

## (د ع ج)

قوله: (كان أدعج العينين)<sup>(١)</sup> هو شدة سواد سوادها.

## (د ع ر)

وقوله: (فأين دُعَار طيء)<sup>(٢)</sup>: بضم الدال وتشديد العين، أي: فساقها وسراقها وشرارها، والداعر: الدنيء الفاسق السارق.

## (د ع ع)

قوله: في الحج (لا يدعون عنه)<sup>(٣)</sup> بفتح الدال، أي: لا يدفعون، والدع: الدفع بجفوة. قال الله تعالى: ﴿يَوْمَ يُدْعَوْنَ إِلَىٰ نَارِ جَهَنَّمَ﴾ [الطور: ١٣].

## (د ع م)

قوله: (فدعمته)<sup>(٤)</sup> أي: رفته وأقمته لثلا يسقط.

وقوله: في الأطفال: (دعاميص الجنة)<sup>(٥)</sup> واحدها دعموص، وهي دويبة تكون في الماء.

(٢) البخاري (٣٥٩٥).

(٤) مسلم (٦٨١).

(١) الترمذي (٣٦٣٨).

(٣) مسلم (١٢٦٥).

(٥) مسلم (٢٦٣٥).

## (د ع و)

وقوله: (كنا مع النبي ﷺ في دعوة)<sup>(١)</sup>: بالفتح هي الطعام المدعو إليه سمي بذلك، وفي النسب: الدعوة بالكسر، هذا عند أكثر العرب إلا عدي الرباب، فإنهم يلقبون فيفتحون في النسب، ويكسرون في الطعام.

قوله: (تَدَاعَى لَهُ سَائِرَ الْجَسَدِ)<sup>(٢)</sup> أي: استجاب له كأنه يدعو بعضه بعضاً، وتداعى البناء: إذا تهيأ للسقوط.

قوله: في حديث أبي طلحة: ادعني جائزة معناه: ادع لي.

وكذا جاء في رواية بعضهم. قوله: (من يدعني فأستجيب له، من يسألني فأعطيه)<sup>(٣)</sup> فرق بعض المشايخ بين الدعاء والسؤال، فقال: الداعي المضطر، والسائل المختار. قال الله: ﴿أَمَّنْ يُجِيبُ الْمُضْطَرَّ إِذَا دَعَاهُ﴾ [النمل: ٦٢] فللسائل المثوبة، وللداعي الإجابة.

قوله: (من ترك ديناً أو ضيعة فادعوني فأنا وليه)<sup>(٤)</sup> قيل: معناه استغيثوا بي في أمره، وأصل الدعاء الاستغاثة. قال الله تعالى: ﴿وَادْعُوا شُهَدَاءَكُمْ مِّنْ دُونِ اللَّهِ﴾ [البقرة: ٢٣] قيل: استغيثوا بهم.

وقوله: (أدعوى الجاهلية)<sup>(٥)</sup> وهو قولهم: يا آل فلان وهو من معنى الاستغاثة أيضاً.

وقوله: وذكر خبر يوسف (لأجبت الداعي)<sup>(٦)</sup> قيل: الذي دعاه للخروج من السجن لا المرأة التي دعت له، إذ قال يوسف للداعي: ﴿أَرْجِعْ إِلَيَّ﴾ [يوسف: ٥٠]، ومثله من نبينا تواضع.

(١) البخاري (٣٣٤٠).

(٢) البخاري (٦٠١١) مسلم (٢٥٨٦).

(٣) البخاري (١١٤٥).

(٤) مسلم (١٦١٩).

(٥) البخاري (٣٥١٨).

(٦) البخاري (٣٣٧٢).

## فصل الاختلاف والوهم

قوله: (فدعته)<sup>(١)</sup> بتخفيف العين أي: رفته لئلا يسقط، ورواه بعضهم فزعمته: بالزاي وفسره حركته، والرواية فيه والتفسير خطأ، كله لا أصل له.

وقوله: (أَدْعُوكَ بِدَعَايَةِ الْإِسْلَامِ)<sup>(٢)</sup> كذا أكثر الروايات، وهو مصدر كالشكاية والرماية، والمشهور في مصدره دعاء، وقيل: دعوى أيضاً. قيل: ومنه قوله: لَيْسَ مِنَّا مَنْ دَعَا بِدَعْوَى الْجَاهِلِيَّةِ، وذكر في البارع: دعاوة: بالواو أيضاً، وجاء للأصيلي في كتاب الجهاد: بِدَعَايَةِ الْإِسْلَامِ، معناه: بدعوته وبالكلمة التي يدعى بها إلى الإسلام، ويدخل بها فيه من دعي إليه، وهي بمعنى قوله في الحديث بعدها ﴿يَا أَهْلَ الْكِتَابِ تَعَالَوْا إِلَى كَلِمَةٍ سَوَاءٍ بَيْنَنَا﴾ [آل عمران: ٦٤] الآية.

قوله: في حديث الوباء: (ادع لي المهاجرين، وادع لي الأنصار، وادع لي مشيخة قريش)<sup>(٣)</sup> كذا لأكثر الرواة من طريق يحيى، واختلف فيه ضبط شيوخنا فمنهم من ضبطه، كذا على الأفراد، وهي رواية القعنبى وابن القاسم، ومنهم من ضبطه: ادعوا على الجمع، وهي رواية ابن بكير، وكذلك فدعوهم قالوا: والصواب ادعُ على الأفراد فدعوتهم، لأن المأمور بهذا هو ابن عباس المحدث بالخبر.

وقوله: (دعاة على أبواب جهنم)<sup>(٤)</sup> جمع داع، وعند الطبري: رعاة بالراء، والأول أظهر لقوله: من أجابهم قذفوه فيها، وعند الصدفى: دعاء وهو بمعنى الأول.

قوله: في الموطأ، عن ابن عمر: فيصلني على النبي، ويدعو لأبي بكر وعمر، وكذا لكافة رواة الموطأ، ورواه يحيى: وعلى أبي بكر وعمر، وعند ابن وضاح كما للجماعة.

وفي باب طرح جَيْفِ الْمُشْرِكِينَ، (جاءت فاطمة وأخذته من ظهره) يعني:

(٢) البخاري (٧).

(١) مسلم (٦٨١).

(٤) البخاري (٧٠٨٤).

(٣) البخاري (٥٧٢٩) مسلم (٢٢١٩).



ما طرحه المشركون عليه من سلى الجزور، (ودعت على من صنع ذلك، فقال: اللهم)<sup>(١)</sup> كذا لهم. قال القاسي: المحفوظ، ودعا رسول الله ﷺ، وكذا جاء في غير هذا الباب. قال القاضي: وقد جاء أيضاً: فأقبلت تسبهم فلا يبعد أن في سبهم دعاءها عليهم، ثم دعا النبي بعد ذلك أيضاً، فتصح الروايتان. قوله: (من ترك كلاً أو ضياعاً فأنا وليه فلا أدعى له)<sup>(٢)</sup> كذا الرواية. قيل: صوابه فلا أدع له، وعندي [...] <sup>(٣)</sup>.

وفي باب من لم يتوضأ من لحم الشاة: (يحتز من كتف شاة فدعي إلى الصلاة)<sup>(٤)</sup> كذا لجميعهم، وعند القاسي: دعا، وهو وهم.

### الدال مع الغين

#### (د غ ر)

قوله: (على مَا تَدْغَرْنَ أولادكن)<sup>(٥)</sup>: بفتح التاء وسكون الدال، هو غمز الحلق من العذرة، وهو وجع يهيج في الحلق، وهو الذي يسمى بسقوط اللهاة.

#### (د غ ق)

وقوله: (ندغفقه دغفقه)<sup>(٦)</sup>: هو الصب الشديد.

#### (د غ ل)

قوله: (يتخذنه دَغَلًا)<sup>(٧)</sup> بفتح الدال والغين أي: خداعاً وسبباً للفساد، وأصل الدغل: الشجر الملتف.

- 
- |   |                     |
|---|---------------------|
| (١) البخاري (٣١٨٥).                             | (٢) البخاري (٦٧٤٥). |
| (٣) بياض في (أ) وقال في (ب): هنا بياض في الأصل. |                     |
| (٤) البخاري (٢٠٨).                              | (٥) البخاري (٥٧١٣). |
| (٦) مسلم (١٧٢٩).                                | (٧) مسلم (٤٤٢).     |

## الدال مع الفاء

## (د ف آ)

الدفع ويستدفع هو من السخانة، وزمان دفيء ممدود، وقد دفؤ ودفيء الرجل فهو دفئان، وكل ما استدفأت به فهو دفع.

## (د ف ع)

وقوله: (فتدفع دَفعة من دم)<sup>(١)</sup> بفتح الدال أي: مرة واحدة.

وقوله: (مدفوع بالأبواب)<sup>(٢)</sup> من الدفع المعلوم أي: مردود مستحقر، محجوب عن دخول أبواب أهل الدنيا، وأصحاب الحوائج.

وقوله: فدفع من مزدلفة: الدفع: تكرر فيها في الحج في غير حديث، ومعناه: الذهاب والسير، يقال: دفعت الخيل إذا سارت، والقوم جاؤوا بمرة، وكذلك المطر، ودفعت إلى الشيء: بلغت، والاندفاع: المضي في الأمر كأنما ما كان، وذكر أيضاً فيها في غير الحج، في غير موضع، والدفع أيضاً: الزوال. يقال: دفعت الشيء: أزلته، ودفع الوادي أيضاً: انصب في غيره.

## (د ف ف)

وقوله: (دف ناس، ومن أجل الدافة التي دفت)<sup>(٣)</sup> (ودفت دافة من قومكم)<sup>(٤)</sup>: كله بتشديد الفاء، كله من الدف وهو السير ليس بالشديد في جماعة.

وقوله: (تدفعان)<sup>(٥)</sup>: أي تضربان بالدف، كما جاء مفسراً في الحديث الآخر: الدف الذي يلعب به، ويقال: بالفتح والضم.

وقوله: (سمعت دف نعليك)<sup>(٦)</sup> بالفتح أيضاً: أي: صوت مشيك فيهما.

(٢) مسلم (٢٦٢٢).

(٤) البخاري (٦٨٣٠).

(٦) البخاري (١١٤٩).

(١) الموطأ (٦٨١).

(٣) الموطأ (١٠٤٧).

(٥) البخاري (٩٨٨).

وفي رواية ابن السكن: دوي نعليك وهو قريب من معناه.

وقوله: (ما بين الدفتين)<sup>(١)</sup> بالفتح يعني المصحف، مثل قوله: ما بين اللوحين، ودفتا المصحف ما نظمه من جانبيه، وأصله أن الدف الجنب: بالفتح، وقد تكون دفتا المصحف من خشب أو غيره.

## (د ف ق)

قوله: لا يجب الغسل إلا من الدفع: بفتح الدال وسكون الفاء، أي: الإنزال.

### فصل الاختلاف والوهم

في زكاة الحبوب: (والناس مصدقون في ذلك، ويقبل منهم ما دفعوا)<sup>(٢)</sup>: كذا لابن الفخار، وابن أبي العلاء: بالدال، وعند غيرهما: ما رفعوا: بالراء وهما صحيحان متقاربا المعنى.

في حديث الجذع، (فلما دفع إلى المنبر)<sup>(٣)</sup>: كذا لهم بالدال مضمومة، وضبطه بعضهم بفتحها، وعند الأصيلي في الأصل رفع بالراء وكتب عليه شبه الدال أو الكاف، وكذا رواه عنهم بعضهم بالدال، وأما رُفِعَ أو رَفَعَ بالراء فله وجه بَيِّن، وأبينهما فتح الراء، أي: ارتفع عليه، وأما بالدال فمعناه: ذهب وسار. يقال: دفعت الخيل إذا سارت، وأما (ركع) أيضاً إن كان كذلك، وصحت به الرواية فهو أوجه، لأنه عليه السلام لما كمل المنبر صلى عليه، وكذا جاء في الرواية الأخرى مبيناً.

وفي حديث سلمة: (ثم إني دفعت حتى ألحقه)<sup>(٤)</sup> كذا عند بعض شيوخنا بالدال وللصدي والأسدي: رفعت بالراء وكلاهما بمعنى، أي: رفعت في

(٢) الموطأ (٦١٠).

(٤) مسلم (١٨٠٧).

(١) البخاري (٥٠١٩).

(٣) البخاري (٣٥٨٤).

جري، واندفعت فيه.

وفي النكاح في حديث نكاح صفية، (فدفع رسول الله ﷺ ودفعنا، فعثرت الناقة)<sup>(١)</sup> كذا روايتنا عن جميع أشيائنا. وفي نسخة بالراء وهو مما تقدم.

ومنه في حديث ابن اللتبية في رواية مسلم عن إسحاق، (فدفع إلى النبي ﷺ)<sup>(٢)</sup> كذا لهم، وعند ابن عيسى، وابن أبي جعفر: فرفع، وهو هنا أوجه.

وقوله: (كانت ريح تكاد أن تدفن الراكب)<sup>(٣)</sup> كذا الرواية لجميعهم. قال بعض النقاد: لعله تدفق الراكب أي: تصبه وتطرحه. قال القاضي رحمه الله: الوجه صواب الرواية مع اتفاق الكتب عليها، وكذا جاء في مصنف ابن أبي شيبة بالنون ومعناه: تمضي به وتغيبه عن الناس لقوتها. يقال: ناقة دفون للتي تغيب عن الإبل، وعبد دفون للذي يتغيب عن سيده.

وقوله: (وتجيء فتنة فيرقق بعضها بعضاً)<sup>(٤)</sup> كذا رواية الكافة بالراء وقافين معجمتين، وعند الطبري: فتدقق وكلاهما له معنى صحيح، أما هذه الآخرة فبمعنى: تدفع وتصب، والدقق: الصب أي: تأتي شيئاً بعد شيء. وأما على الرواية الأولى فتسبب وتسوق ومنه قولهم: عن صبح ترقق<sup>(٥)</sup>.

### الدال مع القاف

### (د ق ق)

قوله: في الدعاء: (دَقَّه وَجَلَّه)<sup>(٦)</sup> أي: دقيقه وجليله، صغيره وكبيره.

وقوله: فاندقت عنقه، أي: انكسرت، والدق الكسر.

(٢) مسلم (١٨٣٢).

(٤) مسلم (١٨٤٤).

(١) مسلم (١٣٦٥).

(٣) مسلم (٢٧٨٢).

(٥) (عن صبح ترقق) هذا مثل للعرب يقال لمن يظهر شيئاً ويريد غيره، وقد سئل الشعبي عن رجل قبل أم امرأته فقال: أعن صبح ترقق؟ حرمت عليه امرأته. كأنه أراد أن يقول: جامع أم امرأته، فقال: قبل.

(٦) مسلم (٤٨٣).

وقوله: فdqق الباب، معناه هنا: ضربه للاستئذان.

## (د ق ل)

وقوله: (ما يجد من الدقل ما يملأ بطنه)<sup>(١)</sup> بفتح الدال والقاف، هو ثمر الدوم وهو يشبه النخل، وله حب كبير فيه نوى كبير عليه لحمية عفصة تؤكل رطبة فإذا ييس صار شبه الليف.

## فصل الاختلاف والوهم

في صفة الصراط (أدق من الشعر)<sup>(٢)</sup> ويروى أرق، وكذا للخشني وكلاهما بمعنى، كل شيء رقيق هو دقيق.

وفي تفسير ﴿وَقَدِّرْ فِي السَّرِّ﴾ [سبأ: ١١] في كتاب الأنبياء، (ولا تدق المسامير)<sup>(٣)</sup> بالدال. وعند الأصيلي ترق بالراء.

## الدال مع الكاف

## (د ك ن)

قوله: في حديث أم خالد: (فبقيت - تعني القميص - حتى دكن)<sup>(٤)</sup> وصححه، كذا لأبي الهيثم، وهو الذي رجحه أبو ذر، ولأكثر الرواة (حتى ذكر) زاد في رواية ابن السكن دهرأ. ومعنى دكن: أسود لونه، والدكنة غبرة كدرة، والأشبه بالصحة رواية ابن السكن، قصد ذكر طول المدة ونسي تحديدها فعبّر أنه ذكر دهرأ.

(١) مسلم (٢٩٧٧).

(٢) مسلم (١٨٣).

(٣) البخاري، كتاب الأنبياء، الباب (٣٧).

(٤) البخاري (٣٠٧١).

## الدال مع اللام

## (د ل ج)

قوله: (عليكم بالدلجة) (ويشيء من الدلجة)<sup>(١)</sup> بضم الدال وسكون اللام، كذا هي الرواية وهي صحيحة، وتقال: بفتح الدال وبضمها وبفتح اللام أيضاً، وكذلك قوله: فأدلجوا وفأدلج، واختلف أرباب اللغة في هذا، وفي الإدلاج؛ هل يعمل ذلك كله في الليل كله؟ وبينهم اختلاف، فقل: إن ذلك يستعمل في سائر الليل كله، وإن الدلجة والدلجة سواء فيهما، وإنهما لغتان وأكثرهم يقول: أدلج بتشديد الدال: سار آخر الليل، وأدلج بتخفيفها: الليل كله، يقال: ساروا دلجة من الليل أي: ساعة، والدلج: بفتح اللام، والإدلاج: بسكون الدال، والدلجة: بفتح الدال سير الليل كله، والإدلاج بتشديد الدال، والدلجة: بضم الدال سير آخره. وفي الهجرة: (فدلج من عندهما بسحر)<sup>(٢)</sup> بتشديد الدال.

## (د ل ع)

وقوله: (قد أدلع لسانه من العطش أي)<sup>(٣)</sup> أخرجه من شفته، ويقال: دلع لسانه أيضاً، ومنه في خبر حسان: (فأدلع لسانه فجعل يحركه)<sup>(٤)</sup>. ودلع اللسان أيضاً: إذا خرج.

## (د ل ق)

قوله: (فتندلق أقتاب بطنه)<sup>(٥)</sup>، أي: تخرج أمعاؤه.

## (د ل ك)

قوله ابن عمر: ﴿لَدُلُّوكِ الشَّمْسِ﴾ [الإسراء: ٧٨] ميلها، هو كما فسر في الحديث. وجاء في غير الموطأ عنه مفسراً: زوالها، ومثله لابن مسعود، وهو

(٢) البخاري (٣٩٠٦).

(٤) مسلم (٢٤٩٠).

(١) البخاري (٦٤٦٣).

(٣) مسلم (٢٢٤٥).

(٥) مسلم (٢٩٨٩).

قول جماعة من السلف واللغويين.

وروي أيضاً عن ابن مسعود، وعلي، وابن عباس، وأبي وائل: دلوکها: غروبها. والوجهان في اللغة معروفان.

وقال بعض أهل اللغة: دلوکها من زوالها إلى غروبها وأصل الدلوک: زوالها عن موضعها. قال ثعلب: أتيتك عند الدلک أي: بالعشي، والدلک: العشي.

### ( د ل ل )

وقوله: (هدياً ودلاً)<sup>(١)</sup> أي: حسن سمت وشمائل، وحديث وحركة، بفتح الدال.

وقوله: (ودل الطريق صدقة)<sup>(٢)</sup> أي: دلالة وهداية من لا يدرية عليه.

وقوله: أدلّ بمنزلته أي: اجتراً بها، ولفلان على فلان دلّ: أي اجتراء بمنزلته منه، ومنه: أرى لك منه منزلة ودلاً، أي: جرأة عليه بذلك وإدلالاً.

### ( د ل ي )

تقدم (تدلى) في أول الحرف.

### فصل الاختلاف والوهم

وقوله: (كم من عذق معلق أو مدلى)<sup>(٣)</sup> ويروى أو: مدلل في الجنة لابن الدحداح، كلها بمعنى معلق. قال الله تعالى: ﴿وَذُلِّلَتْ قُطُوفُهَا تَذْلِيلًا﴾ [الإنسان: ١٤] وتذليل العذوق تذليلها. وفي الآية أقوال للمفسرين ترجع إلى هذا المعنى، أو قريب منه.

(٢) البخاري (٢٨٩١).

(١) البخاري (٣٧٦٢).

(٣) مسلم (٩٦٥).

## الدال مع الميم

## (د م ث)

قوله: (إذا أتى دمثاً من الأرض) بفتح الدال والميم، هو السهل منها المترمل، والدمث في صفته عليه السلام: السهل الخلق ليس بالجافي، وأصله مما تقدم.

## (د م س)

وقوله: (كأنما خرج من ديماس)<sup>(١)</sup> قيل: هو السرب وقيل: الكن. وقيل: الحمام.

## (د م م)

وفي حديث المتعة: (وهو قريب من الدمامة)<sup>(٢)</sup>: بدال مهملة أي: القبح، والديم: القبيح: بالمهملة.

## (د م ن)

قوله: (أصاب الثمر الدمان)<sup>(٣)</sup> كذا رويناه من طريق القابسي، وغيره: بضم الدال وتخفيف الميم، وضبطها السرخسي: بفتح الدال، ورواها بعضهم: بالكسر. وقال أبو عبيد: هذا الحرف: بالفتح، وذكره الخطابي، بالضم وبالفتح، قرأناه على أبي الحسين، وصوب بعضهم الضم وحده، والضم والفتح فيه صحيحان، وكذا قيدهما الجياني بخطه، عن أبي مروان. وقال ابن أبي الزناد: فيه الإدمان على وزن الغليان، حكاه عنه أبو عبيد، وهو فساد الطلع وتعفنه وسواده. وقد روى ابن داسة هذا الحرف عن أبي داود: الدمار: بالراء آخره ولا معنى له عندهم، وهو تصحيف. وقال الأصمعي: الدمال باللام: الثمر العفن.

(٢) مسلم (١٤٠٦).

(١) البخاري (٣٣٩٤).

(٣) البخاري (٢١٩٣).



## (د م ي)

وقوله: (كأنه صوت دم)<sup>(١)</sup> أي: صوت طالب دم، أو سافك دم.

وقوله: (وإن تقتل تقتل ذا دم)<sup>(٢)</sup> أي: صاحب دم يشتفى بقتله، ويدرك قاتله به ثأره، فاختصر اقتصاراً على مفهوم كلامهم فيه، ورواه بعضهم عن أبي داود في مصنفه: (ذا دم) بالمعجمة، وفسره بالذمام والصحيح الأول، وتلك الرواية تقلب المعنى، لأن من له ذمام لا يستوجب القتل، ولا كان النبي عليه السلام يقتله.

## فصل

قوله: (فينبتون نبات الدمن في السيل)<sup>(٣)</sup> بكسر الدال وسكون الميم، كذا للسجزي، ولغيره (نبات الشيء في السيل)<sup>(٤)</sup>، وهو أشبه وأصح في المعنى، لأن الدمن: الزبل والبعر وليس يخرج له هنا معنى، والشيء هنا بمعنى: الحبة المذكورة في الحديث الآخر.

قوله: في حديث أبي موسى الأشعري: (فنزا منها الدم) كذا عند العذري، وعند غيره: (الماء)<sup>(٥)</sup> وهو الصحيح المعروف، وكذا ذكره البخاري في التفسير في باب: ﴿وَيَبِّئُ اللَّهُ لَكُمْ الْآيَاتِ﴾ [النور: ١٨] في سورة النور.

في بيت حسان: «وتصبح غرثي من دماء الغوافل» كذا لكثير من الرواة، وعند الأصيلي (من لحوم الغوافل)<sup>(٦)</sup> كما في أكثر الأبواب، وعند الحموي، وأبي إسحاق، وعبدوس: من دم غوافل، وهو وهم.

قوله: (لا والدماء)<sup>(٧)</sup> كذا رواه عبيد الله، بكسر الدال ممدود يريد ما ذبح على النُضْب، وأريق هناك من الدماء، وعند ابن وضاح: الدمى بالضم جمع دمية أي: الصور يعني: الأصنام، وقد اختلف رواة الموطأ عن مالك في الحرفين.

(٢) البخاري (٤٣٧٢).

(٤) مسلم (١٩١).

(٦) البخاري (٤١٤٦).

(١) مسلم (١٨٠١).

(٣) بنحوه في مسند أحمد ٣/ ٣٤٥.

(٥) البخاري (٢٨٨٤).

(٧) الموطأ (٤٧٥).

## الدال مع النون

## (د ن ا)

قوله: (على ما تُعْطِي الدَّيْنَةَ فِي دِينِنَا)<sup>(١)</sup> أي: الخُصْلَةُ المذمومة الحَقِيرَةُ، يقال: منه دَناءُ الرجل، ودَنؤُ: خَبثُ فعله، ولَوْمٌ، والدَّناءة: الحَقارة، وقد تسهل فيقال: الدنية وبالوجهين. رويناه في الحديث وبالهَمْز قِيْدَهُ الْأَصِيلِي، والدنيء من الرجال بالهمز: الحَقِير اللئيم، وذكر الزبيدي في حرف الواو: الدنيء: الضعيف وقد تكون الدنية من الضعف أيضاً.

## (د ن س)

وقوله: ينقى الثوب من الدنس: بفتح النون هو: الوسخ ونحوه.

## (د ن ن)

ذكر الدنان: بكسر الدال جمع دن، وهي الحباب التي تسميها العامة الخوابي.

## (د ن و)

وقوله: الجمرة الدنيا: بكسر الدال وضمها أي: القربة والأدنى إلى منى. وفي حديث حبس الشمس (فأدنى للقربة)<sup>(٢)</sup> كذا في جميع النسخ من مسلم، ووجهه: أدنى جيوشه وجموعه، تعدية دنا، أي: قربهم منها، أو يكون من قوله: أدنت الناقة: إذا حان نتاجها، ولم يقل ذلك في غيرها، أي: حان فتحها وقرب.

(١) البخاري (٣١٨٢).

(٢) مسلم (١٧٤٧).

وقوله: استدنتني يا رسول الله، أي: قرّني إليك من الدنو.

وقوله: في الفرائض، (فلأدني ذكر)<sup>(١)</sup> أي: أقربه.

وقوله: في الحادّة (عند أدنى طهرها نبذه من قسط وأظفار)<sup>(٢)</sup> كذا عند شيوخنا: بفتح الهمزة أي: قربه، وفي بعض النسخ مما وجدته بخط شيوخنا: إدناء، بكسر الهمزة مصدر.

وقوله: (فيأتيهم رب العالمين في أدنى صورة من التي رأوه فيها)<sup>(٣)</sup> أي: بأدنى صورة، وأقل من الصورة التي أراهم أولاً من خلقه، لامتحانهم على ما نفسره في حرف الصاد إن شاء الله.

### فصل الاختلاف والوهم

في صوم عاشوراء: (ادُنْ إلى الغداء)<sup>(٤)</sup>: بضم الهمزة والنون، بعدها «إلى» الخافضة، وعند السمرقندي: أدِن لي الغداء: بفتح الهمزة وكثر النون وفتح الغداء مفعول ثانٍ، والأول هو الوجه، ومفهوم الحديث، وكما جاء في الحديث الآخر: أدُنْ فكل.

وقوله: (فكنت في النساء الدُنى نلي ظهور القوم)<sup>(٥)</sup> بضم الدال بعده نون، ومعناه: القريبات جمع دنيا، وعند الجبائي والطبري: الذي، وعند غيرهم اللائي واللاتي.

في فضائل عثمان، (فجئت عمر فقلت: ادُنْ)<sup>(٦)</sup> كذا للعذري: أمر من الدنو، ولغيره (أَدُنْ) بالذال المعجمة فعل ماضٍ من الإذن، ول بعضهم: أدخل، ولكل معنى يبيّن في الحديث صحيح.

(٢) مسلم (٩٣٨).

(٤) مسلم (١١٢٧).

(٦) مسلم (٢٤٠٣).

(١) البخاري (٦٧٣٢).

(٣) البخاري (٤٥٨١).

(٥) مسلم (٢٩٤٢).

## الدال مع الهاء

## (د ه د ه)

قوله: (تدهده الحجر) وفي رواية أخرى: فتدهدى، وقد تقدم تفسير هذا أول الحرف أي: تدرج أمامه. قال أبو عبيد: ددهت الحجر ودهديته.

## (د ه ر)

قوله: (لا تَسُبُّوا الدَّهْرَ فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ الدَّهْرُ)<sup>(١)</sup>: الدهر مدة الدنيا. وقيل: إنه مفعولات الله تعالى. وقيل: فعله كما قال: إني أنا الموت، ومعنى الحديث: فإن مصرف الدهر وموجد أحداثه الله تعالى، أي: أنا الفاعل لذلك، قال بعضهم: وقد يقع الدهر على بعض الزمان يقال: أقمنا على كذا دهرًا، كأنه لتكثير طول المقام، ولهذا اختلف الفقهاء فيمن حلف: لا يكلم أخاه دهرًا أو الدهر، هل هو متأبد؟ وأما في الرواية الأخرى: (فإني أنا الدهر) فروي: بالرفع والنصب واختيار الأكثر النصب على الظرف. وقيل: على الاختصاص. وأما الرفع فعلى التأويل الأول، وذهب بعض من لم يحقق إلى أنه اسم من أسماء الله، ولا يصح.

## (د ه ش)

وقوله: (فدهشت أم إسماعيل)<sup>(٢)</sup> بفتح الدال والهاء، ولا يقال بضم الدال أي: ذهلت وذهب وهمها.

## (د ه ق)

وذكر (الدهقان)<sup>(٣)</sup> بكسر الدال. ويقال بضمها أيضاً، فارسي معرب وهم

(١) مسلم (٢٢٤٦).

(٢) البخاري (٣٣٦٥).

(٣) أبو داود (٣١٩٤).

زعماء فلاحى العجم ورؤساء الأقاليم سموا بذلك لترفههم وسعة عيشهم من الدهقنة، وهى تليين الطعام.

## (د ه م)

وقوله: (خيل دهم)<sup>(١)</sup> الدهم السود.

وقوله: فى المدينة (من أرادها بدهم أو سوء)<sup>(٢)</sup> أى: بأمر عظيم. وقيل: بشر وغائلة. والدهم أيضاً الجمع الكثير، والدهيم والدهيماء مصغران من أسماء الدواهي.

## (د ه ن)

وقوله: (المدهن فى حدود الله)<sup>(٣)</sup> بسكون الدال، أى: المصانع والغاش فيها وهو المدهان أيضاً، والإدهان: اللين والمصانعة.

## الدال مع الواو

## (د و ا)

قوله: (كل داء له داء)<sup>(٤)</sup> أى: كل عيب متفرق فى الناس مجتمع فيه، والداء ممدود: العيب والمرض.

وقوله: (لكل داء دواء)<sup>(٥)</sup> ممدودان، ويقال: دواء: بفتح الدال وكسرها صحيحان، وكذلك أنزل الدواء الذى أنزل الأدوية، جمع: داء.

## (د و ح)

قوله: (تحت دوحه)<sup>(٦)</sup> بفتح الدال: هى الشجرة العظيمة.

(٢) مسلم (١٣٨٧).  
(٤) البخارى (٥١٨٩).  
(٦) البخارى (٣٣٦٥).

(١) مسلم (٢٤٩).  
(٣) البخارى (٢٦٨٦).  
(٥) مسلم (٢٢٠٤).

## (د و ر)

وقوله: (ألا أخبركم بخير دور الأنصار)<sup>(١)</sup> و(خير دور الأنصار) (ولم تبق دار إلا بني بها مسجد) و(إن أهل الدار) الدور هنا: العشائر تجتمع في محلة فتسمى المحلة: داراً.

وقوله: (من دار الكفر نجاني، أو من دار الكفر نجت)<sup>(٢)</sup> أي: دار الكفر، يقال: دار الرجل ودارته، ومنه: داره جلعج، وداره ماسل والمراد بدار الكفر هنا حيث مجتمع أهلهم وسكناهم.

ومنه (أهل الدار يبيتون)<sup>(٣)</sup> أي: المحلة المجتمعة من القوم. وقيل: تقول هذه دار القوم، فإذا أردت أهلها قلت: داره القوم.

وقوله: (الزمان قد استدار كهيئته يوم خلق الله السموات والأرض)<sup>(٤)</sup> أي: دار حتى وافق وقت الحج في ذي الحجة، من أجل ما كانت العرب تغير من الشهور، وتقلب أسماء بعضها بالنسيء، وتزيد شهراً في كل أربعة أشهر لتتفق الأزمان.

وقوله: (السلام عليكم دار قوم مؤمنين)<sup>(٥)</sup> الرواية فيه بالنصب على الاختصاص أو على النداء المضاف، والأول أفصح، ويصح خفض على البدل من الضمير، ويكون المراد بالدار على هذين الوجهين الأخيرين: الجماعة أو أهل دار وعلى الأول مثله، والمنزل والمحلة.

وقوله: (فيجعل الدائرة عليهم) أي: الدولة بالغبلة والنصر، وقد فسرناه قبل.

## (د و س)

وقوله: (يدوسون الطين)<sup>(٦)</sup> وإذا يبس وديس (ودائس ومنق)<sup>(٧)</sup> أي:

- |                     |  |
|---------------------|--|
| (١) البخاري (٥٣٠٠). | (٢) البخاري (٢٥٣٠).                                    |
| (٣) البخاري (٣٠١٣). | (٤) البخاري (٣١٩٧).                                    |
| (٥) مسلم (٢٤٩).     | (٦) البخاري (٦٦٨).                                     |
| (٧) البخاري (٥١٨٩). | والدائس: الذي يدوس الزرع في يده، ومنق: من نقى الطعام = |

يدوسون بأرجلهم، والدائس: الأندر. وقيل: هم الذين يدوسون الطعام بعد حصده. يقال: داسه ودرسه.

## (د و ف)

وقوله: (تديفون فيه من القطيعاء)<sup>(١)</sup> بفتح التاء (وأدوف به طيبي)<sup>(٢)</sup> معناه كله: الخلط، يقال: دفت أدوف دوفاً، ويقال: بالذال المعجمة أيضاً: دفت أذيف: وبالذال المعجمة هي روايتنا في الأم في هذا الحرف، عن أبي بحر. وفي بعض النسخ بالوجهين وهما صحيحان، وبالمعجمة ضبطناه على القاضي أبي علي في الحديث الأول في الأنتباز لكنه كان عنده بضم التاء، والمعروف فيه الثلاثي، وبالمهملة ضبطناه على الخشني عن الطبري في الحديث الثاني في عرق النبي ﷺ، وفي بعض روايات مسلم: (أذكي به طيبنا) أي: أطيبه به، وكذا وقع أيضاً في بعض الروايات في هذا الحرف هنا.

## (د و ك)

وقوله: (فباتوا يدوكون أيهم يعطاها)<sup>(٣)</sup> بفتح الياء وضم الدال أي: يخوضون، هذا الصحيح، والدوكة: بفتح الدال: الخوض والاختلاط، وضبطه الأصيلي وبعض رواة مسلم أيضاً: يدوكون: بضم الياء وفتح الدال وكسر الواو مشددة وهو بمعناه، وعند السمرقندي: يدكون ليلتهم أيهم يعطاها، وهو إن صححت الرواية به بمعنى الأول لكنه غير معروف في الحديث، والمعروف المروي اللفظ الأول.

## (د و ل)

قوله: (فيدال علينا مرة، ونдал عليه أخرى)<sup>(٤)</sup> هو بمعنى قوله: كانت

= فأخرجه من تبته.

(٢) مسلم (٢٢٢٢).

(٤) البخاري (٢٩٤١).

(١) مسلم (١٨).

(٣) البخاري (٣٧٠١).

دولاً أي يظهر مرة علينا، ومرة نحن عليه، والدولة الظفر والظهور.

### (د و م)

وقوله: (كان عمله ديمة)<sup>(١)</sup> أي: دائماً متصلاً، والديمة: المطر الدائم في سكون.

ونهى عن البول في الماء الدائم أي: الذي لا يجري؛ الراكد الساكن. قال ابن الأنباري: هذا من حروف الأضداد. يقال للساكن: دائم وللدائر: دائم.

### (د و ن)

وقوله: (ولا يجمعهم ديوان حافظ)<sup>(٢)</sup> هو الكتاب الذي يكتب فيه أسماء أهل الجيش والمجاهدين. كما قال في الرواية الأخرى: (كتاب حافظ)<sup>(٣)</sup> ولم يكن ثم ديوان أولاً، وأول من كتب من المسلمين الديوان عمر بن الخطاب رضي الله عنه.

قوله: (ليس في دون خمسة أوسق صدقة)<sup>(٤)</sup> (وليس فيما دون خمس ذود صدقة) دون هنا عند كافة العلماء بمعنى أقل. وشذ بعضهم فقال: معناها غير في حديث الأوسق.

وقوله: (أجاز الخلع دون عقاص رأسها)<sup>(٥)</sup> معناه: بكل شيء حتى بعقاص رأسها كأنه قال: بعقاص رأسها وغيره.

### (د و ي)

وقوله: (في أرض دوية)<sup>(٦)</sup> بفتح الدال وتشديد الواو والياء، وفي الرواية

(٢) البخاري (٤٤١٨).

(٤) البخاري (١٤٠٥).

(٦) مسلم (٢٧٤٤).

(١) البخاري (١٩٨٧).

(٣) مسلم (٢٧٦٩).

(٥) البخاري، كتاب الطلاق، باب (١٢).



الأخرى: (داوية) بألف وكلاهما صحيح هي: القفر: الخلاء من الأرض، منسوبة إلى الدو، وهو القفر، قال أبو عبيد: أرض دوية: مخفف الواو أي: ذات أدواء، وقد تصحف هذا الحرف في كتاب البخاري، في باب: التوبة تصحيفاً قبيحاً.

وقوله: (يسمع دوي صوته)<sup>(١)</sup> بفتح الدال وكسر الواو، وجاء عندنا في البخاري: بضم الدال، والصواب فتحها، وهو شدة الصوت وبعده في الهواء، مأخوذ من دوي الرعد.

قوله: في حديث الجونية (ومعها دايتها، حاضنة لها)<sup>(٢)</sup> هي المربية للطفل والقائمة عليه، كما قال حاضنة لها.

### فصل الاختلاف والوهم

قوله: (وأي داء أدوى من البخل)<sup>(٣)</sup>؟ أي: أقبح، كذا يرويه المحدثون غير مهموز، والصواب أدوأ بالهمز لأنه من الداء، والفعل منه داء يداء مثل: نام ينام فهو داء مثل: جار، وأما غير المهموز فمن دوى الرجل: إذا كان به مرض في جوفه مثل: سمع فهو: دو، ودوي. وقال الأصمعي: أداء الرجل يديء إذا صار في جوفه داء، وبالوجهين بالهمز والتسهيل قيدناه على أبي الحسين رحمه الله.

قوله: في تفسير الصفر (دواب البطن)<sup>(٤)</sup> كذا لهم جمع دابة، وللعذري ذوات البطن: بفتح الذال والواو وآخره تاء باثنتين فوقها، ومعناها متقارب.

وقوله: في باب كاتب النبي عليه السلام ذكر الدواة والكتف<sup>(٥)</sup>، كذا للجميع وهو الصواب، وعند الأصيلي: الدواء وهو وهم.

وقوله: (باب الحجامة من الداء)<sup>(٦)</sup> وعند الأصيلي من الدواء، ولكليهما

(٢) البخاري (٥٢٥٧).

(٤) مسلم (٢٢٢٢).

(١) البخاري (٤٦).

(٣) البخاري (٤٣٨٣).

(٥) البخاري (٤٥٩٤).

(٦) البخاري، كتاب بالطب، باب (١٣).

معنى صحيح في العربية، لأنها من جملة الأدوية، فتكون «من» على رواية الأصيلي للتبعيض، وتكون الحجامة من أجل الداء، فتكون «من» هنا للبيان.

وقوله: في التفسير (دياراً من دور)<sup>(١)</sup> بضم الدال وسكون الواو، ويقال: من الدوران، كذا لهم، وكذا عند غير الأصيلي من دور: بفتح الدال والواو، وأصل ديار: ديوار. فيقال من دار، يدور.

في الذاريات (الرميم: نبات الأرض إذا يبس وديس)<sup>(٢)</sup> كذا لكافتهم، وعند أبي ذر في بعض النسخ: وديس درس، وهو وهم من الرواة عنه، إنما فسر ديس بدرس في حاشية الكتاب فأدخل، والبخاري لم يقصد تفسير ديس إذ ليس في السورة، بل به فسر ما قبله، فمن لم يفهمه كتب تفسير الكلمة خارجاً، فظنت من الكتاب.

وفي حديث جابر: (ثم فارت الجفنة ودارت)<sup>(٣)</sup> كذا لهم من دوران الماء فيها، وعند السمرقندي: وفارت مكرر، وله وجه في تكثير فورانها.  
قوله: (وإذا أردت بالناس فتنه)<sup>(٤)</sup> كذا عندنا ليحيى، وعند ابن بكير ومطرف (أدرت) وكذا رواه الباجي.

قوله: (وكان أنفق عليها نفقه دون)<sup>(٥)</sup> كذا رواية الكافة، وفي أكثر النسخ، وكذا قيدناه على الإضافة على القاضي الصدفي، وهو وهم وصوابه: دوناً، وكذلك قيدناه على أبي بحر، وأراه من إصلاح شيخه القاضي الكناني، وقد يخرج للأول وجه على مذهب الكوفيين في إضافة الشيء إلى نفسه.

وقوله: في قصة بناء الكعبة في كتاب الأنبياء: (فجعلاً بينيان حتى يدور حول البيت)<sup>(٦)</sup> كذا ضبطته بخطي في رواية الأصيلي، وأكثر ما وجدته في الأصول يدورا، والأول أصوب وأليق بمعنى البناء.

(١) البخاري مقدمة تفسير سورة نوح.  
(٢) البخاري: تفسير سورة الذاريات.  
(٣) مسلم (٣٠١٤).  
(٤) الترمذي (٣٢٣٣).  
(٥) مسلم (١٤٨٠).  
(٦) البخاري (٣٣٦٤).

## الدال مع الياء

(دي ر)

وقوله: (اغدوا إلى هذا الرجل في الدير)<sup>(١)</sup> هي بيع النصارى وكنائسهم.

(دي ن)

قوله: (دان معرضاً)<sup>(٢)</sup> بفتح الدال أي اشترى بالدين، وأعرض عن الأداء. وقيل: دأين كل من اعترض له، وسيأتي بقية تفسيره في العين ويقال فيه أيضاً: أدان مشدد الدال. يقال: أدان الرجل إذا اشترى بالدين، وكذلك دان واستدان وأدان مخففاً إذا باع به. وقيل: الدّين ماله أجل، والقرض ما لا أجل له. وأما الدين فيجبيء بمعنى الحساب، والجزاء، والحكم، والسيرة، والملك، والسلطان، والطاعة، والتوحيد، والعبادة، والتدبير، والملك.

## فصل الاختلاف والوهم

في تفسير ﴿وَالَّذِينَ وَالَّذِينَ﴾ [التين: ١] (فما الذي يكذبك بأن الناس يُدانون)<sup>(٣)</sup> كذا للجماعة بالنون، وعند القاسمي: يدالون باللام وهو وهم والصواب الأول أي: يجازون، وإنما فسر به قوله ﴿فَمَا يَكْذِبُكَ بَعْدَ بِالَّذِينَ﴾ [التين: ٧] أي: المجازات من قولهم: كما تُدين تُدان.

وفي تفسير السجدة: (إن الله يغفر لأهل الإخلاص دينهم)<sup>(٤)</sup> كذا للأصيلي، وللکافة: ذنوبهم، وهو الصواب.

وفي الفطر في صوم التطوع (أهدي لنا حيس فقال: ادنيه)<sup>(٥)</sup> كذا لبعض الرواة ولكافتهم: (أرنيه)<sup>(٦)</sup> والأظهر أن هذا هو الصواب وللأول وجه.

(١) مسلم (٢٩٤٢).

(٢) الموطأ (١٥٠١).

(٣) البخاري: تفسير سورة والتين.

(٤) البخاري: تفسير سورة حم السجدة.

(٥) مسلم (١١٥٤).

(٦) كذا في المخطوطتين (أ، ب) والمطبوعة. وفي مسلم (أرينيه) وهو الصواب، إذ المخاطب مؤنث.

وفي الديات: (لا يزال المؤمن في فسحة من دينه)<sup>(١)</sup> كذا للأصيلي، وأبي ذر وابن السكن، وبعض رواة القابسي، وعند غيرهم (ذنبه) بالذال المعجمة وكلاهما له وجه صحيح.

### فصل في مشكل أسماء المواضع من هذا الحرف

(دابق): بفتح الباء اسم موضع، جاء ذكره في فتح القسطنطينية في كتاب مسلم.

(دار نخلة): موضع سوق بالمدينة.

(دار القضاء): المذكورة في الاستسقاء هي دار مروان، وكانت دار عمر بن الخطاب، سميت بذلك لأنها بيعت في قضاء دينه، وقد غلط فيها بعضهم فقال يعني: دار الإمارة.

(دمشق): بكسر الدال وفتح الميم: مدينة مشهورة من بلاد الشام.

(دومة الجندل): يقال: بضم الدال وفتحها وبالوجهين، قيدناه على ابن سراج وغيره، وأنكر ابن دريد الفتح وقال: كذا يقوله المحدثون وهو خطأ وهو موضع، وقد جاء أيضاً في حديث الواقدي في كتاب رسول الله ﷺ: دوما الجندل هكذا وهي من بلاد الشام، قرب تبوك.

(دومين): بفتح الدال وسكون الواو بعدها وكسر الميم وآخره نون، ذكره مسلم في قصر الصلاة أتى أرضاً يقال لها: دومين، كذا ضبطه الطبري، وكذا في كتاب البزار، وضبطه غيره من رواة مسلم: بضم الدال وكسر الميم، وهي رواية الكافة، وبعضهم ضبطه: بضم الدال وفتح الميم، وهي قرية على ثمانية عشر ميلاً من حمص بالشام ذكر ذلك مسلم في الكتاب.

(١) البخاري (٦٨٦٢).

## فصل مشكل الأسماء والكنى فيه

إن رجلاً من بني (الديل): يقال له بسر بن محجن، كذا هو الدليل: بكسر الدال وسكون الياء بعدها.

ومالك بن (الدخشن): بضم الدال والشين المعجمة وسكون الخاء وآخره نون، وجاء في روايات آخر بالميم، وجاء في بعضها: الدخشن، والدخشم مصغراً.

ومحارب بن (دثار): بكسر الدال وبعدها ثاء مثلثة وآخره راء.

(وديبان) القبيل المشهور من غطفان، يقال بكسر الدال وضمها، وكذلك أبو ديبان خليفة بن كعب التميمي، ومن عداه فيها دينار بياء باثنتين تحتها وبعدها نون.

وسهيل بن (دعد): بفتح الدال وسكون العين، وهي البيضاء أم سهيل بن بيضاء، وقد بينه مسلم.

(ودحية) بن خليفة، يقال: بفتح الدال وكسرهما معاً وحاء ساكنة مهملة بعدها ياء باثنتين تحتها. وقال ابن السكيت: هو بالكسر لا غير. وقال أبو حاتم والأصمعي: هو بالفتح لا غير.

(ودرة): بنت أبي سلمة، وهي بنت أم سلمة، (ودرة بنت أبي لهب): بضم الدال، وعند ابن أبي جعفر في حديث ابن رمح: ذرة بنت أبي لهب: بفتح الدال المعجمة وتثقل الراء، وهو خطأ.

وعبد الرحمن بن (دلاف): بفتح الدال وتخفيف اللام هذا الأكثر عند شيوخنا، وضبطناه عن بعضهم: بكسرهما أيضاً وبالوجهين قيده الجاني.

(وابن الدغنة): بفتح الدال وكسر الغين المعجمة وتخفيف النون، كذا لكافتهم، وعند المروزي مفتوح الغين. قال الأصيلي: وكذا قرأه لنا. وقيل: إنما كان ذلك لأنه كان في فيه استرخاء لا يقدر على ملكه. وقال القابسي: الدغنة: بضم الدال والغين وتشديد النون والصواب عند بعض أهل اللغة:

الدغنة بكسر الغين وتخفيف النون، والدغن: الدجن إذا أمطر، وحكى الجياني في الوجهين قال: وبهما روينا: ضم الدال والغين وشد النون، وفتح الدال وكسر الغين وتخفيف النون. قال: ويقال الدغنة: بالفتح وسكون الغين.

(وابن الدثنة): بفتح الدال وكسر الثاء المثناة وتخفيف النون. وقد تسكن الثاء أيضاً.

وأبو نعيم الفضل. (بن دكين): بضم الدال وفتح الكاف، ويشته به (الركين) عن أبيه عن سمرة مثله إلا أن أوله راء، ويشته به أبو (زكير) يحيى بن محمد، عن العلاء بن عبد الرحمن: أوله زاي مضمومة وآخره راء.

(وأبو الدرداء) وأم الدرداء، والدرداء كله ممدود.

وكذلك (أبو الدهماء) بالدال مفتوحة.

وعبد الله (الداناج) بالنون والجيم. ويقال فيه: الداناء أيضاً ممدود بغير جيم. ويقال: الداناه بالهاء قيل: معناه العالم بالفارسية.

(ولأبي الدحداح): أو ابن الدحداح ويروى الدحداحة، كله بفتح الدال وكل قد قيل، ولم يقف له على اسم، ذكره في الجناز في كتاب مسلم.

(ودوس): بفتح الدال آخره سين مهملة، قبيلة معروفة.

(وأبو دجانة): بضم الدال وتخفيف الجيم.

### فصل الاختلاف والوهم في هذا الفصل سوى ما تقدم

في باب الوضوء له: (نا يوسف بن موسى، نا الفضل بن زهير، نا صخر بن جويرية) كذا لهم، وعند الحموي (الفضل بن دكين) وقال أبو ذر عن المستملي: إنه كذا وجده في أصل عتيق، سمع من البخاري. قال القاضي رحمه الله: وكلاهما صحيح. قال الكلاباذي هو أبو نعيم الفضل بن دكين بن حماد بن زهير، واسم دكين عمرو.

وفي باب لبس الحرير وافتراشه: (نا علي بن الجعد، أنا شعبة عن أبي

دبيان خليفة بن كعب) كذا للقاسبي والأصيلي، وعبدوس، وأبي ذر، قال الأصيلي: وعند بعض أصحابنا عن المروزي (عن أبي دينار) وكذا للنسفي. قال القاسبي: وهو الصحيح، وكذا ذكره البخاري في تاريخه عن علي بن الجعد.

قال القاضي رحمه الله: كذا ألفى في بعض نسخ البخاري، والذي ذكره البخاري في تاريخه الكبير أبو دبيان حكاه عن شعبة، وكذلك حكاه عن علي بن الجعد في أصل شيخنا القاضي أبي علي، وهو المعروف الذي قاله الناس: مسلم وابن الجاورد والدارقطني وغيرهم، ولم يذكروا فيه خلافة، وفي نسخة ابن أسد فيه «أبو ظبيان، قال الجياني: وهذا أيضاً خطأ فاحش.

وفي شَيْبِ النبي عليه السلام: نا محمد بن مثنى، وابن بشار، وأحمد بن إبراهيم الدورقي، وهارون بن عبد الله، جميعاً عن أبي داود. قال ابن مثنى: نا سليمان بن داود، كذا للعذري ولغيره سليمان أبو داود، وكلاهما صحيح وهو أبو داود سليمان بن داود الطيالسي.

### فصل مشكل الأنساب

فيه: (ثور بن زيد الديلي): بكسر الدال وسكون الياء بعدها منسوب إلى بني الديل.

والدليل الديلي مثله.

ومحمد بن عمرو بن حلحلة الديلي مثله.

وأبو الأسود الديلي مثله، كذا ضبطه الأصيلي، وقاله غيره: الدولي: بسكون الواو وضم الدال.

وسنان بن أبي سنان الدألي: بهمزة مفتوحة.

وقد اختلف في أبي الأسود فقليل في نسبه: ديلي كما تقدم، وفي قبيلة الديل وهو في كنانة الديل بن بكر بن عبد مناة بن كنانة، كذا يقوله أهل النسب وهو اختيار أبي عبيد. وأما أهل العربية وأهل اللغة فيقولون فيه: الدُّل: بضم

الدال وهمزة مكسورة وينسبون إليه، كذلك على لفظه، ومنهم من يقول دُولِي: بضم الدال وفتح الهمزة، ومنهم من يقول: حاشى أبا الأسود المذكور، فإنهم يقولون فيه دُولِي: بسكون الواو، ودِيلِي كما قال الآخرون: بسكون الياء وكسر الدال، وهو قول الكسائي والأخفش ويونس ويعقوب، وتابعهم على هذا من أهل الخبر العدوي، ومحمد بن سلام الجمحي.

وسائر من في قبائل العرب، غير من ذكرناه في كنانة إنما هو الدليل: بكسر الدال وسكون الياء وينسب إليه دِيلِي، كذلك إلا الذي في الهون بن خزيمة فهو الدُّلِيل: بضم الدال وهمزة مكسورة، بَيَّنَ ذلك محمد بن حبيب البغدادي والأمير أبو نصر الحافظ وغيرهما، ونقلت منه من خط شيخنا القاضي الشهيد، على نقله من خط القاضي أبي الوليد الكناني، ومما قاله الحافظ أبو علي الجبائي.

وتميم (الداري) ويقال فيه الديري: بالياء أيضاً، وكذا ذكره مالك في رواية يحيى وابن بكير ومن تابعهما وأكثرهم يقول فيه: الداري بالألف، وهو قول ابن القاسم والقعنبي، وهو عندهم الصواب، منسوب إلى قومه بني الدار، فخذ من لخم. وقيل: إلى دارين، والأول أشهر، ومن صوب ديري نسبه إلى دير النصارى، لأنه كان نصرانياً. وقيل: قبيلة أيضاً. وصوب هذا آخرون.

ويشتبه به الرازي منسوب إلى الري من أرض خراسان، وهم فيها جماعة منهم: أبو شجاع الرازي، وأبو غسان الرازي، وإبراهيم بن موسى الرازي، ومحمد بن مهران الرازي، ويعلى بن منصور الرازي وغيرهم، وجاء في كتاب شيخنا التميمي في باب: علم الحرير: نا محمد بن عبد الله الرازي، وكتب عليه الرزي، ثم كتب عليه معاً، و علم عليه بعلامة الجبائي، والمعروف فيه الرزي، وكذا وقع في غير موضع، وليس ثَمَّ داري إلا الأول.

وقد يشكل به الدارمي بزيادة ميم، وهو عبد الله بن عبد الرحمن الدارمي، منسوب إلى بني دارم.

ومثله أحمد بن سعيد الدارمي.



وفيها (الدورقي): بفتح الدال وسكون الواو وفتح الراء وبعدها قاف منهم: أحمد بن إبراهيم الدورقي، منسوبون إلى دورق بلد أراه من بلاد فارس. وقيل: بل لصنعة قلانس تعرف بالدورقية، نسبت إلى ذلك الموضع.

ويشته به في تقريبات أبي أحمد الجلودي. في باب فضائل زيد بن حارثة: نا محمد بن يوسف الدوري، كذا صوابه، وكذا لرواة الجلودي، وعند العذري فيه الزبيري وهو خطأ.

وهشام (الدستوائي): بفتح الدال والتاء باثنتين فوقها وسكون السين المهملة وتخفيف الواو وآخره همزة مكسورة، ويقال أيضاً له: دستواني بالنون مكان الهمزة.

ومعاذ بن هشام صاحب الدستوائي مثله، وهو ابن هشام المذكور أولاً قيل له: دستوائي، وصاحب الدستوائي، لأنه كان يبيع الدستوائي من الثياب، وهو نوع يجلب من دستواء، كورة بالأهواز فعرف بذلك.

وعمار (الدهني): بضم الدال وسكون الهاء بعدها نون، ودهن قبيلة من بجيلة.

وعبد العزيز بن محمد (الدراوردي): بفتح الدال، ويقال أيضاً فيه: الأندراوردي بزيادة نون، واختلف لماذا نسب، فأهل العربية يقولون: إنه نسب إل دار بجرد نسب مسموع، وابن قتيبة يقول: إنه نسب إلى دراورد.

وابن معيقب الدوسي: بفتح الدال، نسب لدوس القبيلة.

وكذلك أبو هريرة، والطفيل بن عمرو.

ومكحول الدمشقي وغيره: بكسر الدال وفتح الميم، منسوب إلى مدينة دمشق قاعدة الشام.

## حرف الذال

### الذال مع الهمزة

( ذ ا ب )

قوله : (بذؤابتي)<sup>(١)</sup> أي : بناصيتي .

( ذ ا م )

قولها : ليهود : (عليكم السّام والذام)<sup>(٢)</sup> قيل : أصله الهمزة وهو العيب والحقرية والصّغار ، وسنذكره في فصل الاختلاف والوهم .

### الذال مع الباء

( ذ ب ب )

قوله : (فجعلت ذبابة سيفي في بطنه) (وأصابه ذباب سيفه)<sup>(٣)</sup> وقوله : (فجعل ذبابه بين ثدييه)<sup>(٤)</sup> بضم الذال وتخفيف الباء ، هو طرف السيف الذي يضرب به ، وهو حسامه وظبته .

وأما الذبابة والذباب : بضم الذال المذكور في غير حديث فواحد الذبان ، وبعضهم يجعل الذباب واحداً ، ومنهم من يجعله جمعاً ، ولكل شاهد من كلام العرب ، والذي يدل عليه الحديث أنه واحد لقوله : (فامقلوه وإحدى جناحيه)<sup>(٥)</sup> والله أعلم .

(٢) مسلم (٢١٦٥) .

(٤) البخاري (٦٦٠٧) .

(١) البخاري (٥٩١٩) .

(٣) البخاري (٤١٩٦) .

(٥) أبو داود (٣٨٤٤) .

وقوله: (كان يذّب عنك) (ويذّب عني كما يذّب البعير الضال)<sup>(١)</sup> في بعض الروايات، أي: يدفع ويمنع. وأصل الذّب: الطرد.

## (ذ ب ح)

قوله: (ذبح الخمرَ النينانُ الشمسُ)<sup>(٢)</sup> يروى بفتح الباء والحاء على الفعل ونصب راء الخمر على المفعول، ويروى: بسكون الباء ورفع الحاء على الابتداء وإضافة ما بعده إليه، يريد طهرها، واستباحة استعمالها وحلها: صنعها مرياً بالحوث المطروح فيها<sup>(٣)</sup>، وطبخها للشمس فيكون ذلك لها كالذكاة للحيوان. وفي هذا اختلاف بين العلماء، وهذا على مذهب من يجيز تخليلها.

وقوله: (من كان له ذبح)<sup>(٤)</sup>: بكسر الذال أي: كبش يذبحه، قال الله تعالى ﴿وَلَدَيْنَهُ يَذْبِحْ عِظِيرٌ﴾ [الصافات: ١٠٧].

وقوله: (فأحسِنُوا الذَّبْحَ)<sup>(٥)</sup>: بالفتح: أي الفعل، من الإجهاز على البهيمة وترك تعذيبها.

وقوله: (من الذبحة)<sup>(٦)</sup> بفتح الباء وضم الذال داء كالخناق يأخذ الحلق فيقتل صاحبه. وقال ابن شميل: هي قرحة تخرج في الحلق.

وقوله: (كل شيء في البحر مذبوح)<sup>(٧)</sup> أي: ذكي لا يحتاج إلى ذبح.

(١) مسلم (٢٢٩٥).

(٢) البخاري، كتاب الذبائح، باب (١٢).

(٣) جملة (صنعها مرياً بالحوث المطروح فيها) تفسير وإيضاح لكلمة (حلها)، والمري: الخمر يطرح فيها السمك فتكون طعاماً. [وانظر: فتح الباري ٩/٦١٧ - ٦١٨].

(٤) مسلم (١٩٧٧).

(٥) مسلم (١٩٥٥).

(٦) الموطأ (١٧٥٨).

(٧) البخاري، كتاب الذبائح، باب (١٢).

## (ذب ذب)

قوله: (بردة لها ذبابذب)<sup>(١)</sup> هو مما ضعفت ذاله أي: شملة لها أطراف وهي الذلاذل أيضاً باللام، وذبذب الثوب أسافله، سميت بذلك لاضطراب حركتها، ومنه ﴿مُذَبِّذِينَ بَيْنَ ذَلِكَ﴾ [النساء: ١٤٣]. أي مضطربين لا يبقون على حالة.

## الذال مع الراء

## (ذ ر أ)

قوله: (مِنْ شَرٍّ مَا خَلَقَ وَذَرَأَ وَبَرَأَ)<sup>(٢)</sup> كله بمعنى.

(وذراري المشركين)<sup>(٣)</sup> أي: عيالاتهم من سباياهم وأبنائهم.

وكذلك قوله: (لا تقتلوا ذرية ولا عسيفاً)<sup>(٤)</sup> (ونهى عن قتل الذراري) (وإن الدجال قد خالفهم في ذراريهم). كله عيالاتهم من النساء والصبيان، وكذلك الذرية وهم النسل، لكنه ينطلق أحياناً على النساء والأطفال، وإن كان الكل ذرية وأصله الهمز من الذرء [وهو الخلق لأن الله ذرأهم أي: خلقهم]. قال ابن دريد: ذرا الله ذرواً<sup>(٥)</sup>، وهذا مما تركت العرب الهمز فيه، وكذلك الذرية. وقال الزبيدي: أصله من النشر من ذر. وقال غيره: أصله من الذر فعيلة منه لأن الله خلقهم أولاً أمثال الذر، وهو النمل الصغير فعلى هذين الوجهين لا أصل له في الهمز.

## (ذ ر ت)

ذكر في الزكاة الذرة: بضم الذال وتخفيف الراء: نوع من القطني معلوم هو الجاورس. وقيل: الجاورس الدخن.

(٢) الموطأ (١٧٧٥).

(٤) ابن ماجه (٢٨٤٢).

(١) مسلم (٣٠١٤).

(٣) البخاري (١٣٨٤).

(٥) سقط من (ب).

ومثله في حديث الشفاعة (ما يزن ذرة)<sup>(١)</sup> وقد صحّف فيه راويه، وصوابه ذرة، وقد ذكرناه في حرف الدال قبل.

## (ذ ر ر)

ذكر الذرة، (ووزن ذرة، ومثقال ذرة) في غير موضع، الذر: هو النمل الصغير، وذكر بعض نقلة الأخبار أن الذر الهباء الذي يطير في شعاع الشمس مثل رؤوس الأبر، وروي عن ابن عباس: (إذا وضعت كفك على التراب ثم نفضتها فما سقط من التراب فهو ذرة) وحكي أن الذرة جزء من خردلة، وأن أربع ذرات خردلة. وقيل: الذرة جزء من ألف وأربعة وعشرين جزءاً من شعيرة.

## (ذ ر ع)

قوله: (موتاً ذريعاً)<sup>(٢)</sup> أي: فاشياً كثيراً.  
وقوله: (فأكل منه أكلاً ذريعاً)<sup>(٣)</sup> أي: عجباً مسرعاً، ومنه ذرعه القيء، كما قال في الرواية الأخرى (أكلاً حثيثاً) وقد يقال: ذريع بمعنى كثير من قولهم: فرس ذريع إذا كان كثير المشي.  
وقوله: أخشى أن يكون ذريعة إلى غيره أي: سبباً إليه.

## (ذ ر ف)

قوله: (وإن عينيه لتذرّفان)<sup>(٤)</sup> أي: تصبان دمعهما. يقال: ذرفت عينه الدمع تذرّفه ذرفاناً وذرفاً وذروفاً وتذرافاً وتذريفاً وتذرّفة. وقيل: الذروف: دمع بغير بكاء.

(٢) البخاري (٢٦٤٣).

(١) مسلم (١٩٣).

(٤) البخاري (٢٠٦٣).

(٣) مسلم (٢٠٤٤).

## (ذ ر و)

قوله: (غر الذري)<sup>(١)</sup>: بضم الذال أي: بيض الأعالي، يريد: أسنمتها.  
وقوله: (على ذروة الجبل)<sup>(٢)</sup> أي: أعلاه، بكسر الذال ويقال بالضم أيضاً.

ومثله: (فليأخذ بذروة سنامه)<sup>(٣)</sup> أي: أعلا حذبتة، وذروة كل شيء أعلاه.

وقوله: (وأطولها ذرى) بالضم منه أي: أسنمتها.

وقوله: (وذروني في البحر)<sup>(٤)</sup> وفي الرواية الأخرى: (ثم اذروا نصفي في البحر) أي: فرقوني فيه مقابل الريح لتنتشر أجزاء رماده ويتباعد تفرقها ويتبدد، يقال: ذريت الشيء وذروته ذرياً وذرواً، وأذريت أيضاً رباعي، وذريت مشدداً إذا بددته وفرفته، وقيل: إذا طرحته مقابل الريح لذلك، ومثله نسفته وفي حديث أسماء: لا تذروا على كفني حناطاً: بفتح التاء، كذا رويناه من الثلاثي من ذلك أي: لا تفرقوه، ومنه ذروت الطعام، ومنه اشتقاق الذرية عند بعضهم كما قدمناه.

## الذال مع العين

## (ذ ع ت)

قوله: فذعته: أي: خنقته. وقد تقدم والخلاف في روايته قبل<sup>(٥)</sup>.

## (ذ ع ر)

قوله: (ما ذعرتة)<sup>(٦)</sup> أي: ما أفزعته، والذعر الفزع ومنه فذعر موسى منها ذعرة، بفتح الذال أي: فزع.

(٢) البخاري (٦٩٨٢).

(٤) البخاري (٦٤٨٠).

(٦) البخاري (١٨٧٣).

(١) البخاري (٣١٣٣).

(٣) الموطأ (١١٦٢).

(٥) في حرف الدال مع العين.

## الذال مع الفاء

## (ذ ف ر)

قوله: مسك إذفر، الذَّفر، بفتح الذال والفاء، كل ريح ذكية، من طيب أو تنن، فأما الدفر: بالمهملة وسكون الفاء ففي التنن لا غير.

## الذال مع القاف

## (ذ ق ن)

قوله: (بين حاقنتي وذاقنتي)<sup>(١)</sup>: الذاقنة ثغرة النحر. وقيل: طرف الحلقوم. وقيل: أعلا البطن: والحواقن أسفله. وقيل: الحواقن ما يحقن من الطعام. وقد ذكرناه في الحاء.

قوله: (فأخذ بذقن الفضل)<sup>(٢)</sup> بفتح الذال والقاف هو مجمع طرف اللحيين أسفل الوجه.

## الذال مع الكاف

## (ذ ك ر)

قوله: (ما حلفت بها ذاكرأ ولا آثراً)<sup>(٣)</sup> قال أبو عبيد: ليس من الذكر بعد النسيان وإنما معناه قائلاً له كقولك، ذكرت لفلان حديث كذا، أي قلت له: كأنه يقول: لم أفعل ذلك من قبل نفسي، ولا حاكياً عن غيري.

وقوله: (وإذا ذكَرني في ملاءِ ذَكَرْتُه في ملاءِ خَيْر منه)<sup>(٤)</sup> يحتمل كونه على ظاهره تشريفاً له.

(٢) البخاري (٦٢٢٨).

(٤) البخاري (٧٤٠٥).

(١) البخاري (٤٤٣٨).

(٣) البخاري (٦٦٤٧).

وقوله: في الحديث (فإن الله يقول ﴿وَأَقِمِ الصَّلَاةَ لِذِكْرِي﴾ [طه: ١٤])<sup>(١)</sup> ويروى للذكرى.

والذكر: جاء في القرآن والحديث بمعانٍ. قال الحربي: للذكر ستة عشر وجهاً: الطاعة، وذكر اللسان، وذكر القلب، والإخبار، والحفظ، والعظة، والشرف، والخير، والوحي، والقرآن، والتورية، واللوح المحفوظ، واللسان، والتفكير، والصلوات، وصلاة واحدة. قال القاضي: وقد جاء بمعنى التوبة، وبمعنى الغيب، وبمعنى الخطبة.

قوله: في الميراث: (فلأولى رجل ذكر)<sup>(٢)</sup> وفي الزكاة: (فابن لبون ذكر) قيل: فائدة ذكر «ذكر» هنا مع «ابن ورجل» مع استغنائه عنه إذ لا يقال: ابن ولا رجل للأثني: أنه فيهما على التأكيد. وقيل: قد يكون احترازاً من الخنثى فقد أطلق عليها الاسمان. وقيل: هو تنبيه على فائدة نقص الذكورية في الزكاة مع ارتفاع سن ابن الليون ليرى معادلتها لبنت مخاض لنقص ذلك في السن ورفعها بالأنوثة، وثبت في الموارث على معنى اختصاص الرجال بالتعصيب للذكورية التي بها القيام على الإناث. وقيل: في الزكاة: قد ينطلق ابن على الولد فيعبر به عن الذكر والأنثى، فعينه بذكر لزوال الإلباس.

## (ذ ك و)

قولها: (أذكي به طيبنا) أي: أقوى ريحه، وأزيد طيباً.

وقوله: (أحرقني ذكاؤها)<sup>(٣)</sup> أي: شدة حرها والتهابها، كذا هو بفتح الذال ممدود عند الرواة، والمعروف في شدة حر النار القصر، إلا أن أبا حنيفة ذكر فيه المد، وخطأه فيه علي بن حمزة في ردوده يقال: ذكت النار تذكو ذكاً وذكواً، ومنه: ذكاء الطيب: انتشار ريحه، وأما الذكاء ممدود فتمام السن، وذكاء القلب.

(٢) البخاري (٦٧٣٢).

(١) مسلم (٦٨٤).

(٣) البخاري (٨٠٦).



## الذال مع اللام

## ( ذ ل ل )

قوله: في الكانزين (يتنلذل) كذا ذكره بعضهم أي: يضطرب، (وذلاذل الثوب) أسافله لاضطرابها، وأكثر الرواية يتزلزل وهو بمعناه وسنذكره.

## ( ذ ل ف )

قوله: (ذلف الأنوف)<sup>(١)</sup>: بضم الذال وسكون اللام والاسم الذلف، بفتح اللام. والرجل أذلف، والمرأة ذلفاء: ممدود. قيل: معناه صغار الأنوف. وقيل: فطس الأنوف، وبهذا اللفظ جاء في الحديث الآخر: (فطس الأنوف) قيل: هو قصر الأنف وتأخر أرنبته. وقيل: هو أن يكون طرفه إلى الغلظ أميل منه إلى الحلاوة. وقيل: تطامن في أرنبته، وقيل: همزة تكون في أرنبته، وقد رواه بعضهم بدال مهملة، وكذا رويناه عن التميمي بالوجهين والمعروف بالمعجمة.

## ( ذ ل ق )

قوله: (فلما أذلقته الحجارة)<sup>(٢)</sup> أي: بلغت منه الجهد. وقيل: عضته وأوجعته وأوهنته.

وقوله: في الحجر: (فاندلق)<sup>(٣)</sup> أي: انحدر ورقّ وسان مندلّق أي: محدد.

## ( ذ ل ك )

قوله: لجابر حين ذكر له خبر زواجه الشيب واعتذاره (فذلك)<sup>(٤)</sup> أي: فذلك صواب أو رأي أو نحوه.

(٢) مسلم (١٦٩١).

(٤) البخاري (٢٣٠٩).

(١) البخاري (٢٩٢٨).

(٣) مسلم (٣٠١٤).

## (ذ ل ل)

قوله: (كم من عذق مذلل) أي: مدلى كما قال تعالى ﴿وَذُلِّلَتْ قُطُوفُهَا تَذْلِيلًا﴾ [الإنسان: ١٤] وذلك لطيبها وامتلائها ونعمتها. وقيل في قوله: ﴿وَذُلِّلَتْ قُطُوفُهَا﴾ أي أصلحت وقُرِبَتْ: وقيل أمكنت فلا تمتنع، ومثله والنخل قد ذللت فهي مطوقة بثمرها وهو تفسيره، والاسم منه الذل بالكسر وأصله اللين، لأنه من ثقله بثمره لَانَ وتدلى، وهو بالكسر ضد اللين، وبالضم ضد العز.

وقوله: ناقة مذلة أي: لينة سهلة.

## الذال مع الميم

## (ذ م ر)

قوله: (تصخب عليه وتذمر)<sup>(١)</sup> بفتح التاء والذال وشد الميم أي: تغيط وتلوم. قال الأصمعي: إذا جعل الرجل يتكلم ويتغضب أثناء ذلك قيل: سمعت له تذمرًا، وكان عند ابن الحذاء وتدمن، وهو تصحيف، وكذلك لبعضهم عن العذري تدمري وليس بشيء.

وقوله: (حبذا يوم الذمار)<sup>(٢)</sup> بكسر الذال، وحامي الذمار، الذمار: ما يجب على المرء حفظه وحمايته، ومعنى حبذا يوم الذمار أي: ما أوفقه لحمايته وأحبه لأهله، وأصل الكلمة أن «حب» فعل، وذا فاعله فاستعملتا معاً حتى جاءتا كالكلمة الواحدة، وارتفع ما بعده به على الفاعل، ويصح عند النحاة أيضاً رفع ما بعده على خبر المبتدأ، وأن يكون حبذا كالاسم مبتدأ، أو يكون على أصله ذا فاعل، وزيد مبتدأ بعده مؤخر، وحبذا في موضع خبره.

## (ذ م م)

قوله: (ما يذهب عني مذمة الرضاع)<sup>(٣)</sup> رويناه: بالفتح والكسر، وكذا

(٢) البخاري (٤٢٨٠).

(١) مسلم (٢٤٥٣).

(٣) الترمذي (١١٥٣).

ضبطناه على شيخنا أبي الحسين اللغوي، والكسر أشهر وهو الذي صوّب الخطابي، وذكره أكثرهم وهو من الذمام أي: ما يزيل عني حق ذمامها بالمكافأة عليه. وقيل: معناه: ما يزيل مؤثته واحتمال مشقته، وبالفتح إنما يكون من الذم كأنه يقول: ما يذهب عني لوم المرضعة وذمها من ترك مكافأتها. قال أبو زيد: مذمة: بالكسر من الذمام، وبالفتح: من الذم.

وقوله: (ويسعى بذمتهم أدناهم)<sup>(١)</sup> (وذمة الله وذمة رسوله)<sup>(٢)</sup> و(ذمتك)<sup>(٣)</sup> أي: ضمان الله وضمن رسول الله وضمنك. يقال: ذمام وذمة: بالكسر وذمامة: بالفتح ومذمة: بالكسر وذم كذلك، وقيل: الذمة الأمان، والذمة أيضاً: العهد.

وقوله: (فأصابته من صاحبه ذمامة)<sup>(٤)</sup> بالفتح قيل: استحياء. وقيل: هو من الذمام. قال ذو الرمة: «أو تقضي ذمامة صاحب» ومثله في خبر ابن صياد: (فأخذتني منه ذمامة)<sup>(٥)</sup> والأشبه عندي أن تكون الذمامة هنا من الذم الذي هو بمعنى اللوم. قال صاحب العين: ذمته ذماً لمتته، ويشهد لها قول خضر له ﴿قَالَ هَذَا فِرَاقُ بَيْنِي وَبَيْنِكَ﴾ [الكهف: ٧٨] وما كان من كلام ابن صياد للآخر في لومه على اعتقاده فيه.

وقوله: (دعوها ذميمة)<sup>(٦)</sup> أي: مذمومة.

### الذال مع النون

#### (ذ ن ب)

قوله: (ذنوب من ماء)<sup>(٧)</sup> بفتح الذال، هي الدلو ملأى.

وقوله: (جئت لأمر ماله رأس ولا ذنب)<sup>(٨)</sup> مثال للأمر المشكل الذي لا يدرى من حيث يؤتى.

(٢) البخاري (٣٩١).

(٤) مسلم (٢٣٨٠).

(٦) الموطأ (١٨١٨).

(٨) الموطأ (١٤٢٧).

(١) البخاري (٣١٧٩).

(٣) البخاري (٢٢٩٨).

(٥) مسلم (٢٩٢٧).

(٧) البخاري (٢٢١).

وقوله: (في وفد بزاخة: وتتركون أقوماً (يتبعون أذناب الإبل)<sup>(١)</sup> أي: تتركون رعية أعراباً.

### الذال مع الهاء

#### ( ذ ه ب )

قوله: (كأن وجهه مذهبة)<sup>(٢)</sup> أي: فضة مذهبة بالذهب، كما قال الشاعر:  
كأنها فضة قد مسها ذهب

وقيل: المذهبة واحد المذاهب وهي جلود يجعل فيها طرق مذهبة واحدها مذهب ومذهبة، وصحّف هذا الحرف بعض الرواة فقال: مدهنة: بدال مهملة ونون وليس بشيء.

قوله: (بعث بذهية في تربتها)<sup>(٣)</sup> كذا الرواية عن مسلم عند أكثر شيوخنا.  
وقوله: (أبعد المذهب)<sup>(٤)</sup> هو موضع قضاء الحاجة. يقال: المذهب، والغائط، والبراز، والخلا، والمرفق، والكنيف، والمرحاض، ومنه قوله في الجلوس على القبور: (أراه للمذاهب)<sup>(٥)</sup> أي: للحدث على تأويل مالك.  
وقوله: (ليس بالطويل الذاهب)<sup>(٦)</sup> أي: المفرط في الطول، كما قال في الرواية الأخرى: البائن.

### الذال مع الواو

#### ( ذ و ب )

قوله: في الدجال: (ذاب كما يذوب الملح، ولو تركه لا نذاب)<sup>(٧)</sup> أي: انحل وسال وتلاشى وذهب.

(٢) مسلم (١٠١٧).

(٤) الترمذي (٢٠).

(٦) مسلم (٢٣٣٧).

(١) البخاري (٧٢٢١).

(٣) البخاري (٧٤٣٢).

(٥) الموطأ (٥٥٠).

(٧) مسلم (٢٨٩٧).

## (ذ و د)

قوله: (ليس فيما دون خمس ذود)<sup>(١)</sup> أعطانا خمس ذود، وثلاث ذود: الذود من الإبل: ما بين الاثنين إلى تسع، هذا قول أبي عبيد. وأن ذلك يختص بالإناث. وقال الأصمعي: هو ما بين الثلاث إلى العشر. قال غير واحد: ومقتضى لفظ الأحاديث انطلاقه على الواحد، وليس فيه دليل على ما قالوا، وإنما هو لفظ للجميع كما قالوا: ثلاثة رهط ونفر ونسوة، ولم يقولوه لواحد، ولا تكلموا بواحد منها، وذكر أبو عمر بن عبد البر: أن بعض الشيوخ رواه (خمس ذود) على البدل لا على الإضافة، وهذا إن تُصوّر له هنا فلا يتصور في قوله: أعطانا خمس ذود. وفي باب ليس فيما دون خمسة أوسق صدقة.

قوله: (ولا في أقل من خمس من الإبل الذود صدقة)<sup>(٢)</sup> كذا لكافة الرواة، وسقط الذود عند المستملي، وهذا على البدل على نحو ما ذكره بعض الشيوخ، وكان في كتاب الأصيلي هنا ليس فيما دون خمس ذود، ثم غيره بما تقدم. وقال كذا لأبي زيد.

وقوله: (فليذادن رجال عن حوضي كما يذاد البعير الضال)<sup>(٣)</sup> أي: يطردون، كذا رواه أكثر الرواة عن مالك في الموطأ بلام التحقيق والتأكيد، ورواه يحيى ومطرف وابن نافع: فلا يذادن بلا التي للنهي، ورده ابن وضاح على الرواية الأولى وكلاهما صحيح المعنى، والرواية، والنافية أفصح وأوجه وأعرف، ووجهه: فلا تفعلوا فعلاً يوجب ذلك، كما قال في الحديث الآخر في الغلول: (فلا ألفين أحدكم على رقبته بغير) أي: لا تفعلوا ما يوجب ذلك، ومثله قوله: «لا ألفينك تأتي القوم فتحديثهم فتملهم» أي: لا تفعل ذلك فأجذك كذلك، ولا يجوز هنا قصر اللام لأن الخبر هنا لا يصح، والحديثان قبلها يصح فيهما الخبر والنهي.

(١) البخاري (١٤٠٥).

(٢) البخاري (١٤٨٤).

(٣) مسلم (٢٤٩).

## (ذو وذی)

وبیان معانی ذو وذی وذا وذات، وما جاء فیها من اختلاف ألفاظها ومعانیها فی الحديث.

قال الزبيدي: أصل ذو: ذوو، لأنهم قالوا في التثنية: ذوا قال، وذكره في ترجمة اللقيف: بالياء والواو من المعتل.

واعلم أن «ذا» عند النحاة وأهل العربية إنما تضاف إلى الأجناس، ولا تصح إضافتها إلى غيرها، ولا تثني عند أكثرهم ولا تجمع ولا تضاف إلى مضمّر، ولا صفة ولا فعل ولا اسم مفرد ولا مضاف، لأنها نفسها لا تنفك عن الإضافة. وإن جاءت مفردة، أو بالألف واللام، أو مجموعة، فشاذة كقوله: الذوينا والأذواء لرؤساء اليمن ممن اسمه ذو كذا، كذي نواس، وذی فايش، وذی یزن. وفي الحديث (أما ذوو رأينا)<sup>(١)</sup> وهذا جمع.

وقد أجاز بعضهم على هذا ذوو مال، وذوا مال وذوون، وعند الأصيلي في باب الركاب والغرز: (أهلّ من عند ذوي مسجد ذي الحليفة)<sup>(٢)</sup> وهذا إضافة إلى مفرد. وفي حديث أم زرع في بعض روايات مسلم: (وأعطاني من كل ذي رائحة زوجاً)<sup>(٣)</sup> وهذه إضافة إلى صفة، ووجهه أنه من ذلك الشاذ كذي یزن وذی جدن، أو بمعنى الذي هو كقولهم: افعّل ذلك بذی تسلم، وهو شاذ أيضاً، أي: بالذی تسلم، أو بسلامتك، أو بالذی هي سلامتك، أو ولك السلامة، هذه الوجوه التي وجهوا بها هذا اللفظ على اختلافهم في عبارتهم عنه بما ذكرناه، وكله راجع إلى أنه دعاء له، أو تكون «ذی» صلة ودعماً للكلام، كقولهم: رأيت ذی يوم أو ذی ليلة، وقد يرجع إلى نحو ما قلناه من التأويل على ما نذكره بعد، وجاء في الحديث في هذه الأمهات منها ألفاظ سوى ما ذكرناه منها.

(١) مسلم (١٠٥٩).

(٢) البخاري (٢٨٦٥).

(٣) البخاري (٥١٨٩).

قوله: (ذو بطن بنت خارجة)<sup>(١)</sup> أي: صاحب بطنها يريد الحمل الذي فيه.

وقوله: (ويرمي جمرة ذات العقبة من بطن الوادي)<sup>(٢)</sup> أي الجمرة التي تضاف للعقبة، كما قال في الحديث الآخر التي عند العقبة، وكل هذا إضافة إلى مفرد.

وقوله: (إن تقتل تقتل ذا دم)<sup>(٣)</sup> أي: صاحب دم يشتفي به، ويدرك قاتله ثأره به، ولم يرد به الجنس.

وقوله: لعلي رضي الله عنه (ذو قرنيها)<sup>(٤)</sup> أي: صاحب قرنيها، يريد قرني الجنة أي: طرفيها. وقيل: ذو قرنيها، ذو قرني هذه الأمة، أنك فيها كذي القرنين في أمته ودعائه لهم، وأنه فيما ذكر ضرب على قرني رأسه. وقيل: معناه فارسها وكبشها. وقيل: معناه أنك مضروب هذه الأمة بقرني رأسه.

وقوله: (تَصِلْ ذَا رَحِمِكَ)<sup>(٥)</sup> أي: صاحب رحمك ومشاركتك فيه، وهو من الجائز على ما قدمناه، وتكون الإضافة على تقدير الانفصال.

«وذو» في هذا الباب كله بمعنى صاحب كذا، والذي له كذا، أو الذي في شأنه كذا.

### الذال مع الياء

#### (ذ ي خ)

قوله: (فإذا بذبح ملتطخ)<sup>(٦)</sup>: بكسر الذال وآخره خاء معجمة، وهو ذكر الضباع، ومعنى ملتطخ بالطين أو برجيعة كما في الحديث الآخر: أمدر: أي: متلوث بالمدر.

(٢) البخاري (١٧٥١).

(٤) أحمد (١٣٧٧).

(٦) البخاري (٣٣٥٠).

(١) الموطأ (١٤٧٤).

(٣) البخاري (٤٣٧٢).

(٥) مسلم (١٣).

## فصل: في ذي وذا وذيت وذات وذه وذاك

وقول البخاري «باب ما جاء في الذات»<sup>(١)</sup>، وفي الحديث ذات يوم أو ذات ليلة، ويصلحوا ذات بينهم.

فذاث الشيء نفسه، وهو راجع إلى ما تقدم أي: الذي هو كذا «ذا» لمن تشير إليه، وذي للمؤنث، وذاك إذا أدخلت كاف الخطاب فإنما هو إشارة إلى إثبات حقيقة المشار إليه نفسه.

وقد استعمل الفقهاء والمتكلمون «الذات» بالألف واللام، وغلّطهم في ذلك أكثر النحاة، وقالوا: لا يجوز أن تدخل عليها الألف واللام لأنها من المبهمات، وأجاز بعض النحاة قولهم الذات، وأنها كناية عن النفس وحقيقة الشيء، أو عن الخلق والصفات، وقد ذكرنا قولهم: «الذوين». وجاء في الشعر؛ وأنه شاذ.

وأما استعمال البخاري لها، فعلى ما تقدم من التفسير، من أن المراد بها الشيء نفسه، على ما استعمله المتكلمون في حق الله تعالى، ألا تراه كيف قال: ما جاء في الذات والنعوت، يريد الصفات، ففرق في العبارة بينهما على طريقة المتكلمين.

وأما قوله في الحديث: (ذات ليلة، وذات يوم) فقد استعملت العرب ذلك بالتاء وبغير تاء قالوا: ذات يوم، وذا ليلة، وذا يوم، وذات ليلة، وهو كناية عن يوم وليلة كأنه قال: رأيته وقتاً أو زمناً الذي هو يوم أو ليلة، وأما على الثانية فكأنه قال: رأيته. مدة التي هي يوم أو ليلة ونحوها. فقال أبو حاتم: كأنهم أضمرُوا مؤنثاً.

وكذلك قولهم: قليل ذات اليد أي: النفقة أو الدنانير أو الدراهم، التي هي ذات اليد أي: في ملك اليد.

(١) البخاري، كتاب التوحيد، باب (١٤).



ومنه قوله: (واحناء على زوج في ذات يده)<sup>(١)</sup> أي: فيما بيده، وهي هنا مضافة على ما تقدم.

وذات بينهم: من هذا: أي الذي هو وصلهم وإلقتهم، والبين: الوصل والإلفة.

وقوله: (وذلك في ذات الإله)<sup>(٢)</sup> كما تقول: لوجه الله، أو في الله، لا لغرض من الأغراض إلا لحقه وعبادته.

وقوله: كان من أمره زيت وذيت: بفتح الذال مثل: كذا وكذا، عبارة عن أمر مبهم.

وقوله: (إن نبياً كان يخط فمّن وافق خطه فذاك)<sup>(٣)</sup> قيل: معناه: أصاب. وقيل: معناه: فذاك ما كنتم ترون من إصابتهم، لا أنه يريد إباحة الخط على ما تأوله بعضهم، ولا دليل فيه لعموم النهي عن التخرص والكهانة والعرافة، وشيوع ذم الشرع لهذا الباب. قال الخطابي: يحتمل الزجر عن هذا إذا كان علماً لنبوته.

وقوله: (فلم يكن إلا ذاك حتى عقرته)<sup>(٤)</sup> أي: لم يطل الأمر ولا كان إلا عقره أي: لم يكن قبله شيء.

وقوله: (حبذا يوم الذمار) ذكرناه في حرف الحاء، وقول عمر: (ليس أسأل عن ذه)<sup>(٥)</sup> وقوله في المخابرة: (فربما أخرجت ذه ولم تخرج ذه)<sup>(٦)</sup> أي: ذي، فجاء بالهاء للوقف أو لبيان اللفظ، كما يقال: هذه وهادي والجميع بمعنى، وإنما دخلت هاء الإشارة على ذي في هادي.

وقولهم: (يرمي الجمرة ذات العقبة من بطن الوادي)<sup>(٧)</sup> وفي الرواية

(٢) البخاري (٣٠٤٥).

(٤) البخاري (٥٤٩٢).

(٦) البخاري (٢٣٣٢).

(١) البخاري (٣٤٣٤).

(٣) مسلم (٥٣٧).

(٥) البخاري (١٨٩٥).

(٧) البخاري (١٧٥١).

الأخرى [...] <sup>(١)</sup>.

وقوله: (أو نهريقها ونغسلها. قال: أو ذاك) <sup>(٢)</sup> أي: أو افعلوا هذا.

### فصل الاختلاف والوهم

قوله: (فإذا قصر مثل الذبابة) <sup>(٣)</sup> كذا عند الجرجاني: بالمعجمة المضمومة، وعند غيره: (الربابة): بفتح الراء أي: السحابة وهو الصحيح لقوله بعد ذلك: بيضاء، ولأنه إنما وصفه بالارتفاع لا بالركة، بيضاء، وإن كان قد يعبر عما يرى في إفراط البعد، وفي الارتفاع بالصغر كالذبابة، ويكون وصفه بيضاء للقصر لا للذبابة، وأنت الوصف لذكره الذبابة وتشبيه القصر بها.

وقوله: في حديث المتلاعنين، قول سعيد: (فذكرت ذلك لابن عمر) <sup>(٤)</sup> كذا في كتاب التميمي ولسانر شيوخنا، فذكر ذلك والأول الصواب وبه يستند الحديث وبينه. قوله: في حديث علي بن حجر قبله: (فأتيت ابن عمر فقلت له) الحديث <sup>(٥)</sup>.

وقوله: في الكانزين (يتدلزل) كذا للجرجاني: بذالين معجمتين وللمروزي والنسفي: (يتزلزل) <sup>(٦)</sup> بالزاي، وهما متقاربان، والزلزلة الحركة وكثرة الاضطراب، وكذلك الزلزال وقد ذكرناه.

وقوله: في باب: لا يجوز الضوء بالنبيذ والمسكر: (ذكره الحسن وأبو العالية) <sup>(٧)</sup> كذا للقباسي، ولغيره: (وكرهه الحسن) مكان ذكره وهو أصح، لأنه المروي عن الحسن كراهة الضوء به، وعليه يدل سياق كلام البخاري وترجمته، وعن أبي العالية نحوه.

(٢) البخاري (٤١٩٦).

(٤) مسلم (١٤٩٣).

(٦) البخاري (١٤٠٨).

(١) بياض في المخطوطتين (أ، ب).

(٣) البخاري (٧٠٤٧).

(٥) مسلم (١٤٩٣).

(٧) البخاري، كتاب الضوء، باب (٧١).

قول عائشة: (عليكم السَّام والذام)<sup>(١)</sup> الرواية بغير همز عند الكافة وذال معجمة، وعند العذري: «والهام» بالهاء، فعلى رواية الكافة: إما أن يقال أن الألف منقلبة من همزة والذام بالهمز: العيب، يقال: ذامه يذامه ذاماً. قال الله تعالى: ﴿أَخْرَجْنَا مِنْهَا مَذْمُوماً مَذْحُوراً﴾ [الأعراف: ١٨] أي: معيباً، أو يكون أيضاً منقلبة من ياء بمعناه يقال منه: ذامه يذيمه ذاماً بغير همز، وكذلك ذمه يذمه ذماً وذماء يذميه كله بمعنى.

وقد ذكر الهروي هذا الحديث فقال: (عليكم السَّام والدام): بدال مهملة غير مهموز، وفسره عليكم الموت الدائم. قال ابن الأعرابي: الدام: الموت الدائم. وقال ابن عرفة: ذامته، بالمعجمة مهموز حقوته.

وأما رواية من رواه «الهام» فإن صحت فمحملها على معنى الطيرة والشؤم، لأن العرب تتشاءم بالهام، وهو ذكر البوم أو يراد بالهام هنا الموت والهلاك، كما فسر به السام في الرواية الأخرى على أحد التفسيرين لقولهم: هو هامة اليوم أو غد أي: ميت، وأصله أيضاً من قول الجاهلية: إن الميت إذا مات خرج من رأسه طائر يسمى الهام.

وفي القنوت في حديث أبي كريب ومحمد بن المثنى يدعو على رعل وذكوان، كذا في بعض روايات أصحاب مسلم، وعند الكافة: (على رعل ولحيان) وكذلك عندهم، في حديث ابن معاذ وأبي كريب أيضاً: (على رعل وذكوان) وعند بعضهم: (لحيان) وفي البخاري من حديث عبد الأعلى بن حماد (أن رعلاً وذكوان وعصية وبني لحيان) وفيه يدعو على رعل وذكوان، وعصية وبني لحيان.

وفي باب قتل أولاد المشركين: (سئل النبي ﷺ عن الذراري من المشركين يبيتون)<sup>(٢)</sup> كذا للعذري وهو وهم، والصواب ما لغيره (عن الدار من المشركين)<sup>(٣)</sup> أي: المنزل والقرية بدليل قوله: فيصيب المسلمون من ذراريهم ونسائهم.

(٢) مسلم (١٧٤٥).

(١) مسلم (٢١٦٥).

(٣) البخاري (٣٠١٣).

وفي ما يكره من التشديد في العبادة: (فلانة لا تنام الليل، تذكر من صلاتها)<sup>(١)</sup> كذا للمستملي، وفي زيادات القعني في الموطأ وعند سائر الرواة عن البخاري: (فذكر من صلاتها) وكذا ذكره البزار، وعند الحموي «يذكر» بالياء من أسفل على ما لم يسم فاعله، والصواب الأول لأن قائل هذا إنما حكاه عن عائشة، أنها ذكرت ذلك عن المرأة للنبي عليه السلام، لا عن غيرها.

وفي حديث بريرة في باب: إذا قال المكاتب: اشتريني وأعتقني (فسمع النبي ذلك أو بلغه يذكر لعائشة، فذكرت عائشة ما قالت لها. فقال: اشتريها)<sup>(٢)</sup> كذا للقباسي، وعبدوس، وعند غيره: (فذكر لعائشة، فذكرت عائشة) وهو أوجه، ولكل منهما وجه يخرج، ويكون قوله: (فذكر لعائشة) بلاغ الخبر النبي ﷺ، والله أعلم. وقد يصح أن يكون فذكر: بفتح الذال أي: أن النبي ذكر لها ذلك، كما قال في الحديث الآخر فسألها النبي عن ذلك.

وفي حديث الحديبية عن طارق: (ذكرت عند ابن المسيب الشجرة)<sup>(٣)</sup> كذا قيدناه: بفتح الذال عن الأصيلي، وقيدها عبدوس وأبو ذر: بضمها، «ذُكِرَتْ» على ما لم يسم فاعله..

وفي صدر خطبة مسلم في قوله ﴿فَلَنْ أَبْرَحَ الْأَرْضَ حَتَّى يَأْذَنَ لِىَ أَبِى﴾ [يوسف: ٨٠] يقول جابر: فذا تأويل هذه الآية، كذا لأكثرهم. وعند القاضي أبي علي يقول جابر: ندري تأويل هذه الآية. وفي رواية ابن الحذاء: يريد تأويل هذه الآية، والوجه الأول أبين، لأن مذهب هؤلاء من الشيعة ما فسره في الأم مبيناً بعد، فانظر هناك فيه فهو يغني عن إعادته هنا.

وقوله: في حديث هارون الأيلي: (ولا خطر على قلب بشر، ذخرأ بله ما اطلعتم عليه)<sup>(٤)</sup> كذا لكافة رواة مسلم أي: مدخرأ لهم. عندي، أو ذخرأ مني لهم، وتقدم تفسير بله قبل، وعند الفارسي ذكر، والأول الصحيح، وكذا جاء في الحديث الآخر.

(٢) البخاري (٢٥٦٥).

(٤) مسلم (٢٨٢٤).

(١) البخاري (٤٣).

(٣) البخاري (٤١٦٥).

وجاء في البخاري في باب ﴿إِنَّ اللَّهَ عِنْدَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ﴾ [لقمان: ٣٤] (ذخراً من بله ما اطلعت عليه)<sup>(١)</sup> ولا وجه لزيادة من هنا إلا أن يكون من مغيراً من مني أي: ذخراً مني.

في حديث عائشة: (لا نذكر إلا الحج) بنون مفتوحة، كذا صوابه، وهي روايتنا فيه عن شيوخنا، وعند بعضهم: لا يذكر، والصحيح الأول كما قال في الرواية الأخرى: (لا نرى إلا الحج)<sup>(٢)</sup>.

وفي الفتن قول حذيفة: (وإنه ليكون منه الشيء قد نسيته فأراه فأذكره، كما يذكر الرجل وجه الرجل إذا غاب عنه، ثم إذا رآه عرفه)<sup>(٣)</sup> كذا في جميع النسخ عن مسلم. قيل: صوابه كما نسي الرجل وجه الرجل، أو كما يذكر الرجل، وبهذا يستقيم الكلام، ويتنظم التمثيل.

قوله: في حديث الموصي أهله أن يحرقوه: (وأخذ عليهم ميثاقاً، ففعلوا ذلك به وذري) ذكرناه والخلاف فيه، في حرف الراء لرواية الجمهور فيه وربى.

### فصل مشكل الأسماء والكنى والأنساب في هذا الحرف

(ذر، وابن ذر، وأبو ذر) كله حيث وقع، بذال مفتوحة وراء بعدها، إلا: زر بن حبیش، فهو بزاي مكسورة.

(وذؤيب): أبو قبيصة وابنه قبيصة بن ذؤيب: بضم الذال وفتح الهمزة تصغير ذئب، وقد تفتح الواو ولا تهمز.

وعبد الرحمن بن أبي ذباب: بضم الذال وباءين بواحدة كليهما.

والحارث بن أبي ذباب مثله، وهو ابنه نسب إلى جده.

(وذيف): عن ابن عباس: بفتح الذال.

(وذكوان): وابن ذكوان والذكواني وذكوان بن سليم حيث جاء في القبائل والأسماء والنسب: بفتح الذال.

(٢) البخاري (٢٩٤).

(١) البخاري (٤٧٨٠).

(٣) مسلم (٢٨٩١).

وذكر فيها: (ذو الكلاع): بفتح الكاف.

(والذبياني): يقال: بضم الذال وكسرها منسوب إلى ذبيان القبيل المعلوم. بكسرها وضمها أيضاً.

### فصل في مشكل أسماء الأمكنة والبقاع

(ذات الجيش): على بريد من المدينة، ذكر في حرف الجيم.

(ذات الرقاع): بكسر الراء قيل: اسم شجرة هناك، سميت به الغزوة وقيل: بل هو اسم جبل بنجد من أرض غطفان، فيه بياض وحمرة وسواد يقال له: الرقاع، فسميت الغزوة به. وقيل: بل سميت الغزوة به لأن أقدامهم نقبت، فلفوا عليها الخرق، وبهذا فسرهما في الحديث في كتاب مسلم. وقيل: بل سميت بذلك لرقاع كانت في ألويتهم، والأصح أنه اسم موضع، بدليل قوله في حديث ابن أبي شيبة في كتاب مسلم في خبر غورث بن الحارث: (حتى إذا كنا بذات الرقاع) وهذا يدل أنه موضع.

(ذات عرق): مهلاً أهل العراق.

(ذات العشيرة): بضم العين المهملة وفتح الشين المعجمة، وجاء في كتاب البخاري: العشيرة أو العسير: بفتح العين وكسر السين المهملة بعدها، كذا للأصيلي، وعند القابسي في الأول العشير مثل الأول، إلا أنه بغير هاء أو العسير كما للأصيلي في الثاني، وكذا لأبي ذر إلا أنه قدم أحدهما على الآخر، وعند عبدوس، العشير، أو العشيرة مصغرين بشين معجمة فيهما، وذكر عن شعبة عن قتادة العشير كالأول إلا أنه بغير هاء، [وكذا ذكره مسلم: ذات العشير، أو العسير مصغرين بغير هاء]<sup>(١)</sup> والشين مقدمة، والمعروف فيها العشيرة مصغرة بالشين المعجمة والهاء، وكذا ذكرها ابن إسحاق. وهي من أرض بني مدلج، كذا ذكرها مسلم ذات العشير. وأما البخاري وابن إسحاق فلم يذكرها:

(١) ليست في المخطوطة (ب).

ذات، وذات العشيرة، إنما هي الغزوة، وأما الموضع فالعشيرة.

(ذات لظى): من بلاد بني سليم، ومن منازل جهنمة بجهة خير.

(ذات النصب): بضم النون والصاد. قال مالك بينها وبين المدينة أربعة

برد.

(ذروان): وذروان بئر في بني زريق، كذا جاء في كتاب الدعوات من البخاري، ووقع في غير موضع بئر ذروان، وعند مسلم: بئر ذي أروان. وقال القتيبي عن الأصمعي: هو الصواب. وقد بيناه في حرف الباء. وقول من قال: ذي أوان.

(ذو الحليفة): أحد المواقيت، ذكر في حرف الحاء.

(ذو الخلصة): بيت صنم خثعم، ذكر في حرف الخاء.

(ذو طوى): بفتح الطاء والواو مقصور، وكسر الطاء بعضهم، وبالكسر قيدها الأصيلي بخطه، وبعضهم يقولها بالضم، والفتح الصواب، وهو واد بمكة. قال أبو علي: هو منون على فعل، كذا قال أبو زيد، وكان في كتابه ممدوداً فأنكره، وعند المستملي: ذو الطواء معروف ممدود. قال الأصمعي: هو مقصور والذي في طريق الطائف ممدود. وقال ثابت: ذو طواء ممدود، فأما طوى المذكور في القرآن: فيضم ويكسر لغتان وهو مقصور أيضاً: اسم واد كما ذكر الله تعالى، وزعم الداودي أنه الأبطح وليس به.

(ذو قرد): بفتح القاف والراء، ماء على نحو يوم من المدينة مما يلي بلاد غطفان، بيانه في الحديث، وجاء في حديث قتبية في الصحيحين. أن فيه كان سرح رسول الله ﷺ الذي أغارت عليه غطفان وهو غلط، إنما كانت الغارة والسرح بالغابة قرب المدينة، وإنما ذو قرد حيث انتهى المسلمون آخر النهار، في طلب العدو وبه باتوا، ومنه انصرفوا فسميت به الغزوة، كذا بينه في حديث سلمة بن الأكوع الطويل، وفي السير وفي آخر حديث قتبية في كتاب مسلم بنفسه، ما يدل على الوهم فيما ذكر أوله من قوله: فلحقهم بذو قرد، وهي

زيادة عند بعض رواة مسلم وليست عند جميعهم، ولا عند البخاري.  
(ذو المجاز): بالجيم والزاي: سوق من أسواق الجاهلية قرب مكة.

انتهى الجزء الأول  
ويليه الجزء الثاني وأوله  
حرف الراء



## فهرس الجزء الأول من كتاب (مشارك الأنوار)

الموضوع	الصفحة
مقدمة التحقيق .....	٧
التعريف بالمؤلف وبالكتاب .....	٩
- القاضي عياض .....	٩
- كتاب (مشارك الأنوار على صحاح الآثار) .....	١٠
- مكانة الكتاب .....	١٣
تحقيق الكتاب .....	١٥
- نماذج من صور المخطوطات .....	١٩
عملي في الكتاب .....	٢٣
- التحقيق .....	٢٣
- إعادة ترتيب مادة الكتاب .....	٢٣
- تخريج النصوص .....	٢٤
- تقسيم النص إلى فقرات .....	٢٥
- وضع علامات الترقيم .....	٢٦

### كتاب مشارق الأنوار

مقدمة المؤلف .....	٣١
--------------------	----

### القسم الأول: ما جاء على ترتيب الأحرف

#### ﴿حرف الهمزة﴾

باب الألف والهمزة المفردتين .....	٥١
الهمزة مع الباء .....	٥٢

٥٤ .....	- فصل الاختلاف والوهم
٦٠ .....	- فصل منه في لفظ «أبي»
٦١ .....	الهمزة مع التاء
٦٣ .....	- فصل الاختلاف والوهم
٦٦ .....	الهمزة مع التاء
٦٨ .....	- فصل الاختلاف والوهم
٧٠ .....	الهمزة مع الجيم
٧١ .....	- فصل الاختلاف والوهم
٧٢ .....	الهمزة مع الحاء
٧٢ .....	- فصل الاختلاف والوهم
٧٣ .....	الهمزة مع الخاء
٧٦ .....	- فصل الاختلاف والوهم
٨٠ .....	الهمزة مع الدال
٨٢ .....	- فصل الاختلاف والوهم
٨٣ .....	الهمزة مع الذال
٨٥ .....	- فصل الاختلاف والوهم
٨٦ .....	الهمزة مع الراء
٩٠ .....	- فصل الاختلاف والوهم
٩٣ .....	الهمزة مع الزاي
٩٤ .....	- فصل الاختلاف والوهم
٩٥ .....	الهمزة مع السين
٩٧ .....	- فصل الاختلاف والوهم
٩٨ .....	الهمزة مع الشين

الهمزة مع الصاد	٩٩
الهمزة مع الضاد	١٠٠
الهمزة مع الطاء	١٠٠
الهمزة مع الفاء	١٠٢
- فصل الاختلاف والوهم	١٠٢
الهمزة مع القاف	١٠٣
الهمزة مع الكاف	١٠٣
- فصل الاختلاف والوهم	١٠٥
الهمزة مع اللام	١٠٦
- فصل ما اشتبه من (إلاً وألاً وألا وإلى وإلي)	١٠٩
الهمزة مع الميم	١١٩
- فصل الاختلاف والوهم	١٢٦
الهمزة مع النون	١٢٨
- فصل في مشكل (إنَّ وأنَّ وإنَّ وأن)	١٣٣
- فصل الاختلاف والوهم	١٣٩
الهمزة مع الهاء	١٤٤
- فصل الاختلاف والوهم	١٤٥
الهمزة مع الواو	١٤٦
- فصل في «أُو» و«أَوْ»	١٥١
- فصل الاختلاف والوهم في «أُو»	١٥٣
- فصل الاختلاف والوهم في «الهمزة والواو»	١٥٦
الهمزة مع الياء	١٥٧
- فصل الاختلاف والوهم	١٦١

١٦٣ .....	فصل في أسماء المواضع والبقع
١٦٧ .....	فصل مشكل الأسماء والكنى
١٦٩ .....	فصل منه
١٧١ .....	فصل منه
١٧٧ .....	فصل آخر
١٧٨ .....	فصل الخلاف والوهم
١٧٩ .....	فصل منه
١٨٤ .....	فصل منه
١٨٨ .....	فصل منه
١٩٠ .....	فصل منه
١٩٣ .....	فصل مشكل الأسماء
١٩٥ .....	فصل الاختلاف والوهم في الأنساب

### ﴿حرف الباء﴾

١٩٩ .....	الباء المفردة
٢٠٨ .....	الباء مع الهمزة والألف
٢١٠ .....	- فصل الخلاف والوهم
٢١٢ .....	الباء مع الباء
٢١٣ .....	الباء مع التاء
٢١٤ .....	- فصل الاختلاف والوهم
٢١٦ .....	الباء مع التاء
٢١٦ .....	- فصل الاختلاف والوهم
٢١٧ .....	الباء مع الجيم
٢١٨ .....	الباء مع الحاء

٢١٩ .....	- فصل الاختلاف والوهم .....
٢٢٠ .....	- الباء مع الخاء .....
٢٢٠ .....	- فصل الاختلاف والوهم .....
٢٢١ .....	- الباء مع الدال .....
٢٢٥ .....	- فصل الاختلاف والوهم .....
٢٢٧ .....	- الباء مع المذال .....
٢٢٨ .....	- فصل الخلاف والوهم .....
٢٢٨ .....	- الباء مع الراء .....
٢٣٨ .....	- فصل الخلاف والوهم .....
٢٤١ .....	- الباء مع الزاي .....
٢٤٢ .....	- فصل الاختلاف والوهم .....
٢٤٢ .....	- الباء مع السين .....
٢٤٣ .....	- فصل الاختلاف والوهم .....
٢٤٤ .....	- الباء مع الشين .....
٢٤٥ .....	- فصل الاختلاف والوهم .....
٢٤٦ .....	- الباء مع الصاد .....
٢٤٧ .....	- فصل الاختلاف والوهم .....
٢٤٨ .....	- الباء مع الضاد .....
٢٤٩ .....	- الباء مع الطاء .....
٢٥١ .....	- فصل الاختلاف والوهم .....
٢٥٢ .....	- الباء مع الظاء .....
٢٥٣ .....	- الباء مع العين .....
٢٥٥ .....	- فصل الاختلاف والوهم .....

٢٥٨	الباء مع الغين .....
٢٥٩	- فصل الاختلاف والوهم .....
٢٥٩	الباء مع الفاء .....
٢٦٠	الباء مع القاف .....
٢٦١	- فصل الاختلاف والوهم .....
٢٦٣	الباء مع الكاف .....
٢٦٤	- فصل الاختلاف والوهم .....
٢٦٥	- الباء مع اللام .....
٢٦٨	- فصل الاختلاف والوهم .....
٢٧٠	الباء مع الميم .....
٢٧٠	- فصل الاختلاف والوهم .....
٢٧١	الباء مع النون .....
٢٧٢	- فصل الاختلاف والوهم .....
٢٧٤	فصل آخر منه .....
٢٧٩	- فصل منه فيما جاء فيه «ابن» زائد .....
٢٨٢	الباء مع الهاء .....
٢٨٤	- فصل الاختلاف والوهم .....
٢٨٥	الباء مع الواو .....
٢٨٩	- فصل الاختلاف والوهم .....
٢٩٠	الباء مع الياء .....
٢٩٦	- فصل الاختلاف والوهم .....
٣٠٠	فصل مشكل الأسماء والكنى .....
٣٠٦	فصل الاختلاف والوهم .....

فصل منه	..... ٣٠٧
فصل منه	..... ٣٠٨
فصل منه	..... ٣٠٩
فصل مشكل الأنساب	..... ٣١٠
فصل الاختلاف والوهم	..... ٣١٢
فصل في المواضع	..... ٣١٣

### ﴿حرف التاء﴾

التاء مع الهمزة	..... ٣١٩
- فصل الاختلاف والوهم	..... ٣١٩
التاء مع الباء	..... ٣٢٠
- فصل الخلاف والوهم	..... ٣٢٢
التاء مع الجيم	..... ٣٢٣
التاء مع الحاء	..... ٣٢٤
- فصل الاختلاف والوهم	..... ٣٢٤
التاء مع الراء	..... ٣٢٥
- فصل الاختلاف والوهم	..... ٣٢٧
التاء مع السين	..... ٣٢٨
التاء مع العين	..... ٣٢٩
- فصل الاختلاف والوهم	..... ٣٣٠
التاء مع الفاء	..... ٣٣٠
- فصل الاختلاف والوهم	..... ٣٣١
التاء مع القاف	..... ٣٣٢
- فصل الاختلاف والوهم	..... ٣٣٢

٣٣٣	التاء مع الكاف .....
٣٣٣	التاء مع اللام .....
٣٣٥	- فصل الاختلاف والوهم .....
٣٣٥	التاء مع الميم .....
٣٣٦	- فصل الاختلاف والوهم .....
٣٣٧	التاء مع النون .....
٣٣٧	التاء مع الواو .....
٣٣٨	- فصل الاختلاف والوهم .....
٣٣٩	التاء مع الياء .....
٣٣٩	- فصل الاختلاف والوهم .....
٣٣٩	التاء المفردة .....
٣٤٠	التاء المزيدة .....
٣٤٠	فصل في أسماء المواضع .....
٣٤١	مشكل الأسماء والكنى .....
٣٤٢	فصل الاختلاف والوهم .....
٣٤٢	فصل مشكل الأنساب .....

### ﴿حرف التاء﴾

٣٤٥	التاء مع الهمزة .....
٣٤٥	التاء مع الباء .....
٣٤٦	- فصل الاختلاف والوهم .....
٣٤٧	التاء مع الجيم .....
٣٤٨	التاء مع الحاء .....
٣٤٨	التاء مع الدال .....



٣٤٩ .....	- فصل الاختلاف والوهم
٣٤٩ .....	الثاء مع الرائ
٣٥٠ .....	الثاء مع العين
٣٥١ .....	- فصل الاختلاف والوهم
٣٥١ .....	الثاء مع الغين
٣٥٣ .....	- فصل الاختلاف والوهم
٣٥٣ .....	الثاء مع الفاء
٣٥٤ .....	- فصل الاختلاف والوهم
٣٥٤ .....	الثاء مع القاف
٣٥٥ .....	- فصل الاختلاف والوهم
٣٥٦ .....	الثاء مع الكاف
٣٥٦ .....	الثاء مع اللام
٣٥٧ .....	- فصل الاختلاف والوهم
٣٥٩ .....	الثاء مع الميم
٣٦١ .....	- فصل الاختلاف والوهم
٣٦٣ .....	الثاء مع النون
٣٦٤ .....	- فصل الاختلاف والوهم
٣٦٤ .....	الثاء مع الواو
٣٦٧ .....	- فصل الاختلاف والوهم
٣٦٨ .....	الثاء مع الياء
٣٦٨ .....	فصل أسماء المواضع
٣٦٩ .....	فصل مشكل الأسماء والكنى والأنساب

## ﴿حرف الجيم﴾

٣٧١	..... الجيم مع الهمزة
٣٧٢	..... - فصل الاختلاف والوهم
٣٧٢	..... الجيم مع الباء
٣٧٥	..... - فصل الاختلاف والوهم
٣٧٨	..... الجيم مع الثاء
٣٧٩	..... الجيم مع الحاء
٣٨٠	..... - فصل الاختلاف والوهم
٣٨٠	..... الجيم مع الخاء
٣٨١	..... الجيم مع الدال
٣٨٤	..... - فصل الاختلاف والوهم
٣٨٦	..... الجيم مع الذال
٣٨٨	..... - فصل الاختلاف والوهم
٣٨٨	..... الجيم مع الراء
٣٩٣	..... - فصل الاختلاف والوهم
٣٩٧	..... الجيم مع الزاي
٤٠٠	..... - فصل الاختلاف والوهم
٤٠١	..... الجيم مع السين
٤٠٢	..... - فصل الاختلاف والوهم
٤٠٣	..... الجيم مع الشين
٤٠٣	..... - فصل الاختلاف والوهم
٤٠٤	..... الجيم مع الصاد
٤٠٤	..... الجيم مع العين

٤٠٦ .....	- فصل الاختلاف والوهم
٤٠٧ .....	الجيم مع الفاء
٤٠٩ .....	- فصل الاختلاف والوهم
٤١٠ .....	الجيم مع اللام
٤١٥ .....	- فصل الاختلاف والوهم
٤١٨ .....	الجيم مع الميم
٤٢٤ .....	- فصل الاختلاف والوهم
٤٢٦ .....	الجيم مع النون
٤٣٠ .....	- فصل الاختلاف والوهم
٤٣٣ .....	الجيم مع الهاء
٤٣٦ .....	- فصل الاختلاف والوهم
٤٣٩ .....	الجيم مع الواو
٤٤٥ .....	- فصل الاختلاف والوهم
٤٤٨ .....	الجيم مع الياء
٤٥٠ .....	- فصل الاختلاف والوهم
٤٥١ .....	فصل أسماء المواضع
٤٥٤ .....	فصل مشكل الأسماء والكنى
٤٦٠ .....	فصل الاختلاف والوهم
٤٦١ .....	فصل منه
٤٦٣ .....	فصل مشكل الأنساب
٤٦٥ .....	فصل الاختلاف والوهم

### ﴿حرف الحاء﴾

٤٦٧ .....	الحاء مع الباء
-----------	----------------

٤٧٣	فصل الاختلاف والوهم
٤٧٦	الحاء مع التاء
٤٧٨	فصل في حتى وحين وحيث
٤٨١	الحاء مع الثاء
٤٨٢	فصل الاختلاف والوهم
٤٨٣	الحاء مع الجيم
٤٨٨	فصل الاختلاف والوهم
٤٩٠	الحاء مع الدال
٤٩٣	فصل الاختلاف والوهم
٤٩٧	الحاء مع الذال
٤٩٨	فصل الاختلاف والوهم
٤٩٨	الحاء مع الراء
٥٠٥	فصل الاختلاف والوهم
٥٠٩	الحاء مع الزاي
٥١١	فصل الاختلاف والوهم
٥١٣	الحاء مع السين
٥١٧	فصل الاختلاف والوهم
٥٢٠	الحاء مع الشين
٥٢٣	فصل الاختلاف والوهم
٥٢٤	الحاء مع الصاد
٥٢٨	فصل الاختلاف والوهم
٥٢٩	الحاء مع الضاد
٥٣٠	فصل الاختلاف والوهم

٥٣١ .....	الحاء مع الطاء .....
٥٣٢ .....	- فصل الاختلاف والوهم .....
٥٣٤ .....	الحاء مع الظاء .....
٥٣٥ .....	الحاء مع الفاء .....
٥٣٧ .....	- فصل الاختلاف والوهم .....
٥٤٠ .....	الحاء مع القاف .....
٥٤٣ .....	- فصل الاختلاف والوهم .....
٥٤٤ .....	الحاء مع الكاف .....
٥٤٦ .....	الحاء مع اللام .....
٥٥٥ .....	- فصل الاختلاف والوهم .....
٥٥٨ .....	الحاء مع الميم .....
٥٦٦ .....	- فصل الاختلاف والوهم .....
٥٦٨ .....	الحاء مع النون .....
٥٧١ .....	- فصل الاختلاف والوهم .....
٥٧٢ .....	فصل منه .....
٥٧٣ .....	الحاء مع الواو .....
٥٧٨ .....	- فصل الاختلاف والوهم .....
٥٧٩ .....	الحاء مع الياء .....
٥٨٥ .....	- فصل الاختلاف والوهم .....
٥٨٦ .....	فصل مشكل أسماء المواضع .....
٥٩٠ .....	فصل مشكل الأسماء والكنى .....
٥٩٧ .....	فصل الاختلاف والوهم .....
٥٩٩ .....	فصل منه .....

٦٠٠	فصل منه .....
٦٠٢	فصل مشكل الأنساب .....
٦٠٤	فصل الاختلاف والوهم .....

### ﴿حرف الخاء﴾

٦٠٥	الهاء مع الباء .....
٦٠٩	- فصل الاختلاف والوهم .....
٦١١	الهاء مع التاء .....
٦١٢	الهاء مع الدال .....
٦١٤	- فصل الاختلاف والوهم .....
٦١٥	الهاء مع الذال .....
٦١٥	الهاء مع الراء .....
٦٢٠	- فصل الاختلاف والوهم .....
٦٢١	الهاء مع الزاي .....
٦٢٣	الهاء مع السين .....
٦٢٤	الهاء مع الشين .....
٦٢٥	- فصل الاختلاف والوهم .....
٦٢٦	الهاء مع الصاد .....
٦٢٩	- فصل الاختلاف والوهم .....
٦٢٩	الهاء مع الضاد .....
٦٣٢	الهاء مع الطاء .....
٦٣٦	- فصل الاختلاف والوهم .....
٦٣٦	الهاء مع الفاء .....
٦٣٩	- فصل الاختلاف والوهم .....

٦٤١ .....	الخاء مع اللام
٦٥١ .....	- فصل الاختلاف والوهم
٦٥٣ .....	الخاء مع الميم
٦٥٦ .....	- فصل الاختلاف والوهم
٦٥٧ .....	الخاء مع النون
٦٥٩ .....	- فصل الاختلاف والوهم
٦٥٩ .....	الخاء مع الواو
٦٦٢ .....	- فصل الاختلاف والوهم
٦٦٣ .....	الخاء مع الياء
٦٦٦ .....	- فصل الاختلاف والوهم
٦٦٧ .....	فصل مشكل أسماء المواضع
٦٦٨ .....	فصل مشكل الأسماء والكنى
٦٧٠ .....	فصل الاختلاف والوهم
٦٧١ .....	فصل المشكل في الأنساب

### ﴿حرف الدال﴾

٦٧٣ .....	الدال مع الهمزة
٦٧٣ .....	- فصل الاختلاف والوهم
٦٧٤ .....	الدال مع الباء
٦٧٦ .....	- فصل الاختلاف والوهم
٦٧٧ .....	الدال مع الثاء
٦٧٧ .....	الدال مع الجيم
٦٧٨ .....	- فصل الاختلاف والوهم
٦٧٩ .....	الدال مع الحاء

٦٨٠	– فصل الاختلاف والوهم .....
٦٨٠	الـدال مع الخاء .....
٦٨٢	– فصل الاختلاف والوهم .....
٦٨٢	الـدال مع الراء .....
٦٨٦	– فصل الاختلاف والوهم .....
٦٨٨	الـدال مع السين .....
٦٨٩	– فصل الاختلاف والوهم .....
٦٨٩	الـدال مع العين .....
٦٩٢	– فصل الاختلاف والوهم .....
٦٩٣	الـدال مع الغين .....
٦٩٤	الـدال مع الفاء .....
٦٩٥	– فصل الاختلاف والوهم .....
٦٩٦	الـدال مع القاف .....
٦٩٧	– فصل الاختلاف والوهم .....
٦٩٧	الـدال مع الكاف .....
٦٩٨	الـدال مع اللام .....
٦٩٩	– فصل الاختلاف والوهم .....
٧٠٠	الـدال مع الميم .....
٧٠١	– فصل .....
٧٠٢	الـدال مع النون .....
٧٠٣	– فصل الاختلاف والوهم .....
٧٠٤	الـدال مع الهاء .....
٧٠٥	الـدال مع الواو .....



٧٠٩ .....	– فصل الاختلاف والوهم
٧١١ .....	الذال مع الياء
٧١١ .....	– فصل الاختلاف والوهم
٧١٢ .....	فصل مشكل أسماء المواضع
٧١٣ .....	فصل مشكل الأسماء والكنى
٧١٤ .....	فصل الاختلاف والوهم
٧١٥ .....	فصل مشكل الأنساب

### ﴿حرف الذال﴾

٧١٨ .....	الذال مع الهمزة
٧١٨ .....	الذال مع الباء
٧٢٠ .....	الذال مع الراء
٧٢٢ .....	الذال مع العين
٧٢٣ .....	الذال مع الفاء
٧٢٣ .....	الذال مع القاف
٧٢٣ .....	الذال مع الكاف
٧٢٥ .....	الذال مع اللام
٧٢٦ .....	الذال مع الميم
٧٢٧ .....	الذال مع النون
٧٢٨ .....	الذال مع الهاء
٧٢٨ .....	الذال مع الواو
٧٣٠ .....	– فصل: ذو، وذى، وذا، وذات
٧٣١ .....	الذال مع الياء
٧٣٢ .....	– فصل في ذى، وذا، وذيت، وذات، وذه، وذاك

٧٣٤ .....	فصل الاختلاف والوهم
٧٣٧ .....	فصل مشكل الأسماء والكنى والأنساب
٧٣٨ .....	فصل مشكل أسماء الأمكنة والبقاع



ISBN 978-9933-475-51-2

